

# 最新语文骨干教师培训研修总结(通用16篇)

在学期总结中，我们可以反思自己的学习方法和策略，找到适合自己的学习方式，提高学习效果。接下来，我们将为大家推荐一些学习总结的范文，供参考和学习。

## 语文骨干教师培训研修总结篇一

考前复习经验总结，使我增长了许多知识，每位老师对自己的教学，都有不同的见解，不同的复习方式，不仅增进了同事们之间的交流，更能充实自己的教学工作。

针对学生的个体差异，不同层次的学生可以采取，生生互动的形式，以趣味性的方式充实课堂，杜绝枯燥乏味的复习方式。例如，在我们班会认的字，可以采取课堂上逐个认读的方式，明显可以看出来，会与不会显而易见，其他同学跟着他们读，然后有不会的同学大家在一起教他，这样他的记忆比较深刻。

低年级语文教学要多背、多读、多记、多写、我觉得非常好，在语文教学中，背、读、记、写这四项是缺一不可的，如果能这些紧密的结合在一起，相信复习的质量一定是非常好的。达到一定的标准，可以免写作业，这是孩子们最喜欢的方式了。教师要让学生进入状态，使学生没有一个消极松懈的状态，同时也起到稳定情绪的作用。教师对于会背诵的课文，一定要严格把关，会写的字一定要让他们会默写。

学生年龄尚小，教师要正确引导他们的心态，降低浮躁的情绪，争取家长的配合也是必不可少的。学生在回家的时间学习，是对一天知识的总结和回顾，与家长做好沟通保持联系，提高复习效率，把家校紧密的结合起来。

一分耕耘，一分收获，我对孩子们有信心，他们确实努力了，也很踏实，教师与孩子们共同努力，结合改进合理的班级风气，相信会收获良好的果实。

## 语文骨干教师培训研修总结篇二

《新课程理念下的创新教学设计》就是一本指导我们如何把新课程理念与教学实际相联系的好书。本书分为两大部分，本课程由理论与案例两部分组成，在理论部分简要分析了小学语文新课标的建构特点，概括了小学语文识字教学、阅读教学的实施与策略及教学设计的创新，并对小学语文新课标实施的进行了反思。案例部分根据小学语文教学的特点，精选了29篇课文，每篇课文给出了2-3种不同的设计思路与相应的课堂实录，并对设计思路进行了反思与点评，通过大量的实践课例帮助教师掌握小学语文识字课、阅读课、作文课、口语交际课等不同课型的创新设计的方法与策略。

打破定势，引导思维。长期以来的思维形式是求同思维，容易形成思维定势，使学生思维闭塞，甚至机械学习，死记硬背，而逆向思维是一种创造性的求异思维，在地理教学中打破定势，培养学生逆向思维能力，对于提高学生的科学思维水平，使之逐步养成良好思维品质，具有重要作用。

展示才华，拓展思维。即每节课前轮流请一名学生在讲台前展示才华。该环节是从教学整体出发，有目的、有计划地对学生个体进行培养，使每一个学生都有机会表现自己、展示自己，从而激励学生主动、自觉地学习，这样就改变了传统的教学模式，打破了课堂教学的封闭性、保守性，并贯彻学以致用原则，极大的调动了学生的自主性和独立性，拓展了学生的知识面，提高了思维的开阔性。

## 语文骨干教师培训研修总结篇三

x月x日至x月x日，我有幸参加了县里的小学语文骨干教师培

训，感谢进修学校给我们搭建了这个思维碰撞、智慧共生的互动平台，让我受益匪浅。特别是听了x校长的师德讲座，使我深刻地认识到：新时期的教师不仅要教好书，还要育好人，各个方面要为人师表。师德不仅是对教师个人行为的规范要求，而且是教育学生的重要手段，起着“以身施教”的作用。教师要做好学生的灵魂工程师，首先自己要有高尚的道德情操，才能以德治教，以德育人，才能成为一名合格的教育工作者。她提出，教师道德规范，要以“三爱”为主线，以“教书育人”为核心，以“为人师表”为要求，以“终身学习”为引领。想要做学生心目中的好老师，就必须做到：爱国守法、明礼诚信、团结友善、勤俭节约、敬业奉献。她与大家一起分享了“最美教师”的故事，给予了我们许多正能量。x中学的x老师，身患重病心系着学生，一直奋斗在教育一线工作，真是令人敬佩。x学校的x老师，年纪虽轻，做事从不挑三捡四，那股对工作的冲劲，值得许多青年教师学习。他们成了我工作、生活和学习中的榜样，我一定要向他们学习。

在这信息技术飞速发展的时代，像我这样的“电脑盲”是远远跟不上时代了。感谢xx的x老师，他耐心地、手把手地教我制作“微课”。

在学习期间，xx小的xx老师为我们上了一堂优质的语文课《窃读记》。让我们这些学员又重温了学生时代的梦。我们积极配合老师上课，我们也大胆回答老师的提问，也在学习着优秀老师的先进教法。原来语文的阅读教学应该这么教啊！学一篇课文要体现重点和难点。在学习中要以朗读为主，要注重培养学生学习语文的兴趣，更重要的是要注重培养学生学习语文的习惯。

学习中充分体现了讨论、合作探究法的重要性。老师把我们全班学员分成五组，我被分在了第四组，并担任了第四组的组长。让我们一起通过探讨来完成《欢乐的泼水节》、《槐

乡五月》和《理想的风筝》三篇课文的教学设计。每个小组的成员，出谋划策，集思广益，都说众人拾柴火焰高，一点都没错，经过精心设计的教案就是别具一格。每个组设计的教学过程，都别出心裁，特别优秀。设计完毕后，老师就会让我们每组选派一名代表，上台说课。设计完《欢乐的泼水节》一文，组员们推荐我上去说课，其实我的心理素质也不好，上就上呗，就是一次恰到好处的锻炼机会。学员们说完课后，班主任x老师就会对我们的说课作出到位的点评。他既讲出课堂设计的亮点，也指出课堂设计的不足，再怎么改进。

通过短短的几天培训，我们在快乐中学习，让我收获多多。既收获了知识，也收获了友情。人啊，就要这样活到老，学到老。学习可以充实自己的生活，我以后会踊跃报名参加有益的教师培训活动的。

## 语文骨干教师培训研修总结篇四

今年的我接手的这个班就是如此，有七个孩子根本就无从下笔，看到这个情况心里非常的着急，无从下手。孩子们的写作水平要不就是千篇一律，要不就是借鉴他人，自己的真情实感，自己所经历的事不敢写，或者写不出来，无法表达。听了专家们的分析，让我不断的反思自己的教学，确实有很多自己没做到位的。

以下几点是我此次学习的心得体会：

- 1、作文与生活相结合“真正的学校应当是一个积极思考的王国，这就告诉我们在指导学生进行写作时，“思维”十分重要，大量地背范文、套模式，期望通过模仿提高写作水平，是不能真正提高作文水平的，这是因为忽视了学生的主体地位、忽略了思维训练，没有开拓思路。只有在“思维”中获取灵感，才能做到思如泉涌、下笔有神、笔奕生辉。例如，教师要带领我们的小学生走入广阔的生活，以拓展思维领域一些学生的作文，往往千人一面，百景一样，写不出新意来，

就是因为缺少细致的观察、发现，观察本身就是一种“沉默”的思维。

由于生活面比较窄，圈子又小，出了家门就进校门，缺少社会实践，视野不开阔，活动领域不宽广，导致对周围生活了解非常少。

根据目前学生的实际情况，适当地带领学生走入生活，不仅是让学生参加一些社会实践活动，广泛接触社会，更重要的是引导他们学会观察社会、观察生活、认识事物的方法。事实证明，往往是参加了社会生活实践活动后，写出的作文要好多了，具有文采，也显生动、有形。以就是说，教师要让学生在生活找到思维的起点。

2、阅读训练与作文教学相结合阅读能力的培养和训练是作文成功的最近通道。阅读能力是指学生积极涉猎书海，不断接受文化熏陶，主动培养审美情趣，为作文大量储备知识的能力。

一个学生缺乏阅读能力或者说这种能力低下，知识心理就发育不全，很难激发作文兴趣。”一个人如果生活经验欠缺，书本知识贫乏，写作时必然腹空笔涩。

茅盾先生曾说：“一个作家阅读古今中外的名著而能深刻领会其构思、剪裁、塑造形象的好处，并且每读一遍会有新的心得，这就意味着他的欣赏力在一步步提高；而欣赏力的步步提高反过来会提高表现能力。”实践告诉我们，大量阅读古今中外文学名著，阅读其他相关书籍。既可以继续扩大学生的生活视野，扩宽知识面，又可以引发学生的写作欲望，提高鉴赏能力，还可以逐步丰富他们的语言、词汇、写作素材，领会和掌握一些基本的写作规律。小学生阅读能力的培养与提高，是一项时间长，见效相对缓慢的工作，需要师生双方的长期共同合作，积极参与。教师要有耐心和毅力来培养我们的学生。

在作文教学中，我们还应认真运用好每篇课文的写作方法，指导学生学会仿写，从而帮助学生打开写作思路。当然，在对学生进行范文指导的过程中，我们应教育学生避免机械地照搬照抄。

3、注重平时积累作文也像语文基础知识、阅读一样需要积累，比如好词、句、精彩片段等。根据课文内容来积累“重视文本”也是新课标的要求，而且很多课文的思考练习中都出现“背诵自己喜欢的自然段，摘抄好词、佳句”这样的练习，让学生在背诵时感受语言文字的优美，摘抄中积累材料。如果学生能掌握一些好词佳句就为写作做好了铺垫，能够让他们有词可用、有话可说。比如：在教完《颐和园》这课后，就让学生以后写熟悉的景物作铺垫。

通过写日记来积累坚持写日记是积累材料的最好方式，也是练笔的最佳途径。由于日记的内容很广，可写听到的、可写看到的、也可写想到的。总之，自己的喜怒哀乐都可无拘无束地表达出来。

这样就让学生有一个自由表达的空间，也能够写真实的事情。比如：每组织学生看完一场电影，搞完一次大扫除，都可让学生把当时的情景和感受用日记的形式写出来。

4、及时修改作文，加快思想交流学生辛辛苦苦写好作文后，总喜欢得到老师的表扬和赞许，在很短的时间内，印象很深，应给予及时的评价，并提出修改意见，学生很容易接受，让学生自己修改自己的作文，或别人的，或轮流交换互阅等。教师一定要让学生明确修改作文的目标，要求学生能写出他们的真情实感，用通顺的语句、清楚的层次、鲜明的观点，恰如其分地记叙见闻、写景状物、说明事物、发表意见，此时，若再重新习作一次，就能上一个等级，这无疑提高了作文水平。

5、培养学生的自我修改的能力小学语文教材是以培养和发展

语言能力和思维能力为中心，以培养自学自得、自作自改的能力为目标，促进学生全面发展，达到大面积提高小学生听说读写的能力为目的。

这是新时期素质教育的体现，指出了作文的能力培训的一条途径。“自改”作文，既能培养学生的自学精神，又能提高学生的作文能力。在多年的小学语文作文教学中，笔者一直尝试让学生参与作文评改。学生把自己的作文看几遍，通读几遍后，看它是否顺口，以发现错漏之处，并自己进行修改，以从根本上提高学生的写作能力。

6、培养学生的写作兴趣头痛于作文的学生，则是作文还提不起他们的兴趣。兴趣是写好作文的起点。作文教学要取得一定成效，语文教师必须千方百计培养学生的写作兴趣，让学生变被动学写为主动学写，逐步使他们乐写。以上几点，既相对独立，又相互依赖，相互制约。只要我们切实抓好各个环节，努力创造条件，在实践中加强学生作文能力的培养，就能提高学生的写作能力。

通过这次的学习，我受益匪浅，今后的习作指导课中，我应当多一些鼓励性评价。在整体到部分，再回到整体。每一块的指导中，要尽量做到具体到位的指导，注意课文表达方法的迁移应用，把学习的主动权还给学生。还要注意平时多练笔，让学生有语言表达的机会。

简书著作权归作者所有，任何形式的转载都请联系作者获得授权并注明出处。

## 语文骨干教师培训研修总结篇五

日月如梭，时光飞逝，转眼间为期三年的骨干教师培训在今年12月份就结束了。回首这三年的学习的历程，我有过欣喜、有过沮丧、有过激动、有过消沉……，但毫无疑问我在这多姿多彩的三年中收获了、成长了。现在我就谈谈学习的收获

和感受。

## 1、听专家讲座

每一论的培训，欣喜都有邀请专家、名师来讲座。经过这些专家的洗脑，提升了自己的理论水平，更新了自己的教育教学观念。第一轮培训中我聆听了xx教授的《童年如何造就一生》、《色彩性格》两个专题讲座。一个个生动、鲜活的案例引人入胜，让我了解到孩子的童年如何将决定孩子的一生，作为一名教师对孩子的影响是巨大的，教师要学会了解学生的性格特点，针对不同性格的孩子，进行不同的教育，才能促使孩子能快乐健康地成长。易凌峰的《新经济、新教学》讲座让我了解了经济与教学之间的关系，要想中国成为经济强国，就需要我国培养出具有创新精神的人才，这就是我们教师肩负的巨大责任。第二轮培训听了xx老师的《有效课堂提问的几点看法》和xxx的《有效教学的涵义及实施策略》。我对有效教学有了全新的认识：

1. 促进学生的学习和发展是有效教学的根本目的，也是衡量教学有效性的唯一标准。

2. 激发和调动学生学习的主动性、积极性和自觉性是有效教学的出发点和基础。

3. 提供和创设适宜的教学条件，促进学生形成有效的学习是有效教学的实质和核心。第三轮培训聆听xxx的《有效教学与教师经验成长》，在肖老师幽默、风趣的讲解中，我给自己找到了定位，用教育发现——去点亮孩子的自信，用教育道德——去震撼孩子的心灵，用教育精神——去影响孩子的生命。用教育技艺——去改变孩子的命运，要把上级的要求和学生的需求变为自己的追求。xxx的《浅谈儿童视野下的小学语文教学》的讲座中“一辈子做教师，一辈子学做教师”，让我感悟颇深。教师这个工作是育人的工作，教师要用自己高尚的人格去引领学生形成健全完美的人格，要以自己的真



才实学启发学生旺盛的求知欲。汉代韩婴在《韩诗外传》中曾讲过：“智如泉涌，行可为表仪者，人师也。”做教师一定要德才兼备，自己的思想言行要给孩子做榜样。教师的人格对学生的影响是非常大的，它无时无刻不在潜移默化影响着学生。

## 2、观课研讨，分组研修，网络研修

到xxxxx实验小学观摩了“生态课程”系列课例；到xxx小学观摩“有效教学”课例；到xxxx小学观摩班级读书会……参观了不同学校的校园文化，感受了不同学校的特色教学，领略了一线教师的教学魅力，看到了学生的聪明好学，这一切让我激动兴奋。

## 3、下校跟岗培训

跟岗研修是个互相学习的平台。我两次跟岗培训都是到xx市xxx小学，听指导教师xx上课，课后评课，参加了学校的校本教研，然后自己进行两次教学体验（两份教学设计、上两节课、两份课后反思）；设计一次校本研修方案。

借助课堂教学的组织管理为平台，通过备课、说课、上课、听课、评课开展课堂教学研讨，努力探索有效的课堂教学方式、措施、规律和模式。我印象最深的就是同组的同学上《草帽计》，《草帽计》本是五年级的课文，但当时五年级的孩子已经学过了课文，只好选择四年级的孩子来上。同组同学讨论《草帽计》的第一次教学设计，认为问题的太多、太碎，只要一个统领全文的问题。经过修改后，教学方案就确定了。但是在课堂上教学时，放手让孩子自己在课文中找出红军和白军的表现，并进行对比，发现孩子找不准确，找不完整。只关注我们运用所学的理论知识如何设计教学过程，而忽略了孩子的已有的知识水平，拔高了教学难度。课后，我们讨论，教师应先出示对比表，先引导孩子去找出红军和白军的第一个不同表现，总结方法后，让孩子马上运

用所学的方法，放手让孩子主动地探究。这样就能化难为易了。教学中，教师钻研的不仅仅是教材，我们更要钻研学生，了解了学生已有的知识水平后，再钻研教材，设计适合本班学生的教学方案，还要站在学生的角度去看去思这个设计中的每个问题学生是否能跳一跳就摘到。我要牢牢记住一句话：我们的教学的宗旨是为了学生的发展、成长。下校跟岗培训给我提供了一个学习、展示、提高的平台，让我在师德、教学、教研及教育理论等方面均能有所提升，尤其是“教育教学理念更新、教育教学理论掌握、教育教学方法深化”的提升。

我一直相信着这样两句话：“教学无止境，且行且思”。在集中培训中，我贪婪地吸收着各种知识，却来不及消化沉淀，我要在不断地实践中消化各种能量。因此在自己平时的教学中运用所学的理论知识，指导自己的教学，在教学中我有时困惑、有时茅塞顿开。教学是一门遗憾的艺术，没有哪位教师可以说自己的课完美无缺，这就促使老师要在实践中不断地自我超越。我在备课时，不仅知道文字的表面意义，而且要知道字的后面作者为什么这么用词造句、谋篇布局。备课要目中有人，我们所有的学科都是为了育人，这是教育的本质。教育就是为了促进每个学生的终身发展，通过教师的开发把它变成现实。不仅要走进学生的知识世界，而且要走进他们的生活世界和心灵世界。你只有了解学生，知心才能交心，研究学生、了解学生真是非常重要，我们教师的教要教在学生不知道的地方，教在学生似懂非懂之处。

在培训中、实践中，我越来越觉得自己的学识修养、教学素养、教研素养严重不足。教学成果的分享缺积极性，怕动笔写文章，即使动笔写文章时，经常找不到合适的词语来修饰，显得空白无力。课堂合作小组的组织经常流于形式，没有达到合作学习的目的。教学细节的设计缺乏创新精神，现代教育技术欠精，不会制作精美的动画课件。三年的培训让我重新审视了自己的不足，也燃起了我奋进的火烛。当今社会对语文教师的要求比以往任何时期都高，语文学科的基本性质

也决定了语文教师的“一身多能”。语文教师不仅是语文知识的传授者和语文能力的训练者，而且是学生智力的开发者和美好灵魂的塑造者。自己深感责任重大，才学浅疏，需要不断学习，尽快提高。我将在属于自己的教育原野里，立足课堂，辛勤耕耘。

## 语文骨干教师培训研修总结篇六

8月1日，我和xxx老师参加了泰州市20xx年初中语文教师的培训活动。这次培训活动分为上、下午两个培训时段。下午的报告是由即将到我校作报告的泰州市教育局教研室周仕龙主任做的《怎样写出具有专业素养的高水准论文》，因而我就主要谈谈上午黄桥初级中学王中意校长做的题为《语文人 语文书 语文课》报告的几点收获：

首先，和大家分享王校长在报告中给我们展示的一则故事：同样一件事，却有不同的结果。这则故事讲的是四位营销员去寺庙里推销的故事：四个营销员接到到庙里推销梳子的任务。

1、第一个营销员空手而归，说到了庙里，和尚说没头发不需要梳子，所以一把都没有卖掉。

2、第二个营销员回来了，销了十多把，他介绍经验说，我告诉和尚，头要经常梳梳，不仅止痒，头不痒也要梳，要以活络血脉，有益健康。念经念累了，梳梳头，头脑清醒。这样就销掉了十来把。

3、第三个营销员销了百十把，他说，我到庙里去，跟老和尚说，您看这些香客多虔诚呀，在那里烧香磕头，磕了几个头起来头发都乱了，香灰也落在他们头上，您在每个庙堂的前堂放一些梳子，他们磕完头可以梳梳头，会感到这个庙关心香客，下次还会再来。这一来就销掉百十把。

4、第四个营销员说销掉了好几千把，而且还有订货。他说，我到庙里跟老和尚说，庙里经常接受人家的捐赠，得有回报给人家，买梳子送给他们最便宜的礼物。您在梳子上写上庙的名字，再写上三个字“积善梳”，说可以保佑对方，这样可以作为礼品储备在那里，谁来了就送，保证庙里香火更旺，这一下就销掉好几千把。

听了这则故事，我感触很深：和尚有没头发不是关键，关键是和尚需不需要梳子。同样，课堂也是一样，关键是如何将学生的需要不断扩大，那课堂的效果也就越好。所以，课怎么上才有效？能扩大学生的需要，采取多种方法去满足他，那才有效。王校长在报告中讲了很多扩大学生需要的方法。如：问题设计法、自学自研法、小组交流班级展现法、教师评价个人检测法。

其次，王校长在报告中为我们展现很多语文人的风采：有语文教学观“教文育人”的特级教师于漪；有语文教学观“心中呼唤着学生”的上海特级教师陈钟梁；有语文教学观构建语文教育“链”的泰州骄傲洪宗礼先生；有语文教学观“自强不息 超越自我”的魏书生；有语文教学观“从语文教学到语文教育”的成都市武侯实验中学中学校长李镇西；有语文教学观“让学生活动充分，课堂积累丰富”湖北省荆州市教科院中学语文教研员，语文特级教师余映潮；等一大批国内著名的语文人，从他们身上让我看到要做一个真正的语文人所应该有的面对语文的态度。

最后，我想引用王校长在报告中几句名言来自勉，希望自己在新的学年中能有新的改变：

- 1、一直 向前走。
- 2、 每天做一点，走一步，再走一步。
- 3、耐力是一种智慧，韧性就是激情。

- 4、多储备一些知识，多增长一些学问，多培养一些能力。
- 5、坚持研究是提升自己的真正坦途。
- 6、创意无限，追求高度。
- 7、有了一种追寻的勇气，生命便永远年轻。
- 8、 每一个人的道路上，命运都有可能安排你像纤夫一样背负着重力在无路可走的地方走一段路，你只能咬着牙，艰难地跨出带着呻吟的步子，向前走。

## 语文骨干教师培训研修总结篇七

我有幸参加“国培计划”(20xx)湖南省项目县双峰县“送教下乡”小学语文培训，这次培训分为4次，这次培训是一种全新的生活和体验，既让我们学到了技能与方法，又考虑到了我们每一个人，此次培训教育局、进修学校的用心良苦，因此也学到了很多知识。

第一次培训是为期1天半的“送教下乡”通识培训，让我们的心灵得到一次次的洗礼，让我们受益匪浅！黄佑生老师的守望星空——新时代师德修养，让我印象深刻。他用一个个生动鲜明的事例让我们认同他的观点，同时也解决了我一直以来的困惑：一个教师如何爱这个职业一辈子。他讲出了我们作为老师的心声：现在社会上的人总是用框架来约束教师，教师就应该为人师表，以身作则，应该怎样怎样，但是老师也是一个普通人，既有特殊性，也有普遍性。讲师德，应该先提高教师的待遇，让教师活得有尊严。黄老师的讲座让我深刻地知道了，原来作为教育者，我们能够有一个一辈子的朴素信仰：教育是种福。让我明白了最好的自己就是最好的教育，我们要把每个孩子放在心中。李小龙老师的讲座让我深受感动。作为一个普通教师，因为心中有想帮助贫困生的想法，因为心中的这份信仰，一步一个脚印，七年如一日地做

善事，成就了今天的叮当网络助学，让这么多的贫困生得到帮助。朱丹教授的讲座是关于留守儿童与积极心理学，她给我们一步步剖析了儿童的心理。说实话，作为乡村教师，每个班都会有留守儿童，很多时候那些孩子总会出现一些状况，有时让我这个年轻教师束手无策，听完讲座后，让我豁然开朗，让我知道了，我们应该给留守儿童更多的关爱和拥抱。

第二次培训是双峰县3位骨干教师给我们上示范课，他们扎实的教学功底，别出心裁的教学设计，良好的教学素养深深地打动着每一位学员。朱xx老师讲授低年级的语文园地，朱老师俏皮可爱，课堂组织恰当有效，将我们带入一个有趣的拼音王国。李xx老师给我们师范高年级的阅读课文《伯牙绝弦》，她给我们展示良好的文化素养，课堂中以读带感，教学自然，将我们带入古文意境中，美不胜收。张xx老师给我们示范了中年级的作文教学。朱xx的讲课体现了名师风范，教学过程中环环相扣，趣味十足，让学生爱上写作文，使我们“作文课教学难”的问题得到解决。

第三、四次培训是学员们研课磨课、成果展示。上示范课、说课的老师是我们的`一线基层老师，展示从示范课中学到的教学知识与教学技巧运用的教学实践中，使我们学员们更能有效地互相学习和发现问题，并能有针对性地提出难题，大家一起解决。

经过这几天的培训，让我觉得：每天要学习新的知识，新的技能，建立新的人脉圈因此我们是幸福的，我有对老师这个职业有了新的体会与认识。我认为一个优秀老师的条件：在教育工作中，我深深体会到教师的工作是神圣的，也是艰苦的，需要付出大量的精力和情感。热爱学生，致力于培养学生健全的人格和健康的心理，树立他们的自尊心和自信心，以“爱”为核心，无论是优秀学生，还是后进生，我都细心关爱，倍加呵护，从欣赏开始，从称赞入手，欣赏、称赞学生的每一个细微处，激发他们高尚的动机，而且自身对知识充

满热忱，不断求新成长。

很长一段时间内“没有教不好的学生，只有不会教的教师”这个极端的教育口号像枷锁一样天天束缚着我，通过学习相关理论及多方面的实践探索后，我才知道，它只是一种浪漫主义的宣传鼓励口号，而绝不是评价教师工作的客观标准。

教育是一项繁琐的工作，在日复一日的教学生活中，面对一些顽劣的学生，恨铁不成钢的心理会左右自己的情绪，另外过于看重学生成绩，偏离了素质教育的轨道，有时候会茫然不知所从，不能坦然面对学生的错误，影响了与学生感情上的沟通和交流，也是存在的问题。因此怎样克服工作中的急躁情绪，尊重每一个孩子，真正做到蹲下来给学生说话，还需要在以后的工作中进行调整。

总之，在今后的教育教学中，我会认真遵循“教书育人”的工作准则，把书教好，用新观念育出不同的人才，以适应新世纪对教师，特别是优秀教师的要求。

## 语文骨干教师培训研修总结篇八

非常荣幸地参加了“xx学院xx省第二期农村小学语文骨干教师培训”也非常感谢学校领导给我的这次学习的机会。对待这次培训学习的机会，我非常珍惜。

面对深刻而全方位的新课程改革、日益复杂的学生思想道德，很多时候让我们觉得有些雾里看花，水中望月，无所适从，所以，我们很需要学习，而此次小学语文骨干教师培训班的学习，犹如为我打开了一扇窗，拨云见日，使我在一次次的感悟中豁然开朗。

培训紧张而有序，每天匆匆奔走于学习、听课、餐饮和休息的几个地方，时间排得满满的，甚至晚上，我们都要到微机室查找资料、做老师布置的作业。虽然紧张，但每天的感觉

都是充实而幸福的！这次培训内容丰富，形式多样，有各级教育专家的专题报告，有优秀教师的教学展示，有学员围绕专题进行的说课。也有学员的互动讨论，更有导师的指导、引领。通过理论的培训学习，现场的教学观摩，还有自己的教学实践。因此，这十二天的学习，对我既有观念上的洗礼，也有理论上的提高，既有知识上的积淀，也有教学技艺的增长。这是收获丰厚的十二天，也是促进我教学上不断成长的十二天。

带着教学实践中的种种疑问，我走进了培训课堂。是专家们的精彩讲座一次次的激起我内心的感应，更激起了我的反思。在这种理论和实践的对话中，我喜悦的收获着专家们思想的精髓、理论的精华。聆听了xx市教育局教研室特级教师xxx主讲的《说课与教学反思》的报告，使我感受颇深，受益良多，特别是对“说课的误区”部分印象最深。张老师指出了说课的四个误区，对照自己，我以前就走入了第一二个误区，第一，把说课当成复述教案，而张老师的讲解使我明白，教案是平面的、单向的，而说课是立体的、多维的。第二点，认为说课就是再现上课过程，这一点，我们学校好多老师都存在这方面的错误认识，在培训中使我明白了二者在对象、场合上都有实质性的区别。xxx老师的《文本解读》告诉我们解读文本要注意三点：一是站在普通读者角度来读，寻找作为一般读者的感受，解决人们通常会怎么理解、会感受什么的问题。二是站在学生角度来读，寻找作为一个有着特定年龄心理特点和经验积累水平特点的学生们的感觉，解决学生的兴趣点会在哪里，难点会在哪里，会有怎样的不同于成人的感觉、想象等问题。第三是站在教师角度来读。xxx老师主讲的《浅谈口语交际》有说有笑，有演有戏，调动了老师们的学习兴趣，大家都融入到了轻松愉快的课堂气氛中。xx大学硕士生导师xxx老师在《教育科研方法》讲座中能联系自己、联系中外的教育现状发表自己独到的见解，让我们都大开眼界，备受鼓舞。特别在谈到文学方面，句句经典，字字精髓，他让我们知道读书的重要，明白写作的真谛，他说“作家不但



要看见一般人能看见的东西，更要看见一般人看不见的东西，一般人看得见的东西，用眼睛去看，一般人看不见的东西，用心灵去感悟。”说得真好啊，他就是一个用心灵去感悟世界的感悟人性的真正的作家，他的讲座他的作品都让我们非常欣赏。

在培训中无论是外出听课学习，还是组内的老师课堂教学展示，都让我感受着新课程理念的和风，沐浴着新课程改革的阳光，我异常珍惜这样的机会。因为他们为我提供了宝贵的教学案例和资源，让我从自身出发寻找差距，反复的琢磨和钻研，不断的反思和总结。对我来说，不论从理论还是教学上，这都是一个让我进步的有效良机。在交流过程中，我也能积极参与交流讨论，聆听感言，交流自己的心得。从每一次的观摩学习中，我的教学理念和教学艺术都能有一次革新和飞跃，让我对教学充满了信心和希望。

大理学院为我们搭建了一个很好的学习交流与提高的平台，能来这里培训的老师无疑是幸运的。大家都很珍惜这有限的时间，宝贵的机会，我也不例外。在学习期间遵守学校的各项规章制度，按时到校，听课专注，认真做笔记，积极参与讨论，并认真去完成老师布置的各项作业。我非常清楚“不经一番寒彻骨，哪得梅花扑鼻香”。要想成为一名合格的骨干教师，就要努力提高自身素质，理论水平，教育科研能力和课堂教学能力等。而这一切，也是我不足和欠缺的，我总以为做一个优秀的一线教师只要上好课，教好学生就可以了。现在我才明白，没有深厚的积淀，没有长期的浸沉，何来“腹有诗书气自华”，何来纵横捭阖，驾轻就熟。

## 语文骨干教师培训研修总结篇九

参加了区里组织的骨干教师培训活动，聆听了几位的讲座，感觉是幸福而又充实的，因为面对不同风格的，听到不同类型的讲座，也能够感受到思想火花的冲击。

经过这一段时间的学习，我相信自己是有所收获的。使我的教育观念进一步得到更新，真是受学益习非浅。下面是我通过培训获得的几个方面的体会：

### 一、没有学生的主动参与，就没有成功的课堂教学。

新课程倡导的自主学习、合作学习、探究性学习，都是以学生的积极参与为前提，没有学生的积极参与，就不可能有自主、探究、合作学习。实践证明，学生参与课堂教学的积极性，参与的深度与广度，直接影响着课堂教学的效果。每一个学生都发言就是参与吗？专家的观点是：“应该说，站起来发言是参与，但从表面上看，是一种行为的参与，关键要看学生的思维是否活跃，学生所回答的问题、提出的问题，是否建立在第一个问题的基础之上，每一个学生的发言是否会引起其他学生的思考；要看参与是不是主动、积极，是不是学生的自我需要；要看学生交往的状态，思维的状态，不能满足于学生都在发言，而要看学生有没有独立的思考。”

简单的问答式，一问一答，学生好像忙得不亦乐乎，但实际上学生的思维仍在同一水平上重复；一些课表面上看热热闹闹，学生能准确地回答教师提出的问题，但很少有学生提出自己的见解；表面上看是师生互动，实际上是用提问的方式“灌”，直到让学生认同教师事先设计好的答案。师生、生生没有真正地互动起来，是非常值得注意的一个问题。

那么，怎样调动学生的“思维参与”呢？专家认为，应当创设情景，巧妙地提出问题，引发学生心理上的认知冲突，使学生处于一种“心求通而未得，口欲言而弗能”的状态。同时，教师要放权给学生，给他们想、做、说的机会，让他们讨论、质疑、交流，围绕某一个问题展开辩论。教师应当给学生时间和权利，让学生充分进行思考，给学生充分表达自己思维的机会，让学生放开说，并且让尽可能多的学生说。条件具备了，学生自然就会兴奋，参与的积极性就会高起来，参与度也会大大提高。只有积极、主动、兴奋地参与学习过程，

个体才能得到发展。

## 二、在教学活动中，教师要当好组织者。

教师要充分信任学生，相信学生完全有学习的能力。把机会交给学生。俯下身子看学生的生活，平等参与学生的研究。教师把探究的机会交给学生，学生就能充分展示自己学习的过程，教师也就可以自如地开展教学活动。新课程实施的灵活性大，让教师觉得难以驾驭教学行为，课堂教学中表现为过多的焦虑和不安。原因是教学过程中，教师面对学生精彩纷呈的学习活动，还不习惯参与学生的学习过程，观察和探究学生的学习方式，及时了解他们的认知情况，学生的需要没有真正地被关注。

## 三、在教学活动中，教师要做一个成功的引路人

一堂新课开始，教师可通过新课导入的设计、学习氛围的创设，教材所蕴含的兴趣教学因素、课堂内外的各种资源来唤起学生对新知识的兴趣，让学生产生学习的意愿和动力。然后，教给学生探索、发现的方法，让学生会探索、会发现。教师除了必须把学生自学作为课堂教学的重要步骤外，还需精心设计每一次自学的目标、内容，同时加强自学方法的指导。

总之，通过这次骨干教师的培训，我开阔了视野，学习了许多的教育教学的新理念，新思想，从思想上受到了极大地鼓舞，这必将为我今后的教育教学工作起到很好的推动作用。“不经一番寒彻骨，哪得梅花扑鼻香。”作为骨干教师培训对象，在今后的日子里，我将不断地学习理论知识，用理论指导教学实践，研究和探索教育、教学规律，把科研和教学结合起来，做一个专家型、学者型的教师，使自己具有所教学知识方面的前瞻性。这样，才能培养出新时期“发现型、发明型、创造型、创新型”的学生。

## 语文骨干教师培训研修总结篇十

在20xx年的x月x日，我们参加了xxx举行的教师培训。培训为期x天，就像上面说的，这正是我们“汇聚”的大好时刻。在培训结束以后我对这次培训的体会做了一个总结，以此来记录这次优秀的培训体会。我的语文教师培训心得体会如下：

这次教师的培训，邀请了许多的语文名师，在他们的教导下，就算是我们这些被称为骨干教师的老师们，也是受益良多。以前只是知道、懂得，但是现在是真真切切的体会到了所谓的“山外有山，人外有人”！

同样做为老师，也许我们的教学水平和知识储备有所差异，但是又一条是绝对不能有差的，必须一起朝着更高的水平努力！这，就是我们的师德。这第一堂课，讲的就是师德，但不仅限于培训的教师，所有的“学员”们都可以上台来讲讲自己对师德的体会，说说自己对师德是怎样做的。

在这课堂上，虽然没能学习教育方面的知识。但是，我相信很多的老师都如同我一样有了许多在为师上的感悟，对自己的过去，有了一定的反省，也提高了在场所有人对师德的概念和想法。现在，我们已近完全走上了相同的步调，准备好迎接之后的学习了！

在之后的讲课上，我们听着培训老师们的授课，也从中体会到了很多自己缺乏的技巧。就比如x老师的课，她边讲述着课本上的知识，但是在描述难点的时候，却总能找到一些有趣的课外的延伸，以有趣的形式将课本中的难点做出了解释，有些地方精彩的让我们都不自觉的感到赞叹。

虽然不局限于课本的教学是我们早就学会的技巧，但是现在看看真正的名师来讲一课，我才感到自己在之前所用的技巧放在这里不过是班门弄斧而已。这说明了我在许多地方都没有努力到位！我会在学习了这些培训知识后更加努力的去钻研，

让自己能够在教学上更进一步!

本次教学的体会实在是太多太多，从教师们的一举一动都能看出许多优秀的技巧，这让我们受益了太多。我会在之后好好的吸收巩固这些知识，再不断的将之改变成适合我的技巧!

## 语文骨干教师培训研修总结篇十一

读了《做有智慧的教师》一书，感受颇深。这本书是7位教师精神家园的缩影，林晓，黄有华，吕淑彩，蔡春龙，陈斌，叶隽，林友深，7位优秀的教师给我留下了深深的印象。这是一本记录教育教学实践、思考、研究的结晶，也成为了考问自我、敞开心扉的空间。他们在叙写、反思和追问的过程中，教师个人的生命质量无疑也得到提升。让我们明白到教师发展=反思+交流+互动。

一、真实的生活写照，这是一本关于七位青年名师平凡生活的真实写照，读着读着让你感受他(她)就是你，你就是他(她)，使做为教师的我们也沉寂其中。

三、真切的智慧，面对顽劣孩子应有的智谋，面对优生需具备的睿智，面对最易被忽略的中等生所必须的理智，以及生活中与教育有关或无关的智略……各种智慧都在此交锋。

借助博客平台，养成反思习惯。在实践中反思，分析原因，寻求对策;在反思中升华思想，任何一位优秀教师都是通过这样实践、反思、思想升华、再实践的过程，来促进自身的专业发展。

基于教育叙事，讲述鲜活故事。“世事洞明皆学问”，教育教学的每一个环节、每一个细节在反思中都会迸发出新的智慧，并从中捕捉到科学的教育规律、原则和方法。

打开交流窗口，多向互动交流。打破教育现实与虚拟世界的

界限，获得四面八方的教育、教学思想营养，教育博客是当今教师成长的一个平台，善加利用，就会起到促进作用。

确实教师每天都会遇到新情况，需要解决新问题，每天都有鲜活、生动的教育故事发生。这本书中百篇的故事既有对“孩子，你是幸福还是悲哀”、“要强扭这颗孩子的‘瓜’吗”等培养学生方面的冷峻思考，也有“帮助孩子告别网瘾”、“给孩子们一个网络上的家”的呵护与关爱；既有“当老师，你幸福吗”、“教师，你有良好的习惯吗”的教师人生自我考问，也有对“给台阶后，再拆台阶”、“情中育人，事半功倍”的教育策略的探寻……要成为有效教师，很重要的一方面就是教师要善于反思、勤于反思。教师只有养成了良好的反思习惯，才能获得可持续发展。

教育学生学会爱父母、爱别人。同时我们也会赢得他们的爱，赢得他们由衷的尊敬。

因为有了爱我们的心中才总有一种温暖的感觉，生活才变得那么迷人。因为学生感受着爱，懂得了爱，他们才会懂得尊重、懂得回报。学生喜欢他们心目中的教师，喜欢能了解他、鼓励他，给他勇气和力量的教师。我们应该像苏霍姆林斯基说的那样，让我们的学生在每一节课上都享受到热烈的、沸腾的、多姿多彩的精神生活。将课堂还给学生，让他们来体验成功和欢乐。只要我们内心充满爱，以无私的师恩、高尚的师德、勤恳的敬业精神锐意进取、开拓创新就必定赢得学生们的喜欢，做一个学生喜欢的有智慧的教师。

小学语文骨干教师培训心得体会2

## 语文骨干教师培训研修总结篇十二

今年x月份，我有幸参加了市教育局组织的为期半年的骨干教

师远程培训班的培训学习。在培训期间，我始终怀着热情，积极学习，认真聆听专家讲座，学习教学相关策略，并进行课堂教学实践，用心去领悟教育理论观点，吸取精华；能积极参加班级沙龙研讨活动，和各位学员相互交流，共同切磋，真心探讨。回顾培训历程的足迹，我发现自己的教育理论观念得到了洗礼，教育科学理论学习得到了升华，对于教师的职业幸福有了新认识和感悟。

## 一、理论导航，更新教育观念

顾明远教授的专题讲座《为什么要教师专业化》让我视野开阔，现代的教育理念研究成果给我们的教与学带来了诸多变化：激励性课堂氛围策略、学习机会策略、课程结构策略和建立学习心向策略的学习，让我们重新审视自己的教学，认识到教师应成为学生潜在品质的开发者；成为教育教学的研究者；成为学生的心理咨询者和健康的引领者；成为课程的开发者 and 建设者；成为学生学习的引领者、促进者、合作者。同时更加明确了新课程对教师角色的要求，教师必须具备的高尚师德，必须转变教育思想、教育教学观念、教学理念，使自己成为具有专业化水平和专业能力的教师（专业知识、专业技能、专业情意）。通过培训，对照顾教授的专家引领，我觉得自己的教育思想有了根本的转变。在多年的工作历练中，我也接触到很多新的教育理念，可就没有像现在这样在头脑里形成这么清晰的印象。我深深的感觉到，作为教师只有“爱”是远远不够的，只会“传道授业解惑”也不是好的教师，只有与时俱进，恪守师德，勇于探索，敢于创新，尊重学生，具有专业化知识和技能，才可以做一个合格的教师。

## 二、思想启迪，荡涤心灵尘埃

聆听了\_博士的《教师的职业幸福》，我在思想上受到极大的震撼，使我对教师这一职业有了全新的了解。教师为人类播撒着希望的种子，当学生学业取得进步、道德得以成长、个性得到发展，以及今后为社会献计献策时，教师就体验到了

职业的最大幸福。一个有教育幸福感的教师，会通过给学生以快乐而得到快乐的回报而感到幸福。正如陶行知先生所言：“教师工作的最大幸福就在于培养能够超过自己的学生。”“得天下英才而教育之”、“青出于蓝而胜于蓝”，这既是教师的光荣，更是教师的幸福。作为一个普通教师，面对的是天真无邪学生，只要你拿出真心对待他们，他们就会认为你是一个好老师。学生的爱促进教师幸福感的形成在师生交往的过程中，教师面对的是一群有丰富情感的生命个体。在年复一年的教育工作中，教师把满腔的热情和真挚的爱无私地奉献给了学生，将他们送到了理想的彼岸，使他们在浩瀚的大洋中驰骋。学生们是一直不会忘记这份情感的，无论在学校里，还是今后走上社会，都会一直表达着这份敬意。公式定理可能已经淡忘，但师生之间培养起来的那份情谊却永远难以忘记。教师节之际，收到学生们的一份份贺卡，虽然礼薄，但教师感到的是一种欣慰，更是一种幸福。

### 三、专家引领，开拓语文视野

专家引领在教育科学理论方面的阐述简要精辟，为我们的教学实践起了提纲挈领的作用，为我们的教育科学理论注入了源头活水。多位教育名家的讲座给我们带来了心智的启迪、情感的熏陶和精神的享受，让我们饱享了高规格的“文化大餐”。如\_主任的《字理为本多元识字促进阅读》，让我深深陶醉于中国语言文字的音美、形美与意美；\_老师的《语文教学中的人文思想渗透》，指出我们语文课堂教学的误区，提出了语文教育的三个度：人性的温度、思想的高度、视野的广度，指出了语文教学的真谛；\_老师的《提高阅读教学效率》，教给我们行之有效的方法，避免我们以后走弯路……我深深感悟到：语文的课堂应是充满色彩、充满诗意、充满生命力的课堂。

### 四、名师传艺，提高教学艺术

这次学习交流的机会，精心设计了《老人与海鸥》第一课时



的教学。在教学过程中，我重视学生的学习习惯的培养和朗读的训练，通过不同形式的朗读，让学生在读中悟情。通过课后的评课交流活动，我从二小老师真诚的建议中认识到自己的不足和以后努力的方向。

## 五、今后努力的方向

参与授课的专家、名师，每一位身上都有着许多闪光点，他们广博的学识、睿智的思想、充满悲悯的人文情怀、对教育的热爱，统统都融入在他们生动精彩的讲课中，也深深地影响和感染着我。我该怎样做？我如何才能做得更好？这是参加这一次培训学习后，我一直在思索的问题。

### 1. 坚定教育信念，追求理想之梦

有理想，才会有行动。教育信念，就象一盏明灯，指引着教育工作者的行动方向。当今社会多元价值并存，容易让人迷茫，失去方向。因此，坚定自己的教育信念，追求自己的教育之梦，是每一位优秀教师不可或缺的重要素质，也是中国教育的支撑点之一。我们应心存崇高的教育理想、纯净的思想境界和人文情怀，让我们的教育有灵魂，充满生命力。

### 2. 重塑自身人格，让生命升华

教师的人格影响着孩子的成长，好教师是引领学生进行积极选择的向导，他一定具有开放的头脑、进取的精神和探究的兴趣，这些品质本身就是及其重要的教育力量、教育资源，是好教师重要的人格特征和内在资质。好教师能给无助的心灵带来希望，给稚嫩的双手带来力量，给迷茫的双眼带来清明，给弯曲的脊梁带来挺拔。“有境界自成高格”，优秀教师应加强个人品位的修炼，用热情去点燃学生，用人格魅力去影响学生，用生命去关照学生。

### 3. 重视终身学习，让智慧闪光

“问渠那得清如许，为有源头活水来”，读书学习，永无止境，方能使自己知识渊博、观察敏锐、充满自信，永葆教育智慧之活水永不干涸。丰厚的学识和彻底的理性能赋予教师一种大气，这种大气，能真诚地鼓励学生放飞想象的翅膀，去拓展心灵空间和精神世界。优秀教师应在繁重的教学工作之余，挤时间去学习充电，像这一次高标准、高效率的培训学习机会我一定好好珍惜。

#### 4. 勤于实践反思，积聚教育宝藏

思想如果不化作行动，就失去了生命与活力，经验如果不加以反思和运用，就失去了存在的意义。优秀教师应勤于反思，对各种教育观念、言论、教育方法、教育活动、教育事实和教育现象进行自主判别和认真审视，特别是对自己的教学实践进行检视、反省和创新，才能不断超越自我和发展自我，才能拥有属于自己的“教育财产”，才能将自己对教育的热爱和追求变成永远。

这一次培训结束了，但思考没有结束，行动更是没有结束。我们将带着收获、带着感悟、带着信念、带着满腔热情，在自己的教学岗位上锐意创新，创造出属于自己的一片天地。

### 语文骨干教师培训研修总结篇十三

我作为学校的小学骨干教师，为了能让我们更加的教好学生，所以学校对我们这些语文教师进行了一场培训。而我也从这场培训中学到更多有关教学方面的知识。以下便是我作为骨干教师的培训心得：

我进入学校教学已有x年，早已是学校里的骨干教师，也有自己的一番成就。在这次的培训上，我从这些培训的老师那学到更深层的语文教学知识。在xx老师那，我知道在给学生们上课时，一定不能自己把课都讲完，一定要引导学生自己去讲解课文，这样才能让学生自己从书中找到答案。我虽然是个

骨干教师，但是在教学上还是趋于传统教学，就是老师在上面一个人讲，学生就在讲台下听，学生参与的不多。从这位老师那，我知道自己的缺漏在哪了，难怪我变动那么多的方式去教学，却还是达不到我要的效果，现在我明白了，如果要想学生对语文的学习更加好，就一定要让学生有参与，并且一堂课学生参与的时间一定是居多的，如此学生才会从这节课中深刻的学到知识，也更加明白课文所要讲的内容以及意义是什么。

再有，从另外一个老师那，知道语文也不是死的，而是活的，也是可以去创新的，所以在自己今后的一个教学上，就一定要适当的加入新元素，不断的创新教学方式和教学的形式，这样才能找到更适合自己的班级的学生的语文教学。我回想自己以前也有个去换一种模式教，但是却没有效果，我想可能是我还不够了解这些低年级的学生，因此我必须要进行适当的改变，不能让自己骨干教师的称号被质疑。这次我在培训中，真的有认识自己以前的缺点，现在我能去相应的改正，也是为自己更好的把学生们的语文教好，让他们的语文成绩也更好。

有了这次更深入的学习，我觉得自己又上升了一个层面，对自己也更加了解。往后的教学，我不会辜负自己现在这个荣誉，一定严格的去要求自己做好。不仅是为自己的教育事业，也是为学生们的学业着想，教好了他们的小学语文。毕竟他们还小，现在把语文基础打好了，未来学习也不会很难。我要做的就是不断的更新语文教学的模式，找到适合小学生的学习语文的方式，帮助他们把小学的语文学好。

## 语文骨干教师培训研修总结篇十四

x月x日至x月x日，我怀揣着几分激动，几分忐忑踏进\_第二师范学院，参加\_省\_——\_年小学语文骨干教师理论培训。在这次省级骨干教师培训中，我认真聆听了十四位教授、特级教师、教育专家的精彩讲座，主题包括有教学风格、专业素养、

专业成长、教育科研，充分领略了专家们渊博的知识和深厚的文化底蕴和先进的教育理论，认识来自全省各地优秀的同行。每天的学习，老师们的教学理念时时撞击着我的心扉，让我重新审视自己的教学和自己专业发展。通过学习让我看到自己不足。x天的培训学习虽然短暂，我获益匪浅，现将学习心得体会总结如下：

## 一、形成自己的教学风格

当\_教授问我们：“你的教学风格是什么？”同行们都目瞪口呆了。我也为之一愣。教学风格？教了20多年的书，从来没有思考过这个问题。后来听了x教授的讲座《如何形成自己的教学风格——若干个典型案例分析》，我仔细思量一番，明白到作为骨干教师不应该当一辈的“教书匠”，平时应该多读书，读一些理论的方面的书，甚至读一些不明的书，开阔自己的视野，提升自己的教育理论功底，在教育教学中，做实践着的思考者，思考着的实践者，让自己成为教育事业的领头羊。

## 二、创立自己的科研成果

以往传统的以“传授知识”为中心的学校课程教育已不能满足新时代教育发展的需要，学校教育的改革势在必行、时不我待。怎样既教书又育人，同时在这过程中充分发展学生的创新精神与实践能力和实践能力，是我们所有教育工作者必须面对的一个重要课题。如何解决这一问题？唯一的出路是开展教育研究。开展教育科研能够解决教育教学实践中存在的问题。\_市教科院的\_老师的《教师怎样开展教育科研》和\_老师的《如何从“小问题”到“小课题”》的讲座，为我们骨干教师向研究型的教师转型做好铺垫，他俩结合自己的科研成果，从不同角度详尽地和我们分享了做教育科研的专业知识，引领我们走进了教育科研圣地，并倡议我们一线教师做科研的时候，要做真实的自己，不要为了应试而做课题。回顾近几年，我自己主持了三个课题，参与了五个课题，做课题确实解决了

教学中遇到的难题，但在提炼自己的科研成果时，总是词不达意，没有把自己好的做法用最好的方式表达清楚，自己的教育理论功底实在太薄弱了。今后我要多花时间钻研教育教学理论，不断完善自我，让自己的科研成果更好地指导教育实践，提高教育教学效能。

### 三、树立与时俱进的意识

特级教师、教育部国培计划专家、\_师范大学附属小学的\_老师的讲座《如何利用网络资源》令我大开眼界，他重点教我们怎样利用当前进网络的资源为我们的教学服务，他讲授的网络资源很多我平时都没有用过的，他的讲座让我知道，当今的教师要与时俱进，懂得充分发挥现代信息技术为课堂服务，尤其是讲到比较深奥的知识，可以利用网络讲授、这样直观、形象，显浅易懂，便于学生对知识的掌握。

### 四、把握好语文教学的方向

在专业素养讲座中，教授和专家们都以我们熟悉的课例和丰富的知识、精湛的理论进行阐述。听了老师们的讲座，我对新课标的精神有了更进一步的了解，强化了专业知识，原来教学上很多困惑，都得以一一解决。如听了黄\_老师的《提高语文教学效率的关键》，我发现原来自己的课堂只是注重对文本的理解，而不关注运用，造成这样的偏差，主要是没有认真把握好新课标，落实语言文字的运用。今后的教学，我要好好的引导学生积累、理解和运用祖国的语言文字，让中华民族文化得以代代传承。\_老师在《小学语文课堂教学中存在问题及解决策略》的讲座中，主张我们语文教师课堂不要追求花架子，紧扣文本，回归文本，不要过度拓展，让学生简简单单学语文，扎扎实实打基础，抓好“双基”，指导学生写好规范的汉字，提倡大量阅读，大量背诵，写好文章。对于杨老师的观点，我很认同，在工作中，我也加强学生写字训练和开展海量阅读，学生的书写质量和写作水平都有所提高。

通过八天的理论学习，我深深明白当一名基础教育的语文教师的责任之重，我不能只顾埋头苦干，我要多关注国内外的教育资讯，扩宽自己的视野，与时俱进，及时更新自己的教育教学理念，积极参与教学研究。即使做不了赫赫有名的教育家，我也要做一个有信念，有追求，有想法，有自己独特风格的教师。这次省级骨干教师的理论培训，指引着我继续在教育这片天地前行的方向。我会把这些理论带回自己的工作岗位，在工作中认真实践，与同事分享自己的教学研究成果，充分发挥自己引领的作用，为教育事业出一分力！

## 语文骨干教师培训研修总结篇十五

开班仪式后，首先安排了5学时的《师德标兵谈师德》，聆听了省师德报告团六位来至全省教育战线上的老师声情并茂的师德事迹报告，从他们身上看到了当代教师的那种崇高的思想境界，他们的感人肺腑的事迹，让我的心灵得到了进一步的净化，作为一名省级骨干教师，首先要有高尚的师德，用高尚的人格魅力来感染学生。为人师不负我心，不负我生！将成为我今后工作的座右铭。

作为小学语文教师，我们深知小学语文是一项重要的交流工具，是思想道德品质的载体，文化的核心部分之一，是最易激发学生的创造力和想象力的学科。作为战斗在一线的辽宁省小学语文骨干教师更应肩负起推动小学语文教育的重任。通过集中面授，我们学习了现代先进的教育理论和科学的教学技能，如郑克俭老师的《语文学科教育新进展》、崔凤琦老师的《义务教育学科课程标准（20xx版）解读（小学语文）》、王芳老师的《小学语文课堂教学评价》等。教育理念得到提升，为今后的教育教学实践起到了很好的导向作用。理念的更新随之带来的是教育教学方式的变革。我坚信，我们作为省级小学语文教师将是推动小学语文教学深入改革的一支强有力的生力军，将会带动全省小学语文教师整体素质的提高。

通过本次培训学习，开阔了我们的教育视野，本次为我们进

行授课的老师大多是辽宁师范大学的教授或副教授，还有省教育厅安排的专家、名师等，他们的教学各有特色，他们的教学风采及渊博的知识让我们开阔眼界，在原有的知识结构中补充了新的知识。学习了先进的成功教育理念，让人耳目一新，眼前顿时豁然开朗，在对不同的教育现象和案例的分析中领略了“柳暗花明又一村”的美好境界。同时，在自身的专业化成长中，我们深知提高专业素养的重要性。我们在提高自身的文学素养的同时，努力补充相关学科的知识，如：教育心理学、社会、历史、哲学、传统文化、文学批评、实践性知识等。从而根据教育教学的变化及不同点去灵活运用新的知识储备，更好地顺应了语文教育教学的发展。

本次培训最为重要的一项任务是开展课题研究，本次培训中辽师大“海归”教授潘黎《当代科学技术新进展》、郑艳老师的《信息技术与小学语文教学整合》、郑克俭老师的《如何开展常态下的校本研修活动》、李凤荣老师的《小学语文有效教学专题》、曲峰老师的《教育教学论文撰写方法指导》、刘磊老师的《如何开展小课题研究》等培训内容，大大地提升了我们的教育科研能力，有力地指导了教育教学实践，实现了由经验型教师向理论型教师转变的跨越式发展。并通过运用信息技术整合教育内容，推动教育教学的行为的变化。今后，我们还将立足科研促教、科研兴校的指导思想，为教育的发展注入新的生命力。

总之，这次辽宁省小学语文骨干教师的培训让我们各方面都有了整体的提高，是一个自我提升的过程。我们在学习中取长补短，发展自我，形成自我特色。更可喜的是，许多老师从中焕发了新的教育理想，并以此作为孜孜不倦的追求。

新的学期开始了，阳春三月，万物复苏，群芳待放，一只燕子并不代表春天来了……我将努力把自己培训所得作为最好的正能量，带动身边的教师一起努力工作。最后，我想用一句诗和大家共勉：“满园春色关不住，一枝红杏出墙来。”祝愿每一位老师都能成为这枝红杏，不但自己悄然开放，也

把最美好的生命色彩奉献给自己的教育事业。

## 语文骨干教师培训研修总结篇十六

在20xx年12月15日，我作为首批学员，荣幸地参加江西省教育学院举办的国培计划——省骨干教师培训班的培训学习。首先要感谢省教育厅为我们搭建的这样一次难得学习和交流的平台；其次要感谢张宏院长和万笑老师周到细心地工作，使我们在培训学习的每一天都觉得收获很大。我们深知参加本次集中培训对自己来说意味着什么。虽然天很冷，但我们珍惜这次学习的每一天，不放过学习过程中的每一个环节。自始至终，我们都在努力地学习，力争做到不辜负学校领导的期望。在培训学习的每一天都能让人感受到思想火花的撞击与迸发，整个培训的过程就好像是一次“洗脑”的过程，给了我太多的感悟和启迪！

在本次培训中有幸让我们听到了我们全国教育界的专家、学者对教育方面的前沿的思考、精辟的理论、独到的见解，对生活、对工作、对事业、对学生独特的感悟，聆听了赖大川教授的《做个好老师》《语文教育理念》，南昌市教科所老师王玲湘的《古诗文教学研究与实践》，青山湖教研室曲青亚老师的《小学语文的长文短教》，浙江金晓芳老师的《低年级游戏教学的实践与研究》等。从他们身上，我学到的远不只是专业的知识和做学问的方法，更多的是他们执著于教育事业、孜孜不倦、严谨勤奋、潜心钻研、尽心尽责的那种热爱工作，热爱生活的高品位的生命形式；作为一个学者，他们那闪光的人格魅力令我震撼！让我感染！学生教学管理如何做？几年来的辛苦探索，留下太多的茫然与困惑！在教学过程中，无论给我们上课的是知名专家，还是普通的老师，没有那一个不是兢兢业业的。这些，让我开阔了眼界，拓宽了思路，转变了观念，促使我站在更高的层次上反思以前的工作，更严肃地思考现在所面临的挑战与机遇，更认真地思考未来的路如何去走。在这里就从听取的报告中浅谈几点自己的感悟。



在整个培训中有几个问题常常引发我长时间的思考，首先是赖大仁老师提出的《做个好老师》的问题，还有吴怀林老师谈到的小学语文教学中的问题。

首先，如何成为有效教师、成为一个智慧的.老师？专家们认为要做反思—研究型教师。课余反复思考后，理解其中深意。国之发展，教育为先，百年大计，教育为本。没有高质量的教师就没有教师就没有高质量的教育，没有高质量的教育就没有高质量的人才。所以，教师水平的提高显得有为重要。一个优秀的教师必然是一个有效的教师然后才能成为一个智慧的老师。

其次，关于教师师德问题。

教师是做人的工作，而人的教育是要倾注爱的，做一个有着高尚师德的教师，应该是最基本的要求。师德是教育的灵魂。有爱心的教师才能培养出有责任心的学生。对于将来走上社会的学生来说，有才无德、有德无才都是不健全的，唯有德才兼备才是社会发展的中坚力量。那么学生的德才除了家庭教育的影响之外，学校教育是重要阵地。教师的言行对学生的潜移默化是不容忽视的，好苗结好果，好苗要靠教师培育。

如何在教学中具备良好师德？我想那就是要做一个有良知的教师。中国人历来崇尚儒道，但在经济转型、全球化的今天，浮躁充斥着整个社会，校园也不例外，早已不是一片净土。所以，这也是从上到下要进行师德教育的重要原因。

人无完人，教师也是普通的人，在工作中也会有各种失误发生，但只要坚持住教师的良知，让良好的师德影响学生，就是成功了。

总之，通过这十几天的培训，我开阔了视野，学习了很多的教育教学的新理念，新思想，从思想上受到了极大地鼓舞，这必将为我今后的教育教学工作起到很好的推动作用。不经

一番寒彻骨，哪得梅花扑鼻香。”作为骨干教师培训对象，在今后的日子里，我将不断地学习理论知识，用理论指导教学实践，研究和探索教育、教学规律，把科研和教学结合起来，做一个专家型、学者型的教师，使自己具有所教学知识方面的前瞻性。