张齐华分数的初步认识教学设计(优秀8 篇)

意见建议的实施需要各方积极参与和共同努力。以下是小编 为大家收集的个人简历范文,希望能给大家提供一些灵感和 参考。

张齐华分数的初步认识教学设计篇一

使学生初步认识几分之一和几分之几,会读、写简单的分数,知道分母、分子的意义,但本课时不引入分母、分子、分数 线的名称。

通过小组活动,分一分学具,获得产生分数的实际需要,了解分数产生的必要性,生成分数的形成,并理解"分数是表示把单位1平均分成若干份,取其中的一份或几份的数"。

通过剪一剪、分一分、折一折、涂一涂等活动,培养学生既 动脑又动手动笔的好习惯,培养学生的合作意识。

《分数的初步认识》是学生掌握了一些整数知识的基础上初步认识分数的含义,从整数到分数是数概念的一次扩展,无论在意义上、读写方法上以及计算方法上,分数和整数都有很大的差异。为了给学生搭建突破的台阶,本课时提供了丰富的贴近学生实际的、学生感兴趣的现实情境和操作活动,让学生在熟悉的情境中感悟分数的含义。

一、创设情境,激发需求

课件出示: (视频展示) 小明家里来了客人,妈妈把一个大西瓜切成大小基本相等的若干份,送给客人分享,小明自己也高兴地吃了两块西瓜。

师:像分西瓜这样的生活情境,你在生活中还遇到过吗?

生: 我妈妈在夏天的时候,也这样切西瓜给我们吃。

师:妈妈在切西瓜的时候,每块的大小是怎样的?

生:每块的大小都是一样多的。

有:有时候,我和姐姐两人吃一个苹果,奶奶把苹果分成一样多的两份,我吃一半,姐姐吃一半。

生: 前天爷爷给我和弟弟带回四个桔子, 我和弟弟每人两个。

[点评]教师创设了学生非常熟悉的生活情景,体现了生活中处处有数学,数学来源于生活。通过看短片,说生活,初步体会把单位"1"平均分成若干份,我得到了其中的几份在生活中的广泛运用,为学习新知做准备。

二、分组活动,探求新知

师:今天,老师也给同学们带来了一些纸做的"饼",咱们也一起来分一分。

学生以小组为单位,拿出学具袋中的圆纸片。

师:我们把这一个圆看作一个整体,先平均分成5份,然后分给小组成员。

学生动手操作,把圆沿直线剪开,根据小组成员的多少,分给每位同学。

[点评]这一细节,教师匠心独具,把全班同学分成了人数不等的小组,分别有一人组、二人组、三人组、四人组和五人组,便于学生体验"我得到了其中的几份"。由于小组成员人数不同,得到的份数必然是多元的,给学生一个开放的空

间,为认识分数的意义做了铺垫。

在这一环节,我们也看到,由于学生人数不同,有很多的小组不能得到相同的份数,同学们都很谦让,小组长们把多的一份给了其他成员。成功地体现了合作的意识,培养了学生相互谦让的美德。

师:现在我们把这一个圆看作单位"1",平均分成了5份,你得到了其中的几份?

生1: 我们小组有2人,把这个圆平均分成5份,我得到了其中的3份。

生2: 我们小组有3人,把这个圆平均分成5份,我得到了其中的2份。

生3: 我们小组有4人,把这个圆平均分成5份,我得到了其中的1份。

生4: 我们小组有5人,把这个圆平均分成5份,我得到了其中的1份。

生5: 我一个人一个小组,把这个圆平均分成5份,我得到了其中的5份。

生6:我们小组有2人,把这个圆平均分成5份,我得到了其中的2份,梁楠也得到其中的2份,还有一份放在中间,我想如果要平均分的话,我们还需要把这一份再平均分成两份。

师: 你提的问题很有价值,这个我们以后会学到。你真是个爱动脑的孩子!

(教师根据学生回答板书)

[点评]学生通过小组中的分圆活动,亲身经历了分数产生的

过程,理解了分数表示的意义,教师同时引导学生用准确的数学语言描述这一现象,培养了学生的表达能力和学习数学描述数学问题的严谨性。

师:我们把这个圆看作单位"1",平均分成了5份,你只得到其中的3份,怎么用数来表示呢?(作短暂停留),这个数既要能表示把一个圆平均分成了5份,又能表示你得到了其中的3份?你能试着设计一下吗?可以在小组里相互说一说自己的想法。

学生试着设计,小组讨论,显出为难情绪。教师巡视,与学生做情感交流,并不正面回答学生的问题。但讨论很热烈,学生参与面广,思维活跃。

[点评]这一环节,教师将问题抛给学生,给学生创新的机会,使学生产生强烈的求知欲望,留下深刻的印象。

师引导交流,小组汇报讨论结果。

生:我们小组感觉很困难,既要表示平均分成了5份,又要表示我得到了其中的3份,把5写在前面就写了"53",把5写在 后面就写成了"35",与整数一样了。

教师适时夸赞:同学们真聪明,爱动脑筋,我们的祖先也和你们一样,做了这样的尝试,并发明了这种新的数:把表示单位"1"平均分的份数写在下面,把得到的份数写在上面,并用短横线隔开,35(分数产生了!),由于这个数是在分东西的情况下产生的,就把这样的数叫做分数。读作五分之三。

课堂顿时沸腾了,惊喜之情溢于言表,学生不由自主地念着分数: 五分之三。

[点评]分数的产生,从质疑到解惑,水到渠成。

师:我们一起来写一写这个分数。(在老师的指导下写分数,读分数。)这个数表示什么意义呢?师生共同说:35表示把单位"1"平均分成5份,我得到了其中的3份。

师: 你能试着把你手中得到的几份用分数来表示吗? 能试着读一读这个分数吗?

生: 我得到了其中的2份,写作: 25,读作: 五分之二。

生: 我得到了其中的1份,写作: 15,读作: 五分之一。

生:我得到了其中的5份,写作:55,读作:五分之五。我还发现,我就是得到了一整个圆。

师: 你说的非常好!请同学们想一想,55和一个圆的"1"比一比,谁大谁小?

张齐华分数的初步认识教学设计篇二

1、使学生通过实物或图形,初步认识几分之一,能借助 图形明白几分之一的含义,能正确地读写几分之一。

- 2、通过直观演示、操作、观察等方法,使学生建立分数的初步概念。
- 3、让学生体验数学学习的乐趣,激发主动探究的欲望,

提高学生的合作意识和创新能力。

初步理解分数的含义,正确读写几分之一。

初步理解分数的含义和每个分数所表示的实际含义。

(一) 创造情境,游戏导入。

用"掌声表示数"的游戏来引入,由老师来说问题,学生把答案拍出来。

课件出示场景:

- (1) 把4 个月饼平均分给2 个小朋友,每人分几个?
- (2) 把2 个月饼平均分给2 个小朋友,每人分几个?
- (3) 把1 个月饼平均分给2 个小朋友,每人分几个?

老师接着引导学生进行思考: "为什么不能用掌声来表示?"

同学们就会各抒己见,得出"平均分给两人,每人半个"的结论。

老师用课件进行演示,引出"半个月饼怎么用数来表示"这个问题。

接着引入新课,板书:分数的初步认识。

- (二) 自主参与,探索新知
- 1、例一: 教学二分之一,认识四分之一。

在认识"把一个月饼平均分给2个小朋友"的基础上提出问题: 这块月饼怎样分才是平均分成两份呢?接着课件演示:把一个月饼平均分成大小一样的两块。

师:把一个月饼平均分成两份,每块是它的一半。也就是这个月饼的二分之一。(点击课件:展示一个"平均分"和一个不平均分的月饼)

把一个月饼平均分成4份,每块是它的多少?用分数应该怎么

表示呢? (电脑课件动态演示: 把月饼平均分成4份。)

2、例二: 折纸活动。

折一折: 你能折出这张正方形纸的并给它涂上颜色吗?

展示学生各种折法后问: "除了能折出这些纸的,你还能折出它们的几分之一呢?"(利用实物投影一一展示作品)

- 3、完成"做一做"第一题。【加以巩固对几分之一的认识】
- 4、例3: 大小比较。
 - (2) 以四人为一组进行"谁吃得多"的讨论。
 - (3) 出示比较、、的大小,从中你发现了什么?
 - (4) 小结归纳: 平均分的份数越多, 得到的一份就越少。
- (三)应用新知,解决问题。

练习是学生掌握知识,形成技能,发展创新思维的重要手段。本节课的练习设计分为三个层次,即基础题、发展题、开放题。练习的难度逐步提高,让学生做题时都要动脑想一想。这样的练习设计体现了面向全体,因材施教的教学原则。

(四)课堂总结

从今天的学习中, 你认识了什么? 还知道了什么?

反思

《分数的初步认识》,整节课的设计紧扣新课改的理念,密切数学与现实生活的联系,创设贴近学生生活的情境,达到了新课标中要求的备学生、备生活、备课本。在这堂课中,

主要关注了以下几个方面:

1、从学生的生活实际出发

《数学课程标准》强调从学生已有的知识背景和生活经验出发,将学生的所学知识运用到生活实践中去,同时又从生活实践中抽取出新的数学知识,即现实生活中存在有大量的数学问题。从主题图出发,挖掘数学知识中的趣味因素,编制成一则"我说你拍"的游戏,寓教与乐,在愉悦的氛围中唤醒学生对"平均分"含义的感悟,极大地诱发了学生的参与热情,使学生获得强烈的情感体验,分月饼的问题又抽象出新的数学知识——初步认识分数。

2、重视学生学的过程

让学生在活动中学习数学,重视学生学的过程,让学生亲身体验知识的形成与发展,这是《数学课程标准》中提倡的学习方式。在教学中我安排了学生用长方形纸折出1/2,并请学生介绍他的折法,以及为什么是1/2,对分数表象的建立做了很好的巩固。接着又让学生在1/2的基础上折出1/4,发现出多种折法,并要求学生涂上自己喜欢的颜色后展示给大家看。由此可见,既重视学生的学习过程,也培养了学生的创新意识。

3、重视学生的情感体验。

整个课堂中,我注意培养学生的观察能力,让学生提出他们的发现,再自主探索。如:在认识1/2的基础上巧妙地引1/3,虽是有意安排但却含而不露,教师不直接告诉学生现成的结论,也不包办学生的思维方式和过程,使学生在思考中自行探索分数的含义。这样可以让学生在自主探索的活动中不断充分、主动、积极表现自我。同时我还注意到用积极的语言评价学生的学习过程,让学生获得一种积极的情感体验,树立学好数学的信心。

4、教学中重点突出,难点巧破

建立分数表象的关键是1/2的认识,我除了通过折一折、涂一涂、说一说等方法外,在分数的写法上也下足了工夫,教师展示写,请教学生写,学生书空写,使学生在学会书写的同时,对分数的意义又有了更深一步的了解。在教学中我还始终抓住"平均分",通过折一折中的故意刁难,判断中的比较辨析,还有学生叙述上的严格要求,使学生明白没有平均分就没有分数。

5、教学既面向全体又尊重学生的个性差异,促进全面发展

新课标指出:人人学有价值的数学,人人都能获得必需的数学,不同的人在数学上得到不同的发展。在教学中,教师注意面向全体学生,使所有学生在数学知识掌握、数学能力发展、思想品德及个性心理品质养成等方面都能有所发展。同时,由于学生的个性素质存在差异,教学中,教师也尊重了学生的这种个性差异,要求不同的学生达到不同的学习水平。在本节课中,教师既解决了后进生学习难的问题,帮助他们克服了学习上的自卑心理。如他们也都能用纸折出1/2、1/4、这样的分数来,从而建立起分数概念的表象,初步理解分数概念的含义,树立起学习上的自信心,为今后进一步发展奠定基础。同时,对于一些学有余力的学生,教师也为他们提供了发展的机会。在最后的练习中会变的你,学生能针对不同的整体判断出自己所表示的几分之一等。这样既防止他们产生自满情绪,又让他们始终保持着强烈的求知欲望,使他们在完成这种任务的过程中获得更大的发展。

对于我本人来说虽追寻尽善尽美,但还是会有美中不足。今天也是我学习的一次机会,还恳请各位多提宝贵意见。让我在今后的教学工作中,不断地总结经验,提高教学水平,努力在新课程改革的带动下成为一名新型的研究型教师.

张齐华分数的初步认识教学设计篇三

人教版《义务教育课程标准实验教科书数学》三年级上册91、92页例1、例2。

- 1. 通过操作活动直观认识几分之一,初步形成关于几分之一的表象,会读写几分之一。
- 2. 培养学生的动手能力和观察、比较、判断等能力。
- 3. 促进学生提高主动参与、互相合作的学习意识。 认识几分之一。

通过探究活动,培养学生的创新意识、操作能力、观察能力。 月饼实物图、正方形、圆形、三角形、课件等。 师说问题。

- 1. 有6块月饼平均分给2个人,每人分几块?手势表示。
- 2. 把两块月饼平均分给2个人,每人又分几块呢?手势表示。
- 3. 把一块月饼平均分给2个人,每人分多少呢?手势表示。

[第3个问题学生可能知道,但在用手势表示时可能不知所措。]

生:把一块月饼平均分给2个人,每人分到这块月饼的一半。 [如果学生表述不清楚,教师进行引导]

板书:一块月饼 一半

引导: 那我们先来看看这块月饼的一半是怎么得来的?

课件演示:将一个月饼平均分成两块。

问:是这样分吧?谁能说一说我们是怎样分的,得到的是这块月饼的一半呢?

学生回答,教师进行适当引导,关键是认识"平均分"。 (板书:平均分)

学生会回答:不能。

学生能答出:二分之一。

板书:二分之一。

引导:二分之一,用数字可以怎样写呢?老师在黑板上写,看和你想得一样吗?

教师板演。

问: 谁看清了老师是怎样写的? 指导学生书写, 适当指导。

引导:知道这是什么数吗?(生:分数)这节课我们就一起来认识分数。(揭示课题:分数的初步认识)

1. 认识图形的。

指名尝试,用阴影表示其中的,并写在圆上。

引导这名学生说一说是怎样得到圆的的,加深学生的认识。

2. 创造图形的。

引导: 在同学们的桌上有一个长方形,请你想办法表示出它

的。

学生自主尝试。

指名汇报、展示不同的折法,强化认识。

重点理解: 把长方形平均分成2份, 每份就是它的。

问:在刚才同学们的回答过程中,有一个词是很重要的,谁听出来了?

随学生回答重点标注"平均分"。

问: 为什么这个词最重要呢? 说说你的想法。

重点强调:只有平均分才能得到分数。

3. 判断: 下面图形中涂色部分用表示对吗?

注重学生说理的指导。

1. 认识。

学生能答出。

指导学生叙述完整:把一个圆平均分成4份,每份是它的。(板书:四分之一。)

问:写成数字形式谁会写?(指名板书。)

问: 谁能上来指一指哪里也是这个圆的呢? (学生上前指。)

2. 探究。

引导: 同学们现在又认识了, 如果让你们自己表示出一个图

形的,能不能做到?老师有两个要求,一是从纸袋中任选一种图形,表示出它的;二是折完后可以和小组同学交流你的发现。

学生先独立思考,之后在小组交流。

指名代表小组汇报、展示。

重点理解:只要是把图形平均分成4份,其中的一份就是它的。

- 1. 判断分数。
- 2. 写分数。

下图涂色部分是整个图形的几分之一。

- 3. 看分数涂色。
- 4. 找分数。

同学们不仅认识了分数,还会判断分数。现在我们去游乐园, 看看在那里能不能找到分数。(课件出示主体图,指明学说, 其他学生评判。)

你还能再说出这样的一个分数吗?

5. 创分数。

引导:拿出长方形纸,先想一想你能表示出它的几分之一,然后试一试。

6. 动脑筋。图中的各涂色部分分别是大正方形的几分之一?

引导学生谈谈自己的收获。通过这节课, 疏理一下自己在知识、能力方面都有哪些提高。

张齐华分数的初步认识教学设计篇四

教学目标:

- 1、结合具体实例,使学生初步认识几分之一,并能结合直观 图形,初步学会比较几分之一的大小。
- 2、通过开展丰富的数学活动,使学生获得对"平均分"及分子、分母含义的充分感知和体验,为进一步认识分数积累感性经验。
- 3、体会分数来自生活实际需要,感受数学与生活的联系,激发学生对数学学习的兴趣。

教学过程

- 一、导入
- 1、谈话,出示场景图,引导学生观察场景图中的各种食品。
- 2、引导学生把场景图中的各种食品平均分。
- (1) 把4个苹果平均分成2份,每份是多少个?(让学生用手势表示,教师板书:2)
 - (2) 把2瓶矿泉水平均分成2份,每份是多少瓶?
 - (学生继续用手势表示,1教师板书:1)
- (3) 把一个蛋糕平均分成2份,每份是多少? (学生用手势表示发生了困难,由此引出分数,揭示课题)
- 二、展开
 - (一) 认识1/2

- 1、讨论: 把一个蛋糕平均分成两份,应该怎样分? (课件演示,突出每一份同样多。)
- 2、思考: 把一个蛋糕平均分成了两份,这一份就是这个蛋糕的一半,它就可以用哪个数来表示呢? (引出"二分之一")
- 3、介绍"二分之一"的写法。
- 4、讨论:右面的这一份能不能用1/2来表示?为什么?
- 5、得出结论:把一个蛋糕平均分成了两份,每份都是它的1/2。(让学生完整地说一说。)

6拓展: 你还能把什么物体平均分, 表示出它的1/2?

- (1) 请学生从老师课前提供的学具中任选一种,分一分,表示出它的1/2。
 - (2) 自己想一个物品,说一说怎样可以得到它的1/2。
 - (二)认识几分之一
- 1、启发: 刚才,我们一起把一个物体平均分成了2份,其中的一份就是它的1/2,请大家想一想,如果把那一个物体平均分成一个物体平均分成了3份、4份、5份, ······又应该怎样用分数来表示呢?(课件出示"想想做做"第一题的四幅图。)
- 2、小组里议一议:每个图形是怎样分的?涂色部分应该是它的几分之几?
- 3、全班交流,注意引导学生完整地叙述。
- 5、拓展:请学生自选一样物品,表示出它的几分之一。
- 6、辨析:有几个小朋友是这样表示1/4的,对不对?为什么?

- (课件出示"想想做做"第二题的四幅图,让学生看图议一议,再作出判断并说明道理。)
 - (三)介绍分数各部分的名称。
- 2、结合具体的例子介绍分数各部分的名称。
- 3、让学生举例说一说。
 - (四)比较几分之一的大小
- 1、猜一猜:有两块同样大的月饼(课件出示两个圆),小明吃了其中一块的1/2,小丽吃了另一块的1/4,谁吃的多? (先自己想一想,再在小组里议一议,说一说道理。)
- 2、交流猜的结果,借助图形验证猜测。
- 3、继续猜一猜:有三块同样的巧克力,三个小朋友分别吃了一块巧克力的一部分,大约是这块巧克力的几分之一? (课件出示三个长方形,用阴影表示吃了的部分,分别占1/3、1/6、1/8,但先不画出等分线,等学生猜对以后再画上。)
- 4、比一比: 谁吃得最多? 谁吃得最少? 从中你发现了什么?
- 三、应用
- 1、介绍生活中的分数:今天我们学习了分数,其实在我们的生活中有很多东西都与分数有关。(出示路牌、外国国旗等,让学生说一说上面隐含的"分数")
- 2、观察黑板报("想想做做"第六题中的图):说说这些栏目分别大约是这块黑板的几分之一?(黄色部分占几分之一结果应是开放的)

3、向课外延伸:只要大家在日常生活做一个用心的人,善于用数学的眼光去观察我们周围的世界,你一定还会发现更多的分数!(鼓励学生课后进一步观察、交流。)

张齐华分数的初步认识教学设计篇五

- 1、使学生初步认识几分之一、几分之几;会正确的读写分数,知道各部分的名称及含义。
- 2、从学生的实际生活出发,使学生在多种活动中理解知识,发展智力。
- 3、培养创新和实践的意识。

理解为什么平均分才能用分数表示

理解必须平均分才能用分数表示

一、认识二分之一

例1 把一张纸平均分成2份

直观演示, 学生操作

把一张纸平均分成2份,其中一份不能用我们以前学习过的数 来表示

用新的数来表示

二、认识四分之一 四分之三

例2 把正方形纸平均分成4份, 然后把一份图上颜色。

一个正方形平均分成4份, 每份是他的四分之一,没有图颜 色的就是3个四分之一,就是四分之三。 三、学习各部分的名称

例3 看图填一填,说一说

出示挂图

由学生说出是几分之几

师板书,介绍这些数就是分数,上面的叫分子、下面的叫分母、中间的线叫分数线。

四、课堂活动

1、1题

先用纸折一折,问:平均分成了几份?然后填空

2、2题

同方同学, 你读我写, 互相交换

3、说一说生活中,什么地方要用到分数?

练习

教学内容: 书107--108

教学目标:

- 1、通过练习巩固学生对分数意义的理解,提高应用能力。
- 2、培养学生的迁移能力。

教学过程:

一、交代本课的任务

完成练习十九的1--7题

- 二、基础练习
- 1、1题 用分数表示下图中的阴影部分
- 2、2题 在每个图里选适当的部分涂上颜色表示他下面的分数
- 三、发展练习
- 1、3题 用下面的分数表示涂色部分对吗?

注意 是否平均分

2、4题 选出合适的分数来表示各图中的阴影部分此题的阴影部分不是连续的

- 3、5题 看图填空
- 4、6题 写出下面的分数,并指出分母和分子
- 5、7题

1个面包切成同样大小的10片,爸爸吃了4片,爸爸吃了这个面包的()分之()

张齐华分数的初步认识教学设计篇六

教学内容:

北师大版三年级下册第五单元"认识分数"的第一课时。

教学目标:

- 1. 初步认识几分之一和几分之几,了解分数各部分名称,会正确读写分数。
- 2. 通过操作、观察、归纳等数学活动,培养实际操作能力和初步的思维能力。
- 3. 经历运用符号和图形描述二分之一的过程,建立符号感,培养抽象思维能力。
- 4. 能积极参与数学学习活动,并能在活动中获得成功体验。

教学重、难点:

认识和感知分数和分数的意义。

教学流程:

一、情境导入

师: 五一长假,同学们出去旅游了吗?

生: 去了!

生:分一样多,才公平。

生: 平均分。

师:对。每份分得一样多,数学上把这种分法叫做平均分。 下面我们就用平均分的方法来帮他们分一分吧。(板书课题: 分一分、平均分。)

师: (出示笑笑和淘气的头像,取出四个苹果、两瓶可乐) 谁愿意到前面帮他们分一下,请举手。(一名学生到前面分

苹果和可乐。)

师: 比萨饼怎样平均分呢?

生:每人一半。

师: 谁来分一分。(指名学生分比萨饼。)

师: 让我们来看看淘气和笑笑每人分得的结果,都该用数字几表示呢?

生: 苹果每个人分2个, (板书2) 可乐1瓶。(板书1。)

师:每人分一半比萨饼,该用什么数表示呢?

生: 0.5。

生:二分之一。

师: 你们能到黑板上工整地写出来吗?

生: 它是分数,读作: 二分之一。

师: 你说对了,这个数正是老师要介绍给同学们的新朋友,它是一个分数。(板书: 1/2。)

师: 读分数时要从下往上读,读作: 二分之一。

师: (指半个比萨饼)把一个物体平均分成两份,其中的一半就可以用1/2--这个分数表示。

师:这个比萨饼中有几个1/2?

生: 2个1/2。

师: 2个1/2合起来就是……

生: 1/2, 就是整个一张饼。(师补充: 用1表示。)

二、探索新知

师: (在实物投影上出示教材54页"涂一涂") 我们的新朋友1/2和我们玩起了捉迷藏。它想请同学们在这些图形中找到它并用斜线把它涂出来,谁愿意到前面来涂出它们的1/2。(师指名学生到前面的题卡上涂。)

师:请其他的同学们把书翻到54页,涂一涂。(生练习,师巡视。)

师:请同学们帮他检查一下,他涂得对吗?

生:对。

师:我们的新朋友1/2看同学们这么快就找到它,有些不服气, 给我们提一个问题。

生: 因为这些图形的涂色部分都是这些图形的一半。

师:看来1/2还可以表示许多事物的一半。

师:淘气、笑笑想和智慧老爷爷共同分享比萨饼,看来我们要重新分了。

师: (出示圆片)这回我们该把这个饼平均分成几份?

生:三份。

师: (将笑笑头像贴到其中一份里边) 这块给笑笑的,同学们看笑笑得到比萨饼的几份? (生:1份。)

师:用哪个分数表示呢?

生: 1/3。 (师板书: 1/3。)

师: 为什么用1/3表示?

生: 因为比萨饼被平均分成三份, 笑笑得到其中1份。

师: (把淘气的头像贴到另一份中) 那笑笑和淘气两人得到这个饼的几份?

生:两份。

师:可以用哪个分数表示呢?

生: 2/3。 (师板书: 2/3。)

师: (在剩余的一份中贴上智慧爷爷的头像)智慧老爷爷问: "我们三人吃了这个饼的几分之几呢?"

生: 3/3, 也就是1个饼。

师:吃完了比萨饼,智慧老爷爷邀请我们玩折纸游戏。请拿起桌上的正方形手工纸,现在我们把它平均分成四份。怎么折呢?快动手试一试吧!(学生自由折,教师巡视。)

(学生汇报展示折法。)

师:现在请同学们拿起彩笔,想涂几份就涂几份。想想你涂色的部分能用哪个分数表示? (师巡视。)

生: 我涂了一份, 用1/4表示。

师:有没有和这位同学不同的?

生:我和同桌合作每人涂了一份,共涂了两份,用2/4表示。不过,我们还有个发现,就是我俩涂的正好是这个正方形的一半,一半用1/2表示,所以我猜2/4=1/2。

师: (惊喜地)真该为你们的发现鼓掌。你们有一双善于观察的眼睛,让我们又有了新的收获。我们都该感谢你们!

师: 谁还有不同的发现?

生: 我涂出了这张手工纸的三份,用3/4表示。

师:你的回答真完整!谁还想像他这样用完整的语言说出自己不同的发现?

• • • • •

师:多么完整又清晰的回答啊!你也让我们有了新收获,感谢你。

生: 7/8、1/10、3/9、16/17……

师:我们这样说下去能说得完吗?

生:不能。

师:分数的个数是无限的。

师:通过刚才的学习,让我们更加接近了分数。同学们,分数和我们身体各部分一样有自己的名称。如:(师用尺画横线写)3/4,写分数时我们要先写横线表示平均分,这条横线的名称是分数线。然后写分数线下面的数表示平均分的分数,名称是分母。最后写分数线上面的数,表示其中的一份或几份,叫分子。看3/4,谁能像我一样,介绍一下它各部分的名称和表示的意思。

三、巩固练习

师: (把学生分为红、黄、蓝、绿四队,课件出示超市场景) 分数超市举办超市大赢家活动,答题赢购物卡。比一比哪队 赢的购物卡最多,哪队就是超市大赢家。

(一)课件出示各种水果按钮,由各队自由选择,每个水果按钮链接一道必答题。

必答题: 每答对一题赢两张购物卡。

- 1. 教材54页说一说: 引导学生说一说, 写一写, 读一读这三个新认识的分数。
- 2. 教材55页3题判断:下面图形的涂色部分可以用分数表示吗?引导学生明确分数要在平均分基础上产生。
- 3. 教材55页第4题。
 - (二)课件出示蛋糕和果冻,后面链接抢答题。

抢答题: 每答对一题赢三张购物卡。

1. 考考谁是火眼金睛? (下图中涂色部分各用几分之几来表示。)

(两幅图通过移一移,都能转化成一个圆的四分之一,对学生渗透数学中转繁为易的思想。)

四、总结

师:这节课你有什么收获?

生: 我认识了分数,知道一半用1/2表示。

生: 我知道分数的读法和写法,还知道分数的个数是无限的。

• • • • •

师:我们今天对这个新朋友还只是刚认识,随着今后的学习我们会更加熟悉它,并熟练使用它。

反思:

这节课是学生和分数第一次正式见面,是学生学习分数知识的起始课,对后继学习非常重要。课后仔细回想课堂上的点点滴滴,我感觉这节课还存在着很多需要改进的地方:

- 1、从学生在课堂上的表现来看,学生的起点远远高于我的预设,他们对分数并非一无所知,而我完全是站在从用"一半"引出"二分之一",再到自己折出"四分之一",步子跨得小,没有充分利用学生已有的知识起点充分放手,所提的问题缺乏挑战性,空间不够大。但也因为学生的起点高,节省了课堂时间,还使整个课堂生成了些许精彩。
- 2、折纸游戏认识1/4、2/4、3/4、4/4。这一环节将折纸游戏局限在只折正方形手工纸。这样局限了学生的创造力和思维,也使教学的气氛不够轻松热烈,学生的兴致没有完全调动起来。如果能够为学生准备各种各样的图形,让学生挑选自己喜欢的图形折一折、涂一涂,说一说自己涂色的部分可以用哪个分数表示。那么,学生的兴致就会更高涨,教学气氛会更活跃,生成的课程资源会更多,学生的认知也会上升一个层次。

总之,通过这节课,我真切地感受到了适合学生的课堂才是最好的课堂,才能使学生真正成为学习的主人。

总评:

一、创设情境,架设起生活与数学的桥梁

《数学课程标准》指出: "教学中,要创设与学生的生活环境、知识背景密切相关的,又是学生感兴趣的学习情境。"本课教师从创设"旅游分食物"的情境入手,唤起学生对"平均"分的直觉,从"一半"这个生活经验开始,让学生认识分数的意义。这样的教学设计,真正地唤醒了学生已有的认知,沟通了生活与数学的联系。

二、自主探究,经历数学学习的过程

学生第一次接触分数的知识,是在认识整数的基础上进行的,是数的概念的一次扩展。对学生来说,理解分数的意义有一定的困难。而加强直观教学可以更好地帮助学生掌握、理解概念。在本节课的教学中,教师通过引导学生动手操作实践,让学生加深对分数概念含义的理解,降低了对分数概念理解上的难度。我们看到,教师给了学生思考的自由,给了学生活动的空间和时间。比如折纸,老师通过让学生动手折一折、涂一涂,想一想涂色部分可以用哪个分数来表示。在这一过程中,学生发现了2/4=1/2,4/4=1。因为这种发现,学生对原有知识结构进行了深刻的转化,从而形成新的主动的建构。

三、合理使用现代化教学手段

课堂中,教师本着扎实、有效的教学原则,合理地使用了现代化教学手段。课件不仅是教师教学的得力助手,还成为学生思维发展的桥梁。例如,课堂练习采用学生喜欢的电视节目"超市大赢家"的形式,进行深化练习和巩固。在学生精神上已经有些疲乏的时候,练习一下子抓住了他们的眼球,激起了学生运用所学知识实践的兴趣。教师设计了适合不同层次学生的问题。这一系列问题,引导学生思维不断地深入,知识的后继性和连贯性得到了很好的体现,成为全课的点睛之笔。

张齐华分数的初步认识教学设计篇七

教学目标:

- 1、初步认识分数,能正确地读写分数,掌握分数各部分的名称。
- 2、通过小组合作学习,培养学生的合作意识、数学思考与语言表达能力。
- 3、在操作、观察比较中,培养学生用于探索和自主学习的精神,使之获得运用知识解决问题的成功体验。

教学重点:

理解只有"平均分"才能产生分数。

教学难点:

使学生头脑中形成"几分之一"的表象。

教学程序:

一、口算:

$$8 \div 216 \div 420 \div 536 \div 625 \div 5$$

 $4 \times 612 \times 310 \times 548 \div 863 \div 9$

- 二、创设情境,导入新课
- 2、引入课题:分数的初步认识
- 三、观察操作,探求新知

1、认知

演示平均分饼

a.把饼怎么样了□b.两块饼大小怎样□c.老师刚才是如何操作的? 重点强调:把一个饼平均分成两份,每份是它的二分之一。

2、学习

一个月饼平均分成2份,这半个是2份中的1份。中间的横线表示平均分;下边的2表示平均分成2份;上边的1表示2份中的1份。

3、读法:二分之一

全班同学读一读这个数。这一块是这个月饼的多少呢?(二分之一)现在谁能用一话把刚才分饼的过程说完整?注意:把一个饼平均分成两份,每一份是它的二分之一。你认为这句话哪些词很重要(平均分,每一份,它的)

4、判断课件展示

5、探索:

折一张纸(长方形、正方形、圆形等)对折以后,每一份是原来的,再对折呢?再对折呢?

折一折,涂一涂,看一看,说一说。

4、练习:十分之一

- (2) 九分之一
- (3) 分母是8分子是1的分数

(4) 把一个西瓜平均分成20份,每份是这个西瓜的几分之几。

四、找一找生活中的分数

我们每人坐的桌子的二分之一

教室里窗户上有四块大小一样的玻璃,每块是它的四分之一

教室里的电视柜的门被平均分成2块,每块是它的二分之一

五、小结

反思:

课堂上学生在表述分数的意义时,我总是强调说完整,尤其是平均分,当学生说分成几份时?我总是急于纠正"怎么分"。其实学生所说的分成,他的脑海里就是平均分的意思,我可以加上一个小小的动作,如把图形分的一边多一边少,这样学生很快就会说不是这样分的,是平均分。这样一来,可以利用学生的错误生成,引导学生应平均分,比之前的"怎么分"效果要好的多。

通过这节课,我发现自己还存在着许多不足,以后应该更加认真的钻研教材,钻研学生。向经验丰富的教师学习。同时,我也我明白了想要上好一节数学课真的很难。它需要教师对许多环节进行精心设计,更需要对许多细节进行精心打磨。我想只有一次次积累、一次次思考,才能上出真正平实而有效的数学课。

张齐华分数的初步认识教学设计篇八

人教版小学数学p91[p92[p93]]例1、例2、例3。

1、初步认识分数,理解几分之一的含义,会读写几分之一,

能比较分子是1的分数的大小。

- 2、通过经历几分之一的'过程,培养学生观察能力,发展学生思维。
- 3、在动手操作、观察比较中,培养学生勇于探索和自主学习的精神,使之获得运用知识解决问题的成功体验。

理解几分之一的意义

正方形纸片、长方形纸片、圆形纸片、彩笔、多媒体平台、课件。

1、复习"平均分"概念,理解平均分的意义。

把4个月饼,分给两同学,怎样才能分得公平、合理呢? (平均分)

那么每人分得几个呢?

- 2个月饼, 平均分给两同学, 每人分得几个呢?
- 2、引出分数
- 1个月饼,平均分给两同学,每人分到多少呢?

"半个"能不能用一个数来表示呢?谁知道?

揭示课题:其实,象1/2这样的数就是分数。(若生说出1/2,则直接揭示课题;若生不能说,师则介绍说:一半可以用这样"1/2"的数表示,象这样的数就是分数。我们今天就来认识这样的新朋友——分数)。(板书课题:分数的初步认识)