

体育教师新课标培训心得体会 初中语文 组教师新课标学习心得体会(模板8篇)

在教学反思中，教师可以对自己的教学步骤、教学活动和教学资源进行评估。通过一次目标管理培训，我学到了如何明确目标、制定计划和跟踪实施，提高工作的主动性和成效。

体育教师新课标培训心得体会篇一

新课标的颁布让我对语文教学有了一些新的感悟，让我充分地体会到语文教学的丰富性、深刻性和艺术性。

- 1、对核心素养内涵的理解。新课标规定了核心素养的内涵：文化自信、语言运用、思维能力、审美创造。
- 2、构建语文学习任务群。新课标规定了基础型学习任务群、发展型学习任务群、拓展型学习任务群，从三个层面六个任务分四个学段进行具体的说明，这是一个循序渐进的过程，更是体现了“以学生为主”的教学理念。
- 3、跨学科学习。可以结合数学等学科学习，或者自己参与的科技活动，学习撰写并分享观察、实验研究报告。语文可以选择师生共同关心的问题、社会热点问题等开展学习、活动、研究、讨论，更好地体现“大语文”学习概念。

体育教师新课标培训心得体会篇二

通过不断研读英语学科课程标准，我认识到新课标着重培养学生在人际交往中得体的运用英语的能力，用英语获取和处理信息的能力，用英语分析和解决问题的能力以及批判性思维的能力；学习英语必然要接触它国文化，这就要求在学习过程中培养文化意识，增进文化理解，扩展视野，丰富生活经历，有从而为跨文化交际能力的发展奠定基础。

体育教师新课标培训心得体会篇三

“大语文”是“大语文教育”的简称。“大语文教育”是已故的特级教师张孝纯先生创立的一种新型的、带有突破性的语文教育思想。

“大语文”观认为：语文教育，是以人获得更好的身心发展为基点的。因此，语文教育不仅在于让学生更好地进行语言表达，同时在于帮助学生形成良好的思维方式、培养美好健康的情感与心理认知、完善和提升学生的自身人格与人文修养。有论者将其称作“全人教育”、“全人作文”。

新课标的立德树人、文化自信，体现的就是一种大语文观，指向学生的核心素养，培养学生关键能力和必备品格。通过六大学习任务群，实现知识本位——素养本位、教材主体——生活融入、被动接受——实践探究、精心预设——创新生成、听记默写——问题解决、碎片讲解——鲜活情境、成绩分数——生命成长，最终指向学生终身发展。

体育教师新课标培训心得体会篇四

经过本次新课标的学习分享活动，我意识到新课标是一种新的学习，讲究学生们自主学习；新课标是一种新的教学理念，要求教师与学生共同学习；新课标要求学生语文的学习方式要从单一学习转变为综合性学习；新课标要求教师转变教学观念，改进教学方法，培养学生终生学习的能力。在今后的语文教学中，我将不断改进教学方法，提升专业素养，践行新课标的理念，提升课堂效益。

体育教师新课标培训心得体会篇五

自进入八月份以来，又开始忙碌起来。依照学校的安排，我们必须一边上课，一边参加高中教师新课程远程培训。于是，每天顶着火热的太阳，奔忙于课堂和微机室。

说实话，刚开始培训时，我也和大多数教师一样，有些抵触情绪，觉得还不过是走形式而已——本来，我们生活中走形式的事情太多了！于是，作业、发帖都是随便粘贴拼凑，被动应付，只为得到一个合格的分数。

而在研修的过程中，我渐渐有了一些感悟和收获。通过聆听专家的讲座、观摩名师的课堂，我感受到了自己见识的浅陋；通过论坛发帖跟帖，我收获到了与同行交流的快乐。后来的几天，我认真地完成每一篇作业，及时地撰写每一篇日志，深入地思考和探讨教育中遇到的一些问题。每天一有空，我就登录继续教育平台，或观摩课例、阅读文章，或进入论坛，跟帖发帖。虽然很辛苦，但乐在其中。

俗话说，“种瓜得瓜，种豆得豆”。的确，刚开始的几天，我被动应付的作业，辅导老师评出成绩都只是合格；而当我转变态度，认真对待之后，我的作业、日志、教学设计等有好几篇被评为优秀，其中有的篇目还被辅导老师作了点评和推荐。虽然我与这位老师素未谋面，但从点评的片言只语可以感受到，他对我的一些想法还是非常认同的，这对于向来不够自信的我来说，无疑是一种很好的激励。

看来，一件事情，不管你一开始是否喜欢它，都要以积极的态度去面对，这样总比消极应付要好。

而现在，培训即将结束，对这个研修平台竟有些许的留恋——毕竟，在这里有自己付出的时间和辛劳，也有思想交流的快乐回忆。但愿以这次研修为契机，促使我今后抵制不可避免的职业倦怠感，在教学这条布满荆棘的路上，走得更从容一些。

体育教师新课标培训心得体会篇六

我们七所学校所有语文老师多媒体教室聆听了省教科所专家__老师为我们解读《小学语文新课程标准》，虽然新课程

走近我们已有十年的时间了，但是通过今天的学习，使我再次加深了对新课程改革的理解与体会，对自己的教学思想和行为进行了反思，对自己曾经被视为经验的观点和做法进行了重新审视，这让我们在语文教学方面又有了新的体会和收获。

对于小学语文教学来说，既要转变教的方式又要转变学的方式，培养学生“自主、合作、探究”的学习方式，教的方式一转变，学的方式也随之转变。课改实践告诉我们，没有坚定的新课程理念，真正意义上的教与学方式的转变是不可能的。

把课标学习与教材教法研究结合起来；要钻研新教材、理解和把握新教材，用好新教材；要重视教学反思、个案研究和收集；要牢记验证课标和检验教材的实验任务。

教学如同做人，都是一门艺术，要想做得更好，就要不断学习、反思、和总结。理论指导实践，所以要想自己在教学上能不断进步和提高，就要不停学习本专业的理论知识，用专业理论知识来指导自己的教学行为。抱着学习和进步的心态。于是在教学中，我将力求打破传统封闭、单项、机械的教学模式，落实以下几点作法：

2、讲授新课程时应从整体上把握实验教科书，弄清其编写意图、体系特点，弄清教科书与《课程标准》、教科书各教程之间的内在联系，弄清教科书各种编辑设计的意图和着力点，比较新课程与旧教材的区别和联系，有哪些改进，教法上有哪些变化，有那些独到的进步和收获，以在备课和教学活动中准确设定教学的重点，找准达到《课程标准》提出的课程目标的落脚点，有效地实施语文教学。

3、在准确把握教科书编辑思想的基础上，从本班学生的实际出发，根据学生的年龄特征和不同教学内容，创造性地灵活地选择和运用教科书的各种设计，采取合适的教学策略，把读写听说和综合实践活动落到实处；大力改进课堂教学，提倡启发式、讨论式、师生互动等新的教学模式；积极开发课堂学

习资源和课外学习资源，沟通课堂内外，沟通平行学科，创造性地开展各种活动，增加学生语文实践的机会，让学生在实践中丰富语言积累，掌握学?提高基本技能，接受熏陶感染，养成良好文的意识，积极参加各种课改活动，促进学生语文素养的整体提高。的学习习惯，打下扎实的语文基?鼓励学生采用各种手段扩大阅读面，增强学生在一切场合学语文用语。

体育教师新课标培训心得体会篇七

我参加了县教育局组织的教师培训大会。虽然很累，但是我仍然听的很认真。从中学到了不少。在新课程下，新的教学研修成果，新的教学方法，新的教学管理方法以及如何解决教学中管理存在的问题，以及示范课上展示的一些优良的教学经验，都是值得我学习值得我深思的。使我体会至深。想想我自己，真有种自愧不如的感触。

第二，教学成绩的提高，要以德育教育为前提。有抓好德育教育，才能顺利开展教育教学工作。在这一点上我做的很不到位。4如只注重知识的传授而忽视了思想教育。今后一定得改变我的教学观念。以便少走弯路。

第三，在两位教师的示范课上，使我深深体会到上好一堂课的关键在于教师课前准备是否充分，教学方法是否能够吸引孩子们的眼球。可否调动学生的学习积极性。做为一名英语老师的我，更应该做好充分的课前准备，为孩子们创设良好的课堂教学氛围。

第四，在教学管理上，需改进管理方案。渗透德育教育。改变以前的管理方案，通过媒体等现代化的设备，对孩子们进行方方面面的思想教育，并转化学困生，解决一些孩子们存在的实际问题。减少学困生。

总之，本次培训使我受益匪浅，对我的教育教学工作而言，也算是一种推动吧!并且，又一次充实了我的教学思想，今后，

我会更加努力的。

体育教师新课标培训心得体会篇八

我反复认真地阅读、勾画了《小学语文新课标》，从中我受益匪浅，收获丰厚，作为一名新教师，我加深了对新课程改革的理解与体会，进一步认识到了新课改的必要性和紧迫性。

新课标要求全面提高学生的`语文素养，要求学生扩大知识面，要求课堂教学中师生互动等，我将根据新的语文能力实践系统，致力于学生语文综合素质的提高，促进语文课程的呈现方式和学生学习方式的转变，确立学生在学习中的主体地位，努力给学生创造一个有利于素质教育的空间。

在教学实践中，我将力求打破传统封闭、单项、机械的教学模式，主要将采取了以下几点作法：

一、加强学生语文素养的培养

语文新课标明确提出：“语文课程应致力于学生语文素养的形成与发展。语文素养是学生学好其他课程的基础，也是学生全面发展和终身发展的基础”。语文课程应培育学生热爱祖国语言文字的思想感情，指导学生正确地理解和运用祖国语言文字，丰富语言的积累，培养语感，发展思维，使他们具有适应实际需要的识字写字能力、阅读能力、写作能力、口语交际能力。

二、注重学生的阅读背诵

语文新课标明确提出“要重视朗读和默读。让学生逐步学会精读、略读和浏览。培养学生广泛的阅读兴趣，扩大阅读面，增加阅读量，提倡少做题，多读书，好读书，读好书，读整本的书。鼓励学生自主选择阅读材料。九年课外阅读总量应在400万字以上。”读背无疑是积累语文素养的好方法。现代

心理学研究成果表明，记忆力是一切智力的基础。朱熹曾经说过：余尝谓读书有三到：谓心到、眼到、口到。这“三到”是多种分析器官同时参加活动的协同作用。心理学家早有实验结论：多种分析器官协同作用的效果。因此读背是自悟的前提和基础。只有反复诵读才能真正体会课文的意味、情趣和文气。

利用先进的教学媒体，在教学时向学生展示了一幅幅形象直观的画面图，犹如身临其境，美不胜收，接着又让学生介绍课前收集的相关信息。

三、注重学生自悟探究

当前的语文教学，不管是老牌的“教师讲，学生听”，还是翻新的“教师问，学生答”，或是改革的“教师拨，学生转”，其总体还是以教师为中心，“喧宾夺主”的情况还是显而易见。其实，语文教学是引导学生在阅读中去感受体验，强调的是学生的自悟探究。

四、语文生活化，将语文教学由课内拓展到课外。

首先，要更新理念，树立正确的语文教育观。要把学生从沉重的课业负担中解放出来，让学生“少做题，多读书”，让学生成为支配课余时间的主人。教学中要强调“精讲”，使学生能在课内完成大部分作业。为此，要关注儿童的经验 and 体验，并以儿童的经验、体验为中介，解决语文课程的抽象性、概括性、典型性与儿童生活的具体性、多样性、独特性的矛盾。所以，教师要打破课内课外的界线，树立大语文观，生活处处有语文，把口语交际的课堂延伸到学生五彩斑斓的生活之中，关注自然，关注生活，关注社会。

在新的课程、新的学习方式、新的教学氛围下，需要老师引领学生开辟出一片语文学习生活的新天地，在这片天地里，教师和学生将共同成长，不断进步！