

# 2023年小学课时教案(优质8篇)

编写小学教案要求教师具备一定的创新意识和教学探索精神，能够灵活应对教学环境的变化。通过参考这些中班教案范文，教师可以更好地了解中班教学的要求和目标。

## 小学课时教案篇一

一. 导入新课。

1. 第一堂课我们学习了《荷花》一课，现在请同学们打开书，把课文读一遍，要把描写荷花的色彩、姿态的词语读出美和爱的感情来。如碧绿的嫩黄的。

2. 学生齐读课文。

二. 复习阅读。

1. 你们读了这一课，最喜欢哪一节？为什么？

（仿佛就是似乎好像的意思，不是真的，而有真的感觉的意思。）

请同学们按照这个意思用仿佛说句话什么仿佛什么？什么仿佛怎么样？这样想句子就容易正确了。

（通过用仿佛造句，展开想象的翅膀，先同桌的同学相互对讲，然后集体交流。）

例句：

（1）我看着小蝌蚪，看着，看着，我仿佛觉得小蝌蚪变成小青蛙了。

(2) 我看着金黄的油菜花，看着，看着，我仿佛变成小蜜蜂钻进菜花丛中去采蜜去了。

(3) 我看着梅花，仿佛自己是一朵梅花，迎着寒风开放。

(4) 我看着风筝，仿佛自己随着风筝飞向远方。

三. 教补充教材。

### 1. 《王冕看荷花》（略读）

(1) 导语：刚才同学们用仿佛说话，说得很好。今天我们学了《荷花》这篇课文，你们在一年级学习了《王冕学画》，现在李老师再介绍一篇材料让你们读。

教师介绍读物：这篇材料是从一篇很有名的书《儒林外史》里选出来的，写的是《王冕看荷花》。小朋友们很快地把这材料看一遍。

（学生阅读课文）

(2) 指导：这材料上有几个词是古文中的词，我们现在不，你结合上下文读读，想想。（针对学生已开始阅读中国古典小说，如《水浒》等。通过这篇节选的教材，意在指导学生课外阅读的方法，联系上下文猜读，理解内容。）

须臾是什么意思？天气烦躁里的烦躁是什么意思？要学会看注释，可以根据上下文猜读。

（板书：须臾、烦躁）

看注释：须臾就是一会儿的意思；烦躁是指天气闷热。

(4) 这篇材料中有一句写王冕看荷花，看到怎样的程度？（突出人在画图中）看这些长篇的文章要学会抓主要的。

(5) 引导运用：现在我们想想在我们刚学的《荷花》这篇课文的第四节末了，是不是可以再加上一句话，来点明这一节的中心意思，你们想想应该加哪一句呢？（真是人在画图中）

（在原来板书的风过了后面加上真是人在画图中。）

（让学生运用这一句话，不仅是画龙点睛，而且也加深了学生对课文内容的理解，以及对课文指导的意境的体会。）

## 2. 《爱莲说》中的两句话。

(1) 导入：由于荷花的色彩很美，姿态也很美，因此使人陶醉在画图之中，其实荷花不仅外表美，它的品格也是很美的。宋朝有个哲学家曾这样赞美荷花。

文档为doc格式

## 小学课时教案篇二

教学目标：1、认识12个生字，会写8个字。2、有感情地朗读课文，背诵自己喜欢的部分。3、了解内容，体会比喻句的用法。4、通过有感情地朗读，感受风景的优美和小洁心灵的美好。教学重难点：1、理解课外内容，感受风景的优美和心灵的美好。2、初步了解课文中环境描写的作用。教学课时：两课时。第一课时教学目标：认识12个生字，会写8个字，初步了解内容，教具准备。生字卡片、图片。教学过程。一、解题导入新课。同学们，什么叫清澈？清澈的湖水给你留下什么印象？二、识字写字。1、自由读课文：画出生字并借助拼音读准字音。2、学生独立识字，然后小组交流识字方法。3、全班交流。（1）、生活中识字：你在哪里见过这些字？镜映演蕉幻。（2）以旧带新识字：则一侧电一龟奶一扔。4、写字指导：扔掉眼睛。三、朗读课文：初步了解课文内容。1、自读课文：要求读准字音。2、赛读课文：要求做到正确、流利。3、教师范读课文：学生听了说说感受。四、布置作业。

第二课时教学目标：1、理解课文内容，感受风景的优美和小洁心灵的美好。2、使学生具有保护环境卫生的意识和自我控制的能力。教具准备：图片投影。教学过程：一、复习导入，并指名读课文，做到正确、流利。二、朗读课文。1、看图，教师范读课文：学生画出写景的段落。2、指名读描写景物的段落：说说你的感受。3、假如你也坐在了船上，你看到了什么？把你看到的美景读出来。4、指名读第三自然段：小洁看着湖水，为什么会觉得“自己像在天上飞，又像在水里游”？5、自由读第四自然段：读出遗憾、惋惜的语气。6、全班读出第五自然段：小洁向哪儿跑去？从哪儿看出来的？三、指名按自然段朗读课文：体会小洁的感情变化。四、扩展练习：小组合作说一句保护环境的广告词。五、布置作业。

文档为doc格式

## 小学课时教案篇三

- 1、发现汉字结构特点。
- 2、发现多音字、形同音不同的特点。
- 3、积累词组。
- 4、学会填标点。
- 5、朗读儿歌。
- 6、口语交际。
- 7、才艺展示。

重点、难点

- 1、引导同学发现多音字、形同音不同的特点。

2、感受情境，填写标点。

3、通过口语交际培养同学献爱心的思想与行动。

教具准备

生字卡片，《爱的奉献》的歌曲磁带，画面。

课时划分：

四课时

第一课时

一、识别字形

1、出示生字，同学拼读，朗读词语。

2、教师引导：大致理解词义。

3、同学仿照例子写一写。

4、教师擂台读

5、同学结合此特点想想还有哪些熟字是这种构字特点。

6、汇报小组讨论结果。

7、教师出示生字，同学分一分。

二、俺会填

1、同学读句子，并拼读要填写的字。

2、同学填写教师指正。

3、引导同学说说：多音字的特点。

4、说说哪些是多音字？

5、教师小结。

三、课堂回顾：

1、同学朗读生字词，说说特点。

2、朗读句子，举例。

第二课时

一、读读记记。

1、先自读词语，找出不认知的字。

2、理解词语，引导同学多想多说。

3、小组读，全班读。

二、俺会填

1、同学试读句子，体会语气。

2、请同学读，大家指正。

3、请同学说还有哪些表达可以用问号。

4、请同学说说还有哪些表达可以用感叹号。

5、同桌之间试用问的语气和感叹的语气对话。

三、俺会读

- 1、结合字音，同学自读。
- 2、分组朗读短文。
- 3、同学们理解：藤和瓜为什么很好？
- 4、看图朗读。
- 5、想象情景朗读。
- 6、看课文插图朗读。边读边扮演。
- 7、教师与同学一起读。
- 8、同学们说一小段话，交流评比。
- 9、教师引导，学了短文后的想法。

### 第三课时

#### 一、游戏导入，深入感受

- 1、让同学扮演盲人，然后让他们说说看不见有多么不方便。
- 2、让同学扮演残疾人，让他们说说生活是多么痛苦。
- 3、小组讨论，俺们和残疾人相比有哪些优势。
- 4、汇报结果，教师总结。

#### 二、想想说说

- 1、谈谈自身在路上会看见有哪些残疾人，有哪些行动的不便。
- 2、出示图片，想想假如你看见了，会怎么做？

3、教师引导指正，大家评论。

4、残疾人还会遇到哪些困难，你会怎样协助他们？

### 三、实际演练

让一位同学扮演盲人过马路，另一位同学给他协助，把说的和做的扮演出来。

### 四、提出建议。

## 第四课时

### 一、歌曲跟唱

1、播放歌曲《爱的奉献》，同学跟唱。

2、同学感受歌曲意境。

### 二、认读歌词

1、教师出示歌词。

2、同学试着读一读，教师指正。

### 三、展示日记

1、同学朗读自身的日记。

2、大家评一评日记写的好不好。

### 四、意境升华

1、合唱歌曲，谈谈你的感想。

2、俺们在生活中、学习中该怎样做，举例说说。

文档为doc格式

## 小学课时教案篇四

一、教学目标1、理解课文内容，学习阮恒无私奉献的品格。2、说出课文的主要内容。3、学会本课11个生字，掌握“孤儿院、休克、输血、颤抖、迫在眉睫、草垫、擦拭、呜咽、抽泣、竭力、轻柔”等词语。4、有感情地朗读课文。

二、学重点、难点教学重点是体会描写阮恒献血时动作、表情的语句，了解他当时的复杂心情；继续练习抓住课文主要内容。其中，前者还是教学难点。三、课时：2课时四、课前准备：多媒体课件、生字卡

第一课时基本教法：指导学生用自己提问题、自己解决问题和合作交流方法读懂重点语句，进而读懂课文；指导学生有感情地朗读课文。

教学过程一、名言导入，揭示课题1、导语：我们中国有句古话，有朋自远方来，不亦乐乎？意思是说，有朋友自远方来，难道不是一件令人高兴的事吗？今天，我们要学习的一篇课文，写的就是朋友间的故事。2、揭示课题：20、她是我的朋友二、检查预习效果，教学生字1、检查朗读课前老师要求大家读读课文，现在就请两个组的同学用开火车的形式读。一个同学读一个自然段，其他同学认真听，字音都读准了吗？（注意正音）2、教学生字这一课共有11个生字，我们一起来读一读，把它记住（重点指导读准“输”、“试”的读音）。3、再读课文三、引导学生交流初步的阅读感受，并质疑问难。1、请同学们再看看课文，想一想，从课文中你知道了什么？（要点：知道小女孩伤势严重，要马上输血。知道了小男孩为小女孩输血。）2、小女孩伤势严重，输血迫在眉睫，从课文哪些地方可以看出来？3、请同学们再读课文，想想还有什么疑问，把你最想知道的问题提出来。（主要问题：小男孩在献血时，心里怎么想？）（板：内心活动）四、探究小男孩献血时的内心活动1、要想知道小男孩献血时心里是怎样想的，就要从小男孩献血过程中神态、动作入手。（板：神态、动作）预习时，同学们

已经把有关描写小男孩动作、神态的句子画了出来，现在同桌交流一下，看看找的是不是一样。

2、我们要从小男孩的神态、动作去想象他的内心，思考·练习2的句子可以帮我们的忙。出示课件1一阵沉默之后，一只小手颤抖地举起来。忽然又放下来，然后又举起来。(阮恒举手时为什么“颤抖”？为什么把手“放下去”又“举起来”？)先指名读重点句，再问课文提了什么问题。

3、请同学们再把这个句子读一读，一边读一边模仿阮恒的动作，想象阮恒的内心，他举手时为什么“颤抖”？为什么把手“放下去”又“举起来”？(让学生在读句和动作的模仿中体会到：阮恒心里很害怕，举手时才会发抖，才会把手放下，但一想到如果没有马上献血，小女孩就会死去，所以又把手举起来。联系《爬天都峰》理解犹豫的心情。(板书：举放举犹豫))

4、指导学生在朗读中体会阮恒的心情。(1)指名读。(2)老师范读。老师也来读一读这个句子，大家比一比，想一想，老师为什么要这样读。你们自己再把句子读一读，体会小男孩害怕、犹豫的心情。(3)再指名读。(4)从同学的朗读中，老师仿佛看到了小男孩输血前的害怕、犹豫，却又不乏勇敢，全班一起把这个句子有感情地朗读一遍。

(三)重点句2、3、41、终于有个孩子愿意为小女孩输血了，他就是阮恒，输血前，他害怕过、犹豫过，但是仍然数他最勇敢，只有他愿意为小女孩献血。在输血过程中，他又是怎么想的？请同学们分小组学习，一组讨论一个重点句，先提问题，再想答案。等会儿，每组一个同学在班上汇报。

2、小组讨论。

3、重点句2(1)课件2过了一会儿，他突然啜泣了一下，全身颤抖并迅速用一只手捂住脸。“疼吗？阮恒？”医生问道。阮恒摇摇头。(2)哪个小组汇报一下，刚才你们提了什么问题？找到什么答案？(问题：阮恒为什么突然啜泣了一下，全身发抖？为什么迅速用一只手捂住脸？)(板：啜泣、捂)(答案要点：阮恒心里越来越害怕，所以他突然啜泣一下，而且全身发抖；他想掩饰自己的害怕，所以迅速用一只手捂住脸。)(板：害怕、掩饰)

(3)小结。血就从阮恒的身上抽出来了，此时，他心里越来越害怕，越来越痛苦，但是为了救那个小女孩，他却在掩饰自己的这种害怕和痛苦，多么可爱可敬的小男孩啊！

4、重点句3(1)出示课

件3但过了一会儿，他又开始呜咽，并再一次试图用手掩盖他的痛苦，医生又问是不是针刺疼了他，他又摇了摇头。(2)哪个小组来说一说？(问题：阮恒过了一会儿，为什么又哭了？为什么又再一次试图用手掩盖他的痛苦？)(板：呜咽、掩盖)(答案要点：阮恒心里越来越害怕，越痛苦，所以又哭了。他不想影响给小女孩输血，所以又一次试图用手掩盖他的痛苦。)(板：更害怕、又掩饰)5、重点句4(1)出示课件4接着，他那不时的啜泣变成持续不断的低声哭泣。他眼睛紧闭着，用牙咬着自己的小拳头，想竭力制止抽泣。(2)哪个组要汇报？(问题：他那不时的啜泣为什么变成持续不断的低声哭泣？为什么用牙咬着自己的小拳头？)(答案要点：阮恒心里更害怕，更痛苦，所以总是不停地哭，但是他仍然在想救小女孩，所以竭力制止抽泣，掩饰自己的害怕。)(板：非常害怕、竭力掩饰)6、小结。阮恒在献血的过程中，从啜泣一下，到又开始呜咽，到持续不断的低声哭泣，说明什么？他一次又一次地掩饰自己的害怕，又说明什么？7、感情朗读。(1)出示课件5请同学们看屏幕，仔细观察小男孩的神情、动作，想象他可能在想些什么，然后把这几个重点句有感情地读一读。(2)谁来读给大家听，把自己认为读得最好地方读出来。五、人物评价阮恒在献血的过程有过害怕，甚至是非常害怕，你认为他可爱吗？说说你们的看法。六、布置作业回去把课文读熟，也可以把课文中的故事讲给爸爸妈妈听。第二课时内容要点：思考·练习第3题和第1题。练习概括课文的主要内容。有感情朗读课文。指导写字。基本教法：理解课文用引导想象法；概括主要内容用连接问题答案法；写字指导用重点部位指导法。附：板书20、她是我的朋友神情动作内心活动举放举犹豫啜泣捂害怕掩饰呜咽掩盖更害怕又掩饰哭泣咬非常害怕竭力掩饰

三语下语文园地一小学课时备课教案一

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 小学课时教案篇五

学习目标：1. 认识7个字。会写8个字。会用“可爱的”“高兴地”写句子。2. 正确、流利、有感情地感情地朗读课文，体会同学之间的真挚情意。3. 懂得珍惜友情。教学重难点：了解课文内容，使学生懂得要珍惜友谊。初步感受课文按事情发展顺序记述的方法。教具准备：生字卡片教学课时：两课时

第一课时一、解题、导入新课。二、识字写字。1. 自由读课文：画出生字并借助拼音读准字音。2. 采用多种方式认读生字。（1）利用儿歌巩固识字的方法，学习科、亚、呆。（2）识字与识词结合，鼓励学生发现识字方法。（3）用游戏的形式巩固识字，积累词汇。3. 指导写字。三、朗读课文，整体把握课文内容。第二课时一、复习导入二、朗读感悟

1. 出示思考题（1）床前的气球代表了什么？（2）同学们想通过这个气球对科利亚说些什么？（3）科利亚看到这个气球，心里会想些什么？

2. 小组合作学习：找到相应的自然段，读一读。3. 全班讨论：（1）指名读第二自然段：体会科利亚孤独、无奈。（2）指名读第四自然段：体会“气球上画着一张可爱的小脸”和“他好像看见米沙拉动拴着气球的绳子，几个同学站在四周，叽叽喳喳的’指手画脚”这两句话的感情。（3）指名读第五自然段：体会“科利亚望着窗外那张逗人的小脸，高兴地笑了”这句话的意思。让学生发挥想象，并在反复的朗读中去体会。四、实践活动。以小组为单位，表演课本剧。

文档为doc格式

# 小学课时教案篇六

## 教学目的

1. 引导学生认识反义词。
2. 积累词句，朗读诗歌。
3. 通过口语交际练习培养学生的口头表达能力。
4. 通过展示台对培养学生广泛的`兴趣爱好和自主学习的习惯。

教学方法：自主学习

课前准备：学生准备展示作品。

课时安排：三课时

## 第一课时

一、学习我的发现。

1. 读读小伙伴的话。
2. 自读词语。
3. 说一说它们有什么共同点？

（词义相反或相对。）

师：这种词义相反或相对的词语我们称它们为一组反义词。

4. 分男、女生对说反义词。

5. 合作识记生字，交流识字方法。

二、学习日积月累。

1. 我会选。

□□读一读四个词，明确：要选的是近义词。

(2) 独立选一选。

(3) 评一评。

2读读说说。

□□齐读句子。

(2) 小组内互相说一说。

(3) 指名说。

(4) 独立填写。

3. 我会读。

(1) 自由读。把诗歌读正确、读流利。

(2) 小组合作读。互相帮助读正确，读流利。

(3) 交流，你读懂了什么？

(4) 比赛读。

三、小结。

这节课，你有什么收获？

## 第二课时

### 一、谈话导入。

同学们喜欢旅游吗？今天我们一起组成一个旅游团，出去游览一下。

### 二、导游招聘。

读愿意当导游给大家介绍你知道的名胜古迹？

### 三、准备交流。

#### 1. 启发。

你准备怎样介绍？

#### 2. 以小组为单位，讨论怎样介绍？

#### 3. 介绍64a注意：

□□有条理，刘顺序，把话说连贯。

(2) 口齿清楚，普通话标准，态度大方。 •

### 四、旅游。

导游给大家介绍自己知道的名胜古迹，游客随时间导游提问题，

导游要难心解答。

### 五、评比最佳导游。

互相提名评，说说好在哪儿。

## 第三课时

### 小学课时教案篇七

1. 了解童话故事的特点；感受童话故事给我们带来的乐趣；
2. 激发学生喜欢读童话故事的兴趣，并养成边读边想的阅读习惯。
3. 会抓住童话的特点编、写童话；
4. 发挥自己的想象才能，展示自己在童话故事方面的收获。

#### 教学重点

了解童话的特点

#### 教学难点

激发学生编写童话故事的兴趣。

教学时间：3课时

#### 教学过程

##### 第一课时

##### 激趣导入

1、从课文《巨人的花园》

《幸福是什么》

《去年的树》

《小木偶的故事》切入，再引出《神笔马良》、《哈利波特》、《功夫熊猫》的海报。

2、同学们，你们知道这都是些什么电影吗？

3、是的，这些精彩的电影都是根据童话故事改编而成的。其实，童话故事一直陪伴在我们每个人的身边，今天就让我们共同走进童话天地，一起去感受他的美妙神奇、绚丽多姿吧。

## 八面来风

1、课前同学们都收集了很多关于童话的资料，现在能相互交流一下吗？

2、交流

## 我的发现

1、师：这么多美妙的童话为我们的生活增添了许多色彩。其实呀，童话故事的编写是有一定规律的，小林和小东就发现了一些，我们来看看吧。

2、男女生分读书上的“我的发现”

3、说说小林和小东经过本组童话故事的学习后发现了什么？

（童话具有想象丰富、故事有趣、含有深刻的道理、事物拟人化，在生活中是不可能发生的。）

4、回顾读过的童话书，看看你们发现了什么？

5、全班交流。

## 日积月累

1、配乐朗诵《雨中的树林》

2、喜欢这首诗吗？

3、用心、用情的朗读。

4、指名朗读——点评——再读

5、教师小结：童话世界可真有趣！正如《雨中的树林》所说，童话是小精灵，童话是滚动的雨珠，是串串项链，是青蛙击鼓跳舞，是又软又香的落花，是酸甜可口的浆果，是会变魔术的雨点儿。让我们再一次用情的朗读这首诗，用多彩新奇的童话用驻人间。

6、感情朗读。

7、教师总结：同学们，希望你们以后能以想象为船，夸张为桨，拟人为帆，让你们的“童话号”驶向幸福的彼岸。

展示台

1、过渡：这单元的学习即将结束，先请同学们看看教材中几位同学的学习成果展示。相信同学们的收获一定比他们更多，让我们一起来交流、交流，展示、展示。（讲童话、演童话、童话小报、童话书籍推荐、读后感等课前布置）

2、分组展示学习成果。

3、组织参观学习成果展。

4、评价

**小学课时教案篇八**

教学目标：

- 1、能有条理地说说自己在金秋时节做的觉得最快乐、印象最深的、最感兴趣的事。
- 2、能把自己的快乐心情表达清楚，最好能使听的人受到感染。

设计理念：

- 1、创设情境，让学生身临其境。
- 2、全员参与，逐步提高学生倾听、表达和应对的能力。
- 3、引导学生自主进行评价。

教学重点：

能把自己的快乐心情表达清楚。

教学准备：

- 1、教师搜集秋天里学校、班级开展各项活动的剪影。
- 2、音乐律动《摘果子》。

教学课时：

教学过程：

一、创设情境，激发情感

学生踊跃发言，教师一一板书，并将剪影一一张贴。（如：放风筝、秋游、野炊……）

**【创设情境，激发学生兴趣和交际的欲望。】**

2、明确话题：秋天里，你们快乐吗？这节课，让我们一起述说一番秋天给我们带来的快乐，好吗？（板书课题：秋天的快乐）

二、拓展思路，展开话题。

1、秋天里，除了在学校，你在其他地方还做过哪些快乐的事？

教师引导，并补充，适时张贴一些图片。

板书：摘果子、挖泥鳅、捉鱼、采集树叶、捕蝴蝶、赏菊花、抓蟋蟀……

2、教师示范说。

要求学生认真倾听，然后评价老师说的怎么样，有哪些值得学习的地方，或有哪些需要补充提问等。

3、学生评价老师的说话。

教师相机板书：

说：（1）声音宏亮；

（2）事情完整通顺；

（3）有感情，说出了自己的快乐；

（4）生动有趣，运用了好词好句。

4、教师评价学生。

听：（1）认真倾听；

（2）能及时补充、提问。

### 三、合作交流，生生互动

1、老师说完了，现在轮到你们了，按老师刚才提出的“说、听”的要求，也来说说在秋天里感到最快乐的事。

2、分组交流。（播放《摘果子》的`旋律）

（1）按不同的兴趣，自由组合成小组，轮流讲述。

（2）按评价要求评出代表参加课堂展示。

3、全班交流，讲评结合。

现在，将你的快乐与全班同学分享一下吧！

4、师生评选“最佳口才奖”和“最佳倾听奖”。

5、学习小结，指导实践。

小结学生交际的情况（以肯定为主），同时也指出一些可能存在的不足，以指导学生生活实践。

### 四、总结谈话，延伸扩展

秋天是甜蜜的，我们每个同学都从她美丽与成熟中品尝到一份丰收和喜悦，并在脑海中留下了一幅幅美好快乐的图画。请同学们课后把自己心中的秋天画下来吧！

### 第二、三课时习作教学

教学目标：

1、能按一定的顺序，把画面的内容写清楚。

2、灵活运用平时积累的好词好句。

3、再次感受秋天的美好。

设计理念：

1、重视培养学生的习作兴趣，使学生乐于表达。

2、鼓励学生运用平时积累的语言材料、表达方式，丰富自己的表达。

3、重视学生之间的合作与交流。

教学重点难点：

抓住秋天的特点，把画面描述完整、清楚。

教学方法：

引导、合作交流

教学准备：

ppt课件：将本单元课文中及口语交际中的几幅插图制成幻灯片，配上轻音乐循环播放。

教学过程：

一、画秋天

1、创设情境导入：小朋友，秋天里不仅有美丽的风景，还有可爱的小动物，我们在秋天里尽情地玩耍，享受游戏的快乐。这么美好的秋天，想不想将她留住？老师教你们一个好办法，快快拿起你手中的画笔，留住你心中美好的秋天吧！

2、播放课件，让学生边听边画。

教师巡视，指导并发现有创意的图画。

【优美的画面和柔和的音乐激发学生的想象空间，拓展习作思路。】

## 二、说秋天

1、小朋友们画得真美，你能把你心中的秋天说给大家听听吗？

小组交流，怎么想的就怎么说。

2、集体交流。

(1) 谁愿意到讲台上来展示下自己的风采？

【鼓励学生大胆表达，爱护他们的热情、冲动和愿望。】

教师给予肯定、鼓励。

如：“苹果把树枝都压弯了，你挤我碰，争着要人们去摘呢！”这位同学真聪明，能灵活运用课文中的好词好句。

（板书：用上平时积累的好词好句）

“红红的柿子像一个个红灯笼。”比喻句用得真好。（板书：比喻）

“小青蛙大声说：‘我不累，我要在冬天到来之前把洞挖好。’”想象真丰富。（板书：拟人）

(2) 点将。（将巡视中物色好的几幅画的作者请上讲台）

特色一：景物层次分明

指导按照一定的顺序说。（板书：景物按一定的顺序）

特色二：有小动物的活动。

指导可以写秋天里小动物。（板书：动物）

特色三：有人物活动。

指导可以写秋天里的人物活动。（板书：人物）

### （3）教师小结

【教师要灵活运用多种教学策略，有机指导学生，使学生明确目标，拓展思路。】

## 三、写秋天。

1、习作导入：这么美的画，还应配上优美的解说词才行。把你们刚才所说的，再综合老师提出的要求把这美好的秋天写下来吧！

2、开始习作。

学生根据要求，结合自己的画开始进行写作，教师巡回指导。

## 四、评秋天。

1、同桌交流。

一人读，一人听，让同桌细心听，自己在读的时候也能觉察到写得不好的地方，并互相提出意见。

2、修改。

3、全班展示、评价。