

2023年大还是小教学设计一等奖 大还是小教学设计(优质8篇)

岗位职责的明确可以避免工作冲突和责任模糊。以下是小编为大家收集的一些范文范本，希望能对大家的写作提供一些参考和指导。

大还是小教学设计一等奖篇一

1. 认识点横头、竖心旁，会写“己、衣”2个生字。
2. 正确、流利地朗读课文。
3. 结合生活体验，仿照课文句式说话。

一、复习检查

1. 做游戏：猜猜我是谁。

把词语卡片发给坐得端正的小朋友，然后请同桌来认读词语。

2. 听写学习过的生字“自”，教师点评。

【设计意图】复习检查是低年段教学中非常扎实有效的教学方式，要经常加以运用。

二、学习新偏旁

1. 分段指名朗读，随机指导。
2. 认识偏旁点横头、竖心旁。

(1) 前面已经学习过点和横，引导学生观察点横头中点和横的相对位置。

(2) 观察竖心旁和“心”字，让学生说一说偏旁变化的过程，了解带竖心旁的字，意思大多和内心活动或者心情有关。

【设计意图】了解偏旁所代表的意思，能帮助学生理解这一类字的含义。

3. 交流识字方法。

引导学生交流识字策略。

三、读读说说

我够不到按钮的时候，我听到雷声喊妈妈的时候，我觉得自己很小。

(1) 指导学生读出无奈、胆怯等感受。

(2) 结合课文后面的插图和学生的生活体验引导学生说一说，还有哪些时候觉得自己很小。

(3) 句式练习：

“有时候，我觉得自己 。 的时候， 的时候，我觉得自己 。”

【设计意图】结合生活实例，将学生带入文本，加深对课文内容的理解。借助句式，引导学生说感受，把语言学习和内容理解有机结合在一起。

2. 读儿歌。

引入：小朋友们真能干，自己能做这么多的事情，句子也说得这么流畅，老师这里有一首儿歌，就是夸赞你们的，让我们一起来读一读吧！可以一边拍手，一边做动作。

大还是小
有时候，
我很大，
穿衣服，
不拖拉，
系鞋带，
也很快。
有时候，
我很小，
按按钮，
够不着，
怕雷声，
妈妈抱。
我是大，
还是小？
小朋友，
来回答！

【设计意图】儿歌是低年段学生喜闻乐见的形式，既能起到

复述课文的作用，又能让紧张的学习得到放松。

四、对比朗读

1. 朗读最后两个自然段。

2. 学生交流：什么时候希望自己还是像现在这样小小的，不要长大？相机指导朗读第五自然段。

3. 学生交流：什么时候特别希望自己快点儿长大？

相机指导朗读第六自然段。

4. 第五、六自然段连读，从表情、声音高低的变化体现对比朗读。

五、写字指导

1. 出示生字“己、衣”，学生观察。

2. 田字格内教师范写“己”和“衣”。学生练写。

3. 反馈评价：

第一步，展示有代表性的学生作品；

第二步，及时表扬或纠正；

第三步，学生再次巩固书写。

大还是小教学设计一等奖篇二

10大还是小

知识与技能

1. 会认“时”“候”“觉”等11个生字，会写“自”“己”“衣”3个生字。掌握3种偏旁“彳”“亠”“卜”。

2. 正确、流利地朗读课文，读准字音。

情感态度与价值观

引导学生要学会正视自己，知道什么时候自己很大，什么时候自己又很小。

1. 掌握本课所学生字，能够按笔顺准确、规范地书写生字。

2. 正确、流利地朗读课文，读准字音。

2课时

教学过程教师批注

1. 师：同学们，每天早上爸爸妈妈送你们上学的时候，当你们看到高年级的哥哥姐姐们自己来上学，有没有很羡慕呢？
（生答：有）

2. 师：那个时候，你心里是怎么想的呢？（要是我也像哥哥姐姐一样大多好啊！）

3. 师：为什么呢？（因为我再大一些，爸爸妈妈就不用每天辛苦送我上学了。）

4. 师：有一个小朋友啊，他也和你们一样，有时候能自己系鞋带、穿衣服时，他觉得自己很大；但是有时候呢，够不到按钮、害怕打雷时，他又觉得自己很小。这节课我们一起去认识这位小朋友吧！

1. 让学生自由朗读课文，画出课文生字词，多读几遍。

2. 读一读，标出自然段序号。

3. 看图，说说图上画了什么。你能根据课文内容说一说吗？
（引导学生结合插图说一说。）

4. 不明白的地方用横线画下来，并向老师请教。

1. 看拼音读词语。（课件出示重点词语）

2. 课件出示课文生字（去拼音），指名读，开火车读。

3. 认读这些生字，并给这些生字找朋友。（口头扩词练习）

4. 巧识字形。

（1）师：你们有什么好办法能很快记住这些字的字形吗？

（2）四人小组讨论识记方法。（鼓励学生结合字形和字义巧识巧记。）

（3）同桌之间互相说一说你是如何记住的，汇报交流识记方法。

（比一比：己一已自一目）

教学过程教师批注

1. 出示本课生字词卡片，检查学生认读情况。

2. 出示课件“图图上小学了”。

3. 师：同学们，图上这个孩子叫图图。你们看一看，图图在做什么？

4. 让学生观察课文插图，然后看图说话。

5. 师：图图有时候觉得自己很大；但是有时候呢，他又觉得自己很小。为什么呢？我们一起再看一看课文，找找原因吧！

1. 指名分段朗读课文，其他学生认真听，思考问题。

2. 指名回答。

（1）文中一共讲了几件事？（4件事）

（2）“我”什么时候觉得自己很大？（自己穿衣服、系鞋带）
什么时候觉得自己很小？（够不到按钮；听到雷声喊妈妈。）

（3）为什么“我”希望自己不要长大？预设：（长大后，父母会渐渐变老……）

（4）为什么“我”又希望自己快点儿长大？引导学生从长大后能自己做或帮助父母做很多的事等方面作答。

3. 学生自由朗读课文，小组交流合作解答疑问。

4. 正确、流利地朗读课文。

5. 让学生结合自己的生活实际，说说什么时候你觉得自己很大？什么时候你觉得自己很小？（学生自由交流，发言）

1. 课件出示本课要求会写的字，采取多种形式认读。

2. 自主记忆生字。

3. 仔细观察生字书写笔顺及在田字格中的位置。说说怎样才能把这些字写得好看。

4. 指导书写，教师范写个别难写的字。（学生自由练写，师针对个别指导。）

10大还是小

大小

自己穿衣服、系鞋带够不到按钮，听到雷声喊妈妈

不要长大，快点长大

大还是小教学设计一等奖篇三

1. 认识点横头、竖心旁，会写“己、衣”2个生字。
2. 正确、流利地朗读课文。结合朗读体会“我”自相矛盾的内心世界。
3. 结合生活体验，仿照课文句式说话。

教学重点：正确、流利地朗读课文。

教学难点：体会“我”自相矛盾的内心世界；会写“己、衣”2个生字。

教学准备：课件

一、复习检查

1. 出示课件：认读“有时候、觉得、自己、很大、穿衣服、快点”
2. 听写上节课学习过的生字“自”，教师点评。

二、学习新偏旁

1. 点名认读“衣”“快”，随机指导。

2. 认识偏旁点横头、竖心旁。

(1)前面已经学习过点和横，引导学生观察点横头中点和横的相对的位置。

(2)观察竖心旁和“心”字，让学生说一说偏旁变化的过程，了解带竖心旁的字，意思大多和内心活动或者心情有关。

3. 交流识字方法。引导学生交流识字策略。

三、读读说说

出示：我够不到按钮的时候，我听到雷声喊妈妈的时候，我觉得自己很小。

(1)指导学生读出无奈、胆怯等感受。

(2)结合课文后面的`和学生的生活体验引导学生说一说，还有哪些时候觉得自己很小。

(3)出示句式练习：“有时候，我觉得自己____。____的时候，____的时候，我觉得自己____。”

2. 读儿歌。

引导：小朋友们真能干，自己能做这么多的事情，句子也说的这么流畅，老师这里有一首儿歌，就是夸赞你们的，让我们一起来读一读吧！可以一边拍手，一边做动作。

大还是小

有时候，我很大，穿衣服，不拖拉，系鞋带，也很快。

有时候，我很小，按按钮，够不着，怕雷声，妈妈抱。

我是大，还是小？小朋友，来回答！

四、对比朗读

1. 朗读最后两个自然的。
2. 学生交流：什么时候希望自己还是像现在这样小小的，不要长大？相机指导朗读第五自然段。
3. 学生交流：什么时候特别希望自己快点长大？相机指导朗读第六自然段。
4. 第五、六自然段连读，从表情、声音高低的变化体现对比朗读。

五、写字指导

1. 出示生字“己、衣”，学生观察。
2. 田字格内教师范写“己”和“衣”。学生练写。
3. 反馈评价：第一部，展示有代表性的学生作品；第二步，及时表扬或纠正；第三步，学生再次巩固书写。

板书设计：

10. 大还是小

自己大自己小

大还是小教学设计一等奖篇四

1. 认识点横头、竖心旁，会写“己、衣”2个生字。
2. 正确、流利地朗读课文。结合朗读体会“我”自相矛盾的

内心世界。

3. 结合生活体验，仿照课文句式说话。

教学重点：正确、流利地朗读课文。

教学难点：体会“我”自相矛盾的内心世界；会写“己、衣”2个生字。

教学准备：课件

一、复习检查

1. 出示课件：认读“有时候、觉得、自己、很大、穿衣服、快点”

2. 听写上节课学习过的生字“自”，教师点评。

二、学习新偏旁

1. 点名认读“衣”“快”，随机指导。

2. 认识偏旁点横头、竖心旁。

(1) 前面已经学习过点和横，引导学生观察点横头中点和横的相对的位置。

(2) 观察竖心旁和“心”字，让学生说一说偏旁变化的过程，了解带竖心旁的字，意思大多和内心活动或者心情有关。

3. 交流识字方法。引导学生交流识字策略。

三、读读说说

出示：我够不到按钮的时候，我听到雷声喊妈妈的时候，我

觉得自己很小。

(1) 指导学生读出无奈、胆怯等感受。

(2) 结合课文后面的和学生的生活体验引导学生说一说，还有哪些时候觉得自己很小。

(3) 出示句式练习：“有时候，我觉得自己____。____的时候，____的时候，我觉得自己____。”

2. 读儿歌。

引导：小朋友们真能干，自己能做这么多的事情，句子也说的这么流畅，老师这里有一首儿歌，就是夸赞你们的，让我们一起来读一读吧！可以一边拍手，一边做动作。

大还是小

有时候，我很大，穿衣服，不拖拉，系鞋带，也很快。

有时候，我很小，按按钮，够不着，怕雷声，妈妈抱。

我是大，还是小？小朋友，来回答！

四、对比朗读

1. 朗读最后两个自然的。

2. 学生交流：什么时候希望自己还是像现在这样小小的，不要长大？相机指导朗读第五自然段。

3. 学生交流：什么时候特别希望自己快点长大？相机指导朗读第六自然段。

4. 第五、六自然段连读，从表情、声音高低的变化体现对比

朗读。

五、写字指导

1. 出示生字“己、衣”，学生观察。
2. 田字格内教师范写“己”和“衣”。学生练写。
3. 反馈评价：第一部，展示有代表性的学生作品；第二步，及时表扬或纠正；第三步，学生再次巩固书写。

板书设计：

10. 大还是小

自己大 自己小

大还是小教学设计一等奖篇五

- 1、会认11个生字，会写3个生字。掌握3种偏旁“彳、宀、卜”。
- 2、能够正确、流利地朗读课文，读准字音。
- 3、学会正视自己，知道什么时候自己很大，什么时候自己又很小。

- 1、掌握本课所学生字，能够按笔顺准确、规范地书写生字。
- 2、正确、流利地朗读课文，读准字音。

2课时

一、谈话导入

1、师：同学们，每天早上爸爸妈妈送你们上学的时候，当你们看到高年级的哥哥姐姐们自己来上学，有没有很羡慕呢？
（生答：有）

2、师：那个时候，你心里是怎么想的呢？（要是我也像哥哥姐姐一样大多好啊！）

3、师：为什么呢？（因为我再大一些，爸爸妈妈就不用每天辛苦送我上学了。）

4、师：有一个小朋友啊，他也和你们一样，有时候自己能系鞋带、穿衣服时，他觉得自己很大；但是有时候呢，够不到按钮、害怕打雷时，他又觉得自己很小。这节课我们一起去认识这位小朋友吧！

二、看图读文，整体感知

1、让学生自由朗读课文，画出课文生字词，多读几遍。

2、读一读，标出自然段序号。

3、看图，说说图上画了什么。你能根据课文内容说一说吗？
（引导学生结合插图说一说。）

4、不明白的地方用横线画下来，并向老师请教。

三、动动脑筋，学习生字

认读我会认的生字，并给这些生字找朋友。（口头扩词练习）

四、小结。

小朋友们，你会做哪些“觉得自己很大”的事情呢？和同学们说一说吧。

一、创设情境，激发兴趣

- 1、出示本课生字词卡片，检查学生认读情况。
- 2、出示课件“图图上小学了”。
- 3、师：同学们，图上这个孩子叫图图。你们看一看，图图在做什么？
- 4、让学生观察课文插图，然后看图说话。
- 5、师：图图有时候觉得自己很大；但是有时候呢，他又觉得自己很小。为什么呢？我们一起再看一看课文，找找原因吧！

二、学习课文

- 1、指名分段朗读课文，其他学生认真听，思考问题。
- 2、指名回答。
 - (1) 文中一共讲了几件事？（4件事）
 - (2) “我”什么时候觉得自己很大？（自己穿衣服、系鞋带）什么时候觉得自己很小？（够不到按钮；听到雷声喊妈妈。）
 - (3) 为什么“我”希望自己不要长大？预设：（长大后，父母会渐渐变老……）
 - (4) 为什么“我”又希望自己快点儿长大？引导学生从长大后能自己做或帮助父母做很多的事等方面作答。
- 3、学生自由朗读课文，小组交流合作解答疑问。
- 4、正确、流利地朗读课文。

5、让学生结合自己的生活实际，说说什么时候你觉得自己很大？什么时候你觉得自己很小？（学生自由交流，发言）

三、指导写字，体验成功

1、课件出示本课要求会写的字，采取多种形式认读。

2、自主记忆生字。

3、仔细观察生字书写笔顺及在田字格中的位置。说说怎样才能把这些字写得好看。

4、指导书写，教师范写个别难写的字。（学生自由练写，师针对个别指导。）

大还是小教学设计一等奖篇六

1、认识点横头、竖心旁，会写“己、衣”2个生字。

2、正确、流利地朗读课文。

3、结合生活体验，仿照课文句式说话。

一、复习检查

1、做游戏：猜猜我是谁。

把词语卡片发给坐得端正的小朋友，然后请同桌来认读词语。

2、听写学习过的生字“自”，教师点评。

【设计意图】复习检查是低年段教学中非常扎实有效的教学方式，要经常加以运用。

二、学习新偏旁

1、分段指名朗读，随机指导。

2、认识偏旁点横头、竖心旁。

(1) 前面已经学习过点和横，引导学生观察点横头中点和横的相对位置。

(2) 观察竖心旁和“心”字，让学生说一说偏旁变化的过程，了解带竖心旁的字，意思大多和内心活动或者心情有关。

【设计意图】了解偏旁所代表的意思，能帮助学生理解这一类字的含义。

3、交流识字方法。

引导学生交流识字策略。

三、读读说说

我够不到按钮的时候，我听到雷声喊妈妈的时候，我觉得自己很小。

(1) 指导学生读出无奈、胆怯等感受。

(2) 结合课文后面的插图和学生的生活体验引导学生说一说，还有哪些时候觉得自己很小。

(3) 句式练习：“有时候，我觉得自己。的时候，的时候，我觉得自己。”

【设计意图】结合生活实例，将学生带入文本，加深对课文内容的理解。借助句式，引导学生说感受，把语言学习和内容理解有机结合在一起。

2、读儿歌。

引入：小朋友们真能干，自己能做这么多的事情，句子也说得这么流畅，老师这里有一首儿歌，就是夸赞你们的，让我们一起来读一读吧！可以一边拍手，一边做动作。

大还是小

有时候，

我很大，

穿衣服，

不拖拉，

系鞋带，

也很快。

有时候，

我很小，

按按钮，

够不着，

怕雷声，

妈妈抱。

我是大，

还是小？

小朋友，

来回答！

【设计意图】儿歌是低年段学生喜闻乐见的形式，既能起到复述课文的作用，又能让紧张的学习得到放松。

四、对比朗读

1、朗读最后两个自然段。

2、学生交流：什么时候希望自己还是像现在这样小小的，不要长大？相机指导朗读第五自然段。

3、学生交流：什么时候特别希望自己快点儿长大？

相机指导朗读第六自然段。

4、第五、六自然段连读，从表情、声音高低的变化体现对比朗读。

五、写字指导

1、出示生字“己、衣”，学生观察。

2、田字格内教师范写“己”和“衣”。学生练写。

3、反馈评价：

第一步，展示有代表性的学生作品；

第二步，及时表扬或纠正；

第三步，学生再次巩固书写。

大还是小教学设计一等奖篇七

《马铃薯在水中是沉还是浮》这是我上的三年级上册的一堂科学课。在这一节课当中我经过数次的琢磨和总结，我认为这一节课是很值得好好的思考和探究的。因为我这一节课是在不断地探索不断地思考和总结当中，把课一节一节的上好上优的。并且在这一节课当中我不但修改了本课的教学结构，而且不断提升了自己对科学课教学的新理念。回顾前后教学，成功之处主要有这样几点：

1、着眼细节，体验“新课标”，给科学探究“把把脉”

我一开始设计这节课时，在教学设计理念中虽然也注重让学生通过自主探究获得液体变化也会影响物体的沉或浮，可是在整个教学环节安排时，我仅落脚在注重知识层面的环环紧扣和思维逻辑的严密性上。而对于在教学过程中如何去培养学生的科学研究的习惯，如何利用每一步“教学”去挖掘培养学生科学素养的深刻内涵，我却没有考虑、落实进去。可想而知在实际课堂教学中弄得学生实验起来“你争我夺”，场面虽“热闹”。可是学生不对实验进行细心观察，深入思考，获得实验的科学素养。这就给教学效果大打折扣。然而在课后我就立刻找来有关科学新课标的书籍，认真地阅读、寻找解决的方法。就在这探讨中我深入地了解到科学课的目标是提高学生的科学素养，而科学素养包括科学知识、科学技能、科学方法、科学过程、思维方法及价值观、科学精神、科学态度、科学习惯和科学情感等。于是，我就对自己的教学的环节作了更深入地思考。我对在教学环节中的探讨“另一杯是否是盐水”的教学设计，进行了科学理念性的改变。我原来的设计只是让个别学生说说“就过去了”，后来我发觉“这一步”应让每个学生都参与探究证明的方法。因为这不仅能培养学生的创造能力，而且还能提高学生科学思维的周密性。没料到这一小小的设计“变化”，让学生经过讨论，他们设计出许多我原先意想不到的’很多种能巧妙地能证明出是否是盐水的方法，比如把这杯水放到太阳下去晒；再溶解

一杯盐水，将马铃薯放入，看能否浮起来；“品尝”一下，用酒精灯烧剩下物质等等。这时我抓住契机让学生对这些方法进行甄别，哪些方法“不科学”，为什么？接着让学生根据我提供的结构性材料讨论设计实验方法，我回想原先在做这一步时，我的设计只是让学生以四人小组为单位讨论一下，接着我就指名汇报。现在想想这实际上变成了变样性的“一言堂”。这就会造成其他同学因没有具体任务和组间的竞争而不去认真思考“他们”所说的是否正确，结果弄得课堂讨论的效果不佳。而“这一节课”我要求每组学生不但要设计“实验”，而且要求确定实验时各位学生的具体分工，实验做完后该怎样做？在汇报时，我让学生以四人小组为单位上讲台边讲实验方法边根据组内分工演示，要求台下的学生对他们的实验过程要细心地观察和思考，并要求实验完了之后对他们不合理的地方自己提出“建议”。没料到这一课堂设计理念的改变，不但提高了学生自主探究的品位，又较好的培养了学生的科学探究的习惯和态度，而且还能让台下面的学生清楚明白实验的具体过程。反之，如果汇报时只让个别学生说，这也会由于学生语言表达能力不强而使其他同学不明白该组具体的实验过程，教学效果也将大打折扣。由此我感到科学教师要认真学习新课标，在教学的每一环节中尽可能多地挖掘培养学生科学素养的亮点。

2、深入领会教材的内涵是探究教学的必备条件。

虽然我们不能将科学教材当作圣经一样去教学，提倡“用教材教”，而不是“教教材”，所以教师在教学时必须理解编者“这样”设计的意图。如果这个意图你认为不合理，你就可以创新改革。反之，如果连编者的意图都没有理解，而随意去更改教材，那是不恰当的。我在教本课时，开始并没有了解编者每一步设计的意图，尤其是当学生用实验的方法证明了那杯是盐水。为什么编者在教材编排中还要学生自制一杯盐水，让马铃薯浮起来，这似乎是多余之举？后来经过“试教”，我明白编者安排这一步是让学生明白马铃薯只有在浓盐水中才能浮起来，经过实验还得出的“马铃薯在盐水中会

浮起来”的结论还不是很正确。在后来的教学中我较好地体现了编者的意图。在得出液体越重，浮力越大结论后，教材安排一个糖水、清水和油三层面的实验装置，不同的物体悬浮在不同的液面上，从而说明液体轻重不同，浮力也不同。但这个实验装置学生看起来不是一目了然，于是我就把油、糖水和清水分成三杯，将干红枣、鲜葡萄、石块和干桂圆逐杯放入，使学生看得更清楚。“从上教学”中，我感到教材设计的每一步骤都是有编者的意图存在，只有了解了编者的意图，才能去取舍教材，创新教材。

3、教学设计要尽可能“制造”学生认知矛盾

烟火的美丽在于其炸裂时呈现五彩缤纷的状态，静寂的岩石在碰撞时会发出令人炫目的火花，人的思维只有在碰撞时才会飞跃，才会引起人的兴趣，激发灵感。因而，我在本课教学设计时力求体现这一理念。在讲到液体的轻重浮力大小时，原来我提出先取相同的盐水和清水，要用量筒量，再用天平称。后来，我先让学生猜一猜，清水重还是盐水重，学生都说盐水重，然后我拿出天平秤让一学生上来称，结果是清水重（因清水多）。这样与学生原来的猜测发生了矛盾，引起了学生的认真观察和思考，学生马上发现清水与盐水不一样多这一情况。于是学生们提出了清水与盐水应一样多时才能科学地比较。这时我再让一学生上来，叫他取盐水与清水一样多，他利索地使两杯水并排等平，便走下台去。自然这种方法产生的误差较大，如何能比较精确的量得一样多，我在启发学生的时候出示了量筒，这样水到渠成。当讲到油、清水、糖水哪种液体浮力大时，学生们的猜测是油浮力最大。我在“猜测”的基础上，我将不同的物体逐一放入烧杯中，结果油的浮力最小，这与学生的原认知发生了冲突，这更引起他们的思考，为什么看起来成粘稠状的油浮力会最小，他们马上会联想到液体轻重影响浮力大小这一概念，得出油最轻，所以浮力最小。在此基础上我将油倒入水中，证明学生们的猜测正确。在这一整个过程中我发觉学生既专注又投入，又能使他们的思维性、创造性得到了充分的发挥。

通过本课教学，我有一个尚待探讨之处，科学教学中将如何引入竞争机制，即有效地评价学生，我推想这更能激发学生科学探究的热情！

文档为doc格式

大还是小教学设计一等奖篇八

1、教学课件（教师）

2、预习课文（学生）

2课时

第一课时

1、会认“时、候、觉”等11个生字，认识“彳、宀、亻”3个偏旁，会写“自、己、衣”3个生字。

2、能正确、流利地朗读课文。

学习重点会认、会写生字。

1、教学课件。（教师）

2、生字卡片，预习课文。（学生）

1、点3~5名学生作自我介绍。

2、板书课题《大还是小》，启发学生看题质疑。

1. 3~5名学生作自我介绍，其余学生认真倾听。

2、学生自由读课文，提出要求：看拼音读准字音，找出生字作上记号；读通句子，要把语句读正确，注意停顿。

3、检查学习效果。

1、认真听课文。

2、按要求自由读课文。

3、指名读，集体读，轮读。

读一读，连一连。

1、游戏：考考你。

2、出示生字卡片。

3、学习新偏旁“彳、亠、亊”。

4、小组合作，怎样记住生字，并给这些生字找朋友。

5、课件：拼字游戏。

6、自由读文，巩固识字。

1、同桌互相认读生字。

2、指名读，开火车读。

3、认识新部首“彳、亠、亊”。新课标第一网

4、小组合作学习。

5、积极发言。

6、自由读文，读准字音。

照样子，写出带有下面偏旁的字并组词。

例：女妈妈妈

彳 _____

亠 _____

亻 _____

1、课件展示生字：自、己、衣。

2、分析字形。

3、范写。

4、巡视指导。

1、认读并认真观察这些字在田字格中的位置。

2、说说怎样写。

3、照笔顺提示在书上描红。

4、练写生字。

1、谈谈本节课学到了哪些知识。

2、布置作业：正确、流利地朗读课文。

1、谈学习收获。

2、完成作业。

《大还是小》一课符合学生的认知特点，教育孩子能正确地认识自己。孩子们读文后也有同感：感觉到有时候觉得自己很大，有时候觉得自己很小，全文形象生动，本节课认字、

写字是重点，以自学为主，充分发挥同桌、小组合作的优势，并通过多种手段学习巩固生字，为理解课文打下基础。

1、正确、流利、有感情地朗读课文。

2、理解课文内容，能正确认识自己，懂得从小就要树立自立的思想，不依赖父母，自己学会生活的本领。

正确认识自我，从小树立自立意识，自己学会生活的本领。

教学课件、生字卡片。（教师）

1、出示生字卡片。

2、课件展示图片及课文内容。

1、抢读生字。

2、看图并读相关内容。

3、比一比，再组词。

1、提出问题：文中的小朋友，什么时候觉得自己很大？什么时候又觉得自己很小？

1、分小组讨论，派代表回答问题。

2、组织交流，指导用“读一读，标一标，圈一圈，画一画”等方式读书。

3、出示课件，分男女生分别朗读小朋友觉得自己很大和很小的句子。

4、读课文后，完成练习。

(1) 我会_____，

_____，我还会

_____，所以我
觉得自己很大。

(2) 我够不到_____
_____的时候，我听到_____的时候，我要_____
_____的时候，我觉得自己很小。

1、夸夸文中的小朋友。

2、说一说：你什么时候觉得自己很大？什么时候觉得自己很小。

1、夸一夸。

2、自由畅谈。

1、教师引导学生明白：我们觉得有时候很大，有时候很小。这是一种正常的想法。因为在我们的力量范围内有些事能做到，有些事做不到。但是我们能做到的事，我们要尽量去做，不给长辈增麻烦。

2、小结：我们现在能做到哪些事？哪些事现在做不到？

1学生倾听明理。

2交流畅谈。

本节课的教学提倡合作探究朗读，让学生在读中感悟。并让

学生夸夸小朋友，说一说自己觉得什么时候很大，什么时候很小，这样既训练了学生的语言表达能力，又进行了思维训练，从而达到了突破重难点的目的。通过学习这篇课文，引导学生明白：在我们的成长过程中，有些事我们能做到，有些事不能做到，这些都是正常的。但是我们从小要培养自立能力，从小学做一些力所能及的事，不给长辈添麻烦。