

2023年幽默哲理故事及感悟(优秀12篇)

个人简历是展示个人学习和工作经历的重要材料，它可以让雇主更好地了解我们的能力和潜力。初次见面时，进行一次简单而完整的自我介绍有助于建立起良好的人际关系。以下是一些自我介绍的范文，希望对大家有所帮助。

幽默哲理故事及感悟篇一

从前有一个人，性格极为吝啬，不光对别人吝啬，对自己也是如此。有一次，在外出的路上，遇上河水忽然上涨，吝啬人不肯出摆渡钱，他自己冒着生命危险涉水。

谁知他刚到河中的时候，水势突然凶猛起来，他被冲倒了，在水中漂流了大概半里路。

他的儿子在岸上，十分着急，却帮不上忙，只得寻找船只去救助。船夫出价，要一钱才肯前去救助，可是儿子只同意出价五分，为了争执渡船的价钱相持了好长时间，而且一直没有决断。

这时候，落水人在垂死的紧要关头还对着他的儿子大声呼喊：“我的儿子呀！如果出价五分就来救，一钱就不要来救！”

【大道理】：

不要把钱看得太重，让自己成了守财奴。

幽默哲理故事及感悟篇二

1、建筑师一位夫人打电话给建筑师，说每当火车经过时，她的睡床就会摇动。“这简直是无稽之谈”1 建筑师回答说，“我来看看。” 建筑师到达后，夫人建议他躺在床上，体会一下火车经过时的感觉。建筑师刚上床躺下，夫人的丈夫就回来了。他

见此情形，便厉声喝问：“你躺在我妻子的床上干什么？”建筑师战战兢兢地回答：“我说是在等火车，你会相信吗？”

【哲理故事启示】有些话是真的，却听上去很假；有些话是假的，却令人无庸置疑。

2、引诱英国绅士与法国女人同乘一个包厢，女人想引诱这个英国人，她脱衣躺下后就抱怨身上发冷。先生把自己的被子给了她，她还是不停地说冷。“我还能怎么帮助你呢？”先生沮丧地问道。“我小时候妈妈总是用自己的身体给我取暖。”“小姐，这我就爱莫能助了。我总不能跳下火车去找你的妈妈吧？”【哲理故事启示】善解风情的男人是好男人，不解风情的男人更是好男人。

3、调羹麦克走进餐馆，点了一份汤，服务员马上给他端了上来。服务员刚走开，麦克就嚷嚷起来：“对不起，这汤我没法喝。”服务员重新给他上了一个汤，他还是说：“对不起，这汤我没法喝。”服务员只好叫来经理。经理毕恭毕敬地朝麦克点点头，说：“先生，这道菜是本店最拿手的，深受顾客欢迎，难道您……”“我是说，调羹在哪里呢？”【哲理故事启示】有错就改，当然是件好事。但我们常常却改掉正确的，留下错误的，结果是错上加错。

4、穿错饭厅内，一个异常谦恭的人胆怯地碰了碰另一个顾客，那人正在穿一件大衣。“对不起，请问您是不是皮埃尔先生？”“不，我不是。”那人回答。“啊，”他舒了一口气，“那我没弄错，我就是他，您穿了他的大衣。”【哲理故事启示】要做到理直气壮，并不是件容易的事情。理直的人，往往低声下气；而理歪的人，却是气壮如牛。

5、回电一个苏格兰人去伦敦，想顺便探望一位老朋友，但却忘了他的住址，于是给家父发了一份电报：“您知道托马的住址吗？速告！”当天，他就收到一份加急回电：“知道。”【哲理故事启示】当我们终于找到最正确的答案时，却发现它是最无用的。。

6、伤心故事有三个人到纽约度假。他们在一座高层宾馆的第45层订了一个套房。一天晚上,大楼电梯出现故障,服务员安排他们在大厅过夜。他们商量后,决定徒步走回房间,并约定轮流说笑话、唱歌和讲故事,以减轻登楼的劳累。笑话讲了,歌也唱了,好不容易爬到第34层,大家都感觉精疲力竭。“好吧,彼德,你来讲个幽默故事吧。”彼德说:“故事不长,却令人伤心至极:我把房间的钥匙忘在大厅了。”【哲理故事启示】我们痛苦,所以幽默;我们幽默,所以快乐。

7、卖书一个很有名的作家要来书店参观。书店老板受宠若惊,连忙把所有的书撤下,全部换上作家的书。作家来到书店后,心里非常高兴,问道:“贵店只售本人的书吗?”“当然不是。”书店老板回答,“别的书销路很好,都卖完了。”【哲理故事启示】“拍马屁”是个奇怪的词:你象是在奉承他,又象是在侮辱他。

幽默哲理故事及感悟篇三

饭厅内,一个非常谦恭的人胆怯地碰了碰另一个顾客,那人正在穿一件大衣。

“对不起,请问您是不是皮埃尔先生?”

“不,我不是。”那人回答。

“啊, ”他舒了一口气,“那我没弄错,我就是他,您穿了他的大衣。”

【大道理】

要做到理直气壮,并不是件容易的事情。理直的人,往往低声下气;而理歪的人,却是气壮如牛。

幽默哲理故事及感悟篇四

1、最低消费

一次与几个朋友去吃饭。准备点菜时，服务生说：“这里最低消费2000元！”

一朋友问：“家常豆腐多少钱一盘？”“18元。”“好，就这个，来120盘！”

服务生出去。不一会儿饭店经理进来，笑嘻嘻地说：“各位随意，多少钱都行，没有限制！”

悟语：要想打破常规，就要用非常规的手段才行。

2、买车

一男子去买车，需要10万元，可男子只带了现金99998元，就差2元钱！

突然，他发现门口有一个乞丐，就过去对乞丐说：“求你了，给我2元钱吧，我要买车！”

乞丐听后，大方地拿出4元钱递给男子，说：“帮我也买一辆。”

悟语：如果你完成了九成以上的任务，那么任何人都可以轻而易举地助你成功，相反，你什么也不做的话，神仙也救不了你。

3、专业对口

经理对老板说：“吉恩斯这家伙简直不可救药！他整天打瞌睡，我都给他换了三个工作部门了，可他仍然恶习不改。”

“让他去卖睡衣吧。在他身上挂一块广告牌：优质睡衣，当场示范。”老板说。

悟语：职场没有无用的人，只有用错地方的人。

4、安眠药

面容憔悴的病人对医生说：“我家窗外的野狗整夜吠个不休，我简直要疯了！”医生给他开了安眠药。一星期后，病人又来了，看上去样子比上次更疲惫。

医生问：“安眠药无效吗？”病人无精打采道：“我每晚去追那些狗，可是即使好不容易捉到一只，它也不肯吃安眠药。”

悟语：任何失败追踪溯源的话，都有一个错误的方向。

5、博士与渔夫

一天，一个博士坐船欣赏风景，在船上，博士问渔夫：“你会生物吗？”渔夫说不会，博士就说：“那你的生命就要失去4分之1了。”过了一会儿博士有问：“你会哲学吗？”渔夫还是不会。博士有说：“那你的生命又要失去4分之1了。”又过了一会，博士又问了：“你会科学吗？”渔夫仍然不会，就在这时，狂风乱作，卷来一股巨浪，渔夫问博士：“你会游泳吗？”博士不会，渔夫说：“那你的生命就要玩完了！”

悟语：不怕千招会，就怕一招绝。在职场，有时候只要精通一门手艺你就可以高枕无忧。

6、绝配

一位富婆为她拥有一件珍贵的古玩而深感骄傲，以至于她竟要把卧室漆成与古董花瓶同样的颜色。几名油漆匠试图调出

这个底色，但是谁也没能令那位有怪癖的妇女满意。

最后来了位油漆匠，他非常自信能调出那种颜色。那妇女对他的成果非常满意。

“爸，”儿子说，“有件事我得弄清楚，您是怎样使墙的颜色与花瓶配得那么完美的？”

“儿子，”父亲回答说，“我漆了花瓶。”

悟语：有些事重要的不是你怎么做，而是怎么想。

7、在故宫博物院中，有一个太太不耐烦地对她先生说：

「我说你为甚么走得这么慢。原来你老是停下来看这些东西。」

哲理故事启示：有人只知道在人生的道路上狂奔，结果失去了观看两旁美丽花朵的机会。

「请你住口！」妻子脱口而出，「我懂得怎样炒菜。」

哲理故事启示：学会体谅他人并不困难，只要你愿意认真地站在对方的角度立场看问题。

9、第一名

毕业典礼上，校长宣布全年级第一名的同学上台领奖，可是连续叫了好几声之后，那位学生才慢慢的走上台。

后来，老师问那位学生说：“怎么了？是不是生病了？还是没听清楚？”

学生答：“不是的，我是怕其他同学没听清楚。”

10、理由充份

一辆载满乘客的公共汽车沿着下坡路快速前进着，有一个人后面紧紧地追赶着这辆车子。

一个乘客从车窗中伸出头来对追车子的人：“老兄！算啦，你追不上的！”

“我必须追上它，”这人气喘吁吁地说：“我是这辆车的司机”

哲理故事启示：有些人必须非常认真努力，因为不这样的话，后果就十分悲惨了！然而也正因为必须全力以赴，潜在的本能和不为人知的特质终将充份展现出来。

幽默哲理故事及感悟篇五

一只美丽的天鹅有一天落在地上时，看见了一只健壮的鸭子，她立刻被这只帅气的鸭子所打动，她惊诧于鸭子不一样于她同类的模样，不一样于她同类气质，是那么的有型，那么的另类。

于是，天鹅向鸭子证明了爱意。受宠若惊的鸭子立刻理解了这份爱。从此，天鹅与鸭子在土地上生活着，在泥塘边生活着。天鹅那高贵而雪白的羽毛一天天被污脏了；天鹅那以前不会长期行走的美丽小脚红肿了；天鹅失去了云彩的抚摩，蓝天的洗涤。天鹅最后忍不住了，她总是在说：鸭子，鸭子，你学习飞翔啊，那我们就能够一齐在高空中比翼双飞了。鸭子为了天鹅而发奋学习飞翔，可惜他只是一只鸭子，想要飞翔，想要飞到和天鹅飞翔一样的高度实在是太难了，他实在是没有毅力了，于是他放下了。

这个故事告诉我们：做人要懂得知足，美女愿意让你上就很好了，千万不好要求太高，不好天天想上！这个故事还告诉我们：公主爱上穷小子的故事并非没有，只是结局未必会那么完美。无论如何，阶级总是存在的，门当户对未必就是坏观念。攀上一个富家女确实会令你生活质量提高，但并不代表你能够免于奋斗。富家女会让你飞得很高，但也会让你死得很惨。

（二）：金人

以前有个小国的人到中国来，进贡了三个一模一样的金人，金壁辉煌，把皇帝高兴坏了。但是这小国的人不厚道，同时出一道题目：这三个金人哪个最有价值？皇帝想了许多的办法，请来饰品匠检查，称重量，看做工，都是一模一样的。

怎样办？使者还等着回去汇报呢。泱泱大国，不会连这个小事都不懂吧？最后，有一位退位的老大臣说他有办法。皇帝将使者请到大殿，老臣胸有成足地拿着三根稻草，插入第一个金人的耳朵里，这稻草从另一边耳朵出来了。第二个金人的稻草从嘴巴里直接掉出来，而第三个金人，稻草进去后掉进了肚子，什么响动也没有。老臣说：第三个金人最有价值！使者默默无语，答案正确。

这个故事告诉我们，最有价值的人，不必是最能说的人。老天给我们两只耳朵一个嘴巴，本来就是让我们多听少说的。善于倾听，才是成熟的人最基本的素质。

一只鸽子老是不断地搬家，想去掉自己身上的气味！它觉得，每次新窝住了没多久，就有一种浓烈的怪味，让它喘不上气来，不得已只好一向搬家。它觉得很困扰，就把烦恼跟一只经验丰富的老鸽子诉苦。老鸽子说：“你搬了这么多次家根本没有用啊，正因那种让你困扰的怪味并不是从窝里面发出来的，而是你自己身上的味道啊。”

寓言启示录：与团队格格不入，问题来自于自己！

有些人会不断埋怨别人的过错，指责别人的缺点，他们觉得周围的环境和人处处跟自己作对；或者是认为自己“曲高和寡”，一般人无法明白自己丰富而深刻的思想。实际上，他们没有意识到真正的问题不是来自于周围，而是来自于他们自己。像这样的人，务必试着认清自己，试着认真而深刻地反省自己。而一个组织也没必要为了失掉这样一只“鸽子”而遗憾。

愈来愈多的研究显示，领导潜质不是天生的，人们完全能够透过后天的发奋获得这种潜质。因此，领导者要想成功地改变员工，首先就务必改变自己的领导特质。

对领导者而言，出色的管理潜质仍然是必需的。领导者拥有这种管理潜质，不是为了控制和命令员工，而是为了支持、帮忙员工的发展与成长。

在这变幻莫测的全球竞争时代，公司高层与其苦苦追寻“先进”的管理方法与手段，不如将眼光放远，锁定员工的才智与热情，这是公司取之不尽的宝藏，公司务必找到适当的途径将他们释放出来。实现这个目标的唯一途径，就是让管理从控制员工，转向为坚信员工潜力、鼓舞员工热情。

（三）：小象与小猪的故事

一只小象出门旅行，在路上碰到了同样旅行的小猪。小象看着小猪，忍不住哈哈大笑说：你的鼻子那么短，真是太好笑了，太差劲了，哈哈。小猪反驳道：笑个p啊，你鼻子那么长，就象脸上长个j8似的，还笑呢。两个小家伙互相嘲笑着前行，继续他们的旅行路程。他们来到了一颗苹果树前，又红又大的苹果挂满了树冠膨大的苹果树。两只小家伙不禁口水横流，垂涎三尺。

这个故事告诉我们：不好总以为自己的才是最好的，不好总看到别人的缺点，要学会看到别人的优点，取长补短，学为己用。不好以为长的就是好的，有时候短的也不错哦。长的有充实感，短的有灵活性，各有各的好嘛。各位女性朋友，你们懂的。

（四）：小蛇与青蛙的故事

一条不懂事的美丽小蛇在水边看见了一只有着漂亮花纹、皮肤超好的青蛙，不禁生出了爱慕之心。小蛇对青蛙说：我们能够交往吗？青蛙说：好啊好啊。于是他们两个生活在了一齐。有一天，他们在睡觉的时候，小蛇在睡梦中不由自主地用身体将青蛙缠了起来，青蛙感觉要窒息了，就奋力挣扎，用两条强壮而有力的后腿重重地蹬在小蛇的腹部，弹了出去，然后迅速地逃走了，再也没有回来。悲哀的小蛇养好了身上的伤，却无法养好心中的伤，她对帅气漂亮的青蛙产生了恐惧感，认为会被伤害，从此她过着单身生活。

这一天，一只丑陋的癞蛤蟆发现了小蛇，觉得她十分美丽，不禁生出了爱慕之心。癞蛤蟆对小蛇说：我们能够交往吗？小蛇看了看丑陋的癞蛤蟆，觉得他的眼神很真诚，她那颗寂寞的心动摇了，她想这只癞蛤蟆这么丑陋，就应会好好珍惜她这么漂亮的小蛇的，于是她说：好吧好吧。于是他们两个生活在了一齐。有一天，他们在睡觉的时候，小蛇在睡梦中不由自主地用身体将癞蛤蟆缠了起来，癞蛤蟆感觉要窒息了，就奋力挣扎，他的背上喷出了毒汁，射进了小蛇的眼睛，小蛇受痛展开了身体，癞蛤蟆趁机逃走了，再也没有回来。

这个故事告诉我们：别以为只有帅哥才会伤害女孩，丑男一样会伤害女孩！这个故事还告诉我们：适当的缠绵是能够的，但是如果你的性要求太频繁，给男生压力太大，那么男生会被你吓跑的。

（五）：鹦鹉

一个人去买鹦鹉，看到一只鹦鹉前标：此鹦鹉会两门语言，售价二百元。另一只鹦鹉前则标道：此鹦鹉会四门语言，售价四百元。该买哪只呢？两只都毛色光鲜，十分灵活可爱。这人转啊转，拿不定主意。结果突然发现一只老掉了牙的鹦鹉，毛色暗淡散乱，标价八百元。这人赶紧将老板叫来：这只鹦鹉是不是会说八门语言？店主说：不。这人个性了：那为什么又老又丑，又没有潜质，会值这个数呢？店主回答：正因另外两只鹦鹉叫这只鹦鹉老板。

这故事告诉我们，真正的领导人，不必须自己潜质有多强，只要懂信任，懂放权，懂珍惜，就能团结比自己更强的力量，从而提升自己的身价。相反许多能十分强的人却正因过于完美主义，事必躬亲，什么人都不如自己，最后只能做最好的攻关人员，销售代表，成不了优秀的领导人。

（六）：寄居蟹的故事

这个故事告诉我们：如果你有一所房子，那你泡妞的难度将降低。这个故事还告诉我们：如果你的房子成为了你的重负，那么你以后的生活将变得痛苦不堪。因此在决定是否分期买房的时候请先衡量一下得与失。

（七）：表演大师

有一位表演大师上场前，他的徒弟告诉他鞋带松了。大师点头致谢，蹲下来仔细系。

等到徒弟转身后，又蹲下来将鞋带解松。有个旁观者看到了这一切，不解地问：“大师，您为什么又要将鞋带解松呢？”大师回答道：“正因我饰演的是一位劳累的旅者，长途跋涉让他的鞋带松开，能够透过这个细节表现他的劳累憔悴。”“那你为什么不直接告诉你的徒弟呢？”“他能细心地发现我的鞋带松了，并且热心地告诉我，我必须保护他这种热情的用心性，及时地给他鼓励，至于为什么要将鞋带

解开，将来会有更多的机会教他表演，能够下一次再说啊。”

人一个时刻只能做一件事，懂抓重点，才是真正的人才。

（八）：小鸟与野猫的故事

一只小鸟飞到南方去过冬。天很冷，小鸟几乎冬僵了。于是，飞到一大块空地上，一头牛经过那儿，拉了一堆牛粪在小鸟的身上，冬僵的小鸟躺在粪堆里，觉得很温暖，渐渐苏醒过来，它温暖而舒服的躺着，不久唱起歌来，一只飘过的野猫听到声音，走过去看个究竟，循着声音，野猫很快发现了躺在粪堆里的小鸟，把它拽出来吃掉了。

这个故事告诉我们：不是每个往你身上拉大粪的人都是你的敌人。也不是每个把你从粪堆里拉出来的人都是你的朋友，还有，当你躺在粪堆里时，最好把你的嘴闭上。

（九）：蛇与乌龟的故事

这个故事告诉我们：即使你擅长死缠烂打，也未必能泡到那个妞，要了解那个妞才能够。这个故事还告诉我们：如果你无法脱下那个妞的衣服，就不好再花力气去泡她了。

（十）：辞职

a对b说：“我要离开这个公司。我恨这个公司”b推荐道：“我举双手赞成你报复！！破公司必须要给它点颜色看看。但是你此刻离开，还不是最好的时机。”

a问：为什么b说：“如果你此刻走，公司的损失并不大。你就趁着在公司的机会，拼命去为自己拉一些客户，成为公司独挡一面的人物，然后带着这些客户突然离开公司，公司才会受到重大损失，十分被动”a觉得b说的十分在理。于是

发奋工作，事遂所愿，半年多的发奋工作后，他有了许多的忠实客户。再见面时b问a“此刻是时机了，要跳赶快行动哦”a淡然笑道：老总跟我长谈过，准备升我做总经理助理，我暂时没有离开的打算了。

其实这也正是b的初衷。一个人的工作，永远只是为自己的简历。只有付出大于得到，让老板真正看到你的潜质大于位置，才会给你更多的机会替他创造更多利润。

幽默哲理故事及感悟篇六

多年前的一天，有个人给国防大学捐了两辆保时捷，当时全国也没多少。校方问他有何要求，他先是感谢党感谢国家，表示只是想上思想理论课，结果校方安排他去将军班上了三月，他天天挨个请将军们吃饭。结果那几年，所有国防拆迁的工程全是他的’，不知赚了多少个亿。这个人就是陈光标。

哲理：有时候，曲线救国更明智。

幽默哲理故事及感悟篇七

一个农民从洪水中救起了他的妻子，他的孩子却被淹死了。

事后，人们议论纷纷。有的说他做得对，因为孩子可以再生一个，妻子却不可以死而复活。有的说他做错了，因为妻子可以另娶一个，孩子却不可以死而复活。

于是我去拜访那个农民，问他当时是怎么想的。

他答道：“我什么也没想。洪水袭来，妻子在我身过，我抓住她就往附近的山坡游。当我返回时，孩子已经被洪水冲走了。”

归途上，我琢磨着农民的话，对自己说：如果当时这个农民

稍有迟疑，可能一个都救不了；所谓人生的抉择不少便是如此。

幽默哲理故事及感悟篇八

晚饭后母亲和女儿一块儿洗碗盘，父亲和儿子在客厅看电视。突然，厨房里传来打破盘子的响声，然后一片沉寂。这时儿子望着父亲说道：“一定是妈妈打破的。”“你怎么知道？”“她没有骂人。”

我们习惯以同的标准来看人看己，以致往往是责人以严，待己宽。

幽默哲理故事及感悟篇九

哈特是著名的心算家，他最擅长的便是在别人说完问题时就给出答案，从未失误过。久而久之，谁能难住哈特，便成了人们最感兴趣的话题。

没想到，这个人很快就出现了。这天，哈特照例登台表演心算能力，不断有人上台为他出题，他都轻松地逐一解答。这时又走上来一位女士开始出题：“一辆公共汽车上有45人，在第一个站台下8人，又上了10人。”

又是这类弱智题，哈特心中有了谱，轻蔑地笑了笑。“下一站又下了3人，上了15人。”女士继续说，“再下一站下了11人上了4人，再下一站下了3人上了4人，再下一站下了10人上了13人……”

女士顿了顿，哈特心中有数，故作大度地说：“别急，您慢慢说，还有吗？”“当然，”女士又接着说，“公共汽车一直开着，到下一站又下去12人，上来3人……现在，”女士站直了身子，“我的题完了。”

哈特不屑地撇撇嘴：“我可以说出答案了吗？”“当然，”女士点着头，“但这道题的问题并不是车上还有多少乘客，而是这辆公共汽车到底停了几个站台？”

哈特一下子呆住了！看来，不克服思维的惯性，即使是最伟大的心算家也可能失算。

但更令人感叹的却是这位女士，她深知人类思维的弱点，并巧妙地加以利用，结果成功地难住了著名的心算家。

原来，经验有时也是一种危险。

幽默哲理故事及感悟篇十

1□a对b说：我要离开这个公司。我恨这个公司！b建议道：我举双手赞成你报复！破公司一定要给他点颜色看看。不过你现在在离开，还不是最好的时机□a问：为什么？b说：如果你现在走，公司的损失并不大，你应该趁着在公司的机会，拼命去为自己拉一些客户，成为公司独挡一面的人物，然后带着这些客户突然离开公司，公司才会受到重大损失，非常被动□a觉得b说的非常在理，于是努力工作，事遂所愿，半年多的努力后，他有了许多的忠诚客户。再见面时b问a□现在是时机恶劣，要跳赶快行动哦！a淡然笑道：老总跟我长谈过了，准备升我做总经理，我暂时没有离开的打算了。其实这也是b的初衷。

(说明：工作中，只有付出大于得到，让老板真正看到你的能力大于位置，才会给你更多机会)

2、一个人去买鹦鹉，看到一只鹦鹉前标：此鹦鹉会两门语言，售价200元一只。另一只鹦鹉前标道：此鹦鹉会四门语言，售价400元。该买哪只呢？两只都毛色光鲜，非常灵活可爱。这人转啊转，拿不定主意。结果突然发现一只老掉了牙的鹦鹉，

毛色暗淡散乱，标价800元。这人赶紧将老板叫来：这只鹦鹉是不是会说八门语言？店主说：不。这人奇怪了：那为什么又老又丑，又没有能力，会值这个数呢？店主回答：因为另外两只鹦鹉都叫这只鹦鹉老板。

(说明：真正的领导人，不一定自己能力有多强，只要懂信任，懂得放权，懂得珍惜，就能团结比自己更强的力量，从而提升自己的身价。相反许多能力非常强的人却因为过于完美主义，事必躬亲，什么人都不如自己，最后只能做最好的业务员，销售代表，成不了优秀的领导人。)

3、曾经有个人小国的人到中国来，进贡了三个一模一样的金人，把皇帝高兴坏了。可是这小国的人同时出了一个题目：这三个金人哪个最有价值？皇帝请来了珠宝匠检查，称重量，看做工，都是一模一样的。泱泱大国，不会被这点小问题难倒吧？最后，有位退休的老大臣说他有办法。皇帝将使者请到大殿，老臣拿着三根稻草，插入第一个金人的耳朵里，这稻草从另一个耳朵出来了。第二个金人的稻草从嘴里直接掉出来了，而第三个金人，稻草进去后掉进了肚子里，什么响动也没有了。老臣说：第三个金人最有价值！使者默默无语，答案正确。

(说明：最有价值的人，不一定上最能说的人，老天给我们两只耳朵一个嘴巴，本来就是让我们多听少说的。善于倾听，才是成熟的人最基本的素质。)

4、有一位表演大师上场前，他的弟子告诉他鞋带松了。大师点头致谢，蹲下来仔细系好。等到弟子转身后，又蹲下来将鞋带解松。有个旁观者不解地问：大师，您为什么又要将鞋带解松呢？大师回答道：因为我饰演的是一位劳累的旅行者，长途跋涉让他的鞋带松开了。那你为什么不直接告诉你的弟子呢？他能细心地发现我的鞋带松了，并且热心地告诉我，我一定要保护他这种热情的积极性，及时地给他鼓励。至于为什么要将鞋带解开，将来会有更多的机会教他表演，可以下

一次再说啊。

(说明：人一个时间只能做一件事，懂抓重点，才是真正的人才。)

5、有三个人要被关进监狱3年，监狱长满足他们每人一个要求，美国人爱抽雪茄，要了三箱雪茄，法国人最浪漫，要一个美丽的女子相伴，而犹太人说，他要一部与外界沟通的电话。3年后，第一个冲出来的是美国人，嘴里鼻孔里塞满了雪茄，大喊：给我火，给我火！原来他忘了要火。接着出来的是法国人，已经孩子成群。最后出来的是犹太人，他紧紧握住监狱长的手说：这3年来我每天与外界联系，我的生意不但没有停顿，反而增长了200%，为表感谢，我送你一辆劳斯来斯！

(说明：什么样的选择决定什么样的生活，今天的生活是由3年前我们的选择决定的，而今天我们的抉择将决定我们3年后的生活。我们要选择接触最新的信息，了解最新的趋势，从而更好地创造自己的将来。)

6、两个人在森林里遇到了一只大老虎□a就赶紧从背后取下一双运动鞋换上□b急死了，骂道：你干嘛呢，再换上鞋也跑不过老虎啊！a说：我只要跑得比你快就好了。

幽默哲理故事及感悟篇十一

一只小鸟，正在飞往南方过冬的途中。天气太冷了，小鸟冻僵了，从天上掉下来，跌在一大片农田里。它躺在田里的时候，一只母牛走了过来，而且拉了一泡屎在它身上。冻僵的小鸟躺在牛屎堆里，发掘牛粪真是太温暖了。牛粪让它慢慢缓过劲儿来了！它躺在那儿，又暖与又开心，不久就开始高兴地唱起歌来了。一只路过的猫听到了小鸟的歌声，走过来查个究竟。顺着声音，猫发现了躲在牛粪中的小鸟，非常敏捷地将它刨了出来，并将它给吃了！

这一个故事的寓意是……

- 1) 不是每个在你身上拉屎的都是你的敌人。
- 2) 不是每一个把你从屎堆中拉出来的都是你的朋友。
- 3) 而且，当你陷入深深的屎堆当中（身陷困境）的时候，闭上你的鸟嘴！

幽默哲理故事及感悟篇十二

一个年老的印度大师对总是抱怨的弟子感到厌倦了。有一天，他派他的弟子去买盐。弟子回来后，大师吩咐这个不快活的年轻人抓一把盐放在一杯水中，然后喝了它。

“味道如何？”大师问。

“苦。”弟子吐了口吐沫。

大师又吩咐年轻人抓一把盐放进附近的湖里。弟子于是把盐倒进湖里，老者说：“再尝尝湖水。”

年轻人捧了一口湖水尝了尝。大师问道：“什么味道？”

“很新鲜。”弟子答道。

“你尝到咸味了吗？”大师问。

“没有。”年轻人答道。

这时大师对弟子说道：“生命中的痛苦就象是盐；不多，也不少。我们在生活中遇到的痛苦就这么多。但是，我们体验到的痛苦却取决于我们将它盛放在多大的容器中。”

所以，当你处于痛苦时，你只要开阔你的胸怀……

不要做一只杯子，而要做一个湖泊。