

# 2023年舞动的蒲公英教案(汇总8篇)

教师编写小学教案时，要考虑学生的学习特点、认知能力和发展需求，设计合理的教学活动。下面是一些经验丰富的教师编写的高一教案，供大家借鉴和参考。

## 舞动的蒲公英教案篇一

今天，是一个晴朗的好日子，又是美好的一天。早上，太阳公公悄悄地爬上了东山，不知从哪儿飞来了一只小麻雀，把我从睡梦中吵醒，我欣欣然张开了眼。

现在，我要隆重向大家介绍一下自己了：大家好！我是蒲公英妹妹，生活在一片比较广阔的田野里。伙伴们都叫我“绒球”，因为，我有一身细密的白毛。你们别看我小，就以为我很娇气，在抗寒耐热方面我可是一等一的高手，只要是1摄氏度到3摄氏度，我都可以生根发芽。其实，我还有一个名字叫“落地黄花”，我全身上下可都是宝，不仅能清热解毒，还可以美白祛斑呢！

一路上，我看见了許多朋友，我向太阳公公问好，和白云姐姐打招呼……飞呀飞，我飞到了一条小路上空，这儿阳光灿烂、百花齐放，大理石铺的地砖亮得发光，这儿真是太美了！我心动了，到底要不要住这儿呢？我思忖片刻，唉！还是算了吧，这儿太拥挤了，我还是另寻住处吧！

风婆婆好像听到了我的心声，她加大了马力。我像被谁猛推了一把似的，不一会儿就来到了一条美丽的小河边，这儿的风景还真不错，清澈见底的河水像一面明亮的镜子，柳树姑娘正在旁边梳妆，我又心动了，这么块风水宝地，真是太难得了。可我刚准备一口气跳下去时，我又犹豫了：接着飘如果有更好的地方的话，那我岂不是亏了？于是我依依不舍地离开了这儿。

我知道自己有些贪心，可一生毕竟只有一次，当然不能马虎。我想着想着，终于决定了，没错，我要去美丽的大草原，我梦中的那个地方！风婆婆读懂了我的心思，继续吹着，为我助力，我期待着、飞舞着……觉得时间好漫长啊！怎么一直到不了？快看，就是那儿，一望无际的大草原无比广阔，青草绿的耀眼，小花红的娇艳，这里真是太适合我了！我迫不及待地拉开降落伞，跳了下去，我飘啊飘，落到了一片金色蒲公英的附近，它们热烈欢迎我的到来。

## 舞动的蒲公英教案篇二

假如我有七十二变的话，我想变成孙悟空，变成面五星红旗。变成个大大的广场。不过你们铺我最想变成什么？其实我最想变成个蒲公英，因为蒲公英可以自由自在的玩耍，不会有我来管，叫你不要玩这个，不要玩那个。也可以不去上学，不写家庭作业。伴随着我的想法，我进入了梦乡。

当我睁开双眼的时候，周围的景色都不样了。我发现前面有根小草，便走上前问小草，“我是谁啊？我怎么会在这个地方呢？”小草说：“你是蒲公英呀，你刚刚从草地里钻出来呀！”我自言自语地说：“我的梦想成真了？”

风爷爷开动了环球旅行的班车，我跟着我的朋友们起上了班车。

叮咚，草原站到了。我下车，片绿色的清香萦绕在我的鼻尖。我正在享受的时候。风爷爷叫着：“蒲公英，快上车，我们要去下站了！”我依依不舍的上了风爷爷的车。

叮铃铃，叮铃铃……什么情况？原来是妈妈给我设定的闹钟啊！奇怪，我是蒲公英怎么要上学了呢？原来刚才是场梦啊！啊呀！惨了，已经7点30分了，我飞快地跑了出去，我真希望这场梦能变成现实。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 舞动的蒲公英教案篇三

又是一个秋高气爽，庄稼丰收的秋天，我的身体带着凉风飞走了。

我这辈子没见过什么好风景。今天，我终于可以睁开眼睛了。飘，飘，我去河边。它一漂到河边，就和微风相撞了。风里有河水和鱼的味道，河水清凉！鱼调皮地跳上跳下，好像在热情地欢迎我。不知道是谁家的孩子，突然从水里跳出来，吓了我一跳。“河爷爷，你不管！”我大声喊叫，突然一阵强风吹进了田野。

我一飘到田里，鹅就叫我的名字，稻子跟我打招呼，害羞的高粱哥哥总是低着头不敢抬头看我。田野上方的天空中，一股浓浓的稻香让我喘不过气来。我问大米：“你用的是什么香水？”我一说完，又一阵风把我吹到了另一个地方。

## 舞动的蒲公英教案篇四

一棵蒲公英长在山谷里。一天，从山外飞来了一只小鸟，住

在了它身旁。

一天，蒲公英低着头无精打采地说：“小鸟，我快要枯萎了。请你把我的孩子带到别的地方去。”小鸟听了说：“怎么可能，我们才认识了几天。”我们蒲公英家族代代只要有了孩子就要枯萎的。”蒲公英说。小鸟说：“好吧。”小鸟衔着十棵蒲公英种子飞走了。

小鸟飞到了沙漠，看见金光闪闪的沙子想：要是让蒲公英在这里生活，一定会变成亿万富翁。于是他把一颗种子种在沙漠里，可是没到一秒钟可怕的事情发生了，狂风袭来，沙子铺天盖地的刮过来，小鸟以最快的速度把蒲公英种子给救了出来，看见种子快渴死了连忙向湖泊飞去。来到了湖泊，小鸟先给种子喝水，后来他想：要是让种子在这里生活该多好！于是小鸟把种子放在水里，在树上孵蛋的喜鹊正好孵完蛋，看见了赶紧把种子衔上岸说：“这样种子会淹死的，应该把种子放在泥土里，这样它们才能生长！”小鸟听懂了，连忙把种子在地里。

小鸟又回到了山谷，看见蒲公英已经奄奄一息了，小鸟伤心地哭了，说：“蒲公英我已经把你的后代延续下去，你放心吧！”

## 舞动的蒲公英教案篇五

一直以来，我都对蒲公英很陌生。

我甚至从未仔细地看它一眼，可是有一次，小小的蒲公英却深深地触及了我的心灵。

那是一次讨论会。主题是：你的理想是什么？我的心慌的一动：我长大要成为优秀的画家！我要发言啊，让大家给我“我长大要成为一名优秀的画家，勾勒出祖国的大好河山，用画笔去创造，去想象，我相信，只要我不懈的去努力，就一定可以

成功!”话音刚落，就响起了同学们热烈而持久的掌声。我顿时怔了，心想：天啊!我竟然漠视了美术课代表的权威!我思索着，又想了想：不行!我不能轻言放弃，我要发言，我一定要发言!我一下子举起了手：“我的理想也是成为一名优秀的画家!我坚信，通过我的努力与奋斗，一定会取得成功!”“啪——啪”短促而稀少的掌声使我很是失望，满脸写着尴尬。

下课后，我听到的并不是同学们玩耍时的欢声笑语，而是一句句对我的嘲笑与讽刺：“呵，某人还想当画家!真是可笑!”“就是，就是!就她还敢和美术课代表相比!”“我看她就是在做梦!”“哈哈!”听了这些话，我的内心好像一下子跌入了万丈深渊，顿时悲痛万分。

## 舞动的蒲公英教案篇六

直到没有了风，它结束了，并没有怨言…中国也如此，在败落中，随着风，飘香希望。

忘不了那奇迹圆明园的辉煌，在不可名状的晨曦中依稀可见；忘不了南京三十多万中国同胞得鲜血染红了滚滚的长江；忘不了曾经无数次令我们中国人痛心和愤恨的耻辱。

小小的蒲公英就这样任人践踏，任人蹂躏，毫无反抗的余力。有过愤怒，自己却已经无力了。他曾经以为一切都是上天的安排，就听天由命吧！我对他说：“你还有我呢！”

果然，60年后的今天，我们熬过去了。用勤劳的双手播种；用智慧的头脑畅想；用滚烫的汗水浇灌；用诚挚的期待盼望。60个深深地脚印，踏出了高速公路和立交桥，60葛厚实的年轮，布满了卫星电视和信息网，60葛漫长的等待，迎来了小康村和百强乡。每一次的胜利，都在史册上一一记载，每一次的胜利都将中国各族人的心连结在一起。看，长城在拔高；听，黄河在欢唱。腾飞的乐章早已奏响。

蒲公英不在听天由命了，带着自己小小的梦想，他已经有能力站起来与命运斗争。他要飞到世界各角落播下种子，然后那个地方会长出许多小蒲公英，再长大，被风儿吹到更多得地方，再播下更多的种子，在长大成更多的蒲公英，放飞更多的梦想！她，得到了人们的肯定；她，更强了！

## 舞动的蒲公英教案篇七

大家好，我是植物中的一员蒲公英，听说植物老师要安排去旅游，我激动得觉也没睡好。忽然一阵风把我给吹醒，我一看时间，哇，都六点了。我赶忙准备好了旅行包，风便把我带到了学校。啊，我看见这么多小朋友都来了，有向日葵、有红玫瑰、还有康乃馨……，有的小朋友我也叫不出名儿来。她们全都是被风吹到学校的。

旅行开始了，我们就顺着风来到了第一个旅行点人民公园，哇，这里青山绿水，真美呀！第二个旅行点来到了唐山，这里可发生过唐山大地震呵，小朋友，那可是一件令人恐惧的事呵！听大人说一九七六年大地震房屋倒塌，死亡达八十万人，到处废墟一片。看现在，一排排新楼整齐漂亮，四处鲜花绿草环抱，人们欢声笑语乐融融，今日的唐山更美了。第三个地点我们来到了最惊人的地方——喜马拉雅山脉，那里终年积雪，狂风大作，我们差点就被吹回原来的地方。幸好，风向发生了改变，让我们有幸登上了世界最高峰珠穆朗玛峰，真是太让人激动了。这时，老师发来一个通知说，过一会儿有一阵大风将把我们吹回学校。我们只好依依不舍地告别了珠峰，原来安排的第四站旅行地上海也只好割舍不去了，这真有点遗憾。不过，这次旅游真的很快乐。

## 舞动的蒲公英教案篇八

我的青春舞动在诗词歌赋里。从前我只识着一袭白衣，饮一口清酒便吐出一个盛唐的李白。可“江山代有人才出，各领风骚数百年”，我也有幸在青春年华，一览杜甫所见长河中

的大漠与孤烟，聆听苏轼所闻穿林的雨声与打叶声……在青春这条路上，与诗共舞，领略诗意。

我的青春舞动在笔墨循规里。外公曾让我先练熟控笔，写好正楷，站稳四方。而我不愿拘泥于此，看着他们游龙走笔的行书，满是羡慕。在这样一个放荡不羁爱自由的年纪，我先是提速，再是连笔，成功变得“龙飞凤舞”。本以为是一气豪放，可只不过是一片狼藉。受困于此，又重写正楷。横平竖直，遒劲有力，方方正正，稳稳当当。放眼望去，亦不失独特风格，亦能豪迈……以笔作剑，舞出自我，留下青春的笔迹。

我的青春舞动在四时之景里。作为极爱遐想的青少年，我常想着江南那似剪刀的杨柳，夏日内蒙那广阔无垠的绿，北京五彩的枫林……“快看啊！看啊！”，身旁同学手指窗外惊呼着。恰逢夕阳下山，余晖竟也明亮。让尖塔屋顶泛着金光。如此，映衬这晚霞，真让人舍不得转睛别处。既觉雀跃，又感温暖。原来幸福不是偶尔敲门的远客，也可以是手边的满足……美的是自然，美的亦是那青春。借景之名，舞进自然，获得满足。

传承诗词古籍，弘扬笔砚艺术，挖掘幸福生活。这些并不只是伟人可以做的。我，青少年，亦能带着舞动的思想，写舞动的正楷感悟舞动的诗词，谱写我的青春华章。

舞动的青春，不过就是在我吟诗诵曲，挥笔成文，感悟自然之时。当然，也就是在我生命的每一刻！