

最新美术家乡的桥教案反思(实用9篇)

很多教师在编写教案时都会遇到一些困难和挑战，需要不断地进行反思和改进，以提高教学效果。以下是一些经典的三年级教案案例，希望对您的备课工作有所启发。

美术家乡的桥教案反思篇一

- 1、能基本理解诗歌所展现地想象意境，感受诗歌中小朋友热爱生活、感受自然的情感。
- 2、尝试用语言来表达自己的所思所想。

活动准备：

配乐诗歌朗诵磁带、教学挂图、幼儿用书《快乐的小屋》。

1、激发导入：

(1)教师出示背景图配上音乐，师生共同交流对森林美好的感觉。师：“你觉得森林美吗？你们喜欢森林吗？”

(2)教师提问，幼儿想象交流。师：“小朋友用鹅卵石搭了一间小屋，你们说会是什么样的呢？”

2、欣赏理解

(1)幼儿边听录音边看图片，欣赏诗歌。

(2)教师提问，引导幼儿回忆诗歌内容，教师用诗歌语言概括、表述：

“这间快乐的小屋是什么样的呢？”

“这间小屋快乐吗?你认为快乐在哪儿呢?”

“为什么用萤火虫做灯，用蜘蛛网做窗帘?”

(3)再次欣赏，幼儿可闭上眼睛边听边想像快乐的小屋。

(4)尝试和着音乐朗诵诗歌。

3、想像表达:

(1)教师出示快乐小屋的整体图像，幼儿欣赏感受。

(2)启发想像，胆交流：“快乐的小屋里都会发生哪些快乐的事情?”

(3)教师、幼儿共同小结想像中快乐的事。

美术家乡的桥教案反思篇二

活动目标:

1. 理解儿歌内容，并初步学会儿歌;
2. 让幼儿掌握十二属相的排列顺序;
3. 通过游戏，增强幼儿合作游戏的能力;
4. 培养幼儿大胆发言，说完整话的好习惯。
5. 初步理解故事情节，理解故事中语言的重复性特点

活动准备:

1. 教具：两套大的十二属相和两张大属相图;

2. 每人一套小的属相和一张属相图；

3. 课件《属相歌》；

活动过程：

一、引导幼儿说说自己及家人各自的属相。导入：

师：小朋友，谁来说说你属的是什么？你的家人他们又属的是什么呢？

幼儿各自自由讲述。

二、幼儿欣赏课件，引导幼儿按顺序给属相排队，并学习儿歌。

师：今天，我给你们带来了一首儿歌《属相歌》，我们一起来欣赏一下。

1、幼儿欣赏儿歌后提问：

师：儿歌中一共说到了几个属相？分别是哪些小动物？

2、根据幼儿讲述的内容给小动物排队。

3、学习儿歌《属相歌》。

三、动手操作——给十二属相排队。

师：老师这儿的十二个属相已经排好队了。可是，在后面的桌子上还有很多的属相还没排好队呢？你们愿意给它们排排队吗？请小朋友把那些属相也像黑板上一样排好，记住，要一边轻轻念儿歌一边排队。请小朋友开始吧。

幼儿动手操作，教师巡回指导。

四、比赛——属相排队。

师：小朋友，快看，我这儿还有两组没排好队的'属相，你们愿意再给它们排排队吗？这次呀，我们来比赛，好吗？我们小朋友分成两组，十二个小朋友一组，然后一个接一个，每人给一个属相排队，看看哪一组排得又快又对，又快又对的那一组每人将得到一个小苹果。

小朋友，你们听明白了吗？

幼儿进行比赛。

五、小结：

属相歌

一个人，有一个，每家都有好几个，数起来，十二个，小朋友猜猜是什么？

小老鼠，排第一，个头不大真神气。

老牛第二，虎第三，兔子第四跑得快。

龙第五，蛇第六，马是老七不落后。

羊第八，猴第九，十是公鸡跟着走。

狗排十一汪汪叫，老猪最后来报道。

猜一猜，想一想，十二属相不一样，到底你是哪一个？

爸爸妈妈跟你讲。

活动反思：

《十二生肖歌》这首歌曲，主要是让学生知道十二生肖的先后次序，能用幽默、诙谐的情绪演唱，并能通过自由想像进行表演。活动中，先让学生讲讲十二生肖是什么动物，谁排在第一？谁排在第二？第三、第四……又是怎么排列？接着，让学生学习并表演歌曲《十二生肖歌》。教师播放歌曲磁带《十二生肖歌》，引导学生根据旋律想像十二生肖动物的表演动作，用不同的声音进行演唱，并创编各种动物的叫声，边唱边表演。最后，组织学生进行游戏：十二生肖真有趣。学生为十二生肖排序；再选十二名学生来做“生肖火车”的游戏。

这次活动，学生的兴趣很高，气氛很活跃，都能主动地、积极地参与到活动中。通过让小朋友自己选择演唱的情绪和速度，培养学生自主学习的能力；通过创编动作，激发学生的创新意识，培养学生的创造能力。

综观整堂课，能通过让学生猜谜语，讲、听十二生肖的传说故事；学唱、表演歌曲等活动初步了解了我国特有的生肖文化，并感受民间传统艺术的魅力，引发了学生对传统文化的了解和学习的兴趣；始终贯穿“以音乐审美为核心，突出情感体验”这一理念。整个教学过程始终强调听赏领先，在审美过程中师生共同感受、体验、表现，从而感悟音乐的美。灵活运用教学方法，把音乐的知识与技能和学生的音乐实践活动紧密结合在一起，使学生在兴趣中学习音乐，体验音乐。

当然整堂课也出现了许多不足的地方：如在解决难点节奏时应该给学生一个准节奏，并接着提醒一下强弱规律，把每句字头的力度突出出来，就能轻而易举地把歌曲唱得更加欢快活泼，诙谐有趣；又如课堂缺少一个评价，当学生表演后应该明确地给学生一个评价，这样让学生知道什么样的声音是美的、怎样表现是好的等等。

美术家乡的桥教案反思篇三

1. 进一步加深五大类食物的认识。
2. 分辨五大类食物并进行分类，发展分类能力。
3. 喜欢朗诵儿歌。
4. 理解故事内容, 知道做事要认真、要有耐心。
5. 引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

分辨五大类食物并进行分类，发展分类能力

音乐《蚂蚁搬豆》、装有食物图卡袋子若干、粮仓5个、蚂蚁头饰若干□ppt(含有五类食物)

(一) 导入——音乐律动，播放《蚂蚁搬豆》的音乐，做动作带领幼儿进教室。

师：蚂蚁宝宝们，冬天快到了，天气越来越冷了，我们要冬眠了，需要储存很多的食物，我们一起去看看我们的粮仓里有哪些食物吧!(播放音乐，跟随音乐进教室一个一个的坐在座位上)

师：我们的粮仓到了，我们来看看吧!

(二) 展开部分

1. 播放ppt图片(粮仓里有葡萄、牛奶、肉、胡萝卜、米饭)

师：蚂蚁宝宝们，你们看一看粮仓里都有哪些食物?(引导幼儿说出食物名称以及它们属于哪类)

(1)师：那你们知道葡萄是属于什么类的吗？

师：水果类除了葡萄以外，还有哪些呢？

小结：蚂蚁宝宝们，你们知道的可真多呀，像梨、橘子、苹果……这些都属于水果类，水果里含有丰富的维生素，可以增强抵抗力。水果在我们的生活中是不可少的。

(2)师：还有那你知道牛奶是什么类的吗？

师：那你们知道的食物还有哪些是奶类？

小结：这些食物都是奶类，奶类食物含有丰富的钙，吃奶类食物可以让我们的骨骼更强壮。

(3)师：那肉属于什么类？那你知道的肉类还有哪些呢？

小结：吃肉能帮我们快快长大。可是我经常看到我的小蚂蚁，有的特别爱吃肉，有的一口肉都不吃，这样可都不好。我们要吃适量的肉，这样才能让我们的身体更健康。

(4)师：那胡萝卜属于什么类的呢？

师：那你知道的蔬菜类还有哪些？

小结：吃蔬菜会让我们更健康。在平时我会看到一些小蚂蚁不吃蔬菜，这样对我们的身体是不好的，我们要吃适量的蔬菜，让我们的`身体变得棒棒的。

(5)师：那你们知道米饭属于什么类？

师：我们把用粮食做出来的食物叫做五谷类食物，那你们知道还有哪些食物属于五谷类呢？

小结：我们平时吃的米和面都是五谷类食物，吃了米和面会

让我们更有力气。

2. 寻找食物进行辨别和分类

(1) 寻找搬运食物并对五大类食物进行辨别

引导语：亲爱的蚂蚁宝宝们，刚才你们说了很多的食物，但是妈妈觉得咱们粮仓里的东西太少了，这哪够我们冬眠吃呀，我们要赶紧储存一些食物。妈妈觉得现在你们都已经长大了，这个任务就交给你们来完成。需要你们自己去寻找和搬食物。但是，你们现在的力气还没有那么大，今天我们每只小蚂蚁只搬运一袋食物。妈妈的任务你们都听清楚了吗？每只小蚂蚁搬运几袋食物？（播放音乐，带领幼儿搬运食物，教师里布置好装有食物图卡的袋子，搬运完了带上食物回到座位上）搬完食物的蚂蚁宝宝要带着食物回到座位上哦。

师：蚂蚁宝宝们，你们搬运食物辛苦了，这次我们冬眠的食物又增加了一些。我们一起来看看你们都找到了哪些食物吧！

师：请幼儿介绍一下拿到的是什么呀？它们属于什么类的？（幼儿回答）

师：蚂蚁宝宝们，妈妈也寻找到了食物，我要把我找到的食物放进我们家的粮仓里，为了方便我们拿取和吃上美味新鲜的食物，妈妈要把我找到的食物分类摆放。我们来看看妈妈寻找到了哪些食物？它们属于什么类呢？（将食物卡片放入相应的粮仓里）

(2) 幼儿对食物进行分类

师：妈妈的食物已经分类放好了，现在，请蚂蚁宝宝们把食物分类放进粮仓里吧。（播放音乐）

（师幼共同验证）

师：我们一起看一看蚂蚁宝宝们有没有将食物分类放到粮仓里。好，我们把食物都分好类了，那在这个冬天我们就可以吃上美味新鲜的食物啦。

(3)学习儿歌《健康的食物》

师：这些食物都是健康的食物，是我们日常生活中不可缺少的，每种食物都有它们的营养价值，妈妈为了你们养成不挑食、不偏食的好习惯，做一个健康的宝宝，妈妈给你们编了一首好听的儿歌送给你们，名字叫《健康的食物》。我们来听一听。（出示ppt儿歌）

米面让我有力气，

蔬菜让我更健康，

肉能帮我快长大，

牛奶水果不可少，

不挑食来不偏食，

我是健康小宝宝。

师：刚才你们在妈妈的儿歌里听到了什么，

米面让我 . . .

蔬菜让我 . . .

....

(师幼再次一起朗读一遍)

总结：蚂蚁宝宝们，这次我们储存了很多的食物，那我们一

起说着妈妈送给你们的这首儿歌去冬眠吧。（播放音乐，带领幼儿走出教室）

在本节活动中，为了更好的服务于本次活动目标，教具准备的比较充分，幼儿进一步加深了对五大类食物的认识，幼儿也能对五大类食物进行辨别和分类，相比较之前，自己的心理素质有一点进步。但在本次活动中也存在着诸多的问题：首先，在整节活动中我的表情不是太丰富，语气、语调平淡，缺乏活力，语言不精炼，对幼儿的评价语太少，评价语不能及时评价到点上。角色扮演不好，没有进入情境。应变能力不好。在提问上，开放问题应个别回答，封闭问题应集体回答。其次□ppt出示五大类食物可以把五大类名称写上去，在让小朋友们寻找食物时，没讲清楚规则，在树上和花里藏着许多的食物，有些小朋友只看到一棵树上有，一直在那排队。在分类那块，教师可直接贴到粮仓上，减少时间的浪费，让小朋友分类粘贴应排队粘贴，避免拥挤。再次，在出示ppt儿歌，图太小，小朋友们看不见，每句应再分开贴到白板上。在说到儿歌时，应让小朋友带着问题有目的的听儿歌，让小朋友自己说出，再完整朗读一遍。

美术家乡的桥教案反思篇四

- 1、理解故事内容，懂得遇到困难要积极动脑，想办法的道理。
- 2、能结合自己的生活经验，发挥想象力，创编新的故事情节，
- 3、能用完整的语言清楚地表达自己的想法。
- 4、在感受歌曲的基础上，理解歌曲意境。
- 5、借助图谱、动作、游戏情景理解记忆歌词并学唱歌曲。

挂图《喝水的故事》

理解故事内容。

创编新的故事情节。

1、出示挂图，引发幼儿兴趣。

图上有谁？他们在做什么？我们先来听一听《喝水的故事》。

2、教师有表情地讲述故事，幼儿欣赏。

（1）教师结合挂图，逐步提问，引导幼儿理解故事内容。

故事发生在什么地方？

故事里有哪些小动物？他们在干什么？

后来又发生了什么事？

谁发现了瓶子，里面有多少水？

他们商量后决定用什么办法来喝水呢？

他们喝到瓶子里的水了吗？

3、教师再次完整地讲述故事，引导幼儿根据故事续编或添加故事情节。

重点引导幼儿创编的故事情节要有对话并且完整。

怎样让几个小动物都能够从瓶子里喝到水，是这个续编故事的主旋律。而这一任务的完成需要孩子运用已有的生活知识经验想出解决的办法，而且又要求孩子有顺序地讲清楚解决问题的具体过程，学习用语言完整表述出来是本次教学的重点。

孩子们想到了很多办法，如在瓶子里放石头，让瓶子里的水满起来；去找芦苇，可以当吸管用来喝水；可以找来棉花放到瓶子里让白鹤在用嘴衔起来喂水给每个动物……孩子们想的办法很多，这时作为老师就要重点引导以此方法为线索，讲清、讲祥事情的整个过程，使孩子们了解如何有顺序地用连贯完整的语句编出故事的结尾。

我觉得孩子在平时的知识积累很重要。我们班级的孩子我每天都会安排新闻讲述与我会讲故事活动，这对于孩子的语言发展有着极大的帮助，孩子们的表述能力变强了、意会能力变强了。所以在教学时老师一经过示范，孩子们就马上知道该怎么讲述。孩子们因为有话讲，所以就参与积极投入，教学气氛好，能较好地完成预设的活动目标。

美术家乡的桥教案反思篇五

1. 理解故事内容，能根据不同职业的专长推测故事情节发展。
2. 感知故事的情趣性，体会团结合作力量的道理。
3. 在感知故事内容的基础上，理解角色特点。
4. 领会故事蕴含的寓意和哲理。

课件

一、故事引发悬念

1. 教师讲述故事开头。
2. 提问：发生什么事了？（幼儿自由猜测）
3. 设疑：田鼠们都被吓了一跳，这可怎么办？谁来他们想想办法？

二、推测故事情节

1. 认识各种有本领的田鼠：谁来搬呢？田鼠村里有本领的人都来了。

2. 推测：谁最有可能搬走这块石头？为什么？结果怎么样？

小结：他们有的推，有的拉，有的挖，还有的撬，在田鼠宝宝的指挥下，家的劲都往一处使，原来这不是石头，是个面包！

三、完整欣赏故事

1. 这个故事的名字就叫。

2. 听了这个故事，你有什么想法？

总结：原来一个人的力量很有限，我们会经常碰到一些一个人做不了或者很难做到的事情，这就需要家合作，一起来完成。

故事围绕搬走大石头的问题，出现了很多有特殊本领的人。孩子在猜测推理、想办法解决问题的过程中，一方面对不同职业的特别专长有了进一步的了解，另一方面也了解到即便拥有特殊的本领，如果只靠一个人的力量，仍然不能搬走大石头，从而凸显了团结合作力量大的道理。

美术家乡的桥教案反思篇六

1、初步学会朗诵古诗，理解古诗的意境。

2、通过各种不同方法的学习，激发幼儿学习古诗的兴趣。

3、借助图文并茂，以图为主的形式，培养孩子仔细阅读的习

惯，激发阅读兴趣。

4、通过教师大声读，幼儿动情读、参与演，让幼儿感知故事。

三角形、圆形、长条形各一个，课件。

一、开始部分组织教学。

二、基本部分。

2、老师有表情的朗诵古诗《江雪》

3、这首古诗还有一幅美丽的画呢，我们一起来看看。（出示多媒体）

(1)你看见了什么?这幅画上是什么季节?冬天会怎么样?山上都是雪，小鸟怎样了?(千山鸟飞绝)

(2)路上也没有行人，天气寒冷人们怎样了?(万径人踪灭)

(3)江面上有什么?船上有谁呢?他穿着什么?带着什么呢?(孤舟蓑笠翁)

(4)他在干什么?(独钓寒江雪)

4、我们一起来看看这首古诗(多媒体出示古诗)

(1)小朋友，请你找一找在这首古诗中你认识哪个字宝宝?

(2)幼儿跟老师朗诵古诗2-3遍。(不同的方法朗诵)

(3)老师把这首古诗编成了一幅节奏图：这是几拍子的节奏?幼儿练习打二拍子的节奏。看节奏一边拍手一边朗诵古诗。

(4)我们听着音乐来唱一唱这首古诗。

三、结束部分。

1、总结：小朋友们今天学习了什么？

2、把学会的古诗朗诵给爸爸、妈妈听。

在活动中，孩子们参与活动的积极性特别高，因为这是他们感兴趣的.问题，只是个别孩子对这方面的知识欠缺，但是在活动中，他们能充分调动自己的各种感官来参与活动，我个人认为，这节课还是成功的。

美术家乡的桥教案反思篇七

【活动目标】

1. 理解故事内容，尝试运用语言将猜测阅读的内容表述出来。
2. 学会仔细观察画面内容。
3. 体验故事中表达的勇于面对危险、团结协作的精神。
4. 能认真倾听同伴发言，且能独立地进行操作活动。
5. 能学会用轮流的方式谈话，体会与同伴交流、讨论的乐趣。

【活动准备】

1. 《小黑鱼》ppt2根据情景配乐；
3. 课前准备：认识海底生物：金枪鱼、水母、珊瑚、鳗鱼、乌贼、海星等。

【活动过程】

一、谈话导入课题。

师：嘘。听，这是什么声音？（海水）你见过大海吗？

师：知道大海里有哪些生物吗？

引导幼儿把话说完整：大海里有.....

师：大海里除了住着他们，还住着一条非常可爱的小黑鱼。今天我们就一起到大海里去看看小黑鱼发生了什么有趣的事情。

二、感知故事内容。

1. 故事的名字叫——“小黑鱼”。

这么快乐的日子却没有维持很长的时间。

“有一天，大海里突然发生一件可怕的事情？”（夸张），从海浪里突然冲出一条又凶、又饿的金枪鱼，它想干什么？“。

”小黑鱼游得比其他小鱼儿快，所以它幸运地逃走了。可是，所有的好朋友都被凶恶金枪鱼吃掉了，它的心情怎么样？“（让幼儿通过体验小黑鱼的心情，引导他们说出害怕、孤独、恐慌、伤心的感觉。在这样的氛围中，我又让幼儿发挥想象，说说小黑鱼会怎么做。）”害怕，孤独，伤心极了的小黑鱼逃到了大海的深处。“小黑鱼一个人吃饭，一个人睡觉，一个人玩，一个人游来游去。

2. 结识新朋友的快乐。

一个人的小黑鱼会发生什么事呢？

a.[]惊奇）咦，他看到了什么？（水母）好美的水母啊，感觉像什么呀？

（孩子们发挥想象，有的说像半圆形，有的说像飞碟，有的

说像章鱼……)

小结：他看到了像彩虹果冻一样的水母。哇，真想去吃一口呢。

b.看，他又遇到了谁？

”小黑鱼遇到了大龙虾，大龙虾走起路来真好玩，像水下行走的机器……“师：我们来学学大龙虾走路的样子吧。

(师幼互动，教师注意观察并提醒幼儿，大钳子的形象。) 3.猜一猜并讨论。

”小朋友猜一猜，小黑鱼还会遇到谁呢？“（猜测阅读引起了幼儿很大的兴趣，幼儿争抢着说他还会遇到美人鱼、珊瑚、海龟等等。）小结：小朋友认识的海底朋友可真多，小黑鱼遇到了哪些朋友了呢，我们来看看。

三、继续观察ppt理解故事情感。

1.边听边看，感受海底美丽的景色。

”小黑鱼这才发现大海里有那么多的朋友，他又游到了一个地方，知道这些是什么吗？“（认识海草）引导幼儿用好听的词语描绘一下海草。

”小结：“粉红色的海葵，随着波浪在翩翩起舞呢，真优美啊，我们也来跳个舞吧。”师：“小黑鱼本来很伤心、孤独的，他看到了彩虹果冻一样的水母、像机器人走路的大龙虾，他发现原来不是只有他一个人，他的心情现在会变得怎么样啊？”（幼儿感觉到了小黑鱼的变化，能用开心、高兴来形容。）

总结心情：小黑鱼交了这么多的新朋友，看到了这么多的美

景，他觉得生活是多么的.美好，他又开心、快乐起来了。

2. 说一说。

“这个时候它又遇到谁了呢？”（小红鱼）师：对了，他又遇到了另外一群小红鱼。它们躲在礁石和海草的影子里。

小黑鱼又遇到自己的同伴，他会对小红鱼说些什么呢？

3. 感受友谊。

“不行，”小红鱼说：“大鱼会把我们通通吃掉的！”“可是，你们不能老躲在那儿吧？”小黑鱼说：“我们一起想想办法。

” 4. 思考：师：小朋友我们也来帮助小鱼们想想办法吧！

“如果你是小黑鱼，你会想出一个什么样的好办法，把大鱼吓走？”（拓展幼儿的思维，幼儿互相讨论后说出了很多好办法，思维非常活跃。有的说：“让小红鱼兵分3路逃走，分散大鱼的注意力”；有的说：“去喊水母来帮忙，电死大鱼”；有的说：“用网把大鱼抓起来”，孩子们的想法千姿百态，气氛非常活跃。）

5. 体会勇气。

“我们来听听小黑鱼，想的什么好办法。”小黑鱼说：“我们可以游在一起，变成海里最大的鱼！”

” 6. 组鱼游戏老师说数字几，就几个小朋友组成一条鱼，速度要快，而且组鱼的数字要准确。

（期间注意观察幼儿组鱼情况，表扬组鱼速度快，准确，没有分开的幼儿。如有幼儿掉队及时提醒，可问问组鱼成功或没找到同伴组鱼的幼儿的心情，根据幼儿情况玩2~3次）

7. 感受合作成功的快乐刚才我们练习了组鱼，现在我们看看小黑鱼他们练习得怎么样？

小红鱼慢慢地聚拢，慢慢地聚拢，你们看啊，一件伟大而奇妙的事情就要发生了！（表情兴奋、夸张，激发幼儿为之鼓掌。）“所有的小红鱼聚在一起变成了一条巨大的鱼。”

（孩子们忍不住激动地拍起了手。）找一找小黑鱼在哪里？

（小黑鱼做了大鱼的眼睛）“小红鱼和小黑鱼团结在一起，他们再也不害怕金枪鱼了。他们在清凉的早上游，在阳光灿烂的中午游，把大鱼们都吓跑了。”

”教师小结：小黑鱼他不仅聪明也很勇敢，当他孤单一人的时候，就去寻找新的朋友，快乐地面对生活；当看到同伴小红鱼有困难时，他又勇敢地挑战危险，团结大家的力量，把金枪鱼给吓跑了。

如：搬桌子，一个人搬不动时……合作就能完成。拼图等。

小结：对了，不管我们遇到怎样的困难，同伴之间要相互帮忙，相互鼓励，就像小黑鱼和小红鱼一样团结合作在一起。

9. 完整的欣赏故事教师完整的讲述故，小黑鱼真是太棒了！想出这么奇妙的办法来，我们为小黑鱼鼓鼓掌吧。

老师也想和你们团结在一起呢，我做大鱼的什么呢？

好漂亮的一条大鱼，我们也一起去畅游游海底世界喽。

美术家乡的桥教案反思篇八

设计思路：

幼儿分析

我班幼儿乐意去了解各种各样的动物知识，对于陆地上的动物知识了解比较多，对海洋里的动物也感兴趣，但未涉及。他们乐意欣赏不同体裁、不同风格的文学作品，学习理解作品的主题或感受作品的情感脉络，同时在欣赏故事的基础上初步萌发了问题意识，但是不会很好地用语言表达出来。另外，幼儿存在着遇到问题时总会退缩，对解决问题有依赖性。因此我想借助绘本故事，通过观察、画面、互问互答等形式，大胆猜测、想象，清楚地表达自己的想法和感受，发展语言表达能力和思维能力，懂得遇到问题时应积极动脑想办法解决。

教材分析

近期，我们正在开展《动物大世界》的主题，本次活动的素材是在新教材主题背景下的拓展。《小黑鱼》是美国作家李欧李奥尼的一本绘本童话，故事以“小黑鱼”为主线，用生动活泼的语言向我们讲述了小黑鱼的遭遇以及小黑鱼用自己的聪明才智，和同伴们团结一心，吓跑了敌人。绘本中作者运用拓印的手法，画面非常抽象，需要幼儿运用自己的双眼去仔细观察，才会懂得画面的内容，理解故事。另外曲折的情节能激发幼儿强烈的阅读愿望。因此，借助此绘本，通过观察引发幼儿感受小黑鱼运用智慧保护自己和朋友，开怀享受美好的世界的情感。

研究分析

我组近阶段研究的内容是“文学作品中教师言语反馈中引导调整法的运用”。在平时，我们教师在实践中抛出问题后，当幼儿回答错误或是答案模糊时，不善于通过追问让幼儿自己反思答案，而是急于告之答案，自己提升小结等。因此通过实践研究活动对幼儿模糊的、错误的回答运用追问的形式使幼儿再思考，更准确地表述，使教师有针对性地开展后续活动，提高教学效果。

活动目标：

仔细观察，大胆想象并表达对故事内容和情节发展的理解，感受小黑鱼的勇敢与智慧。

活动重难点：

活动重点：大胆想象并表达对故事内容和情节发展的理解。

活动难点：感受小黑鱼的勇敢与智慧。

活动准备：

ppt课件、图书若干、问题卡、立体操作材料

活动过程：

一、出示封面，引入话题

提问：看看这是什么地方？请说出你的理由？（幼儿观察画面回答）

小结：今天，有一个发生在大海里的故事，我们一起去看看。

二、分段欣赏，理解故事

1、感受小黑鱼的生活□ppt2□

提问：看到了什么？小黑鱼和他的伙伴们过得怎么样？

小结：在大海的一个角落里，有一群小红鱼和一条小黑鱼，他们快乐地生活在一起。

2、观察小黑鱼的遭遇□ppt3-ppt5□

l提问：听，可能发生了什么事？（一段紧张的音乐，引导幼儿大胆猜测想象）

小结：你们说的都很有可能，看看究竟发生了什么事。

l提问：遇到了什么事情？你能来说说吗？（出示画面，幼儿根据画面讲述）

小结：你们观察真仔细，小黑鱼逃过一劫，平静的生活被金枪鱼打破了。

3、说说小黑鱼海底漫游的景象□ppt6-ppt12□

提问：小黑鱼游啊游，在海底看到了什么？谁能来说说？（引导幼儿形象具体地说说，教师给予提升）

小结：大海里到处是各种各样的生命，小黑鱼遇见了一个又一个奇迹。

4、讨论小黑鱼对付大鱼的办法□ppt13-ppt17□

l提问：小黑鱼再次遇到谁了？他会和好朋友说些什么呢？（鼓励幼儿大胆讲述，可采用表演的形式让幼儿说说）

l提问：你们帮小黑鱼想一个又能看到海底美景，又能不被大鱼吃掉的办法？（鼓励幼儿大胆想出不一样的办法，拓展思维，并对其办法给予肯定和鼓励）

小结：你们很会动脑筋，想出了各种各样的办法。

l提问：小黑鱼想到了一个什么办法？结果怎样？（引导幼儿观察画面说出最神奇的一幕）

小结：是啊，这真是一个有趣又有用的好办法。

三、整体欣赏，互问互答

1、幼儿人手一本图书，自主观察画面。

2、出示问题卡，阅读和理解问题卡。

提问：看了小黑鱼的故事，老师有问题想考考你们，看看这个问题卡是什么意思？（引导幼儿理解问题卡所表示的意思，并请幼儿回答）

3、幼儿互问互答，尝试把书上看不懂的地方提出来问问同伴，或是看得懂的地方提出来考考大家。（当幼儿抛出问题后，教师及时出示相应的问题卡或记录问题卡，如果幼儿提不出问题，教师继续出示准备好的问题卡，幼儿看题卡说出问题并回答）

四、活动延伸

出示立体操作材料，引发幼儿继续阅读的兴趣。

附：故事：小黑鱼

在大海的一个角落里，住着一群小鱼，他们都是红色的，只有一条是黑色的，黑得就像淡菜壳。他比他的兄弟姐妹们游得都要快，他叫小黑鱼。

一个可怕的日子，从海浪里突然冲出一条又快、又凶、又饿的金枪鱼。他一口就把所有的小红鱼都吞到肚子里，只有小黑鱼逃走了。

他逃到了大海深处，既害怕、又孤独，伤心极了。

大海里到处都是各种各样奇妙的生命。小黑鱼游啊游，碰见一个又一个奇迹。于是，他又高兴起来了。他看到，水母像彩虹果冻；大龙虾走起路来像水下行走的机器；怪鱼像被一

根看不见的线牵着；森林似的海草长在糖果般的礁石上；海鳗的尾巴有多长连他自己都搞不清；海葵像粉红色的棕榈树，在风中起舞。

后来，他看到了一群和自己一样的小红鱼，躲在礁石和海草的影子里。“来游吧，一起玩儿，到处看看！”他快乐地说。“不行”，小红鱼说，“大鱼会把我们通通吃掉的！”“可是，你们不能老躲在那儿吧？”小黑鱼说，“我们一定要想想办法。”

小黑鱼想啊，想啊，想啊。突然，他说：“有了！”“我们可以游在一起，变成海里最大的鱼！”

他教他们各就各位，紧紧游在一起。等到他们可以游得像一条大鱼了，小黑鱼说：“我来当眼睛。”

就这样，他们在清凉的早上游，在阳光灿烂的中午游，把大鱼都吓跑了。

美术家乡的桥教案反思篇九

能有目的地观察图片，找出图中的相反意思。

能仿照儿歌的格式仿编儿歌并能朗诵和表演。

通过活动提高幼儿的思维能力和语言表达能力。

发展幼儿思维和口语表达能力。

理解儿歌内容，丰富相关词汇。

教学重点、难点

重点：幼儿仿编的句子要简短、押韵。

难点：幼儿仿编的句子要简短、押韵。

活动准备

活动过程

一、复习“反义词”

听音乐做律动《小司机》到对比王国，两段音乐中间玩游戏《警察与司机》复习所学的反义词。

（采用游戏法复习反义词能让幼儿在玩中渐入主题）

二、观察图片，找出图中的相反意思。

1、出示图片，幼儿观察，教师提问：

（1）对比王国里有哪些小动物？

2、幼儿自由发言。可在一对动物中找多对反义词，也可在一个动物与多个动物中找反义词。

（此环节承上启下，是为下一个环节打基础的，也是发散幼儿思维的一个环节。幼儿在这个环节中表现活跃，说出了老师意料之中和意料之外的反义词。在老师的表扬中幼儿兴趣进一步提高了。）

三、学习儿歌并仿编儿歌。

1、教师按儿歌内容把小动物分成六组。教师编一、二组的儿歌内容，让幼儿感知儿歌格式。

2、引导幼儿用“什么……什么……”的句式仿编后四组儿歌内容。对编得好的句子全班齐诵，不够合适的句子引导幼儿修改。

3、给儿歌取名字——对比歌

（此环节是本课的教学难点，对于仿编句子，幼儿会想出很多好答案，但仿编儿歌幼儿接触并不多，再加上句子要押韵就更难了，儿歌中尽量用幼儿编的句子，幼儿的积极性很高，对于较难的句子，如：什么轻，什么重。跷跷板上的狗和熊。

幼儿的句子不押韵，在教师提示和幼儿的修改中也能编出来。整个过程幼儿注意力集中，积极动脑，对编诗歌这一新的形式很感兴趣。）

四、朗诵并表演儿歌。

1、采用全班齐诵、师生问答和分组问答的形式朗诵儿歌。

2、鼓励幼儿自编动作表演儿歌。

（采用不同形式朗诵儿歌并让幼儿自编动作表演，课堂上既达到了动静结合，又让幼儿体验到了自编的快乐与儿歌的韵律之美。）

五、活动延伸。

在日常生活中鼓励幼儿把身边事物的相反意思找出来编儿歌。

（这节课是学前班上学期的语言课内容，很普通的一节课经过老师的精心设计与施教，成了一节不错的课。整节课老师教态亲切，对教材的难易程度把握得当，对幼儿的启发引导自然，教具很美很实用，黑板板书有条理，整节课能做到首尾呼应、动静结合，如果参与编儿歌的幼儿更多那就非常完美了。）

活动反思：

小百科：对比，是把具有明显差异、矛盾和对立的双方安排在

一起，进行对照比较的表现手法。