

最新一片叶是谁 百姓心中一片天心得体会 (优秀13篇)

在求职过程中，自我介绍是向雇主展示个人能力、经验和潜力的重要途径，它能够给雇主留下深刻的印象，增加获得工作机会的可能性。接下来，我们将展示一些优秀的自我介绍范文，希望能够给大家提供一些启示和灵感。

一片叶是谁篇一

作为中国百姓，无论身处何时何地，都有一种纯朴善良的心态，对生活充满信心和期待。这种心态，就像一片蔚蓝的天空，深深地扎根在每个人的心中，让我们相信未来依然光明向前。在我的生活中，我一直在感受和体会着这种“百姓心中一片天”的力量。

首先，在简单朴素的生活里，我们能够体会百姓的真诚和纯朴。百姓因为吃苦耐劳而对生活充满信心，他们不善于欺瞒，不喜欢虚伪。生活的压力让人们变得越来越有底线，他们不讳言自己的愁苦，也不刻意隐藏真实情感。我曾经认识一个亲切热情的老板，他的餐厅就坐落在我居住的小区。他烤制的烤肉很有特色，品质也过硬，餐厅生意一直很好。然而，他并没有因此变得高傲跋扈或明哲保身，他用实际行动证明了百姓的真诚和纯朴，总是热情地招呼每一个客人，与人平等对待。正是这种正直、真实和纯洁的行为，让他在当地有着良好的口碑和声誉，赢得了人们的喜爱和尊重。

其次，在困境中，百姓们仍能坚守着自己的信仰，这也让我对他们充满敬佩。在生活中，我们不可避免会遇到各种各样的挑战，例如经济诉求、亲情纠纷和事业选择。面临困境的时候，我们常常会感到迷茫，不知道下一步该走什么路，无从下手。而百姓的坚韧和坚守信仰的精神，令我感到深深的敬佩。总是在困难面前选择快速转型和适应，这都是身居底

层的人们经常为了生存所做出的抉择。他们会适应时代发展和社会变化，借助新的机遇和平台来打造自己的生命价值。他们清楚地知道自己手中的牌，不断地跳起，蹦起，总有一天他们能够在生活中摆脱不确定性的影响，走出属于自己的一片天空。

此外，百姓的“一片天”还有一种开放、包容的特点。百姓虽然身处底层，但他们往往有更宽泛的视野和更开放的心态，不会只停留在自己的小世界里。他们乐于接纳新事物，欣赏美好事物，不歧视不尊重他人的不同。我认识的一位阿姨，她来自众多富裕城市中较为偏远的一个小城，经营着一家家庭亲子餐厅。在她的餐厅里，我们总是可以看到各式各样的人群，有吃大鱼大肉的富人，也有年纪红红的爷爷奶奶，更有各式各样的小孩。在她的店里，每个人都能得到一份美味的烩饭。她温柔地询问小孩的心情，体贴地为老年人添盆汤水。她的店铺总是充满着温馨、爱与包容。

最后，百姓心中一片天还表现在他们对祖国和故土的热爱和家国情怀上。无论何时何地，百姓总是在向着未来和梦想的方向前行，但他们从来没有忘记自己的根源和初心。他们热爱自己的故乡，钟情于祖国的山川水草，时刻把家国情怀和个人奋斗紧密联系在一起。例如，在我的家乡，有一支非常优秀的乐队，在国内外都有着广泛的影响力，这支乐队的乐手，大部分都是非常普通的底层百姓，他们身上散发着强烈的土气和纯粹的家国情怀，把自己的音乐带到了世界的舞台上，展示了中国的音乐魅力。

总之，“百姓心中一片天”是一种天赋的品质，蕴含着人类的基本美德。如果每个人都能把它发扬光大，那么，这个社会一定会更加温暖、纯净和平和。作为一个年轻人，我也会坚持自己的人生信仰，不断学习和成长，为自己的目标和梦想而努力。同时，也会敬仰那些身居底层，并以这种信仰为骄傲的人们，去感受和体会正义与美德，同时也去传递和弘扬这种美好的力量。

一片叶是谁篇二

第二段：百姓心中真正的一片天

百姓心中真正的一片天，并非是平庸的物质生活，而是一种精神富足和大公无私的价值追求。在我们的生活中，一个幸福的人群体，不仅仅具备了物质富足、身体健康、安全稳定的生活环境，更注重素质、品德、阅历、知识、智慧等各方面的提高和发展。百姓拥有这些，才会在内心中享有一片天。

第三段：追求美好，让百姓心中拥有一片天

“百姓心中一片天”离不开优秀的政治家。只有不断努力让人民得到更好的生活，才能真正实现百姓的理想。从古至今，世间所有的伟大事业必须从追求美好做起。在政治家的带领下，国家的发展必须着眼于人，尊重人的权益与利益，关注人们的实际需求，满足人民的需要，让百姓心中有一片天。

第四段：社会文明的使命，为百姓塑造一片天

社会文明的使命就是要为民众塑造一个富足美好的生活环境，同时塑造出一个良好的社会风气，使人们生活得更加充实、生命更加充满希望。普及文化教育，不断提高文化素质，号召大家自我完善，树立质朴、淳朴的道德风尚，这是建设社会文明的重要任务。这样可使百姓心中拥有一片天，生活在一个更加美好、更加幸福的社会环境中。

第五段：结论

百姓心中一片天不只是个口号，更是一种追求。与时俱进，秉持正义之心，做好百姓工作，为民众争取福利是责无旁贷的义务。今日不追求美好，明日何来幸福？所以我们应该用我们的智谋和行动，真正铸就出让群众拥有一片天的美好社会。

一片叶是谁篇三

我是，生长在常熟这片沃土上。别看我小，我可是叶子中的长老哩！我见证了常熟市民四季对环境的保护。

阳光明媚的春天到了，农民伯伯播种的季节到了，而3月12日这个植树节也到了。就拿我在的那片树林说吧，每年都会有人类给我带来许多“新朋友”。你瞧，今年他们又来了！只见他们每人手中都拿着一棵树苗、一桶水和一把锄头。到了树林，他们娴熟地挖了一个洞，找人帮忙把树苗埋进洞里，在浇上水，一棵小树的种植就完成了。别看他们漫不经心的，这棵被“漫不经心”种下的小树，以后为人民做出的环境贡献可大呢！

转眼间，夏已经赶走了春。天气渐渐闷热起来。路上的自行车，电瓶车越来越多，汽车却越来越少了。起初，我还不明白，后来从树伯伯那里知道答案。原来，夏天闷热，坐在汽车里更热，即使开了空调也没多少作用。开空调、汽车又是在对环境不负责任。于是，人们纷纷选择了绿色出行。

秋高气爽的`秋天总算是被我盼来了，我真是片幸运的叶子——没被秋风吹成枯黄的落叶，继续见证了秋天人们对环境的保护。这个秋天，公共自行车政策出台了。明天晚饭后，总能见到市民们骑着自行车去散步。有一家人一起骑着自行车去超市的；一几个孩子在一起比谁骑得快的；有去询问哪里办自行车卡的……我可真喜欢着套政策。

“呼呼”寒风无情地打着我，还好，有人给我套上了“保护衣”，才让我没有落下。外面虽冷，可人们家中却充满了温暖，因为要过年啦！外地的常熟新市民自然要回老家过年啦。可是今年选择自己开车回家过年的人却很少，很多人选择了乘客车，火车，这也是在为环境做贡献啊！

希望除了常熟市民，有更多的人保护环境，爱惜我们的地球

妈妈！

文档为doc格式

一片叶是谁篇四

“贫困学子一片天”，这是一个非常深刻和寓意深远的话题。在这个世界上，很多学生因为家庭贫困而无法获得良好的教育资源，他们的学习和成长之路充满着艰辛和挑战。但是，正是因为这些艰辛，这些贫困学子成长的道路更加漫长、更加坎坷，他们内心所拥有的那份坚毅和执着也比其他人更加鲜明。在本文中，我们将分享一些关于“贫困学子一片天”这个话题的心得和体会，希望能够为大家带来一些启示。

第二段：贫困并不代表智商和才华的缺乏

很多人都认为，贫困学子因为家庭条件不好、教育资源匮乏，所以他们的智商和才华肯定比其他人要差。但是，实际上这种看法是非常错误的。许多贫困学子并不缺乏智商和才华，而是因为缺乏机会，无法得到更好的教育和发展。

许多贫困学子成绩优异，有些甚至在各种比赛和竞赛中取得了非常好的成绩。这些学生或许没有更好的机会去展示自己的实力和才华，但是他们并没有因此而灰心丧气，相反，他们更加努力，更加执着地追求自己的梦想。

第三段：贫困学子的坚毅和执着

面对贫困的家庭和匮乏的教育资源，很多贫困学子的内心也许会感到失落和绝望。但是，他们并没有停止前进的步伐，相反，他们依然在追求自己的梦想。对于贫困学子来说，望去似乎是一片天空，却铭记着一片天、万世光荣。他们的坚毅和执着感染了身边的人，让更加多人也加入到帮助他们的行列中来。

第四段：贫困学子如何解决问题

贫困学子如何解决问题？这是一个值得思考的问题。贫困学子所面临的问题与其他人可能不同，但是他们也有自己的方式来解决。一些贫困学子会利用自己的空闲时间来学习和钻研，在自己的家庭条件比较好的学校里寻找更好的学习资源，从而提高自己的学习成绩。另一些贫困学子则会通过努力工作来赚取更多的学费和生活费用，这样他们就能够更好地支持自己的学业和家庭。

第五段：结论

“贫困学子一片天”，这个话题涵盖了许多关于贫困学子的心得和体会。贫困并不代表智力和才华的缺乏，许多贫困学子依然可以在学习中取得好成绩，走向成功。贫困学子的坚毅和执着感染了身边的人，让更多人加入到帮助他们的行列中来。最后，对于贫困学子来说，要想走向成功，需要更加努力和坚持，这样他们就能够在漫长的人生道路中，绽放自己的光芒，创造更加美好的未来。

一片叶是谁篇五

对于许多贫困家庭的学子来说，学习的道路并不容易。他们面临着收入不稳定、家庭环境不稳定、生活成本高等多重压力，这些都极大地影响了他们的学习效果。然而，贫困并不是决定一个人未来命运的标志，一片天的康雯就是一个典型的例子。

第二段：康雯的成长过程

康雯出生在一个贫穷的家庭，父母靠打零工维持生计。然而，她非常重视学习，总是努力地攀登知识之峰。尽管在学习道路上遇到了许多挫折和困境，但她一直坚持不懈，通过自己的努力，在学习上获得了巨大的进步。她并不认为贫困是个

遗传的问题，她相信自己可以在积累足够的知识后改变自己和家庭的状况。

第三段：积极面对贫困

康雯不仅努力学习，也积极面对贫困。她通过自己的努力，在大学里获得了许多奖学金，并在读大学期间兼职减轻了家庭的经济负担。她发现通过自己的努力所获得的成果，不仅对自己的成长有益，也能够对家庭的环境产生积极的影响。

第四段：心态决定贫困学子的未来

康雯认为，心态决定了贫困学子的未来。她相信贫穷并不意味着一定不能成功，而是一个激励人奋发进取的机会。她告诉自己，相信自己，勇敢追求自己的梦想。因此，她时常提醒自己保持积极向上的心态，面对各种挑战而不退缩，这便是她成功的关键所在。

第五段：展望未来

康雯目前已经成为一名成功的大学研究员。她在学术上取得了许多成就，也经常参加公益活动帮助更多的贫困学子。她认为，自己的成功不能仅仅是自己的成就，更应该成为所有贫困学子追求梦想的榜样。她希望通过自己的努力，能够让更多的人站起来，让更多贫困学子拥有一片属于他们的天空。

总结：

康雯的故事向我们展示了一个重要的道理：贫穷并不意味着无可挽救。相反，只要你愿意努力，相信自己，积极面对各种问题，就可以通过自己的努力，改变自己的命运。因此，我们应该让更多贫困学子了解到这一点，帮助他们实现自己的梦想，为社会的繁荣发展做出自己的贡献。

一片叶是谁篇六

在我的《龙飞凤舞》的文章中，作业一个一个地被我裁掉，但自然作业还没有完成。我开始找它因为自然作业是用树叶做书签！

我高兴地跑到阳台上，环顾四周，看看什么叶子是美丽的。“哈哈！只有你！”我喜欢细长的叶子，用手使劲拔。没想到这叶子一拔就连根，我只好拉，还不行就扭！在我的“大手”下，树叶终于到了我的手上，我高兴地回家了。

“那兰花叶，你为什么随便拔，真珍贵！”我一进大厅，姥爷就对我说。奶奶说：“你！来，我来告诉你关于兰花的事！”我茫然地走了过去。外婆说。“兰花是高贵端庄的花，非常珍贵。”“。

我呢，算是“花盲”。我以为外婆爱的花不会掉“落叶”。我现在只能给兰花叶上色和平整，但心还是过不去。但是这种兰花叶子还不让我上色，我用家里的肥皂洗。还是两个字。“没有用！”“我不知道该怎么办才好。怕再洗坏，不如再种兰花叶。我重新种下了这片叶子，但它能活下来吗，我心里问自己。

这片树叶告诉了我多少！对我说：做什么事都要先想想，好好想想，不能轻举妄动。

一片叶是谁篇七

随着经济的快速发展，现代社会的生活水平也得到了明显的提高，但是在中国这个拥有14亿人口的大国，仍有大量的贫困学子生活在困境中。这些贫困学子熬过了无数的夜晚，为了自己和家庭、未来不断地努力着。在经历了许多困难和磨难之后，他们深刻地体会到：贫困并不可怕，可怕的是放弃。接下来，本文将从五个方面阐述贫困学子的一片天心得体会。

第一，勤奋刻苦的努力。贫困学子深刻理解了只有通过自己不懈的努力才能改变自己的命运。他们在学习上着实下了很大的功夫，任何课程的难度和深度都比普通学生高出一些，只有更高的成绩和更多的考试认可，才能得到家庭和教师的更多资助。他们不会把所有的希望寄托在外界的施舍上，而是去努力地实现自己的奋斗目标。

第二，明确自己的目标。贫困学子很清楚地知道自己的生活不容易，但他们对未来有一个正确的预期和信仰。对于普通学生而言，他们的考研、出国留学等目标大多是选修科目，而贫困学子的目标是生活本身。他们不会被所谓的英才计划和名校地位所瞄准，而是希望通过自己的努力打破困境所纠缠的命运，变得更加强大和有用。

第三，不断自我提高。贫困学子懂得学习是他们摆脱贫困唯一的出路，所以他们努力不懈地提高自己，不断学习新知识，增强自我。他们会参加许多培训和比赛，向外界展示自己的才华和努力。贫困学子不会因为自己在学校里的年级较低或自我信心不足而抛弃自己的意志，他们会努力提高自己的学术水平和职业技能，为自己的未来添上关键的一笔。

第四，珍惜时机。贫困学子知道时间就是金钱，每一个秒都很重要。他们会珍惜每一个学习机会，抓住课堂上的每一个知识点和问题，以进行更好的自我实现。在其他方面，他们能够有条不紊地安排学习和生活，学习到指定的时间，也不会误了自己该做的事。他们以稳健的方式前进，抓住每个学习和工作机会，并用自己努力的结果证明他们是你最好的人选。

第五，发扬信念。贫困学子非常了解自己的坚持，所以他们一定会理性地看待现实，放弃对未来人生的可能的想象，坚持自己走过的路和自己成为的人。他们相信神灵的神秘、骗子的欺骗和懒惰的平庸会被今后种种的成功和成就所镇压。他们没有盲目的转向，从来没有自暴自弃之类的消极情绪，

在稳定前进的路途中认真思考，高峰就在眼前。

总之，贫困学子用自己的一片天心得体会告诉我们，坚定信念，努力奋斗，平静思考自己应走的路是成功的必要补充条件。贫困并不可怕，可怕的是对自己的敬业、奉献、乐观和自信失去信心。人们无须在意自己是否穷困，无须向赌场社会和虚伪的教育体系妥协或屈服，无时无刻都走正义之路，那样才是生活的意义所在。

一片叶是谁篇八

我是一片长在高高的，郁郁葱葱的树上的！我向往自由的生活，所以在风伯伯来临的时候我选择了飘荡！

我跟随着风伯伯的脚步来到有很大很大版图的国家，他们叫她中国！在今天，我在广场的上空向下俯视，我看见的是花的海洋，那里有五颜六色的花朵，那里有茂盛的树木，那里有波澜壮阔的大海，那里有高耸入云的山峰，那里有最可爱的笑脸！

我沿着云朵的手比划落到渐渐的屋顶，他是很古很古老的瓦房，原来我来到了故宫，别看他旧，那正是他的魅力！那里收藏了好多历史文物，他是中国崛起的见证！

我踩着积雪来到了珠穆朗玛峰，那是那样的巍峨，那样的挺拔，他就屹立在世界的东方！我还听人说，中国人在1960年将鲜艳的五星红旗插上了地球之巅！

我迎着细雨降落在湍急的河流上方，那是长江！他周围种满稻谷高粱，像一个巨大的粮仓！她用她甜美的乳汁哺育了一代又一代的中华儿女，她用磅礴的力量推动了新的时代！

我踏着波浪来到一条巨龙身上，那是长城！他盘旋在崇山峻岭间，目睹了中国世代的发展和变化！他粗精了经济文化的

统一与发展！他是中华儿女智慧的结晶！

我还游览了好多历史名城，经历了好多意义非凡的事情，虽然我的旅行快要结束了，但是，我见的中国是一个永远也不可能枯竭的泱泱大国，我要学习的还有很多！希望中国永远繁荣！永远强盛！永远美丽！

一片叶是谁篇九

生命，像，让我们为生命画，让它跟随四季，去记录我们的一生。

看，春天来了，树叶发芽了，这就是它们的童年吧。以后的日子它们会经历多少风吹雨打啊；看，夏天来了，这是它们的青春吧，在经历过黑暗后的它们发出了闪烁的绿色的光芒；听，秋天来了，它们老了，黄皱皱的。它们沙沙地在空中舞蹈，蒲成了一条条金色的小路；听，冬天来了，它们被雪覆盖着，慢慢地化为尘埃落在土里，它们用自己的牺牲换来花开与果实，但它们并不后悔，因为，它们曾经也辉煌过。

就算星星碎了，溢出来的光也很好看，就像树叶一样，它们虽然变成了土壤，但它们却永远守护着大树。也许，人的肉体不在了，但灵识也一直在守护着自己的家人吧。

等日满西山，等尘埃落定，等冬去春来，待那落叶再次随风飘扬之时，让我们跟随它的步伐，去寻找金色的天堂！

为生命画，让他经历无数磨难；为生命画，让它怒放炫彩；为生命画，让它随风飘舞；为生命画，让它记录我们的一生。

一片叶是谁篇十

在读完《教师道德》和观看电影《不能承受的生命之轻》之

后，我不断思考着道德教育在当代教育中的意义。同时，我也想到了身边的一些优秀道德教师，他们的行为举止和处事方式对我产生了深刻的影响。因此，本文将探讨道德教育在当代教育中的地位，回顾《教师道德》及《不能承受的生命之轻》给我的启示，并通过身边的道德教师来阐述道德教育的实际运作。

一、道德教育在当代教育中的重要性

当今社会，道德教育越来越备受关注，这是因为道德教育是人类社会发展的必经阶段。道德教育是指以道德为主题，以道德体验和道德行为为主要形式的教育过程。在当代社会，道德教育已经不再是单纯的规范行为的信条，而是更多地强调正确的情感态度和社会责任感。因此，在教育工作中，培养学生积极向上、诚实守信、助人为乐、关心社会等良好道德品质是非常重要的。

二、《教师道德》及《不能承受的生命之轻》的启示

《教师道德》是一本涵盖了教师应该具备的道德素质、教师职业道德、教师伦理道德等多方面内容的著作。书中不仅对教师应该具备道德方面的素质进行了详细的分析，而且还提示教师要做到悉心呵护学生，敏锐地察觉到学生身心方面的问题，全力让每个学生都能平安成长。这本书对教师进行了全面深入的道德教育。

而《不能承受的生命之轻》则是一部由米兰·昆德拉撰写的小说，通过对男主角图马斯的描写，深入探讨了个人行为和社会责任的问题。对于道德教育来说，这部作品的意义在于，唤醒了人们的良知，提醒大家应该对自己的行为负责，并认真思考自己的每一次选择。

三、身边的道德教师

在我的生命中，有着许多伟大的道德教师。他们用自己的言行影响着我和其他的学生。例如，在我的初中时，一个取得非常出色成绩的学姐做的决定是，不选择去重点高中，而是选择在打工中争取更多的钱去做志愿服务。这让我明白了做出选择并不是完全出于个人利益，还要考虑到对他人和社会的贡献。

还有一位班主任，除了在班级管理及学科教学上色彩鲜明之外，更注重学生的品德教育。他总是鼓励我们做一些深入社区和学校的公益活动，帮助那些需要帮助的人。他曾告诉我们，并不是你帮了别人，别人就会自动帮助你。但是，这样做确实可以让你更开放的思考，更清晰的认识到自己的责任感和社会责任。

四、道德教育的实践

道德教育的实践是多方面的，不同的阶段需要采用不同的措施。在幼儿园阶段，学生们应该重点学习对人的关系、学习团队合作，以及培养良好的社会道德意识和行为规范。在学校阶段，应加强对学生的思想品德教育，培养学生正确的人生观、价值观和自尊自信心。在大学阶段，应引导学生学习欣赏文学艺术、品味人生，解读其中的道德哲学和思想。

五、结语

道德教育是一门重要的学科，对社会发展、个人素质提高以及个人行为规范等方面都有着非常重要的影响。我们要努力培养更多的道德教师、实现更有效的教学方法、建立更加完善的道德教育体系，让更多的人能够受益，从道德层面上建立更健康、积极、向上的人生观和价值观，让道德教育在中国教育中获得更加有力的支持。

一片叶是谁篇十一

“读一本书，写一篇文章”，这是我们学生们学习的方法之一。对于一本好书，我们不仅可以从中获得知识，还可以汲取灵感，收获心情。道德教师，是我们身边的一位特殊的教师，他（她）的教育良苦用心，是我们成长道路上的重要人物。通过读书与观影，这些优秀的道德教师们可以不断汲取人生经验与哲理。接下来，我将分享对两部作品的心得体会，领略优秀教育者们的智慧结晶和教育理念。

第二段：读《随园诗话》笔记

近来我阅读了古代文化名著《随园诗话》。该书作为中国古代文化经典之一，与宋朝官方所编的《东坡志林》、明代的《读书志续编》等齐名。该书内容广泛，从文学史到家谱，从科学知识到医药常识皆有涉猎。其中，“心器”、“与人为善”等话题是我深受启发的部分。从书中我们可以看出，文化素养之高长、人格魅力之深厚，都是我们那个时代道德教育力量的显著特征。我在读完《随园诗话》后，对于爱心、勇气及人性等问题有了更加深入的认识。

第三段：观影《我不是药神》感言

影片《我不是药神》讲述了脑癌晚期患者易衫，实在无药可治的情况下，开始通过非法渠道从印度引进印度仿制药格列卫，最终救治自己并帮助更多病人。在这部电影中，每个人物性格各异、具有鲜明个性的演员们，以及电影脚本的精妙构思使我十分感动。电影中的易衫为了自身与他人，着实拿出了勇气和善心，他的行动彰显出了无比的人道主义精神，极度浓厚的爱心是他战胜病魔的信仰支撑。通过观影我深刻认识到了“与人为善”的重要性。

第四段：探讨教师的道德教育

说到教育，道德教育是教育的最根本方面之一，是学生走向成功的重要元素。作为一名道德教师，我们首先需要具有道德修养的优越品质，以身作则，当着学生们的榜样和好朋友，带领他们走向“善”的一面。另外，作为道德教育者，我们需要常常借助各种工具来陶冶学生们的人生价值观和思想观念，例如好书、好电影等等。这些道德教育资源，既可以增强学生的人文素养和文化底蕴，又能让学生在自然、轻松的氛围中体验到人性的真谛，获得幸福快乐的生命体验。

第五段：总结

道德教育者应该充分利用好书、好电影等资源，加强并深化道德教育在学生中的普及和推广，让每个学生都能在自身的成长道路上得以注入正确的价值观和道德导向，从而走向更进一步更高的成功与幸福。同时，我们还需要广泛借鉴其他领域的人才和技术知识，拓展教育边界，不断丰富教育内容和教育手段，使我们的教育更趋多样化和精细化，也让学生的人生发展更加全面和多元化。在今后的教育理论研究和教育实践中，我们希望能够不断探索和创新，引领教育不断前进，让我们的下一代更加渴望学习、善于思考、勇于创新 and 自由生活。

一片叶是谁篇十二

放学后，出了校门，我看见，正好慢慢从树顶端飘落下来，这可是这棵枫树上最后了，它乘着风正好落在我手上。

我仔细地看这片落叶，它是一片棕中带橙，五角形的枯枫叶，从远处看，有点像年代久远的扇子。这枫叶上有许多粗细不同的叶脉，一条条、一根根连在一起，有点像四通八达的高速公路，中间最粗的叶脉和鸟的爪子差不多。我在枫叶上搞了点“小破坏”，用手轻轻碾了碾，“噼啪噼啪”，声

音还很清脆，像钢琴上的跳音。枫叶的味道也很好闻，有土的`味儿，还有树皮的清香。

我把枫叶带回家，前几天枫叶还完好无损，后来枫叶颜色变深了，成了正宗的棕色，叶片也慢慢变得脆弱了，轻轻一碰，就掉了下来，这片枫叶一定“老”了，要失去生命了。

想想它以前，在树上晒着日光浴，与小鸟对话，在树上荡秋千、跳舞，看着我们上学，放学，每天有无数孩子从它的脚下走过。它一定见过他们每天背着重重的书包，它也许会感到庆幸，不用背那么重的书包和每天为做作业而苦恼。

现在它已经“死”了，上学时，我要把它送回树下去，让它融进泥土，明年春天树又会长出新叶，它也许还可以“复活”。

一片叶是谁篇十三

伏尔泰曾说过：“给我一支笔，我就可以教育世界。”教育的重要性不言而喻，只有良好的道德教育才能造就高素质的人才。作为承担道德教育责任的一员，道德教师在校园中扮演着至关重要的角色。而阅读一本好书、欣赏一部好电影，也是非常有效的道德教育方式。在本文中，我将分享三部值得推荐的书与电影，并结合自己的体会，探讨其中传达的道德理念，以及道德教育教师如何利用这些素材来帮助学生塑造良好的道德品质。

第二段：《小王子》

《小王子》是法国作家圣埃克苏佩里经典之作，以一位太空旅人的角度，通过与小王子的对话来探讨一些人生哲理。主人公小王子的形象塑造深受读者喜爱，他的做人原则和价值观对于学生的道德教育具有很大的启示意义。如他曾经说过“最重要的是眼睛。因为你所看到的一切都是个秘密”，这句话鼓励了孩子们学会用心去观察身边的事物，发现生活中的美好和精彩。再如他一路上与狐狸的交往，让小王子学会了友谊和信任的重要性。所以，阅读《小王子》能够激发学生的想象力、培养他们的思维能力，并且在道德教育中加以运用，能够教育学生如何成为善良、真诚、有爱心的人。

第三段：《肖申克的救赎》

《肖申克的救赎》是由美国斯蒂芬·金创作的一篇中短篇小说，是电影史上的一部经典之作。该电影讲述了一个青年银行家肖申克被错误定罪监禁在肖申克监狱的故事，并通过他与狱友的交往，通过自身不屈的精神和顽强的心理素质，最终实现了自己的救赎。这部电影所传递给我们的道德信息是勇气、毅力、坚韧和恒心，帮助学生们了解什么是真正的成功，如何靠自己的努力克服困难。

第四段：《阿甘正传》

《阿甘正传》是汤姆·汉克斯主演的电影，该电影故事讲述了一个智商不足、性格憨厚的男孩阿甘从小镇透过爱情、亲情、友情等多种任务中走过了人生的辉煌历程，最终成功实现了自己的梦想。这部电影所传递的道德教育意义是培养学生真正的自信、勇气、乐观、积极面对人生中遇到的各种困难。身残志不残，鄙弃我者莫过于我，勇敢向前，从不言败，这是电影《阿甘正传》所传达给我们的信条。

第五段：结尾

总之，道德教育的核心在于教导学生人生真正的意义和价值，

在学生的道路上为他们做出引路人的角色。作为道德教育的站台，在教书育人中扮演着重要的角色。明确学生的心理动态，对学生的生活情感和学业问题有足够的关注和理解；设计科学合理、有助于真正学会掌握道德知识技能的教学方案；注重道德修行，始终把影响和帮助学生做好道德修养和发展放在首要位置。并在教学中，多运用优秀的文学作品和电影影片，最大程度上去影响和帮助学生形成正确积极的人生态度和人生哲学。总之，不断探索更新，拓宽人生思路，让我们的学生成为全面、开明的优秀人才，实现他们人生更加美好的遐想。