

2023年爱心树的读书心得体会(通用20篇)

实习心得还可以帮助他人了解实习的经历和感受，对于后来者提供有价值的参考和借鉴。以下是一些同学们写的军训心得，每一篇都有自己独特的见解和体会。

爱心树的读书心得体会篇一

看着那么多的好书，一时不知道看哪篇，不过我感觉《爱心与教育》应该是一本不错的教育类书籍——著名教育家李镇西老师的代表作《爱心与教育》。细心研读，在感动之余常常受到很多启发。

“读万卷书，行万里路。”对于居住空间有限而闲暇时间也极少的教师来说，读书无疑是开阔视野最好的捷径。我在读书的过程中便常常感叹于“开卷有益”的道理所在。读书是一种享受，可以暂时忘却自己所处的空间位置，忘却繁杂的琐事。尤其是读教育类的书籍时，经常对号入座，感觉身边发生的好多事和书上讲的比较类似，在书中可以学习怎样教育教学，能从中获得许多启迪，让自己的教育教学工作开展得更加从容，这样的感觉很真实也很充实。

“做一个有智慧有人格魅力的教师，过一种有尊严的教育生活。”是我作为人民教师的一个目标。读了李老师的书，感触颇深。

感受之一：作为教师，应该多读书，读各种各样的书，尤其是文学名著更要捧读不辍。都说“读书破万卷，下笔如有神”，确实有这种感觉，读书不仅增长见识，还可以在写作时有所借鉴。李镇西老师经常向学生推荐各种有意义的课外读物，以丰富学生的精神世界，不仅可以提高学生的语文素养，同时可以让学生在阅读的过程中获得自我教育的动力。

当然，推荐给学生读的书李老师都是先读过的，有的学生甚至从李老师的书架上借书去读。这一点特别值得我学习，虽然我曾今是教美术的，但我本身一直认为读书可以让自己的心灵变得更丰厚，能够承载更多生命的底蕴。读书伴随着积累，然后在需要的时候才能“厚积薄发”，在课堂教学中就能给学生提供适当的精神营养。最近，我也经常看《输在坏习惯》，《每天多做一点点》等等，看了之后，觉得轻松愉快，心灵上有很大的触动，我可以把这分精神传授给学生，让学生也每天多学习一点点。

的“阳光体育”运动中，我们班级那么多弱小的家伙，输给别的班级是不可避免的了，按着我以前的急性子，也会批评他们的。但我深深的感到，他们尽了很大的努力，也想为班级争光，也非常富有集体荣誉感，我不能伤害他们，所以我一直安慰他们，一直鼓励他们，其实这个过程中不仅他们很开心，我也很开心，有些事很容易释然的。

感受之三：做老师是一件幸福的事情。教师职业，固然辛苦，但却极富挑战性。在和每一个学生每一天的相处中，要针对学生千差万别的个性因材施教，面对一个个活生生有自己独特想法的学生，工作要时时创新，但更应遵循教育的规律。在《爱心与教育》的前半部分，李老师教给学生的自我激励方法是“每日九问”，而在“手记三”中他在指导优生学习时提出了“每日十问”的要求：“一问今天在家早读外语没有？二问今天上课开小差没有？三问今天学习上提出什么问题没有？四问今天的功课复习没有？五问今天预习明天的功课没有？六问今天做过闲事没有？七问今天“过电影”没有？八问今天计划完成没有？九问今天有未弄懂的难题没有？十问今天有无浪费的时间？”他要求学生把这十个问题制成表格，每天按实际情况填写。并鼓励学生“一两天做到这每日十问并不难，但关键是要坚持下去，唯有这样，你才能真正步入学习的良性循环。”我对比了一下，我也经常建议学生问问自己今天学习了什么内容，今天复习巩固了吗？今天预习下一课了吗？一部分学生真的在做这些事了，而有一部分学生

还是学无习惯，乱了一团，所以必须经常指导个别学生学会学习，培养良好的学习习惯。

《爱心与教育》给我感受颇深的就是：教师首先必须要有高尚的人格魅力，让学生“亲其师、信其道。”在尊敬、信任甚或崇拜的基础上接受老师的教育，学生受到的教育会更深刻，效果也更好！还有，教师也应该努力和学生建立起深厚的感情。正如李老师在书中用一个个鲜活生动的教育成功事例反复证明的那样：“师生间的感情，是教育成功的第一块基石。”而离开了老师的爱心，感情的建立便是无源之水。

对于我这个年轻的教师，要学习还很多，要把握好素质教育的实质，着眼于人的培养，不断探索，不断完善，形成自己的教育风格，对得起学生那一声声“老师”的呼唤！

爱心树的读书心得体会篇二

今天，我读了爱心树这篇故事，故事讲的是这个孩子想要玩具，树说拿我身上的苹果换钱买玩具吧，树很多次满足了孩子，甚至砍下自己身上的树枝为他造房子，我觉得这棵树非常有爱心，而这个孩子却没有东西来报答它，如果是我，我一定给他多浇水、施肥、捉虫、天天来看他，陪他说话、陪他玩耍。我觉得这棵树就像我们的爸爸妈妈，天天照顾我们，为我们付出，我们不能像故事中的孩子那样，我们要好好学习，天天向上。

这个故事非常感人，读完这个故事你一定知道它为什么叫爱心树了吧！如果把大树比作人，它就是我们亲爱的妈妈，母爱是最伟大的，我们一定要努力学习、尽自己的能力去帮助妈妈，用实际行动报答我们的妈妈。

让我们一起努力吧，一起来做一棵无私奉献的爱心树，关爱他人、帮助他人，让我们共同拥有快乐！

爱心树的读书心得体会篇三

爱心树对男孩是有求必应的，哪怕连根拔起，相信她也是无怨无悔的。下面是本站小编为大家整理的爱心树读书笔记400字，欢迎参考！

aa篇一

在几天前的一个中午，我读了《爱心树》这本书，虽然这本书篇幅不是很大，但却让我深有感悟。

这本小小的《爱心树》，讲的是一个小男孩和一颗大树，他们是形影不离的好朋友。小孩要荡秋千，大树就用树枝做秋千；男孩长大了需要钱，大树就把自己的果实送给了男孩，让男孩拿出去卖钱；男孩要造房子，大树就把树干给了男孩，让男孩盖房子……大树把自己的一切，都无私地奉献给了男孩。

这本书虽小，但他却给了我深深的震撼！大树把自己的一切都奉献给了别人，却没有要求别人回报自己，不但没有一点怨恨，而且觉得自己还很快快乐。大树的这种高尚品格，值得我们每个人去学习和敬仰。在我们身边，也有许许多多这样的人，比如，老师就像“爱心树”一样，敬爱的老师总是“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干。”老师总是无私地教导着我们，把毕生的知识都传授给了我们，从来不求回报，只希望我们茁壮成长，长大后能够成为国家的有用之才！

aa篇二

今天下午我们上了一节绘本课《爱心树》。

故事讲的是一棵大树深深地爱上了一个小男孩，在男孩小的时候，他们天天在一起，男孩在他身上爬树，摘苹果吃，抓着树枝荡秋千。慢慢的男孩长大了，他欲望越来越强，想要

买东西、建房子、想要远行需要一艘船。于是，大树让男孩摘光了他的苹果卖钱买东西、砍光了他的树枝用来造房子，为了给男孩造一艘船他让男孩把自己的树干砍下来，最后在男孩很累很累的时候，他让男孩坐在自己仅剩的一块老树根上休息。

看到这里我感动的哭了，这棵大树多像我们亲爱的爸爸妈妈呀！他们是那么的无私，把自己的一切都奉献给了孩子。“昔孟母，择邻处，子不学，断机杼。”父母为了让我们能成才，用心良苦，付出了自己的所有。

这棵大树又是多么的像我们敬爱的老师，他们诲人不倦，把知识源源不断的传授给我们，不计较自己的得失，。我们班主任阮老师这几天一直发烧，但她怕耽误我们的学习，还是忍着浑身的疼痛坚持给我们上课。她多像那棵爱心树呀！在我们需要的她的时候，她无怨无悔的帮助我们，支持我们。

从这个故事里我明白了爱，不要一味的索取，还要懂得感恩和回报！以后，在家里我一定里要好好听爸爸妈妈的话，不惹他们生气，自己的事情自己要好好做。在学校里要尊敬老师，认真听讲，上课积极回答问题。学好本领来回报老师和父母对我们的爱。

aa篇三

有这样一个绘本故事，名子叫《爱心树》，当阮老师声情并茂地讲完时，许多同学都流下了眼泪。故事主要讲大树的无私奉献和男孩的无限索取。大树依次奉献了果实、树枝和树干。男孩用果实换取金钱、用树枝造房、用树干造船。当他到了髦耄之年时，来到老树桩下，老树桩说：“孩子，坐在我身上休息吧。”

感动让我想了很多很多，思绪漫游于苍穹中，仿佛看到宇宙中那个微小的天体——我们赖以生存的“地球”。

大树何尝不像我们的地球母亲？小男孩何尝不像人类呢？小男孩摘下果实，对于果树毫无伤害，就像我们人类利用土地春耕秋收，养活自己。小男孩用树枝造房子，就像我们人类开采石油、煤矿这种不可再生的资源。小男孩用树干造船，这样大树会受到至命的伤害，我们人类也会为一己私利不择手段，开发再开发、索取再索取，因而污染了环境，河水不再清澈、天空不再湛蓝、草场不再碧绿了。

爱心树对男孩是有求必应的，哪怕连根拔起，相信她也是无怨无悔的。地球却不会一味地忍让，当人类的贪婪让它忍无可忍时，就会像苏醒的怪物，漫天的黄沙、肆虐的洪水、地壳的震动，来吞噬人类。人类就是我们，让我们一起爱护地球、呵护地球吧！

aa篇四

有一颗树，它非常喜欢一个小男孩。小男孩慢慢长大了，要求也越来越高了。只要小男孩有要求，大树就尽力的去满足他。

大树为男孩做的事情，让我联想到了我的父母为我做的一切，让我非常感动。记得幼儿园时，爸爸妈妈为了给我准备一个舒适的房间，就把房间里的壁纸换成了我喜欢的颜色，还买了一套实木家具送给我，我非常喜欢，非常幸福。爸爸妈妈为了我，尽可能的把最好的东西都给了我。

书里写到，小男孩慢慢长大了。当小男孩回到村子里时，已经老了，说话也说不清楚了。大树见到小男孩很高兴。大树说：“快过来啊孩子！”但小男孩确说：“我只想找一个安静的地方休息。”于是，大树就让小男孩坐在自己仅剩下的树桩上休息。让我又想到了我的父母，一直都为我毫无保留的付出。

我也要像爱心树那样，做一个充满爱心的人。

爱心树的读书心得体会篇四

爱学生，就必须善于走进学生的情感世界，而要走进学生的情感世界，就必须把自己当做学生的朋友，去感受他们的喜怒哀乐，去了解他们最关心和最感兴趣的是什么，他们有哪些快乐和痛苦。拥有一颗爱学生的心，是我们教育事业永不言败的一道防线。

教育要面向全体学生，面向全体学生就必然面向为数不少的后进生。教育者对后进生的爱，绝不应是为了追求某种教育效果而故作姿态的“平易近人”，而是教育者真诚情感的自然流露。而当我们走进学生心灵时，将是无比幸福的，而他们也乐于主动向我们敞开心扉时，我们的教育之舟便已驶入了成功的港湾。

要让学生感觉到幸福，就要给学生灌输正确的人生观和世界观，如果老师自己都是不知所以，整天浑浑噩噩地过日子，又怎么谈得上教育别人呢。作为老师，我们也要经常给自己充电，多看有益书籍，多做有益的事情，多思多想，让自己作为一个老师的生活也丰富多彩起来。同时老师也要有自己的理想，这种理想不仅仅局限于物质方面，可以更多地去考虑作为一个老师该有的理想，淡泊名利，活得开心充实就行。并且老师也要为自己的理想不懈的追求并奋斗着，言传身教，给学生树立榜样，促动孩子们为自己的目标奋斗。

爱心树的读书心得体会篇五

李老师在书中这样写道：“当个好老师最基本的条件是什么？”“是拥有一颗爱学生的心！”他还说：“离开情感，一切教育都无从谈起。”“师爱是教育工作中不可缺少的良剂。爱学生，就必须善于走进学生的情感世界，就必须把自己当作学生的朋友，去感受他们的喜怒哀乐。”回首十多年的教学过程，我究竟有没有做到一个称职的老师，有没有去爱我的学生、了解我的学生、学生是否又喜欢我这位老师、

我以后又是怎样做呢？……众多的问题在我脑海里浮现与思考。

书中最震撼我的是李镇西老师对教育的深思。以前我也想过该怎样帮助那些学习上有困难的学生，想过该如何在课堂上吸引学生的注意力，想过该如何培养学生的创造力，也想过该如何让学生喜欢我但我从未想过，学生到底为什么来上学？当我读到教育就是要“每一个从他手中走出的人都能幸福地度过一生。”是我深深震撼了，这是苏霍姆林斯基的教育思想。但这以深深融入到李老师的血液当中，成了李老师的教育追求。所以他不仅仅在学生在校期间尽职尽责，即使在学生离开学校后仍牵挂着他们——所以他会为高考落榜的学生写信——“这个世界如同一个茂密的大森林：有高大的乔木，也有茂盛的灌木，有参天的巨树，也有缠绕的藤萝，有鲜艳的花朵，也有青翠的小草但都在阳光下展现自己的勃勃生机。”让自己的学生幸福地度过一生——这是一种多么广阔的胸怀，多么博大的爱啊！

李老师和学生间的一个个故事都体现了他为人师表的真心，他对学生的爱，不但是爱优秀生，而且更爱差生。对班级中的优生、中等生、差生坚持按号轮流家访，对有进步的学生会给他们一张报喜表带回家等等，李老师在教育岗位上处处闪耀着爱的火花，这都是我们教师值得学习的地方。

李老师在书中提到了“后进生”的教育方式。他提到几点：

- 1， 民主：用心灵赢得心灵；
- 2， 科学：把教育主动权交给学生；
- 3， 个性：不以分数论英雄。这是对待后进生的态度，我们要民主地，科学地，教育学生，并且要尊重学生的个性。我们只有与学生平等地对待，以心交心，他们才会信任你，才会听取你的意见和教导。学生都有向善向好学习的天性，所以，

要把教育的主动权交给学生们，只要他们自发的想完善自己，改进自己，他们就会主动地学习自己需要的知识和道理。同样，对于后进生，不要以分数论英雄，要懂得发现他们的优缺点，并且由衷地赞美他们的长处，并善于用各种方法去引导他们改正缺点。

关于转化“后进生”，李老师也提出要主意的几点：

第一，注重感情倾斜。教师对“后进生”真诚的爱，是转化他们的第一剂良药。上进心。

第二，唤起向上信心。苏霍姆林斯基有句名言：“真正的教育自我教育。”我想，这对“后进生”同样适用。

第三，引导集体舆论。教师要善于把自己对某一学生的批评、表扬、鼓励、关心、帮助变成集体对这个学生的批评、表扬、鼓励、关心、帮助。

第四，讲究有效方法。李老师书里讲述了他与“后进生”万同的事例，其中的方法非常值得我们考究和学习，也从这个事例，可以看到，李老师对他学生们的真切之爱。

李老师关于“优秀学生”的培养方式。他提到“优生”一般具有以下特点：

1. 思想比较纯正，行为举止较文明，自我控制的能力比较强，一般没有重大的违纪现象。
2. 求知欲较旺盛，知识接受能力也较强，学习态度较端正，学习方法较科学，成绩较好。
3. 长期担任学生干部，演说能力、组织能力以及其它工作能力都较强，在同学中容易形成威信。

4. 课外涉猎比较广泛，爱好全面，知识面较广。
5. 由于智力状况比较好，课内学习较为轻松，因而容易自满，不求上进。
6. 长期处于学生尖子的位置，比较自傲自负，容易产生虚荣心。
7. 在畸形的“升学率”压力下，有的“优生”之间容易产生互相嫉妒、钩心斗角的狭隘情绪和学习上的不正当竞争。
8. 从小就处在受表扬、获荣誉、被羡慕的顺境之中，因而对挫折的心理承受能力远不及一般普通学生。

相应要注意的几个关键：第一，引导“优生”树立志向。第二，帮助“优生”认识自己。第三，教育“优生”保持童心。第四，激励“优生”超越自我。第五，训练“优生”受挫心理。第六，培养“优生”创造能力。这也是李老师对学生无私的爱，结出的智慧果实，都是值得我学习和借鉴的，我会尝试在以后的教学中更加灵活地运用各种方法，培养出真正优秀的学生。

爱心树的读书心得体会篇六

看着书目里那么多的好书，一时不知道看哪篇，不过我感觉《爱心与教育》应该是一本不错的教育类书籍——著名教育家李镇西老师的代表作《爱心与教育》。细心研读，在感动之余常常受到很多启发。

“读万卷书，行万里路。”对于居住空间有限而闲暇时间也极少的教师来说，读书无疑是开阔视野最好的捷径。我在读书的过程中便常常感叹于“开卷有益”的道理所在。读书是一种享受，可以暂时忘却自己所处的空间位置，忘却繁杂的琐事。尤其是读教育类的书籍时，经常对号入座，感觉身边

发生的好多事和书上讲的比较类似，在书中可以学习怎样教育教学，能从中获得许多启迪，让自己的教育教学工作开展得更加从容，这样的感觉很真实也很充实。

“做一个有智慧有人格魅力的教师，过一种有尊严的教育生活。”是我作为人民教师的一个目标。读了李老师的书，感触颇深。

感受之一：作为教师，应该多读书，读各种各类的书，尤其是文学名著更要捧读不辍。都说“读书破万卷，下笔如有神”，确实有这种感觉，读书不仅增长见识，还可以在写作时有所借鉴。李镇西老师经常向学生推荐各种有意义的课外读物，以丰富学生的精神世界，不仅可以提高学生的语文素养，同时可以让学生在阅读的过程中获得自我教育的动力。当然，推荐给学生读的书李老师都是先读过的，有的学生甚至从李老师的书架上借书去读。

爱心树的读书心得体会篇七

明灯作伴，尽管夜已深，我仍旧伏在书桌上不忍释手地看着《爱心与教育》，一点倦意还没有，被李镇西老师“还债”的故事感动着。曾经为琼瑶、岑凯伦笔下唯美的爱情而感动，为了躲避宿管老师的抽查，甘愿躲在被窝里电筒达旦，兴致犹存。当了教师以后，为了充实专业教学知识，常要逼自己读一些教育类书籍，却经常翻不了三页，接倒头便去南柯赴那神往的约会。为什么此书在出版后不到三个月的时间就成为一本无需炒作的畅销书？究其原因，并不仅仅是因为书中那一个个感人肺腑的故事，唤起了千万读者尘封已久的情感，还因为李老师那股从心底里流淌出来的对学生、对工作无比挚爱的清泉也同时滋润了每一位读者的心田。李老师对教育事业“衣带渐宽终不悔”；用李老师的话说，就是“凡是用心灵写出的作品必然会赢得读者心灵”。“只有童心能够唤醒爱心，只有爱心能够滋润童心”，我由衷地佩服李老师，他与学生的交流总是充满无限真情，也正是因为这样，李老

师以爱回报爱，从而使教育获得最终的“成功”。

看着看着，愧疚之心油然而生。我也是爱孩子的：我会为孩子生病而忧心忡忡，我会为孩子的退步而发愁，我会为孩子的一点进步而感到欣慰万分……但是我的性子有些急躁，常常忍不住发火，而且繁琐而平淡的工作，让我渐渐地迷失、麻木并失去了往日的激情，李老师却能始终如一，坚持不懈地播撒爱的种子，细心呵护着那一颗颗幼芽，让他们不断地成长，这一点无颖深深地震憾了我。是的，我们对学生充满真挚的情感，无疑会使学生接近我们并乐于接受我们的教育，但仅止于此是远远不够的。爱的教育，最终目的应该是使学生在感受到老师无私的爱后，再把这种爱自觉地传播给周围的人，进而爱我们的社会，爱我们的民族，爱我们的国家……这位真诚的教育者，以他的真诚赢得了众多的心灵。

《黄金时代》转寄来的贺卡上赫然写着：亲爱的老师、朋友和父亲，我们永远爱戴您、尊敬您、感激您！——您的高95级（1）班的全体儿女。1993年6月“父亲节”那天，李老师意外地收到《黄金时代》转来的贺卡，上面写着：“亲爱的老师、朋友和父亲：我们永远爱戴您、尊敬您。”落款是：“您的高95级1班全体‘儿女’。”每年李镇西的历届“儿女”们，都要想尽办法为他祝贺生日。足以让人顿生妒忌之心！“因为我领了工资，要对得起这份报酬；因为我享受过学生的笑声与泪水，我要对得起这份真情；因为有学生是通过各种‘勾兑’才编到我班的，我要对得起这份信任；因为学生把我当做他们的朋友，我要对得起我的‘哥儿们’！”“因为我承受了太多学生的爱。”“我是为了还债！”看来，李老师真是债务累累。他还的，是一份情债！没有付出，哪会有收获？李老师说错了。只有爱才能赢得爱！哪里是他还学生债，分明是学生在用自己的行动回报他的爱。

他带着学生读书，读教科书，读中外名著，也走进生活，读社会大学这本厚厚的书。除了成绩，他更看重的是学生的能力。不管你是聪明的、愚笨的、纯朴的、顽劣的，都要发现

你那独一无二的创造性的源泉，帮助你打开眼界看到自己，从而成为一个精神上坚强的人，成为维护自己尊严的不可战胜的战士，成为能够在未来社会中站住脚跟、开创事业的人才。发挥集体主义教育的功能，变“人治”为“法治”，只要违反了班规，“天子与蔗民同罪”，他，成了与学生在人格、尊严和情感上平等的朋友，成了和学生探求真理道路上志同道合的同志。“以心灵赢得心灵，用人格塑造人格”，这就是李镇西教育工作的写照。于是，他从心底一泻千里地喷涌出来的爱的故事，就能攫住我的心灵，赚取我的眼泪。

那么，我呢？我也是一个教育者，所不同的只是教育对象的不同，而大致相同的，却太多了，但是结果，却是大相径庭！不是因为我的孩子幼稚，不是因为我的孩子木讷，不是因为我没有睁开双眼捕捉，不是因为我没有提起笔，也许是我的心灵，还没有毫无保留地打开。

读完《爱心与教育》，我还进一步感悟到：教师应该善于把握那稍纵即逝的教育良机。每个孩子由于受各种因素的影响，他们的学习现状和接受能力肯定是不一样的，如同一棵棵正在生长的树苗，需要我们小心地呵护扶持，才能茁壮成长。在教育实践中，教师心中只有装满爱学生、爱事业的情感，才能闪现智慧的光芒，受到事半功倍的教育效果。《爱心与教育》让我明白了古今中外的教育家们教育思想有所不同，教育风格各有千秋，但有一点是共同的，那就是“有爱才有教育”。

除此之外，他启发我们在日常的教育活动中，不要吝啬自己动人的微笑，由衷的赞叹，热情的鼓励，真诚的帮助和无私的爱心，它们是清香宜人的玫瑰，它们是哺育万物的阳光雨露，它们是滋补孩子们心灵的灵丹妙药。老师啊，让我们积极行动起来，像李镇西老师那样，用我们的真心、爱心和责任心，在每一位孩子的心田都播下希望的种子，以一颗智慧之心，仁爱之心，包容之心去拥抱我们的事业，拥抱我们的孩子！

写到这，我不禁想到一则寓言：智慧、成功和爱这三位天使来到人间，一位母亲请他们到自己家中做客，天使对那位母亲说：“我们三位只能去一位，你回家商量一下，看选择我们中的哪一个。”母亲和家人商量后决定把爱请进家里。母亲问：“哪一位是爱？请进屋吧。”爱起身向屋里走去，但智慧和成功也跟着进屋，母亲很惊讶地问：“你们两位怎么也进来了？”答曰：“我们两个都是跟着爱的，哪里有爱哪里就有智慧和成功。”

就在《爱心与教育》的故事感动着我时，“以心灵赢得心灵，用人格塑造人格”也鞭策着我，拥有一颗爱学生的心，然后不断地演绎有关“债”的故事！学生们的爱已不仅仅局限于对同学、对老师的爱，还扩展为对周围陌生人的爱，对祖国的爱！在这篇文章的结尾，我想说：因为有爱，才使老师与学生的心贴得那么近！因为有爱，才使一位普通教师的形象显得那么高大、魁伟！因为有爱，才让平凡的工作和生活变得那么多姿多彩！让我们每一位灵魂工程师都能以李镇西为榜样，实施爱的教育，用自己的爱心去浇灌祖国的花朵！

爱心树的读书心得体会篇八

李镇西老师认为：“后进生”的成因，在家庭、学校和个人，来自家庭和学校的原因占主要地位，其中主要的原因首推家庭，爱心与教育读后感——研究“后进生”的研究着眼点。但作为教育者，我们在研究“后进生”时，却应该也必须把着眼点放在学校教育方面。

我个人认为：研究“后进生”时，最主要的着眼点是在学校方面，其次是家庭和个人。

爱心与教育读后感——研究“后进生”的研究着眼点》。

如果学校与家庭建立沟通机制，如“家长委员会”，就可以与家庭形成合力，共同对学生进行教育和引导。是否起到最

佳效果，取决于学校对家长的交流、沟通、引导。

“后进生”的个人方面原因有街头结友、身体状况等。教师与学生平等、朋友般的交流，让他发现自己的不足，唤醒他“成为一个好人”的愿望，协助他自我教育，逐步提高。

爱心树的读书心得体会篇九

读了《爱心树》这本书，我懂得了大树妈妈对孩子的爱是无私的。

为了孩子的快乐，她把她的树枝、树干、苹果、都给了这个孩子，孩子已经渐渐的老了，大树妈妈很想孩子，有一天，这个孩子又来了，大树妈妈说：“我没有什么可给你了”，孩子说：“我什么也不需要了，我只想休息一会儿，”大树妈妈就让孩子坐在了树墩上，大树妈妈很快乐，可是心里还是有一点点不高兴，因为大树妈妈爱孩子，为了孩子，她可以牺牲自己的生命，可是孩子不回报妈妈，所以妈妈有一点伤心。

看了这本书，我想告诉所有的孩子们，我们的妈妈爱我们，我们应该更爱我们的妈妈！！！！

[爱心树读书笔记200字]

爱心树的读书心得体会篇十

今天，我读完了一本书，其实呀，这也不是什么书，只不过是一本绘本罢了。不过，这是一本讲述了一段耐人寻味的精彩故事。这本绘本就是叫《爱心树》！怎么样？是不是一听到这个书名就觉得这个故事很好看？你们说得很对，这是一本极其好看的绘本！这本很好看的绘本，就是美国的歇尔·希尔弗斯坦。这这本书讲的故事是由一棵有求必应的苹果树和一个贪求不厌的孩子共同组成的温馨、又略带哀伤的动人故事；这

是一则令人心醒动容的寓言——在施与受之间，也在爱与被爱之间。下面，我来讲讲书中大概的内容吧！

从前一棵大树爱上一个小男孩，小男孩几乎每天都会跑到树下收集树叶，给自己做一顶树叶王冠，想象自己就是森林中的大王，也常常爬上大树，在树上荡秋千；有时候他还会吃树上结的苹果；与大树玩捉迷藏；疲倦的时候，他还会在树阴底下打一会儿小盹……男孩很开心，大树也很开心，小男孩非常非常爱这棵树。

可是，时间过得飞快，男孩渐渐长大，不再与大树一起玩耍，大树常常感到有点寂寞。有一天，小男孩来到树底下，大树对他说：“来吧，孩子。再到我的树上荡秋千，或者到树阴底下睡会儿觉。”“我已经长大了，不再玩这些啦。我现在需要些钱，你能帮我吗？”男孩说。大树把苹果给他去换钱，大树很快乐。又有一天，男孩来了，大树说：“来吧，到我的树上荡秋千，你会很快乐。”“我有许多事做，没时间。我需要建立家庭，要建一座房子。”于是大树把树枝给他造房，大树还是很快乐。后来，男孩希望去远航，大树把树干给他造了船，供他远足……最后，男孩变成老人回到大树身边，大树对他说：“对不起，我什么都没有了，我只有一个老树墩了，很抱歉。”“我现在需要的也不多了，只想找个地方来坐下来休息。”男孩说道。于是大树让男孩坐到自己的老树墩上来休息，男孩坐了下来。大树很快乐。

爱心树的故事深深地打动了。在小男孩需要帮助的时候，它把自己所有的一切——成果、树枝、树干都无私地贡献给了小男孩。通过这个感人的故事知道了一个道理，只要让别人快乐，看到别人的微笑，自己的心里就觉得非常快乐。也使我想到了爸爸妈妈对我的爱，他们总是对我精心地照顾，天天为我操劳，在我需要帮助的时候，他们总是想方设法满足我的要求。父母这棵爱心树是多么伟大呀。我以后一定要好好听爸爸妈妈的话，做一个好孩子，好好孝敬父母。同时我还非常感谢美国的作者歇尔·希弗尔斯坦，因为他给我们带

来了一个非常精彩的故事——《爱心树》。

爱心树的读书心得体会篇十一

最近，我读了英国女作家夏洛蒂·勃朗特写的《简爱》一书，深有感触。

《简爱》这本书主要写了一位叫简爱的孤儿如何在人间地狱般的孤儿院中顽强地生存下来，并成为一個独立自信的女性的故事，正是在这个过程中，我体会到了很多东西。

在简爱身上，有一种坚强不屈的精神，她不畏强暴，在困难面前从不低头，像冰山上的一朵雪莲花，迎风傲雪，凌驾于一切困难之上。这种精神我们必须具备。因为它是开启成功之门的一把金钥匙。在生活中，我们也要克服困难，坚持真理，比如老师说错了，应及时提出，不能睁一只眼闭一只眼，事不关己，高高挂起；在学习上要勇于攻克难题，不能把它丢在一边或胡乱写个答案就草草了事等等。这样才能让我们获得提高进步。

有一次，我在做奥数，有一题很难，光题目就四五行，读得头都发昏，心一横，想：干脆就不做吧！反正到时候老师要讲，说不定写了半天还是一个叉子，还不如去踢踢球呢！这时李宇杰正要去踢球，我问他还剩几题，他说他这题也不会，我心想：总算找到知音了，于是便一起去踢球了。可踢着踢着，心里总不踏实，想把那道题做出来不是更好？于是，又“忍痛割爱”心急火燎地跑了回去，啃起了笔头……呀！会了！我找到了突破口，大笔一挥，不一会儿算出了答案，可带入题目一验算，还是错的，没事，再来，一遍又一遍，擦了又擦，写了又写，终于，在我不断努力之下，大功告成！我如释重负，心想：功夫不负有心人呀！刻苦钻研一定会得到回报的。

简爱这种坚强不屈的精神一直鼓舞着我，让我奋进！

爱心树的读书心得体会篇十二

有一棵树，它将它一生的爱都奉献给一个小男孩，它平平凡凡却又是那么伟大，今天请让我带你走进他的世界——《爱心树》。

这本书的作者是美国谢尔·希尔弗斯坦，这本书主要讲：从前有个小男孩爬上树抓着枝条荡秋千，有时爬上树摘苹果吃。小男孩长大了，他不需要其他东西只想要钱，大树看出了他的心思对男孩说：“你可以摘我的苹果到市场上去换钱。”于是小男孩拿着苹果去市场卖，回家之后他把树枝砍去盖房子，把树砍了当船划。男孩老的时候，把树当成板凳坐。

读完这本书，我想：大树为小男孩奉献了它的一生，而小男孩却不知报答。我觉得作为中华民族的一员，作为一名优秀的少先队员，我们应该继承中华民族的优良传统，知恩图报，生活中我们不仅要孝顺父母以报答他们的养育之恩，而且也要感恩生活中帮助过我的人们，做一个有爱的好少年！

爱心树的读书心得体会篇十三

又在为些读后感烦恼了吗？接下来小编为大家收集《爱心树》读书笔记，希望对您有帮助。

《爱心树》这本书讲的是一棵大树和一个小男孩的故事。书中讲到，大树能够实现别人的愿望，于是这个小男孩就不断地向大树提出要求，索要各种各样的东西。大树为了满足小男孩的欲望，连自己的树干都砍下来，送给了小男孩做木船。就这样，小男孩还不满足，还要大树给他提供一个能够休息的地方。最后，大树只好将自己剩下的树墩都拿出来给小男孩当凳子用。

如果说这个故事里的小男孩代表了一个贪得无厌的小朋友，

那么那棵大树代表的就是过分溺爱孩子的大人们。这个故事告诉我们，作为小朋友，一定要体谅家长的辛苦，向大人提出各种要求之前，一定要想一想这个要求过不过分。千万不能像书中的小男孩一样，只顾自己的想法和愿望，看到什么、想要什么就要求大人买下来，或者只顾着和别的小朋友去攀比，而从来都不考虑家庭的承受能力。

《爱心树》给我们讲述了一个简短但却耐人寻味的故事。一棵大树很爱一个男孩，经常向他提供许多他用的着的东西。而男孩虽然经常接受大树的奉献和施舍，但却根本没把大树当一回事。最后大树被男孩整棵砍倒，只留下一小截树桩，可是却没有丝毫怨言，后来男孩事业无成，仅剩木桩的大树也依然默默无闻地给男孩当了一个能让他静静坐下来休息的座椅。

我不敢想象，一棵苍天大树，他完全可以在男孩吃它的果子，摘它的叶子的时候用力甩动枝叶将男孩甩下来，让他终身残疾避免以后被砍倒的事实。再或者是在男孩即将挥动斧头要砍自己的时候，用枝条重重地抽打他的手，给他以严重的教训，让他再也不敢打自己的主意。可它没有，哪怕是在自己作为树的生命的最后时刻，它依然无怨无悔地给男孩当了座椅。无私地奉献自己的一切，且毫无怨言，这是一种多么浩瀚和深沉的大爱啊！

大树其实就是大自然的代表，而男孩就是贪欲旺盛的人类的代表。起初人类对大自然的奉献感激不尽，但是随着时间的流失，便开始觉得这是理所当然的。于是开始疯狂地向大自然索取，面对人类的行为，大自然也是一直忍气吞声，默默地接受这一切。可是大自然不同于文中的大树，它可不会一直忍让下去，咱们中国有句俗语，虽然浅显易懂，但是却以针见血：“不是不报，时候未到。”这就是所谓的因果关系，如今人类已经埋下了这个因，那这个果，大自然是迟早要报的了。

看着看着，我又想到父母、朋友、孩子。每一个人来到这个世上，都不是无牵无挂的，父母给予其生命，老师为其启智，朋友为其排忧解难。他们都是我们生命中的那棵爱心树，在我们需要他们的任何时候，都会毫无怨言地帮助我们，支持我们。而我们，尤其是现在的孩子，多像那个男孩，有了快乐独自享受，一有困难，一有挫折，才会想起他们。

爱心树给我们展示的并不仅限于对爱的深刻体会，也是这个世界的小小缩影，谢尔大叔肯定也是要告诉我们这一点，人不能一味地索取，也要懂得奉献，更要懂得报恩。如果人人都像文中的那个男孩，知恩不图报，一直向自然、向他人索取，那么这个世界将没有“爱心”可谈！

爱是这个世界上最宝贵的东西，因为它，我们的世界才更美好。如果没有它，就算有温暖的阳光照耀，人们的心也都是冰冷的。所以，让我们向“爱心树”学习吧！只有那样，世界才能更美好！人与人之间才能多一种信任。

今天，我读完了一本书，其实呀，这也不是什么书，只不过是一本绘本罢了。不过，这是一本讲述了一段耐人寻味的精彩故事。这本绘本就是叫《爱心树》！怎么样？是不是一听到这个书名就觉得这个故事很好看？你们说得很对，这是一本极其好看的绘本！这本很好看的绘本，就是美国的歇尔·希尔弗斯坦。这这本书讲的故事是由一棵有求必应的苹果树和一个贪求不厌的孩子共同组成的温馨、又略带哀伤的动人故事；这是一则令人心醒动容的寓言——在施与受之间，也在爱与被爱之间。下面，我来讲讲书中大概的内容吧！

从前一棵大树爱上一个小男孩，小男孩几乎每天都会跑到树下收集树叶，给自己做一顶树叶王冠，想象自己就是森林中的大王，也常常爬上大树，在树上荡秋千；有时候他还会吃树上结的苹果；与大树玩捉迷藏；疲倦的时候，他还会在树阴底下打一会儿小盹……男孩很开心，大树也很开心，小男孩非常非常爱这棵树。

可是，时间过得飞快，男孩渐渐长大，不再与大树一起玩耍，大树常常感到有点寂寞。有一天，小男孩来到树底下，大树对他说：“来吧，孩子。再到我的树上荡秋千，或者到树阴底下睡会儿觉。”“我已经长大了，不再玩这些啦。我现在需要些钱，你能帮我吗？”男孩说。大树把苹果给他去换钱，大树很快乐。又有一天，男孩来了，大树说：“来吧，到我的树上荡秋千，你会很快乐。”“我有许多事做，没时间。我需要建立家庭，要建一座房子。”于是大树把树枝给他造房，大树还是很快乐。后来，男孩希望去远航，大树把树干给他造了船，供他远足……最后，男孩变成老人回到大树身边，大树对他说：“对不起，我什么都没有了，我只有一个老树墩了，很抱歉。”“我现在需要的也不多了，只想找个地方来坐下来休息。”男孩说道。于是大树让男孩坐到自己的老树墩上来休息，男孩坐了下来。大树很快乐。

爱心树的故事深深地打动了。在小男孩需要帮助的时候，它把自己所有的一切——成果、树枝、树干都无私地贡献给了小男孩。通过这个感人的故事知道了一个道理，只要让别人快乐，看到别人的微笑，自己的心里就觉得非常快乐。也使我想到了爸爸妈妈对我的爱，他们总是对我精心地照顾，天天为我操劳，在我需要帮助的时候，他们总是想方设法满足我的要求。父母这棵爱心树是多么伟大呀。我以后一定要好好听爸爸妈妈的话，做一个好孩子，好好孝敬父母。同时我还非常感谢美国的作者歇尔·希弗尔斯坦，因为他给我们带来了一个非常精彩的故事——《爱心树》。

有一棵树，它将它一生的爱都奉献给一个小男孩，它平平凡凡却又是那么伟大，今天请让我带你走进他的世界——《爱心树》。

这本书的作者是美国谢尔·希尔弗斯坦，这本书主要讲：从前有个小男孩爬上树抓着枝条荡秋千，有时爬上树摘苹果吃。小男孩长大了，他不需要其他东西只想要钱，大树看出了他的心思对男孩说：“你可以摘我的苹果到市场上去换钱。”

于是小男孩拿着苹果去市场卖，回家之后他把树枝砍去盖房子，把树砍了当船划。男孩老的时候，把树当成板凳坐。

读完这本书，我想：大树为小男孩奉献了它的一生，而小男孩却不知报答。我觉得作为中华民族的一员，作为一名优秀的少先队员，我们应该继承中华民族的优良传统，知恩图报，生活中我们不仅要孝顺父母以报答他们的养育之恩，而且也要感恩生活中帮助过我的人们，做一个有爱的好少年！

今天，我读了一本书，它叫《爱心树》，它的作者是美国作家谢尔·希尔弗斯坦。

这本书主要讲了这样一个故事：有棵大树它爱上了一个小男孩，这个小男孩每天会跑到树下采集树叶做王冠，在树上荡秋千，吃树上的苹果，和大树捉迷藏，累了就在树阴里睡觉。小男孩很爱大树，大树很快乐。但是时光流逝，孩子逐渐长大，大树很寂寞。一天，孩子来问大树要钱，大树让孩子把苹果卖了，这样可以拿到钱；后来有一天孩子又来看大树，他想要一栋房子，大树让孩子把树枝砍下做房子；几年后，孩子向大树要一条船，大树让孩子把树干砍下做船；几年后，孩子又来了，他想找个安静的地方坐坐，好好休息，大树让孩子坐在自己身上。

这本书虽然字少，但对我的启发很大：我们的一生都是父母照顾的，我们要好好孝顺他们，等他们老了以后，我们要多去看他们，为他们做一些自己力所能及的事情。

这本书很好看，你也来瞧瞧吧！

过了很久，很久，小男孩回来了。对不起。”树说，“我没有什么东西可以给你了。”“我现在什么都不想要，我只是累了，想找个地方坐坐。”

“来吧，孩子，来吧！坐到树桩上来吧！这里就是最适合休息

的地方。”树说。小男孩坐到了树桩上，他累了，需要休息，他慢慢地闭上了双眼，再也没有睁开。树觉得，他只是累了，睡着了，等他醒来，还是那个会吃苹果，会荡秋千，会爬树的小男孩。于是树就等呀，等呀，它终于可以和小男孩永远在一起了。

树，很快乐。

这是我写的结尾。我喜欢这个故事，怎么说呢，我喜欢那种纯洁，有些淡淡悲伤，又有些朦胧的文字。我记得上个学期学过的一篇课文《忆读书》中有这样一句话：“我讨厌那些写得朦朦胧胧，自作多情、风花雪月的文章。”可我就喜欢，喜欢那种朦朦胧胧的感觉。

这节课，在老师让以后绝对不会当那样的小男孩的同学举手时，我举起了手，或许，我以后会反悔吧，但现在我还是想举手。在我看来，那些钱，房子，船，并不比那段快乐的时光要美好多少。

爱心树的读书心得体会篇十四

读了李镇西老师的《爱心与教育》，我想，自身内心的感受可以用两个字来概括，不是“感动”，而是“震撼”，起初是想当做故事书来看的，然而，当我静静地阅读他的一个个小故事时，我竟从一名读者逐渐变成那走入他的班级，仿佛跟他一起经历了那一桩桩平凡但又耐人寻味的事情。

要说这么本为什么这么吸引我，我想唯一的原因只能是他的故事让人感到真实，而只有一个真实的人才干够写出那么一本真实的书。我一直认为，最有资格评价一名教师好坏的只有他的学生。书中的学生是这样描述他眼中的李老师的——“是啊！我们尊敬李镇西老师，但决不只仅因为他是一名老师，更在于他是我们的“镇西将军”，是我们的“老李”。

我们因为他具有正直、质朴、勇于进取、敢于创新等实实在在的品质而尊敬他，因为他那杰出的才气而佩服他，因为他那令我们折服的教育思想感激他，当然，还有他的激情，他的幽默，他的“小朋友气”……都让我们感到亲切因而敬重他。但这一切决不是对他的顶礼膜拜，而是在三年朝夕相处、互相了解的基础上，发生的朋友般的真挚情意。我们把他当作一个有血有肉、感情丰富甚至有缺点的人，而不是把他看作一个至高无上、完美无缺的神；我们更多的是把他当作知心朋友，而忘了他是老师。正因为这样，我们将永远拥有一位实实在在的朋友——老李，而不是只在高中三年拥有一个班主任和语文老师。还有一个多月，我们就要高中毕业了，李镇西老师将不再是我们的“老师”了，但他将永远是我们真诚的朋友！”我想作为一名老师，能够得到学生这样的一段评价远远比一张荣誉证书来得不易，而文中的“老李”这一称谓应该比“优秀教师”这样的称号来得更让人觉得心暖吧！

书里面的故事都渗透着李老师的汗水，我能够感受到他是如何与他的学生一起努力去把班级搞得有声有色。

托尔斯泰说过：“在这个世界上，常被他人关心、保护，就能学会用自身的爱心去关心保护他人”，“我们应该扩大内心的爱”。所以我们当老师的一定不能让自身的爱打折，在学生最需要关心保护的时候充沛体现自身的爱心和善举，“投桃报李”不是我们耳熟能详的老话吗？相信学生也会用同样的爱心和善举来回报这个世界的。

这是我一直在寻找的文字：没有屠龙的玄虚，没有弄巧的文笔，没有油滑的高调，没有剪切的痕迹……这是我所熟悉的文笔：朴素中闪烁着华美，流畅中渗透着忧虑，峻急中深藏着考虑，舒展中流动着智慧……这样的文字是生活之树上最大的果，实践的枝头最美的花！一个教师，能够做到书里面所写的这些已经相当不易了，我一直固执的认为，能够做到这一点的人是相当少，怎样失望的估计都不过分，而且到现

在，爱心越来越成为教师身上的稀缺元素。在做到这些的同时，又能够有丰厚的理论素养，能够以一种高度的自觉意识来从事教育教学工作，就更属凤毛麟角！

《爱心与教育》最能打动人的故事是什么？是每天煮给汪斌的鸡蛋，还是特别感人的生日祝福？是宁玮带给我们的感慨，还是对伍建的那份爱传送给我们的感动？都是，但是最能打动我的，毫无疑问，是万同的故事。在我眼里，一个教师“制造”一个感人的局面并不难，师道中不乏煽情高手，但一个教师，能够长期地像李镇西老师对待万同这样地对待一个学生，难！这份长达五十页的转化一个学生的教育手记，是我迄今为止见到过的最翔实最感人的后进生转化手记。在阅读过程中，我不时地被感动，不时地在想，我有多少耐心来对待万同这样的学生，来对待他身上的这些让人难以预料的反复？这么一问，羞愧无比！后进生是倒霉的。因为他们长期接受着巨大的心理压力，难以健康、快乐、自信、向上的精神生活。假如我们能还他们以健康、快乐、自信、向上，那该是多好的教育！一路阅读中，我在问自身：假如万同是我的学生，我会怎么做？我相信我也是有一个有爱心的老师，我也会如李镇西老师一样耐心细致地对待他，谈心，讲道理，但我会容忍他太多的反复吗？我想不会，我会伤心，会愤恨，会觉得万同是不可教育的学生，我自身已经尽了力，而“教育不是万能的”。

读完了《爱心与教育》，受其感染，我又特意爬到网上浏览了尽可能见到的关于李镇西的帖子，李老师的博士导师是苏州的朱永新教授，教授有句名言：教育的最高境界是形成自我教育的人格。无疑李镇西是教授的理想学生，在《爱心与教育》里，他更象一个孜孜以求的学生，学生成了他每日必照的镜子，学生成绩了李镇西，李镇西也培养了形色不一，成绩不一，前途不一的学生。成为李镇西的学生是幸运的，我能够感受到杨嵩苦求成为他的学生，黄金涛不悔成为他的朋友，万同内心里要成为一个好人的愿望，这和李镇西的人格魅力有关系，而这种魅力强烈影响了他的学生生长。教授

说过：教育需要激情，需要全身心的投入与无私的例文。网络里有一篇火药味极浓的“镇西走了”，然而就在4月里，李镇西重新回到了讲台，回到了学生中。听其言，观其行，作为一个普通教师无法不生出由衷的赞叹和喝彩，李镇西太少，我们理当珍惜。我是教体育的，无法体验到班主任和语文老师这个双职工的艰辛，但是《爱心与教育》中真实的文字却在我掩卷之后不时冲撞我的灵魂。班主任是和家长最密切的教职岗位，最能得到家长的殷殷嘱咐，受人之托，忠人之事也就罢了，但是李镇西关爱他的学生竟到了无意复加的程度，学生生日、困难、交友、病痛、困惑、犯错都成他切入学生心灵的最佳的契合唯其心灵沟通，学生如彼之十指的那种要命的感觉，真的让我们汗颜。

爱心树的读书心得体会篇十五

爱学生，就必须善于走进学生的情感世界，而要走进学生的情感世界，就必须把自己当做学生的朋友，去感受他们的喜怒哀乐，去了解他们最关心和最感兴趣的是什么，他们有哪些快乐和痛苦。拥有一颗爱学生的心，是我们教育事业永不言败的一道防线。

教育要面向全体学生，面向全体学生就必然面向为数不少的后进生。教育者对后进生的爱，绝不应是为了追求某种教育效果而故作姿态的“平易近人”，而是教育者真诚情感的自然流露。而当我们走进学生心灵时，将是无比幸福的，而他们也乐于主动向我们敞开心扉时，我们的教育之舟便已驶入了成功的港湾。

要让学生感觉到幸福，就要给学生灌输正确的人生观和世界观，如果老师自己都是不知所以，整天浑浑噩噩地过日子，又怎么谈得上教育别人呢。作为老师，我们也要经常给自己充电，多看有益书籍，多做有益的事情，多思多想，让自己作为一个老师的生活也丰富多彩起来。同时老师也要有自己的理想，这种理想不仅仅局限于物质方面，可以更多地去考

虑作为一个老师该有的理想，淡泊名利，活得开心充实就行。并且老师也要为自己的理想不懈的追求并奋斗着，言传身教，给学生树立榜样，促动孩子们为自己的目标奋斗。

爱心树的读书心得体会篇十六

读完李镇西老师所著的《爱心与教育》，我被他的爱心所震撼；被他用全身心的爱心投入到教育事业所震撼；被他的一幕幕真实的、感人的故事所震撼；为他所教的学生而感到自豪和骄傲，从而让我深深体会到“当一个好老师最基本的条件是拥有一颗爱学生的心！”

爱学生，就必须善于走进学生的情感世界，就必须把自己当做学生的朋友，去感受他们的喜怒哀乐，我们对学生的爱不应是居高临下的“平易近人”，而是发自肺腑的对朋友的爱；爱心和童心，是我教育事业永不言败的最后一道防线。我自己是非常赞同这话的。假如没有爱学生的心又何来的教育好学生呢？假如没有爱心和童心，又何来与孩子打成一片，更好地教育孩子呢？说爱心和童心是教育事业永不言败的最后一道防线也是再恰当不过了！

李镇西老师对爱的执著深深打动了我。李老师毫不掩饰自己对学生的爱，他也收获着学生的爱。李老师做的许多事情都很普通，其实许多老师都做过。为什么李老师能成为名师，我们却在日常工作中变得越来越平庸，工作越来越没劲？这当然有本身素质的不同，但更重要的是对教育的执著，对爱的坚持。正如李老师所说：“爱心与童心”是我教育事业永不言败的最后一道防线。他把教育事业当成自己的事业，把带给学生一生的幸福当成一生的追求，我们只是把教育当成自己谋生的职业。正如做一件好事不难，难的是做一辈子好事。一个老师创造一个感人的场面并不难，但一个老师，能够长期像李老师对待万同同学那样对待每一个学生，难！李老师说：“教师应把更多的关注、更多的情感投向那些极度缺爱的同学。弱势群体是不幸的，因为他们长期承受着巨大的心理压力，

很难拥有健康、快乐、自信、向上的精神生活。如果我们能还他们健康、快乐、自信、向上，那该是多么好的教育!”是啊，爱是我们的语言，和学生相处，只有爱是打开学生心灵大门的钥匙，只有爱才能换来学生的真心和信任，成为真正受学生爱戴的老师。作为老师，你将你内心深处的爱心传递给你的学生了吗?自省过后，我发现自己做得确实不够。身为一名英语老师，由于带多个班，周课时也多，所以平均与每班孩子相处的时间并不多，常常是这节课进这班教室，下一节又要到另一个班级上课，很少有时间和学生交流、谈心，所以学生对我也并不是特别亲近和了解，其实我是很爱他们的，我由衷地为他们的进步而高兴，为他们的失败而难过。但作为老师，我总是在潜意识里把学生看成是教育的对象，可能太过追求在学生面前的威严了。其实，“师生在人格上应是绝对平等的，教师不应自视比学生‘高人一等’。因此，我们对学生的爱，不应是居高临下的‘平易近人’，而应是发自肺腑的对朋友的爱。”

从教学过程中，我也发现：拥有一颗爱心，真心付出，孩子们也同样对你真心喜欢。爱心还表现于对学生的赞美与宽容，尊重孩子的成功，哪怕只有一点点的成绩，不要吝啬赞美，你会发现他们脸腮甜甜的微笑让人陶醉，这种无名的爱融入彼此，也教育了他们要继续努力争取更好的成绩；犯了过错，要细心教导，让他们感受老师是因为爱他们才教导他们的，这种爱不需要言语来表达，他们也能感受到老师的一颗爱心，于是，他们就会注意下次类似的错误。因为有了爱心，让孩子努力争取，改错，会发现，这样的教育更有意义，也让人更容易接受！也就是说，我们不仅需要有颗爱人的心，更要的是一颗智慧的爱心！

李镇西老师对待学生的平等态度，是我们教育者永远值得学习的榜样！他既是学生的老师，更是学生的朋友，而且是知心朋友，是学生的“哥儿们”！学生曾有肺腑之言：“镇西兄——血脉虽不相连，心灵却永远相通！”可见师生间的情感有多深！由于他赢得了学生的心，也就赢得了教育引导的主动权，同时

也赢得了学生对他的尊重!他实实在在地把自己一颗火红的心投入到这个美好的事业中,实在可喜可贺!记得我在学生时代,非常讨厌老师偏心,不能一视同仁。我在平时工作中也非常注意不要偏心,但对每一位学生都平等地爱这一点却没做到。学生时代哪一位老师谈吐幽默,学识渊博,真诚地关心爱护学生,就会对他产生好感,进而喜爱其所教的学科,自然学习上也学得轻松愉快,成绩很好。这在我们当今,教育也要让学生学得轻松愉快,学生才能敞开心扉接受你的教育,这是非常提倡、可行的。

但是,教育仅有爱心也是不够的。这一点,李镇西老师多年以前就意识到了。这些问题值得思考,然而正是这些问题,反衬出了李镇西老师的伟大,反衬出了李镇西老师的人格魅力!而我在思考这些问题的时候,也在想,其实这本书里面记载的许多案例,都有它具体的背景甚至特定的时代背景,而现在的社会又发生了许多的变化,刻舟求剑,胶柱鼓瑟式的阅读或许并不聪明,重要的是这本书里所体现出来的教育者的爱心,教育者对教育这一份深沉的思考,教育者对大写的人的张扬,应该成为我们从事教育的这个群体的出发点。

是的,所有读过这本书的同行,让我们携起手来,从李镇西老师出发,传送这份珍贵的薪火,走向真正的教育、充满爱心、民主、真诚、人性的教育!

爱心树的读书心得体会篇十七

从孔子的“爱之,能勿劳乎?忠焉,能勿诲乎?”到夏丏尊的“没有爱就没有教育”;从罗素“凡是教师缺乏爱的地方,无论品格还是智能都不能充分地或自由地得到发展”,到苏霍姆林斯基的“我把整个心灵献给孩子”……古今中外的教育家们教育理念各有不同,教育风格各有千秋,但是,我以为他们的精髓是一致的,那就是——爱即教育。

李镇西老师说:“一个受孩子衷心爱戴的老师,一定是一位

最富有人情味的人。只有童心能够唤醒爱心，只有爱心能够滋润童心。”什么样的人才“富有人情味”呢？我认为是一个怀有仁爱之心的人。

谁说小孩子不懂得感恩？当孩子们感受到了我对他们的爱，他们对我也特别的关心和照顾，时常跑过来安慰我，叫我不太辛苦。倘若我上课的时候因嗓子不舒服而不能大声讲课时，她们会瞬间变得安静乖巧。如果哪天冲他们发了火，孩子们反过来会用小纸条、小插图、拥抱的方式来表达他们对我的爱。我和我的学生、我的课堂、我的课余生活都因为充满了“人情味”而变得丰富多彩。

李镇西老师在激励“优生”方面同样给了我们很好的启示：

- 1、尽可能多地让他们参入实践，以发现并发展自己的潜质；
- 2、鼓励他们在日常生活中挑战自我；甚至有意识设置一些困难去“折磨”他们，以“动心忍性，增益其所不能”，让他们在一次次自己与自己“过不去”的过程中，体验到人生的乐趣与辉煌不光要战胜自我，更要超越自我。

为了更好的锻炼提升“优生”的能力，让他们引领带动更多的同学进步，我做了这样一些尝试：

- 1、举行“拜师仪式”，发挥“小老师”的作用。

简单的拜师仪式，让“小老师”更有成就感和责任感，“徒弟”们面对“小老师”的无私帮助和悉心辅导，也会更好的约束自己，奋起直追。“小老师”代表分享了他们的辅导计划和方式，谈到了如何利用课余时间、怎样查漏补缺、不定期的和徒弟谈话、必要时进行心理疏导……他们的帮辅如此具体，如此用心。在“师徒结对”中，双方受益，于“小老师”而言，所学的知识得到再次消化巩固，还提高了自己的组织能力、表达能力；于“徒弟”而言，有了一个

亦师亦友的好伙伴，课上没有弄懂的问题可以得到“小老师”儿童化的补习，他们的讲授往往比老师更通俗易懂，因为他们用的是纯儿童化的语言。我的共同进步的目标也得以实现。

2、把自习时间留给班干部管理。

每天的语文自习时间，如早读、午自习，班长或是语文课代表会把当天的学习任务写在黑板上，并坐在讲桌前维持纪律，在我值班或是处理其他事情的时候，也能保证学生学习任务明确，教室纪律良好。如果学习任务完成的不理想或是纪律糟糕时，我会佯装生气，找当值的班干部，让她们自己找问题，找原因，想对策，并对她们提更高的要求，让她们变压力为动力，变“老师要我这样做”为“我应该这样做”、“我可以做的更好”。学生的管理让我有更多的时间思考自己的教学得失，事半功倍。

在《爱心与教育》这本书的最后，李镇西老师说：“人不能没有原则，但要拥有自己的原则，首先必须学会感动。做一个善于感恩和感动的人！”虽然我从事教育工作的时间不长，但是让我感恩和感动的人和事很多。

一日，我在改作文的时候，看到谢馨玥同学的文章，我特别感动，她是从红星小学转来的孩子，文中她记叙了两年前进在红星小学发生的事情。那时我在红星小学任教，她还是个二年级的小姑娘，每到周四，我总会给住读的小姑娘梳头发，这样的小事被小姑娘深深记在心里，并感恩在怀。小小年纪竟有一颗感恩之心，着实让我意外和感动。

今年是我加入洛阳教育的第三个年头，在此，我要感谢洛阳教育的各位领导，谢谢你们对我的信任、鼓励和引导；我同样感谢与我朝夕相伴的前辈们，谢谢你们对我的包容和不吝赐教，谢谢你们对我工作的帮助和支持；我也要感谢和我年龄相仿的小伙伴们，谢谢你们的陪伴，正是你们的陪伴让我

倍感温暖。我热爱教育事业，不仅仅是因为天真无邪的孩子，还因为洛阳教育这个温馨的大家庭。

《爱心与教育》叙述的是李镇西老师自己的教育故事，我在读这本书的时候，看到了我们身边很多老师的影子。作为一名青年教师，我会不停地从教育家的论述中汲取教育的精华，我会不断地向身边的老师请教，虚心学习，保持对教育的初心，同时也希望自己成为一个心中有爱，眼中有光，学而不厌，诲人不倦，深受学生爱戴的老师。

爱心树的读书心得体会篇十八

整本书中，李老师一字一字，一句一句将自己的教育故事温情讲述，娓娓道来，真实朴质的文字让人流连忘返。我被李老师的教育情怀深深折服，这是何等不凡的教育情怀啊！相比较于年轻时候的李老师与现在的自己，真是惭愧不已。步入教育行业已有18个年头，却仍未想清楚自己为何走上教育之路。读到李老师这句“只有童心能够唤醒童心，只有爱心能够滋润童心”时，像是突然之间明白了什么……因此，我想先借用李老师几句话抛砖引玉。

童心与爱心——“童心是师爱之源。只有童心才能够唤醒爱心，只有爱心才能够滋润童心”。“爱心”充满了这本书的每一个角落，我被李镇西老师的爱心所震撼；被他用全身心的爱心投入到教育事业所震撼；被他的一幕幕真实的、感人的故事所震撼；让我深深体会到“当个好老师最基本的条件是拥有一颗爱学生的心！”就如李老师在书中所说的“只有童心能够唤醒爱心，只有爱心能够滋润童心”，“爱心和童心，是我教育事业永不言败的最后一道防线”；“我们对学生充满真挚的情感，无疑会使学生亲近我们并乐意接受我们的教育，但仅此于此是远远不够的。爱的教育，最终目的应该是使学生在感受到老师无私的爱后，再把这种爱自觉地传播给周围的人，进而爱我们的社会，爱我们的民族，爱我们的国家”。

对于大多数老师来说，选择教育，只是众多行业里的一种选择而已。而在选择教育之后，没有爱心，教育就如同没有灵魂。李老师面对每一届学生，每一位学生都能倾其所有，把他们当成朋友来对待，真正走进了学生的内心，让学生信任，感激，实属不易。反观自己的教学，没有一点个性与独创。每次上课也是面对一大班学生，上课，下课，改作业。对于步入教育行业18年的我来说，早已对这样的流程感到疲倦。幸好，读到了李老师的《爱心与教育》，他的教育情怀和课堂把控能力，深深地打动了我。让我领悟到在日常的教育教学活动中，要善于运用自己动人的微笑，由衷的赞叹，热情的鼓励，真诚的帮助和无私的爱心，在每一位孩子的心田都播下希望的种子，以一颗智慧之心，仁爱之心，包容之心去拥抱我们的事业，拥抱我们的孩子！只有这样我们的学生也会因我们的存在而感到幸福。

换位思考——用孩子的眼睛去观察，用孩子的耳朵去倾听，用孩子的大脑去思考，用孩子的兴趣去探寻，用孩子的情感去热爱。

书中记录了李老师对“逆境”学生的关怀，对“后进”学生的转化，对“优秀”学生的培养，对“心理”教育的尝试，对“有效”德育的探索，对“班干部”的选举培养，对“青春期”教育的重视，对“民族教育”的宣扬，难得可贵的是书中披露了他曾经失败的教育案例。他提倡“用‘学生的大脑’去思考，用‘学生的眼光’去看待，用‘学生的情感’去体验，用‘学生的兴趣’去爱好”，他认为爱的教育不是一种教育，而是一种生活，一种常态的生活；爱的教育要从细节处入手——如学生生日亲自送上一本书，一张贺卡等等。这本书就像一盏明灯，照亮了我们的成长之路；更像一位引路人，引领我们走出教育的误区。回想以前，面对个别学生的顽劣、松散和不听话，我总是忍不住会烦躁，会发怒。可每当发过脾气，总会有一点自责：他们毕竟还只是孩子！于是，每次我又都会找借口亲切地同他们聊聊天，似乎这样心里才有一点平衡。现在想起来，孩子们曾经给过我多

少尊严和宽容啊！和他们的爱比起来，我们这些老师甚至是大人的爱附加了太多的东西，显得那么单薄！

“在爱的呵护下，创设自由民主的课堂，让同学因我的而感到幸福”这是我读完《爱心与教育》之后最大的收获。对学生由衷的赞叹，热情的鼓励，真诚的帮助和无私的爱心，是滋补孩子们心灵的灵丹妙药。我愿把我的一生都献给孩子们，用爱去点燃智慧；以民主平等的态度对待每一位孩子；做学生爱戴的师长和真挚的朋友，通过日复一日平凡的工作，去拥抱我们的事业，拥抱我们的孩子！

爱心树的读书心得体会篇十九

拜读了李老师的《爱心与教育》之后，李老师对教育事业和对学生的执著的爱深深打动了我。

李老师曾有这样一段话：“素质教育，首先是充满感情的教育。一个真诚的教育者必定是一位真诚的人道主义者。一个受孩子衷心爱戴的老师一定是一位最富有人情味的人。只有童心能够唤醒爱心，只有爱心能够滋润童心。离开了情感，一切教育都无从谈起。”但这种情感，不是装模作样的“平易近人”，也不是教师对学生居高临下的“感情恩赐”，甚至不是为了达到某种教育目的而采取的“感情投资”，而是朋友般平等而真诚的感情。李老师的教育中追求的是师生之间多么朴素，多么和谐的情谊呀！

“以心灵赢得心灵，以人格塑造人格”这是李镇西教师的教育名言，也是其教育的宗旨和指导思想。《爱心与教育》这本书也是作者爱心与智慧的升华，也是一曲用爱心来谱写的教育之歌！

爱心成就梦想，爱心传递希望，爱心唤醒力量，爱心铸就辉煌。陶行知先生说：“没有爱就没有教育。”因为有爱，我们才有耐心；因为有爱，我们才会关心；因为有爱，我们才

和同学心贴心。让我们的爱心化甘露，去滋润每一位学生的心田，让我们的爱在每一个学生心间生根发芽，直至爱满人间。

李镇西老师在《爱心与教育》中也说过“当个好老师最基本的条件是拥有一颗爱学生的心！”“爱心和童心，是我教育事业永不言败的最后一道防线。”在读过之后，我的体会更加深刻。是的，正是因为一颗爱心才使我快快乐乐守在学生身边，也是我具备了一颗童心，随时随地在学生身边体会幸福与快乐；而童心也使我更近距离的接近学生的心灵，在学生心灵中写下美妙的诗行，互相传递爱心，传递幸福。

作为一名人民教师，应该以李镇西老师为榜样，奉献我们的爱心。上课要面面俱到，给他们展示自己的机会；下课后多与学生交流，细心观察学生，给学生以指导，鼓励与关心。让学生感到对他们的关注与关爱。

当然，仅仅有爱心是不够的，这就涉及到李老师教育思想的另一个方面——民主教育，懂得互相尊重，宽容学生，我们才能获得融洽的师生关系，才能抓住教育契机，与学生进行心与心的交流，取得潜移默化的教学效果。

在课堂教学中，我鼓励学生大胆的说出自己的看法，允许学生有不同的声音，为学生创造民主自由的课堂，而不是只有老师是权威的一言堂。在讨论问题的时候，同学们的理解是多种思路的，要给他们时间让他们充分发挥自己的想象。

总之，在爱的呵护下，创设自由民主的课堂，是我读完《爱心与教育》之后最大的收获。我决心做一名合格的人民教师。把整个心灵献给孩子，让智慧点燃智慧；以民主、平等的态度对待每一位孩子；做学生爱戴的师长和真诚的朋友；用我们的真心、爱心和责任心，在每一位孩子的心田都播下希望的种子，以一颗智慧之心，仁爱之心，包容之心去拥抱我们的事业，拥抱我们的孩子！

爱心树的读书心得体会篇二十

出于要完成培训班读后感的任务，我把李镇西老师《爱心与教育》这本书从学校图书馆借了出来。捧读这本书时，说实话，我真的没打算逐字逐句地推敲，但不知不觉中，我就被书中描述的师生真实情感所投入，更为充满爱心、民主、真诚、人性的教育所折服。就这样，我陶醉着、感叹着进入了一种会意忘文的阅读境界，带着自己的心去读，带着自己的梦去读，带着自己的实践去读，带着自己的思考去读。时时反省自身，反省自己与李镇西老师之间的差距。看看自己，走上讲台也十多年了，随着岁月的流逝已变得毫无棱角，常常以“平平淡淡才是真”安慰自己。直到捧读李镇西老师的《爱心与教育》，我才第一次意识到，实际上所谓的平淡是平庸，是为无为。

下面我就谈谈读后自己感触比较深的几点：

李老师在书中这样写道：“当个好老师最基本的条件是什么？”“是拥有一颗爱学生的心！”他还说：“离开情感，一切教育都无从谈起。”“师爱是教育工作中不可缺少的良剂。爱学生，就必须善于走进学生的情感世界，就必须把自己当作学生的朋友，去感受他们的喜怒哀乐。”回首十多年的教学过程，我究竟有没有做到一个称职的老师，有没有去爱我的学生、了解我的学生、学生是否又喜欢我这位老师、我以后又是怎样做呢？……众多的问题在我脑海里浮现与思考。

书中最震撼我的是李镇西老师对教育的深思。以前我也想过该怎样帮助那些学习上有困难的学生，想过该如何在课堂上吸引学生的注意力，想过该如何培养学生的创造力，也想过该如何让学生喜欢我但我从未想过，学生到底为什么来上学？当我读到教育就是要“每一个从他手中走出的人都能幸福地度过一生。”是我深深震撼了，这是苏霍姆林斯基的教育思想。但这以深深融入到李老师的血液当中，成了李老师的教

育追求。所以他不仅仅在学生在校期间尽职尽责，即使在学生离开学校后仍牵挂着他们——所以他会为高考落榜的学生写信——“这个世界如同一个茂密的大森林：有高大的乔木，也有茂盛的灌木，有参天的巨树，也有缠绕的藤萝，有鲜艳的花朵，也有青翠的小草但都在阳光下展现自己的勃勃生机。”让自己的学生幸福地度过一生——这是一种多么广阔的胸怀，多么博大的爱啊！

李老师和学生间的一个个故事都体现了他为人师表的真心，他对学生的爱，不但是爱优秀生，而且更爱差生。对班级中的优生、中等生、差生坚持按号轮流家访，对有进步的学生会给他们一张报喜表带回家等等，李老师在教育岗位上处处闪耀着爱的火花，这都是我们教师值得学习的地方。

李老师在书中提到了“后进生”的教育方式。他提到几点：

1，民主：用心灵赢得心灵；

2，科学：把教育主动权交给学生；

3，个性：不以分数论英雄。这是对待后进生的态度，我们要民主地，科学地，教育学生，并且要尊重学生的个性。我们只有与学生平等地对待，以心交心，他们才会信任你，才会听取你的意见和教导。学生都有向善向好学习的天性，所以，要把教育的主动权交给学生们，只要他们自发的想完善自己，改进自己，他们就会主动地学习自己需要的知道和道理。同样，对于后进生，不要以分数论英雄，要懂得发现他们的优缺点，并且由衷地赞美他们的长处，并善于用各种方法去引导他们改正缺点。

关于转化“后进生”，李老师也提出要主意的几点：

第一，注重感情倾斜。教师对“后进生”真诚的爱，是转化他们的第一剂良药。上进心。

第二，唤起向上信心。苏霍姆林斯基有句名言：“真正的教育自我教育。”我想，这对“后进生”同样适用。

第三，引导集体舆论。教师要善于把自己对某一学生的批评、表扬、鼓励、关心、帮助变成集体对这个学生的批评、表扬、鼓励、关心、帮助。

第四，讲究有效方法。李老师书里讲述了他与“后进生”万同的事例，其中的方法非常值得我们考究和学习，也从这个事例，可以看到，李老师对他学生们的真切之爱。

李老师关于“优秀学生”的培养方式。他提到“优生”一般具有以下特点：

1. 思想比较纯正，行为举止较文明，自我控制的能力比较强，一般没有重大的违纪现象。
2. 求知欲较旺盛，知识接受能力也较强，学习态度较端正，学习方法较科学，成绩较好。
3. 长期担任学生干部，演说能力、组织能力以及其它工作能力都较强，在同学中容易形成威信。
4. 课外涉猎比较广泛，爱好全面，知识面较广。
5. 由于智力状况比较好，课内学习较为轻松，因而容易自满，不求上进。
6. 长期处于学生尖子的位置，比较自傲自负，容易产生虚荣心。
7. 在畸形的“升学率”压力下，有的“优生”之间容易产生互相嫉妒、钩心斗角的狭隘情绪和学习上的不正当竞争。
8. 从小就处在受表扬、获荣誉、被羡慕的顺境之中，因而对

挫折的心理承受能力远不及一般普通学生。

相应要注意的几个关键：第一，引导“优生”树立志向。第二，帮助“优生”认识自己。第三，教育“优生”保持童心。第四，激励“优生”超越自我。第五，训练“优生”受挫心理。第六，培养“优生”创造能力。这也是李老师对学生无私的爱，结出的智慧果实，都是值得我学习和借鉴的，我会尝试在以后的教学中更加灵活地运用各种方法，培养出真正优秀的学生。

对于学生青春期教育，一直是老师们痛的问题，而李老师也分享了他宝贵的经验。“目前教育最缺乏的内容之一便是心理教育——虽然近几年许多学校在这方面已做了不少有益的尝试，但比起广大中学生的心灵需求，还是远远不够的。不少教师仍然习惯于把学生的心理疾病、性格弱点，当做“政治思想”、“道德品质”问题来解决，或热情地教育，或严肃地批评，这些“牛头不对马嘴”的思想工作怎么会奏效呢？”李老师的肺腑之言，也是正是我们忧心的学生青春期教育现状。我作为初中的思想政治老师，更感觉到身上的担子之沉重。李老师提出心理教育的途径与形式：

1，创设和谐氛围氛围的和谐有利于心灵的舒展、愉悦，而从某种意义上讲，学生具备了舒展、愉悦的心灵，教师的心育便成功了一半。所谓和谐氛围，主要指师生之间的和谐关系与班级内部的和谐环境。

2，开设专题讲座是一种集体谈话形式。班主任根据学生已经出现或将会出现的种种问题，将有关的心理学知识和心理保健方法传授给学生，引导他们积极主动和科学地健全自己的心理素质。

3，进行个别谈话，个别谈话是青春期教育最重要、最广泛的一种形式。这里说的个别谈话是心理辅导，与单纯的教育性谈心不同。心理辅导的谈话具有两个特点：倾听与协商。

4, 保持书信交流对于处在青春期的中学生, 有时候交谈并不是心灵沟通的最好形式, 在这种情况下, 书信便成了师生对话的合适途径。对学生来讲(尤其是对一些性格内向的学生), 这样做既避免了面谈的局促不安, 又能与自己信任的老师进行心灵的交流。对班主任来说, 与学生建立并保持书信联系, 意味着赢得了学生的信任, 这本身就是一种教育的成功, 更重要的是, 通过师生书信往来, 教师可以比当面谈话更全面、更真实、更细腻地感受到学生的内心世界及其变化, 从而更主动、更准确、更有效地对学生进行心理辅导。

5, 推荐有益读物根据学生的心理特点, 有针对性地推荐一些有益的书籍报刊资料, 这也是进行心理辅导的有效方法之一。

6, 争取家长配合父母与子女的特殊关系, 确定了他们在青春期教育中的特殊作用。实践证明, 学生家长的参与是青春期教育成功的重要因素之一。李老师从他与学生点滴的交流中, 看到他对学生们真切的爱。而所有这些宝贵的经验, 都让我受益匪浅, 对比自己的教学, 可以更全面的做好学生的工作, 进行正确的心理辅导, 让他们全身心的健康成长。

李老师的《爱心与教育》, 是教育界不可多得的珍宝, 也是我们教育学生的难得范本。李老师对学生倾注了毕生的爱心, 是我学习的好榜样, 我将奉献出我的爱心, 让爱心掌舵, 扬起教育风帆, 让学生们都能在我的引导和教育下, 开始幸福快乐的人生。