

2023年教学设计能力包括(大全6篇)

范文范本是一种模板，它可以帮助我们更好地组织语言和结构，使我们的文章更加有条理和连贯。以下是一份优秀的个人简历范文，大家可以参考其中的表达方式和排版格式。

教学设计能力包括篇一

教学过程：

一、设置悬念，激发兴趣

出示第六自然段：咦，树上的枫叶都到哪儿去了？

2、自由读，注意读准字音，读通句子。

3、指名读，相机指导朗读。“咦”要读出好奇、惊异的语气和问句的读法。

4、范读——自由读——指名读——齐读。

过渡：是呀，叶子都到哪儿去了呢？我们来读读这段话。

二、自我质疑，揭示课题

1、出示第一自然段：秋姑娘摘下片片枫叶，给她的好朋友们写信。

自由读。读准字音，读通句子，读的不连贯的地方多读几遍。

2、指名读，进行自我评价与相互评价。

3、再自由读这段话，边读边想：你读懂了什么？

5、指导朗读：读出语气的轻缓。指名读——同桌互读，相互评价。

6、读了这句话，你还想知道什么？

【学生的自我质疑是调动学生主动参与学习的良策。】

三、品读结合，积累语言

1、（播放第二至五自然段的录音）想：秋姑娘给哪些好朋友写信呢？

4、出示词语，检查学生读的情况。

大雁小心青蛙被子着凉生病

松鼠准备充足食品山村裹

学习第二自然段

1、指名读，说说你读懂了什么？提供句式：秋天到了，大雁要，秋姑娘让它们。

2、还有哪儿不懂的可以问一问。相机板书：南去

4、你觉得秋姑娘怎么样？

学习第三自然段

1、指名读，学生自我评价，相互评价读得怎么样。

2、交流读懂的与不懂的地方。

理解：冬眠

师：小朋友知道的课外知识可真多呀！这些动物都要“冬眠”。齐读：冬眠

3、师：你能用这样的话说说吗？出示句式：秋天到了，青蛙要，秋姑娘让它。

过渡：其余两封信分小小组学习、交流。

反馈第四自然段

1、指名读，用自己的话说说读懂了什么？

2、交流不懂的地方，小组间相互补充，教师适时点拨。

板书：准备食品

3、理解：充足

4、指导朗读：把体会到的用朗读表现出来。指名读——引读——小组比赛读。

反馈第五自然段

1、读一读，交流。板书：给小树裹上“冬衣”

2、出示课文插图，观察山村孩子为小树裹“冬衣”。

3、比赛读——用自己喜欢的方式读。

四、指导背诵，内化积累

1、看着图，自由尝试背一背自己最喜欢的信。

2、指名背诵，能记住几封信就背几封。

3、加上动作，进行配乐表演。

五、拓展说话，内化语言

2、小组练说——指名说，奖励“枫叶”。

六、齐读全文，升华情感

这篇课文多有趣呀！让我们捧起书美美地读一读吧！（配乐）

七、学习生字，指导写字

1、认读生字。

2、说说用什么方法记住这些字？

【在识字教学中，引导学生大胆尝试探究，激发学生主动识字的兴趣。】

3、指导“读帖”。

4、示范指点，生按笔顺描红，师巡视指导，纠正写字姿势。

附板书：

秋姑娘的信

（图）大雁 南去

（图）松鼠 要冬眠

（图）青蛙 准备食品

（图）山村孩子 给小树裹“冬衣”

一封写给（谁），（怎么样）。

教学设计能力包括篇二

课文共有七个自然段，每段有一句话。可分为三个部分。第一部分是第一自然段，第二部分是第二——五自然段，第三部分是第六——七自然段。下面，我将分别分析每个自然段。

第一自然段是课文的第一部分，介绍了秋姑娘用枫叶写信。回答了课题中的一个问题：“信”是什么。文中的信就是枫叶。秋季，枫叶转红，火红的枫叶绚丽特别，正适合做漂亮的信纸，将自己的关怀和祝福寄给远方的好朋友们。而用枫叶做信纸并不仅仅因为枫叶颜色形状的漂亮，还因为枫叶在秋风的吹送下可以飘荡到很多地方，作为信使特别方便。而能使用这些枫叶的只有秋姑娘。该自然段中还告诉了我们，秋姑娘的朋友很多，从“好朋友们”的“们”字可以感受到。为什么一年只来一次的秋姑娘能交到那么多的朋友呢？从她不厌其烦地给朋友们写信可以看出她的热心，而从下面信中的内容可以看出她的爱心，也就能解释为什么她会有这么多朋友了。

第二——五自然段是课文的第二部分，写了秋姑娘的信中的四个内容，这四封信分别给了大雁、青蛙、松鼠和山村孩子。每个自然段的结构基本上是一样的，读起来朗朗上口，并在每段中蕴涵了一个相应的常识介绍。第二自然段中，秋姑娘写给了大雁，从“南去”这个词我们了解到大雁回南方过冬，路途遥远，非常辛苦，秋姑娘关心南去的大雁，从“多加”中也能看出来。

第三自然段写给了青蛙，青蛙是冬眠过冬，也就是在冬天到来之前吃得饱饱的，然后找个温暖的地方睡上整整一个冬天，等春天到来时再出来。

第四自然段写了给松鼠的信，松鼠是备粮过冬，在冬天到来

前在树洞中储备好粮食，然后躲在树洞中吃着粮食过冬。

第五自然段中虽然信是写给山村孩子的，但嘱咐他们的是请他们给小树裹上“冬衣”。这里的“冬衣”用了引号，其实是用稻草、麻绳等裹在小树外用以御寒的。秋姑娘真是细心。

第二——五自然段中，不仅介绍了动植物过冬的常识，从字里行间也透露出了秋姑娘对朋友们的关心。第二自然段中的“多加”，第三自然段中的“盖好”，第四自然段中的“快”、“充足”以及第五自然段中的“别忘了”。充分说明了秋姑娘的爱心和细心。正因为秋姑娘了解朋友的习性，才能有针对性地写出内容不同的信，体贴入微地关心每一位小朋友。

第六——七自然段是课文的第三部分，写出了秋姑娘信写得很多。本章没有用直白的语言写信多，而是用了一个问句和感叹句。第六自然段是问句，向读者们提了个问，紧接着第七自然段就给出了回答，一个“全”字写出了秋姑娘信写得很多，间接就是告诉我们，秋姑娘的小朋友多。与第一自然段呼应，更进一步说明了秋姑娘的热心与爱心，表现出了对秋姑娘的赞美之情，读时要结合最后一个感叹号来体会。同时也可以理解，正因为这份细心与爱心，所以秋显得特别可爱，课文中称其为“姑娘”。

根据本文的特别，我定出以下的教学目标：

- 1、复习巩固汉语拼音，学会本课6个生字，两条绿线内的8个生字只识不写，认识2种笔画：卧钩、撇点。注“心”的笔顺。理解由生字组成的词语。
- 2、能正确、流利、有感情地朗读课文和背诵课文。
- 3、理解课文内容，认识秋天的一些特征，了解一些小动物过冬的方法。

4、通过文中对秋姑娘的赞美，懂得朋友之间应该相互关心的道理。

教学设计能力包括篇三

1、能够上学生正确、流利、且有感情地朗读课文和背诵课文。

2、巩固复习汉语拼音，学会课文中6个生字：心、生、全、好、村，认识2种笔画与正确地书写它们。理解由生字组成的适词语。

3、在朗读的过程中，认识秋天的一些特征，要懂得朋友之间要互相关心的道理。

二、教材说明

本文讲的是秋姑娘给南去的大雁、冬眠的青蛙、贪玩的松鼠与山村的孩子写信。展现了一幅枫叶飘落、大雁南飞、青蛙冬眠、松鼠储食、小树穿“冬衣”的秋景图。同时也让人感受到秋姑娘对大雁、青蛙、松鼠、小树的关怀和体贴。

看图和读课文可以激发学生热爱大自然和珍惜友谊的情感。

一、指导学生观察情景图

让学生通过对图上美丽飘逸的秋姑娘，排队南去的大雁，地下冬眠的青蛙，储备食物的松鼠，风中挺立的小树，火红的枫叶等景象观察。让学生感受大自然的美丽景象。

二、初读课文，学习生字词

1、让学生自由读课文，要求借助拼音读准每个字的音

2、再读课文，要求读通每句话

3、指名分段读课文

4、出示生字词

指名读，抽读与拼音读

三、再读课文，初步感知课文内容

1、教师范读

师：同学们，你们回顾一下，秋姑娘给谁写了信，信中写了什么？

生a□一封写给南去的大雁，让他们路上多加小心。

生b□一封写给要冬眠的青蛙，盖好被子别着凉生病。

生c□一封写给贪玩的松鼠，快准备充足的食物。

生d□一封写给山村孩子，别忘了给小树裹上“冬衣”。

同学们齐读2—5自然段

师：读得很好，同学们，你们想一下，秋姑娘她还会给谁写信呢？想好了，说来听听。

组内交流后，学生发言设想

生a□一封写给顽皮的小猴子，叫它不要太淘气了

生b□一封写给可爱的熊猫，要它好好的保护好自己，别生病

着凉。

生c□一封写给懒惰的小猫咪，叫它不要忘了为农民看好大米。

生d□一封写给爱玩耍的小朋友，不要太贪玩，要好好学习

……

学生齐读：

咦，树上的枫叶都哪儿去了？

哈，全被秋姑娘写了信。

5、练习设计举例

口头填空词语

师：〈 〉 〈 〉 〈 〉 大雁

生：南去的大雁。

师：〈 〉 〈 〉 〈 〉 青蛙

生：冬眠的青蛙

师：〈 〉 〈 〉 〈 〉 松鼠

生：贪玩的松鼠

师：〈 〉 〈 〉 孩子

生：山村孩子

四、小结

同学们，课文学完了，其实在我们的身边还有许多秋天的落叶，有兴趣的同学，不妨在我们的校园里、或是在回家的路上找找看，明天带来和其他同学说说样子与颜色。

教学设计能力包括篇四

《秋姑娘的信》是苏教版语文第一册第七课的课文，是一篇图文并茂，文质兼美，充满童趣和蕴含自然常识的课文。全文共分7个自然段，写了秋姑娘给大雁、青蛙、松鼠、山村孩子写信，展现出了一幅枫叶飘落、大雁南飞、青蛙冬眠、松鼠储食、小树穿“冬衣”的秋景图。以秋姑娘的信为线索，让人感受到秋姑娘对大雁、青蛙、松鼠、小树的关怀和体贴。由此激发学生热爱大自然，珍惜友谊的情感。下面我就具体说说第一课时的教学设计。

根据新课程标准提倡的新理念及本年级教材、学生的特点，我们将这节课的教学目标定为：1、复习巩固汉语拼音，认读课文中的生字词。学写两个左右结构的生字“好”“村”，认识笔画“撇点”。2、激发学生朗读课文的兴趣，能正确、流利地朗读课文。3、初步了解秋姑娘的信写给了哪些人，感受大自然的美好。4、重视培养学生的语言积累。

在导入新课时，先出示一封以枫叶图为背景的秋姑娘写给老师的信，让学生认读“信”，然后出现秋姑娘的画面，让学生跟秋姑娘打招呼。这样的导入，着力营造了时空氛围，让学生感受秋的美丽，秋的情趣，同时活化了人物形象，引领学生走进文本，扎进童话的世界，激发了学生体验的欲望。

新课程标准要求：学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。而作为起始阶段的教学，培养语感尤为重要。朗读则是培养和提高学生语感的重要途径。根据这一要求，我们在这堂课中创设了多种读的途径，对学生进行朗读训练。首先是提出要求让学生自读课文；认读生词后，让学生再次自读；检查学生朗读时，通过范读、齐读、自由读、指名读、男女

生读、合作读等多种形式贯穿始终。目的是激发学生朗读的兴趣，从而达到正确、流利地朗读课文的教学目标。

新大纲指出，小学语文教学要指导学生正确地理解和运用祖国的语言，丰富语言的积累，使他们具有初步的听说读写的能力。教学实践也告诉我们，语文素质的提高，很重要的方面就是要重视语言的积累。为了实现这一教学目标，我们在本课教学中设计了让学生在拓展说话中强化积累。如：开始时对秋姑娘打招呼；检查四封信的朗读情况时，让学生练习“我想读秋姑娘写给谁的信”的句式；最后出示的填空：“秋姑娘给_____、_____、_____和_____写了信。”也是对学生的一种说话训练。这样的设计，目的是希望他们在思维、表达的过程中，将课文语言内化为自己的语言，促使他们更积极地投入到语文学习的活动中去，增强他们参与学习的积极性。

识字教学是低年级教学的重点，所以在最后我留了大约10分钟左右的时间来教学“好”和“村”这两个生字。在识字教学中，引导学生大胆尝试探究，鼓励他们用自己的方法记住生字。学生联系已有的知识想出识字的方法，给他们自由发展的空间，有助于形成他们主动识字的习惯。

教学设计能力包括篇五

1. 能正确、流利、有感情的朗读课文和背诵课文。
2. 理解课文内容，认识秋天的一些特征，懂得朋友之间要相互关心的道理。

教学重点 目标1、2。

教学难点 目标2。

教具准备 多媒体课件。

教学过程：

一、儿歌导入，激发兴趣

1、出示儿歌：

秋天的颜色

小鸟说，秋天是蓝色的，天空碧蓝碧蓝。

小草说，秋天是金色的，大地金黄金黄。

松树说，秋天是绿色的，山岗翠绿翠绿。

枫树说，秋天是红色的，枫叶火红火红。

孩子说，秋天是白色的，雾气雪白雪白。

农民说，秋天是黄色的，庄稼金黄金黄。

大地说，秋天是绚丽的，真像是一幅多彩的图画。

生：自由朗读、齐读。

师：说说这首儿歌写的是什么季节？

生：秋天。

2. 板书课题： 7 秋姑娘的信

二、初读课文，整体感知

师：请同学们借助拼音自读课文，要求：读准字音，读通句子，标出自然段序号。

生：自由读文。

师：抽生分自然段读课文，正音。

师：谁能用一句话说清楚秋姑娘都给哪些好朋友写了信？

出示课件：秋姑娘给——、——、——和——写了信。

抽生回答，相机版画（大雁、青蛙、松鼠、山村孩子）

三、细读课文，加深理解

（过渡：信的内容我们都知道了，那秋姑娘为什么会这么写呢？我们先来读秋姑娘写给大雁的这封信。）

1. 学习大雁的信（出示课件）

师：你来，读给大家听。

什么叫“小心”？有人知道吗？

生1：小心就是注意。

生1：碰到猎人的时候。

生2：碰到野兽。

师：是的，在有危险的时候就要小心了！大雁是候鸟，往南飞，路上要经过几千里，甚至几万里，这一路上的危险可多了！难怪秋嘱咐大雁要多加小心。秋姑娘真是太关心大雁了，让我们读出对大雁的关心。

生读。

师：小朋友想一想，如果是我们的妈妈对我们说路上小心是

怎么说的？

生1：孩子，要多加小心啊！

生2：孩子，路上要小心呀，别撞了车。

师：哦，轻轻地。那谁能学着妈妈的样子关心一下大雁？

生读。

师：多加小心！（抚摸一学生的头）谁能比他更关心点儿？

生读。

师：听出来了，你很关心大雁呢！咱们一起来！

生齐读。

2. 学习青蛙的信（出示课件）

（过渡：秋姑娘还给可爱的青蛙写了信，）

师；你来读一读，抽生读。

生齐读。

你们真是善解人意，让青蛙好好冬眠吧！

3. 学习小松鼠的信

师：你们喜欢贪玩的小松鼠吗？秋姑娘也喜欢！好，喜欢的小朋友一起读。（屏显文字）

生读。

生读。

师：什么叫“充足”？

生：很多很多。

师：准备的足足的，非常充分，要准备多少才够呢？

生：能够吃一整个冬天。

齐读。

师：好样儿的！你看，小松鼠收到秋姑娘的信已经在忙着准备食品啦！

4. 秋姑娘还交代山村孩子做什么呢？谁来读？

师：多亲切啊！我们小朋友的冬衣是厚厚的羽绒服，那么小树的冬衣是什么呢？（屏显插图）

生：绳子。

生：先用稻草把树根裹起来，然后用草绳绑在外面。

师：有了这件暖和的冬衣，再冷的天，小树也不怕！小朋友再来读！

生齐读。

5. 学习6、7段

师：小朋友，秋天的枫叶不停地飘呀，落呀，咦？还有的枫叶飘到哪儿去了？（师四处张望）小朋友们找找看。

在这儿呢，还等什么，赶快好好读读吧！（出示课件）

生读。

生：咦，树上的枫叶都到哪儿去了？

引出第七小节，并指导朗读。

师：这个小秘密被你们发现啦！你觉得心里怎么样？

生1：很高兴！

生2：我很开心！

生3：很兴奋！

师：那谁能来开心地读读这句话呢？

生1：哈，全被秋姑娘写了信！

师：你们看，他都高兴地笑出声了！（出示“哈”）我们一起高兴地笑一下！

生：哈！

师：小朋友高兴极了，可能还会笑两下，甚至笑三下呢！生：

生：哈哈！

哈哈！

哈哈哈哈哈！

师：那让我们再高兴地一起来读好这句话吧！

生：哈，全被秋姑娘写了信！

合作读好这两句话 师：小朋友，现在啊老师想来奇怪地问一问，小朋友也要把你们发现秘密的高兴劲儿表达出来哦！

男生女生互问。

6. 回归整体

师：秋姑娘的信写得多美呀！小朋友们喜欢吗？让我们拿好书一起读读这几封满是关心的信吧。

生齐读全文。

四、拓展练习

（多媒体出示“一封写给……的信”）

学生练说，交流。

学生练习说话。

师生活动。

五、呼应开头，升华情感

师：小朋友们，秋姑娘不但人美，心灵也十分美，她关心朋友，照顾朋友。秋去冬来，冬爷爷马上要来了，秋姑娘也要放心地走了，让我们再次与秋姑娘深情地打个招呼吧！

六、课外拓展延伸

（多媒体出示：春、夏、冬景色图。）

秋姑娘写完了信，冬姑娘就来了，跟着春姑娘来了，然后夏姑娘也来了。小朋友们，你们想想冬姑娘、春姑娘、夏姑娘她们用什么写信呢，又会写给谁呢？写些什么呢？小朋友们

想象一下，可以把你想到的像课文里一样讲出来，还可以把你想到的给画出来。

教学设计能力包括篇六

21世纪是信息化的`世纪, 信息化是世界经济和社会发展的`大趋势, 以网络技术和多媒体技术为核心的信息技术已成为拓展人类能力的创造性工具. 在数学课堂教学中, 有效地运用信息技术手段, 为培养学生的创新思维能力提供了广阔的空间. 本文针对信息技术手段在数学课堂教学中的运用, 探讨了信息技术手段对培养学生创新思维能力的巨大潜能.

作者: 伍小荣作者单位: 江西省高安市教师进修学校, 江西, 高安, 330800刊名: 教师英文刊名[]teacher年, 卷(期): 2009 “” (12)分类号[]g43关键词: 数学课堂教学信息技术手段创新思维能力