

# 2023年观看电影悬崖之上的心得体会 观看电影悬崖之上个人心得体会(大全8篇)

通过写学习心得，我们可以培养良好的学习习惯和方法，提高自己的学习能力和综合素质。下面是一些优秀读书心得的实例，供大家学习和借鉴。

## 观看电影悬崖之上的心得体会篇一

《悬崖之上》这部影片的故事背景是发生在二十世纪三十年代，为了能够收集到一些有效的证据，名为乌特拉的四人组被派去执行一项秘密的任务。当特工们选择接受任务时，果然的回国而进行任务上的完成。但在艰苦卓绝的环境中与敌人展开了一场场殊死搏斗的传奇打斗剧情。

而在这部电影当中最的亮点在于多次镜头中出现了一本书，实际上这本书是他们与组织上联络的密码本，更有可能的是他们这次营救计划中的名单，也可以间接性因这份围绕这份名单上也所开展的剧情，这里的剧情可谓是细节上处理得非常得到位，不仅展示了戏中上对于一个角色表演的功力，更能重要的体现出了一个演员的成功，背后是离不开努力的存在，这一点对于我们当经社会上来说都是值得学习的好地方，无论对于身边的事情，我们都应该体现出积极向上的精神，努力的去做好。此外还有一个非常精彩的镜头讲述的是日本展开反人类实验的证据，名为乌特拉的四人组被派去执行任务。张译在演一名特工时，为了隐藏好自己的身份，而选择了男扮女装，期间更多呈现出一个角色是搞笑中又不失优雅，这一段的镜头可谓是又搞笑又能给群众深深的留下美好的印象。

影片当中每一个都有着不同的使命，为了能够顺利的完成目标而与敌人斗智斗勇，将个人的角色表现得淋漓尽致，或许这才是五一当中能够吸引众多观众们眼球的原因了，面对

困难，我们选择坚持，面对来势汹汹的敌人，我们选择不懦弱，这种伟大的不屈不挠是我们每个人都应该值得学习的地方，通过这部《悬崖之上》的电影来告诫我们当今的幸福生活离不开历史上那些伟大的英雄们的奉献，我们应该要铭记历史伟大的英雄，以他们为心目中的好榜样，学习这种爱国的精神，珍惜当下，为我们的祖国将来而不断奋斗吧！

## 观看电影悬崖之上的心得体会篇二

感到很有意义。

从学习弘扬焦裕禄精神看，公仆精神是本质，奋斗精神是精髓，求实精神是灵魂，大无畏精神是重要内容，奉献精神是鲜明特征。作为党员要做到：一是要坚定理想信念，始终保持对马克思主义的信仰，始终不渝地走中国特色社会主义道路，任何时候都决不犹疑、决不含糊、决不动摇。二是要坚定宗旨意识，始终与群众心相连、情相依，同呼吸、共命运，做群众的贴心人，做群众的主心骨。三是要坚定发展方向，坚持走群众路线，把干事创业热情与科学求实精神结合起来，把开拓进取与尊重规律结合起来，把抓好当前工作与着眼长远发展结合起来。

为己任的精神仍需发扬光大。

“心里装着全体人民、唯独没有他自己”，这是焦裕禄同志公仆精神的写照，也是党的群众路线“三严三实”在他身上的具体体现。作为一名领导就要像焦裕禄同志那样主动加强党性修养，不断用党的理论武装自己的头脑，切实做到利为民所谋，情为民所系。

我认为学习焦裕禄，不能单纯说说、写写，脑子热热，要做三个结合：一是与群众路线结合起来。要通过学习焦裕禄精神，全面提高思想政治素质。二是与学习身边的先进典型结合起来。身边的典型可能不是那么高大、那么完美，但可能

更切合自身实际，可以用焦裕禄的精神激励自己，用身边的典型指导自己，学习那些优秀党员的做法，提高自己的业务水平。三是与实际工作结合起来。要对照焦裕禄同志，联系思想和工作实际，找差距、定措施、选定努力方向。努力提高自己的工作水平，以实际行动、具体成绩来证明自己的学习效果，做人民满意的好党员。

焦裕禄同志虽然已经离开我们很久了，但他的崇高精神跨越时空、历久弥新，无论过去、现在还是将来，都永远是亿万人民心中的一座永不磨灭的丰碑，永远是鼓舞我们的思想源泉。做为名党员，要求我们先天下之忧而忧，后天下之乐而乐，吃苦在前，享受在后。要以焦裕禄精神来规范自己的思想和行为，敬业、实干、无私奉献，为农业农村工作发展奉献自己的力量。

## 观看电影悬崖之上的心得体会篇三

一部好的电影总能给我们的生活中带来许多乐趣与精彩，而在中即将上映了一部新的谍战电影《悬崖之上》，这也是由著名导演张艺谋指导的电影，观看了这部电影之后感触很多，无论是电影剧情的发展，还是因影片当中的细节处理，都是表现得淋漓尽致，或许这样样得剧情才深深吸引了不少观众的眼光。

《悬崖之上》这部影片的故事背景是发生在二十世纪三十年代，为了能够收集到一些有效的证据，名为乌特拉的四人组被派去执行一项秘密的任务。当特工们选择接受任务时，果然的回国而进行任务上的完成，在艰苦卓绝的环境中与敌人们展开了一场场殊死搏斗的剧情。

在这部电影当中最的亮点在于多次镜头中出现了一本书，实际上这本书是他们与组织上联络的密码本，更有可能的是他们这次营救计划中的名单，也可以间接性因这份围绕这份名单上也所开展的剧情，这里的剧情可谓是细节上处理得非常

得到位，不仅展示了戏中上对于一个角色表演的功力，更能重要的体现出了一名演员的成功，背后是离不开努力的存在，这一点对于我们当经社会上来说都是值得学习的好地方，无论对于身边的事情，我们都应该体现出积极向上的精神，努力的去做好。此外还有一个非常精彩的镜头讲述的是日本展开反人类实验的证据，名为乌特拉的四人组被派去执行任务。张译在演一名特工时，为了隐藏好自己的身份，而选择了男扮女装，期间更多呈现出一个角色是搞笑中又不失优雅，这一段的镜头可谓是又搞笑又能给群众深深的留下美好的印象。

影片当中每一个都有着不同的使命，为了能够顺利的完成目标而与敌人斗智斗勇，将个人的角色表现得淋漓尽致，或许这才是在五一当中能够吸引众多观众们眼球的原因了，面对困难，我们选择坚持，面对来势汹汹的敌人，我们选择不懦弱，这种伟大的不屈不挠是我们每个人都应该值得学习的地方，通过这部《悬崖之上》的电影来告诫我们当今的幸福生活离不开历史上那些伟大的英雄们的奉献，我们应该要铭记历史伟大的英雄，以他们为心目中的好榜样，学习这种爱国的精神，珍惜当下，为我们的祖国将来而不断奋斗吧！

## 观看电影悬崖之上的心得体会篇四

9月5日公司组织观看了爱国主义题材电影《八佰》，以前在书中也读到过这个事件，此次观看影片更有身临其境的体会。此事件正值淞沪会战末期，正面战场全面溃败，上海名存实亡，近在咫尺的南京国民政府直接面临日军兵临城下的威胁，这场悲壮的狙击战应运而生。

当一个国家落后了，就变得无比的孱弱，在面对帝国主义的侵略时毫无反抗之力，毫无尊严可求，弱到了需要用演绎悲壮博取其他帝国主义的同情的地步，最后到了连继续演的必要都没有了！就电影本身最为醒目的是河两岸的情形对比，一边是水深火热的战场，一边是歌舞升平的安乐窝，殊不知覆巢之下焉有完卵呼！

真正震撼人心的是坚守的官兵明知不可为而为之的精神，生死存亡之际，方显英雄本色!当接受记者采访时说出了：“大敌当前，男儿自应以死报国!”的豪言壮语。士兵们排着队伍用身体当载体携带炸药纵身一跃去阻止敌人爆破墙体;为了护着军旗不倒明知上去就是靶子还是奋不顾身的站上去;还有最后在选择留下来掩护撤退这个生与死的选择时那些毅然决然选择留下的勇士们;他们亦用血肉之躯践行了誓言!

是过去和现在无数英雄们的默默付出才有了我们美好和平的当下，敬请珍惜!

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 观看电影悬崖之上的心得体会篇五

从战狼到霸天狼，给我们国人最直观的感受就是祖国的强大，军威的展示，随着经济全球化的发展和中国国力的增强，几乎在世界的任何角落都能有中国人的存在，或工作、或学习、或度假。国际形势并不稳定，地区战争是有发生，恐怖袭击随机发生，如何保障同胞人身和财产的安全，这是国家的担当。如果说《战狼》展现了我陆军的硬实力的话，那么《空天猎》就是我国空军集中形象的展示“国之重器”的一次大

集结，中国空军最先进的战机系数亮相，充分的诠释了护我蓝天的努力与担当，从而扬我军威提振全民实现伟大中国梦的信念。电影《空天猎》讲述了我空军“霸天狼”基地临危受命，出动一群飞行精英和特战精英维护国家利益、捍卫地区和平，紧急跨境反恐作战，化解导弹危机和人质危机的热血故事。战机轰鸣，一群飞行精英和特战精英用自己的生命和忠诚抒写着守我疆土，护我蓝天，全心全意为人民服务的使命。相信每一个中国人看到这部影片都会热血沸腾，国家强大，空军队伍和战力不断壮大并走进世界先列，这是中国空军的骄傲，也是全体中国人民的骄傲。作为中国首部真正的空战题材，《空天猎》没有一味强调空战的血腥，也没有一味高大全的强行输出爱国观念，试图通过一个个故事和一次次战斗让观众真正的能走进影片当中，用真情实感去感受中国军人的担当与使命。从这一点上，《空天猎》很用情，也很实在，主旋律大片再一次有了新的实例，国庆+中秋，趁着节日的气氛带全家老小一起走进影院去看《空天猎》是最应景的选择了。一家老小，一起通过影片感受中国空军的发展壮大，一起感受祖国的日益强大，其实这本身就是一件非常有意义的事情。这是李晨的导演处女作，李晨出身军人世家，可以说他一直有一个军人梦，《空天猎》让他梦圆。当然这也是中国空军最先进的机型首次集中亮相，这是中国观众对中国空军的一次检阅，也是李晨导演用首部真实的空战来诠释国之重器的担当。在电影中，你可以看到中国最先进战机歼20、歼10c、歼11、空警500、轰油6等等，无论是对军迷还是普通观众，都是一次非常提振士气的观影之旅。一架架中国最先进的战机腾空而起，一个个酷炫威武的飞行动作，都牵动这每个国人的心弦。《空天猎》是中国影史上的里程碑，李晨把“霸天狼”基地的神秘战机搬上了银幕，让所有的观众见识了王牌的飞行员一场场精彩绝伦的空中战役。

李晨执导并主演，范冰冰、王千源、李佳航、赵达、李晨浩、郭洺宇、叶浏、陆思宇等主演，吴秀波特别出演、王学圻友情出演。无论从阵容，还是从制作，《空天猎》无疑是热闹国庆档中的主力影片之一，尤其是当下军事主旋律题材大热，

相信它会收获市场和观众的一致肯定。

## 观看电影悬崖之上的心得体会篇六

随着时间的匆匆流逝，一年的五一又到了，喜欢看电影的小伙伴们知道吗？今年的五一档大片云集，最受瞩目的当属“国师”张艺谋的《悬崖之上》。这是张艺谋首部谍战片，也算得上他时隔20多年的主旋律回归之作。这部电影不仅剧情惊心动魄且能给观众留下非常深刻的感触以及思考，而我在观看了这部影片后，内心也有不少感慨，以至于想要拿起手中的笔写写这部电影的观后感，记录自己的一番感受和对电影的思索。

众所周知，老谋子拍电影，是从来不将就的，并且“若是重复，宁可放弃”。电影作品《悬崖之上》，是他首次尝试谍战类型，将镜头对准了上世纪30年代的哈尔滨。国师这一次，探索了国产谍战片另一种可能。和张译、于和伟、秦海璐、朱亚文、刘浩存这群演员一起，完成了这曲悬崖上的舞蹈。电影里所有人的命运，忽明，忽暗，抗日战场远方硝烟滚滚，近处脚步匆匆。精彩的剧情，让不少观众看得入迷，激动万分，跟着剧情内心起伏不断，感触颇深。

而《悬崖之上》这部电影主要讲述的是特工们在严峻考验下与敌人斗智斗勇，执行秘密行动的故事，在观看的过程，我们可以观察到这部电影的影调，肃杀的黑白，柔和的暖黄，以及幽静的深蓝。电影里这般视觉感，明暗对比，反差强烈的颜色，如同势不两立的阵营，都让人非常深刻地感受到张艺谋谍战片特有的风格，超越了谍战，直指生死考验中的人性。

认真观看《悬崖之上》会发现，这部电影人物的描绘是一大看点，也是创作的难点。全勇先提到，《悬崖之上》和普通的谍战片还有一些区别，除了敌我阵营的明暗交锋，电影对人的复杂性、人在极端情况下的反应、绝境之中的遭遇等都

有较深的刻画。而且电影中人物较多，这也无疑为剧本创作增加了难度。不过，从电影的整体来看，这部影片的创作甚是值得点赞，作品呈现出来的效果，向观众们展现出非常好的观影体验感，从而内心也有很深的触动，所以说这是一部挺有价值的电影，意义非同一般。

电影《悬崖之上》，影片中每一幕都是揪心的，每一个人物身上都肩负着自己的使命，容不得有一刻的疏忽，执行任务前抱着必死的决心，但为了完成使命不放弃每个可以活下去的希望。而电影中，每一位演员凭精湛的演技塑造出来的角色，其人物的思想和灵魂表演的可以说是淋漓尽致，让我们这些观众看了甚是感动，内心思索万千，感叹和平之不易。所以要向每一位舍生忘死的无名英雄致敬，因为他们，我们才有幸福的生活。

一部好的电影总能给我们的生活中带来许多乐趣与精彩，而在中即将上映了一部新的谍战电影《悬崖之上》，这也是由著名导演张艺谋指导的电影，观看了这部电影之后感触很多，无论是电影剧情的发展，还是因影片当中的细节处理，都是表现得淋漓尽致，或许这样样得剧情才深深吸引了不少观众的眼光。

## 观看电影悬崖之上的心得体会篇七

作为著名导演，张艺谋给我们带来不知多少好看又经典的好电影，这一次的《悬崖之上》也是吊足了网友们的胃口；因为这部片子早在很久的时候，就公布说有众多实力派演员，可以说是众星云集，自然受到无数网友的关注与期盼。

我自然也不会例外，因为在这部电影中，有一个我非常喜欢的演员，张译！只要是他出现的电影，不仅经典好看，电影的整体质量也非常不错，只要有他，那基本就不会太差。

《悬崖之上》给我们讲述了，在上世纪三十年代时，一场名为

“乌特拉”的行动中，四位爱国志士，因为叛徒的出卖，最后深陷敌人重重罗网，最后周旋脱身的故事。

这一次的《悬崖之上》中，众多优秀演员们那经典绝伦的表演，就给我带来非常深刻的印象。一个优秀的演员，到底可以给一部电影带来多大的提升；而悬崖之上这部电影，有众多演技精湛的演员，更是给我们带来一场非常华立的视听盛宴。

通过观看这个电影我感触良多，我们的祖国有如今这个美好和平的社会，绝对离不开当年无数英烈先辈们的无私付出，正是因为有他们立足于悬崖之上时，无畏艰难的付出，我们才能享受如今和平安宁的生活。

## 观看电影悬崖之上的心得体会篇八

今年的五一档期电影可谓是大片云集，对于广大喜爱电影的观众来说真实太幸福了！而其中我最关注的一部电影是张艺谋导演的《悬崖之上》，作为张艺谋导演的首部谍战片，我是相当期待的，所以在电影上映当天，我便于朋友们一起进入电影院看了这部电影。

张艺谋虽然有着“国师”的美誉，但是近些年他的烂片也比较多，非常败口碑。所以这部电影也就被影迷寄予了厚望，希望能靠这部这部电影挽回一点声誉。至于这部电影到底好不好，还是先来说说电影的剧情吧。这部电影的时代背景是上世的三十年代，大概剧情是讲述四位曾在苏联接受特训的共产党特工组成了一支小队，执行一个代号为“乌特拉”的秘密任务，但是这次任务并不太顺利，因为有叛徒出卖了他们，他们在执行任务的时候完全置身于敌人布下的罗网之中。

整部电影给我印象最深刻的就是我们的两位主角，张译和于和伟，他们的演技就是这部电影的最大亮点，当时现场的观众都对二人的表演赞不绝口。除此之外电影给我的感受就是

全程剧情紧凑，电影融入了谍战片的多种元素，像卧底、特务、情报、悬疑、暴力刑讯等，让人看了大呼过瘾！

谍战片作为以间谍活动为主题的一类影视剧，一直以来都受到观众们的喜爱，而这部《悬崖之上》是我近年来看过比较出色的一部谍战片。