

# 最新小班开学第一课教案设计意图(实用14篇)

教案具有指导性、可操作性和可评价性，能够帮助教师达到教学目标。以下是小编为大家整理的一些初三教案范文精选，希望能够给大家提供一些参考和指导。

## 小班开学第一课教案设计意图篇一

1、引导幼儿回忆故事“闪闪的红星”的主要情节，激发幼儿对小冬子的喜爱。

2、通过比较让幼儿初步体验今天的幸福生活，珍惜幸福

3、激励孩子学习英雄的优秀品德。

1、能大胆讲述故事的情节

2、能把小冬子的精神迁移到孩子的身上。

音乐导入——回忆故事内容——比较生活的异同点——情节的迁移

### (一)、音乐导入

1、小朋友感受红星歌的旋律：小朋友听一首音乐，听完后告诉大家你对这首音乐的感觉。

2、用肢体动作把你对的音乐的感觉表现出来。

过度语：听了红星歌你会想到谁？我们看过电影闪闪的红星还记得吗？故事讲了小冬子想干什么。

（二）、你喜欢小冬子吗？他是一个怎样的孩子？为什么说他是坚强、勇敢、机灵的孩子，故事里怎么说。运用ppt帮助幼儿理解。

（三）、冬子真是了不起孩子，他和我们有什么相同点与不同

1、 幼儿找同伴讨论

2、 说说自己的看法：我们为什么能过得比冬子这么好？

3、 用我们的歌声唱出了。歌表演“红太阳，照山冈”

（四）、没有共产党，就没有新中国，小朋友唱得多好呀，我们的幸福生活是谁给我们带来的。

我们小朋友要向冬子学什么？

本次活动提升了孩子们的经验。影片“闪闪的红星”的故事虽然远离孩子们现在的生活，的但故事中冬子的具体形象所表现出的聪明、机智、勇敢、顽强等品质能激发孩子情感共鸣，冬子的年龄与大班孩子的年龄相仿缩短彼此间的距离，激发了幼儿探究冬子生活年代，找到了思考的话题。他们喜欢冬子，在活动中孩子能用影片的事例从不同的情节来讲述冬子的机智、勇敢等品质。而这些优秀的品质正是我们民族的精髓。而大班的孩子喜欢模仿英雄这对他们未来的健康成长起着潜移默化作用。

活动过程中，孩子们参与的积极性很高，争抢着向大家介绍自己所知道的，在比较中孩子既感悟到今天自己很幸福，如，谢林说，我家坐在高楼大厦，我有很多玩具，而冬子是没有的；张恒齐说，我每天有好多好吃的食物，而冬子吃的是野菜。黄忻说我们能在幼儿园学习，而冬子没地方上学等。又促进孩子们的语言发展。

## 小班开学第一课教案设计意图篇二

目的：鼓舞士气，指出应具有的心态，概括介绍语文学习中应注意的'问题。

备考三百六十天，秋冬春夏紧相连。

一中联网东西海，认准一中莫胡猜。

秋冬过去春夏回，名牌年年放光辉。

四季备考创新意，笑傲考场一丰碑。（板书，吸引学生来一中复读，根据某资料稍做改编）

走进这间教室，面对眼前的同学们，我心里感慨颇多：年年高考，今又高考。在过去的一年里，同学们经过努力拼搏，但终因“谋事在人，成事在天”，没能实现自己的理想。有的同学因此沉浸在痛苦悔恨的阴影里不能自拔，更有的同学认为人生之路跌入深渊的念头。这种心情是可以理解的。同学们十年寒窗苦读，我们就是指望有朝一日，能高魁红榜，出人头地，改换门庭，告慰父母。但是过去付出的心血和汗水都付之东流了，当然痛苦是免不了的。西谚说的好：“人生之树常见两枚果子：成功（甜蜜），失败（苦涩），一茬接一茬。”谁都希望摘取甜蜜的那枚，但没有一个人一生不去尝那失败的苦涩味道，上帝造物的原则就是这样。然而我们不能一味的沉沦下去，人生之路是漫长的，是布满了荆棘和坎坷的，是不可能一帆风顺的。高考落榜只是一个小小的考验，如果我们连这个考验都不能经受的话，我们又怎能去面对漫长的人生旅途上的挫折呢？我们应该调整心态，树立信心，“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”。我们应该重整旗鼓，卷土重来，“江东子弟多才俊，卷土重来未可知”。我们要有大诗人李白“天生我材必用”的乐观精神。我很欣赏一位现代诗人的诗句。

是的，苦水中沤的麻结实，淤泥中挣扎出的荷动人，沙漠戈壁上跋涉的骆驼执着、坚强。成功是诗，失败未必不是歌。

1、基础差，知识面窄，面对考题，不知如何下手，属于“技术欠缺型”选手，此类学生应苦练基本功，打好基础，扎扎实实，埋头苦干。

2、基础好，但不善于应用，学得较死，能力不够，对所学知识不善于灵活运用，属“能力欠缺型”选手。建议多动脑筋，活学活用，善于把知识系统化，网络化。

3、知识能力均有，但临场发挥不好，怯场，头晕眼花，血压升高，手脚发麻，应有水平不能发挥，属于“心理障碍型”选手。建议注重心理锻炼，加强考试方法练习，锻炼平常心。泰山崩于前，面色不变；猛虎啸于后，而心不惊。

4、成绩好，能力强，临场发挥出色，但运气不佳，可能改卷时遇到不细心的老师，阴错阳差，“黄钟毁弃，瓦釜雷鸣”，致使明珠投暗，没能走了，也是“非人之罪，此乃天也”。替这样的同学祈祷，明年好运。

1、制定计划，打好基础

苟有恒，又何必三更起，五更眠；最无益，莫过于一日曝十日寒。

2、突出重点，提高效率

新教材，新高考，新理念。查缺补漏，注重能力。

3、课外阅读，开拓视野

“文选烂，秀才半”。 “书到用时方恨少，船到江心补漏迟”。

## 小班开学第一课教案设计意图篇三

- 1、理解故事内容，学习故事中的对话。
- 2、体验开开心心上幼儿园的情感。

故事磁带、教学挂图、幼儿用书《开开心心上幼儿园》

学习故事中的. 对话

故事表演

- 2、学说对话，进一步理解故事中的内容：

出示背景图和故事中的动物形象讲述故事：小青蛙看见小鸭子、小乌龟是怎么说的？

- 3、情景表演，体验高高兴兴上幼儿园的情感：观看大班幼儿的表演。大班幼儿带弟弟妹妹一起表演，进一步体验开开心心上幼儿园的情感。

- 4、经验迁移、表达感受：你会将自己开开心心上幼儿园的故事表演给大家看吗？幼儿表演，教师观察、鼓励幼儿。

- 5、小结讲述幼儿表演情况。

## 小班开学第一课教案设计意图篇四

同学们，在新学期开始之际，我们必须清醒地认识到，成绩只能代表过去，展望新学期，需要我们更加刻苦学习、奋发图强，新学期，大家都准备好了吗？你是不是已经给自己的新学期制定了一个奋斗目标呢？俗话说：一份耕耘，一份收获。成功的结果来源于点滴积累。一年之计在于春，以下是老师给同学的几点建议，希望能对大家新学期的学习有所帮

助：

第一、端正学习态度，可能大家都听说过一句话：态度决定一切，良好的学习态度将是取得好成绩的基础，希望大家在今后的学习当中要做到：认真、勤奋、刻苦、求实。

第二、多读一些好书，“腹有诗书气自华”，新学期在学好课堂书本知识之余，老师建议大家能够多读一些课外书，增加见识，积累知识，还能提高自身的文学素养，在今后的日子里，老师也将不断的给同学们推荐一些好书供大家学习。

第三、养成自觉、自立的习惯，有一句话说得好：我们不能选择生活，但是可以选择生活的习惯。好的习惯能弥补不足，不良的习惯将使优势变成劣势，自立能培养我们独立自主的能力，有利于我们将来更好的面对社会和人生。

第四、养成书写的习惯，练好钢笔字，提高写字的速度，既快又好。学会抓紧时间，减少回家作业时间。

同学们，春华秋实，春天是播种的季节，让我们播种一个信念，收获一个行动，播种一个行动，收获一个习惯，播种一个习惯，收获一个性格，播种一个性格，收获一个命运。

## 小班开学第一课教案设计意图篇五

情感态度价值观目标：深入领会歌曲情感，培养音乐兴趣，提高音乐审美能力

教法：（遵循教为主导，学为主体的教育原则，以启发、点拨、引导为主，辅以示范和讲解，充分发挥学生的主观能动性。）

讲解法：介绍歌曲作者和创作背景。

示范法：用自己的演唱来表现音乐，来感染学生。

多媒体辅助法：展示以体现歌曲内涵为主题的图片、诗词，播放歌曲的不同版本。

（还有：情景创设法、合作探讨法、启发式教学法、尝试教学法等自己选择编排哈）

学法：（学生是学习的主体，注重方法的选择让学生主动参与音乐教学）讨论交流法：让学生在讨论的过程中找出歌曲的特点，演唱的技巧。

尝试法：指导学生自学，使不同层次的学生们的思维能力和实践创造能力都得到提高。

本节课为多媒体教学课，所采用的的教具有：

钢琴、多媒体辅助教学设备等

导入（5分钟）

自己编入一段课程导入词（根据课程）

新课（20分钟）

比如：

- 1、讲解歌曲时代背景
- 2、讲解歌曲作者
- 3、学生初次聆听体会歌曲情感
- 4、学生再次聆听感受歌曲旋律情感走向画出歌曲旋律线

（小组合作方式进行）

5、学生再次聆听歌曲带着对歌曲情感的理解再次深入聆听歌曲、体会作者所要表达的情感

（如果是教学新歌之类的课程新课设计还是以学生为主导让学生主动积极参与新课教学）

比如：

1、聆听歌曲

2、讲解歌曲节奏强弱规律重难点不好唱的地方

3、设计发声练习曲（可以板书到黑板上）

4、学唱歌曲示范演奏教唱跟琴学唱跟录音学唱分小组讨论歌曲情感找同学示范唱抽唱

课堂小结（5分钟）

自己总结整个课堂教学再次阐述歌曲旋律作者情感等肯定下学生

课后作业

同学们将自己所学歌曲演唱展示给自己的父母或者亲戚朋友

下去聆听与本课作者有关的歌曲体验歌曲表达什么情感

在教案中体现自己的教学设计理念：

本课教学设计旨在以音乐审美为核心，通过让学生主动参与、教师辅助的教学方式，让学生通过音乐教学四多“多听多想多体会多创作”等方式深入了解歌曲情感，体会作者所要表



达的情感，重视整个的创作过程，重视全体学生的共同参与性是本节课的宗旨。

## 小班开学第一课教案设计意图篇六

1、让学生初步了解小学生活，感受老师的亲切，同学的友爱，学习的快乐。

2、知道上课要遵守纪律，做到坐姿端正、专心听讲，主动举手发言，声音响亮。

3、熟悉校园，教育学生爱校、尊师，为自己成为一名小学生而骄傲。

师生初步熟悉，了解学校生活。

学生能言行合一，逐步养成习惯，做到主动自觉。

### 幻灯 儿歌

1、静听上课铃声，养成良好预备习惯（教师提前1分钟，面带微笑走上讲台。）

师：亲爱的小朋友们，再过一分钟，我们会听到上课铃声了，让我们静静地等待吧。（孩子们静静地倾听。）

铃声响过，师：这就是上课铃声，多响亮呀，它告诉我们：上课啦，上课啦，小朋友们坐好啦！身子快挺直，小手快放好，眼睛看前方，小嘴不吵闹。（教师示范，表扬做得好的孩子）

师：小朋友们可真会聪明，一听就懂，一学就会，坐得多端正，听得多专心，对啦，铃声响起来，我们的心儿静下来，笑容露出来，快乐的学习开始啦！

2、通过识字、复习汉语拼音，进行教师的自我介绍。

师：小朋友，你们知道我是谁吗？我是你们的班主任，也是你们的语文老师。（故作神秘）想不想知道我叫什么名字？我的名字里有三个字，我把它写在黑板上。（一笔一划写上自己的名字）小朋友，这就是汉字，读什么呢？不认识？没关系，我只要给它注上拼音，你们就知道读什么啦！（在名字上注上拼音）请几个小朋友读一读。小朋友的拼音学得不错呀！知道老师名字的小朋友举手，都知道啦？真了不起！不过在我们中国，为了表示对长辈的尊重，我们不能直接喊长辈的名字，老师也是你们的这个长辈，你们平时应该怎么和我打招呼呢？（邵老师好！）真是个懂礼貌的好孩子！

（师生互相打招呼，例如：展鹏鹏，你好！邵老师好！）

3、教师展示自己的特长，给学生留下好的印象。

师：邵老师和小朋友们一样，平时也有很多爱好呢，请小朋友来猜猜看，老师喜欢什么？（教师根据自己的特点，画一些简单的符号。例如书（爱看书，说说自己看书的故事）音符（喜欢音乐）画笔（爱好画画）漂亮的字（爱好书法）

表达对孩子的喜爱，最后画两个小朋友的简笔画。

师：我还喜欢什么呢？对啦，邵老师最喜欢小朋友们！小朋友们，愿意和邵老师交朋友吗？呀，我真是太高兴啦，我多了那么多的朋友啦！那你们愿意跟着邵老师学本领吗？好的，朋友们，从今天起，让我们共同努力，好好学习，天天向上，把自己变得更棒！

1、歌曲引线，让学生体验成为一名小学生的自豪。

2、知道学校名称、班级名称以及所在位置。

3、填写表格（拼音）。（反面印儿歌）

学校：

姓名：

班级：

教室所在位置：

我的老师：

（请几名小朋友上来读读自己填写的内容）

## 1、学习《上下课》儿歌。

### 上课下课歌

上课铃响，快进课堂。 下课铃响，不慌不忙。

坐姿端正，专心听讲。 做好准备，再出课堂。

积极动脑，发言响亮。 走路轻轻，入厕及时。

自觉做好，人人夸奖。 游戏文明，争做榜样。

师：要成为一名合格的小学生，上下课应该怎么做呢？我们来学习一首儿歌。

## 2、解读儿歌要求，细化上下课的规范。（注意时间安排，来不及可留待下节课再进行，切忌匆忙，每个规范要训练到位，在进行下个规范的训练）

下课铃响，及时上厕所，课间不在走廊里追逐打闹，做好下节课的准备工作，书本文具摆在什么位置，上课怎么站立和老师打招呼，举手发言姿势、下课和老师再见等方面的要求。

师：小结：小朋友们，我们是小学生啦，我们的学校又大又漂亮，有美丽的花坛，干净的操场，宽敞的教室，还有可亲的老师，可爱的小朋友，喜欢我们这个大家庭吗？让我们相亲相爱，在这个大家庭里开心地学习、生活吧！

其他要注意训练的要点（可选用，时间允许的话，可加入第一课时）：

一、小朋友简单自我介绍（让孩子们互相认识，知道这是一个受欢迎的新集体。）

二、知道养成正确的读写姿势才能保护视力，初步学会正确的读写姿势，初步养成良好的读写习惯。进口语文 课本进行训练（读书看书姿势，握笔姿势，坐姿，站姿）

三、继续进行坐姿训练、听课发言常规训练、课前准备和下课时的常规训练。

四、参观校园，进行路队训练。

五、行为要点。

1、爱护公物。学校的一草一木，一桌一椅，学校里所有的东西都要爱护。不踩花，不摘花，不踩草坪，不摘树叶，不在桌子上乱刻乱画，不在教室里追逐打闹。我们学校的操场正在施工，请小朋友们不要到操场上玩耍。

2、爱护自己的学习用品，包括书本、练习本、铅笔、橡皮、文具盒等，每天上学前或放学时检查自己的学习用品有没有带整齐。

3、下课之后马上先去厕所，去过之后再玩耍，并做到不争不抢，文明入厕。

4、讲文明，懂礼貌。要来上学时，要跟爸爸妈妈说再见。要尊敬老师，向所有见面的老师问好，和小朋友之间文明相处，团结友爱。

5、遇到不能解决的困难要及时向老师求助，找老师帮忙。

6、按时作息，晚上早睡，早上不懒被窝，并认真吃早餐，按时上学，不迟到。

7、讲究个人卫生，饭前便后要洗手，坚持每日刷牙，每周洗澡，特别是要勤剪指甲，衣服要干净整洁。垃圾要丢进垃圾箱，不随地吐痰，预防传染病。

8、我们是小学生了，不能带玩具来学校玩，并且注意不随便乱吃零食，在校园、在班级不乱扔果皮纸屑。

9、爸爸妈妈不来接送，不得私自走出校园，和小朋友做游戏时要时刻注意安全。放学路上靠右走，不在路上玩耍，要准时回家。

1、坐姿要求：小手平方桌面（右手在上），双脚平放地面，腰背挺直，眼睛看着黑板或老师。

2、听课发言要求：听课要专心，坐姿端正，不能教室里随意走动，不能同桌或边上的小朋友随便讲话，眼睛跟着老师转。别的同学发言，要认真倾听，如果有话要说，要先举起右手，得到老师的同意，起身，向右或向左轻移一步，站到凳子旁边，双手自然垂肩，腰背挺直，发言要响亮。

3、课前准备和上课规范训练要求：根据课表安排，拿出相对应学科的课本、作业本以及文具，按大的在下，小的在上的顺序整齐地摆在课桌的左上角（或右上角），动作要轻。师生问好，学生站姿参考发言时站立要求，坐下立刻端正坐姿。

4、下课训练要求：老师说下课，小朋友们再见，小朋友起立，说老师再见。然后轻轻收好课桌上的东西，把下节课要上课的课本文具轻轻摆好。轻轻走路，轻轻说话，及时入厕，安全游戏。

5、路队训练要求：安静，快速，整齐，和前面小朋友对齐，不能走到队伍外面，上下楼梯靠右行走，不能推挤。

## 小班开学第一课教案设计意图篇七

- 1、幼儿探索防暑降温的各种办法。
- 2、了解在夏天带草帽的好处引发幼儿用各种方法制作大草帽。
- 3、体验明显的季节特征。
- 4、了解主要症状，懂得预防和治疗的.自我保护意识。
- 5、加强幼儿的安全意识。

收集各种防暑用品

一、幼儿互相观察谈谈有哪些防暑用品。

你们这几天带来了许多防暑用品，看看都有些什么？

这些用品有几种？

二、说说用用他们怎样使人们感到凉快。

你用过那些？感觉怎样？有没有让你感觉到凉快？

重点介绍遮阳帽：夏天太阳很大，我出门时会戴一顶遮阳帽。你们戴过吗？有什么感觉？

在夏天戴遮阳帽可使人们避免阳光的直射，感觉不那么热，脸上的皮肤不容易晒伤。

说说你们带来的各种遮阳帽都有什么特别的地方(幼儿介绍)

如果让你来做一顶遮阳帽你会怎么做?选用什么材料?样式等

我们下次到区角去做做看好吗?

三、幼儿谈论还有哪些防暑降温的方法。

那么除了我们今天带来的还有什么在夏天防暑降温的好方法?我们还可以回去问问爸爸妈妈看他们有什么好办法。

## 小班开学第一课教案设计意图篇八

1、利用开学第一课的有利契机，对学生进行教育，使学生充分认识安全工作的重要性。

2、使养成在学习和生活中时刻注意人身安全，饮食安全，交通安全等习惯。

一、互相交流假期所见所闻的安全事故。

二、播放关于安全事故的视频

三、共同学习小学生应注意安全的具体事项：

1、“珍爱生命，安全第一”的意识必须牢记心中。交通安全、消防安全、饮食安全、教学安全、卫生安全等等，安全意识最根本。“没有安全就没有一切”。生命是你自己的，也是家庭的、学校的、社会的。安全事故的最大隐患是麻痹和无所谓的心理。

2、作为学生来说，要听从、服从学校和老师的教育和管理，遵守学校的校规校纪，事故往往发生在违规违纪中。

3、要培养防护能力，学会自护自救，掌握基本的避险知识和逃生本领。比如说，在学校里遇到地震、火灾或其它发生了险情，同学们就不能惊慌，听从指挥，按照平时演练有序疏散。上学、放学途中或外出游玩，特别注意防范，确保交通安全。

4、近段时间特别要注意的：

一、是穿越公路一定要注意交通安全。

二、是注意春季呼吸道传染病，注意预防疾病的发生。

三、是关注饮食安全，不买、不吃非法经营摊点售卖的食品、饮料，不吃零食。

四、是注意小事，如课间不追逐打闹，不攀爬树木和体育器械，不翻越门窗，出操集合要整齐有序不要狂奔飞跑，体育课安全。

五、是不玩耍刀具、打火机、弹力球、尖硬物、砖头石头等危险物品。

安全是火，点燃我们的生命之灯！安全是灯，照亮我们的生命之路！安全是路，引导着生命走向新的辉煌！

## 小班开学第一课教案设计意图篇九

1、通过老师生之间的交流，营造一个温馨舒适的老师生氛围。

2、通过老师生交流和讨论，明确数学的重要性，有意识地引导学生学好数学要关注数学学习的方法，明确怎样做一个会



学习的人。

3、通过讲故事，让孩子们明白每天的学习每天的作业都是在为自己打基础，学习不是为他人，而是为自己而学，每天做事做作业的态度都决定着自己未来的发展。

4、通过教材的梳理让学生对本学期所学知识有一个明确的认识，激发学习的兴趣。

(一)说说自己暑假中的见闻。

老师：大家在暑假里肯定过得非常愉快，非常充实吧。你能将自己记忆最深刻的一段与大家一起分享吗？可以说说自己游玩的事情，可以说自己在假期里的小插曲，也可以说说自己取得的收获。

同学们畅所欲言。借此拉近老师生间的距离，创设良好的老师生氛围。

(二)讲故事，让学生知道态度决定自己的未来。

。可是木匠的心思已经不在干活上，他不仅手艺退步，而且还偷工减料。木匠完工了。雇主来了，拍拍木匠的肩膀，诚恳地对他说：房子送给你了，这是我送给你的礼物。木匠感到十分震惊，太丢人了……要是他知道他是在为自己盖房子，他干活的方式就完全不同了。”你就是那个木匠。

你每天钉一枚钉子，放一块木板，垒一面墙，但往往没有竭尽全力。终于，你吃惊的发现，你将不得不住在自己建的房子里。如果可以重来……但你无法回头。人生就是一项自己做的工程，我们今天做事的态度，决定了明天住的房子。

听后，让学生说说想法，明白什么？老老师为什么讲这样一个故事？我想让孩子们明白每天的学习每天的作业都是在为自己

打基础，学习不是为他人，而是为自己而学，每天做事做作业的态度都决定着自己未来的发展。希望小故事比说教有力量有效果。

### (三) 回顾上学期的成绩。

- 1、了解上学期成绩。
- 2、让学生说一说取得好成绩的方法或者不尽如人意的地方。
- 3、明确取得好成绩的诀窍：平时踏实学习与作业，回家认真完成作业，多复习。脚踏实地地走好每一步，上课专心听讲，回家认真复习，不能搞小聪明，做自欺欺人的事情。
- 4、以不点名的形式向平时懒于学习的同学提个醒：不能将心思花在学习以外的地方。

### (四) 认识新朋友(新书)

1. 梳理新教材内容，翻开书本目录自己看看有哪些内容？
2. 老老师带领学生熟悉教材。

### (五) 数学常规要求：

- 1、课前：准备好学习用品(数学书、作业本、口算本、练习本、文具盒)，候课铃声响马上进教室，按老老师要求齐背乘法口诀。
- 2、课中：遵守纪律，不做小动作，要认真听，动脑筋，想办法。发言先举手，声音响亮，同桌交流时轻声细语。拿学具、文具速度快，轻拿轻放。
- 3、课末：整理学习用品，做好下节课的学习准备。

4、课后：作业独立完成，认真书写，学会思考。

5、小组长收发作业要及时，督促学员按时按质完成。

同学们，新的学期开启新的希望，希望大家端正自己的学习态度，以饱满的热情投入到学习中去，我相信一定能让自己的学习成绩有一个新的'突破，也能在知识的海洋中体会辛勤航行后的巨大喜悦和丰硕收获。

## 小班开学第一课教案设计意图篇十

进一步掌握10以内数的顺序、组成及计算方法，区分基数和序数的含义。

通过实际活动，使学生了解同一问题可以用不同的方法解决。

经历数学知识的应用过程，感受自己身边的数学知识，体会学数学、用数学的乐趣。

重点：培养学生运用所学知识解决简单实际问题的能力。

难点：培养学生运用数学知识的能力。

师：引导探究法。

生：小组探究法。

情境图、录音机、信箱4个、玩具、数字卡片、口算卡片、小红旗、弹子、圆片等等。

师：小朋友们，你们去过游乐园吗?(去过)去过哪些有趣的地方?今天老师带你们到数学乐园中去利用所学的知识参加各种数学游戏活动，你们想去吗?(想)

师：那好，要进入数学乐园必须先通过一个数字迷宫(出示迷宫图)观察一下，这个迷宫图中有哪些数字?(1~9)

打开课本，用铅笔在书上画一画路线图，看看谁画得路线多?

问：谁愿意上来指指你是怎样走的?还有别的方法吗?教师请几名同学上来指一指不同的路线。

这儿有一只会说话的小恐龙，它有话要和小朋友们说，它不知道小朋友的反应怎么样，它想考一考，看看谁的反应快。听到口令的小朋友迅速站起来，做得又快又好的小朋友，大家一起夸夸他。

小恐龙先出题，找到反应快的小朋友，再请小朋友出题。

师：小恐龙发现我们班的孩子特别聪明大方，它想问问大家，你们会数的组成吗?下面，我们一起来玩一玩对口令练组成的游戏。

教师出示数字卡片，练数的组成，然后师生对口令。

师：小朋友们的口令对的非常熟练，说明大家的组成掌握的好，小恐龙相信大家的计算能力也一定很棒，接着就要带大家去玩一玩送信游戏。在这个游戏中，需要每个小朋友当一回“小小邮递员”，把“数字娃娃”藏在你们抽屉里的“信”送到正确的信箱里。那么，怎样才能把“信”送到正确的信箱里呢?只要把“信”上的题目做出来，得数是几，就把“信”送到标有这个数的信箱里。要注意的是，有的卡片上面的得数不是信箱的标号，是没法送出的信。好，现在就让我们伴随着轻松优美的音乐，分组上来送信。

检查送信游戏的正确性后，教师总结。

师：小恐龙带我们玩了这么多游戏，猜一猜，它还会带我们

去干什么呢?噢，原来是运弹子。

师示范：把弹子放在勺子里从教室的这一头运到那一头，注意不能用手抓。

首先，请每组先出一个小能手，起立。再选出一个记录员上台来，比赛开始后小能手夹一个，记录员就贴一个圆片。准备好了吗?音乐一响就开始，一停，小能手就要放下勺子停下来。

师：小朋友们真能干，在数学乐园里又动口，又动手，还动了脑，玩的真高兴，以后我们还会学习更多的知识，老师再带大家到数学乐园里来玩。

## 小班开学第一课教案设计意图篇十一

1、了解——高中语文学习与初中语文学习的联系和区别

2、了解——学科的特点和高考的要求

3、了解——语文学习的习惯和老师的学習要求

4、明确——语文学习的意义和应有的态度

(1) 听(会听课，听懂别人的话，别人说话自己能够专心听)

(2) 说(大胆说话，大声说话，说得条理明白)

(3) 读(表情朗读，理解阅读)

(4) 写(会写各种文体的文章，达到表达的目的)

高中语文学习需要初中语文学习的基础；高中语文学习比初中语文学习要求更高：

(4) 高中实行学分式学习。

- 1、最难学好，因为主要靠自学，老师的作用小；
- 2、积累要求高，记忆的东西要求多，了解的东西要求多，要记性；
- 3、语言文字的领悟力难以形成，要悟性；
- 4、好作文难写，要灵性；
- 5、个人成绩会时高时低，进步缓慢，不能迅速达成；
- 6、高考三桩之一，成绩160——200分。

(1) 要学——态度问题

(2) 会学——方法问题

(3) 能学——持衡问题

(1) 工具书齐全（《现代汉语词典》《古代汉语常用字字典》不能少）；

(2) 早读天天读，一半时间不能少；

(3) 课前先预习，不预习不听课；

(4) 课上认真听，身心投入勤用脑；

(5) 课堂记笔记，课后看笔记；

(6) 作业天天做，不等老师布置自觉做；

(7) 晚自修的语文课计划安排有效率；

(8) 每周周记一小篇，每周大作一大篇；

(9) 硬作业硬完成，软作业也要硬完成；

(10) 给人看的东西书写要清楚。

学好语文，高考有门；

学好语文，事业有成；

学好语文，人上之人；

## 小班开学第一课教案设计意图篇十二

1、感受汉语之美之奇之瑰丽。

2、明确阅读的重要性与个性化写作的必要性。

感受语文之美，明确学习方法及要点。

一、问大家一个应该非常简单的问题：

什么就是语文？（自由回答）组织讨论。

二、刚才的回答我们似乎就是在力求科学。

我们能不能改变一个风格，回答得尽可能诗意一些，这样，我们以“语文就是……”的形式在练习本上尽可能地多地写一些话，给大家三分钟时间，然而小组内交流，请把大家认为精彩的话作上记号，待会儿请一个同学组织一下代表小组发言。

1、独立书写，小组交流；

2、各组奉献，前面已经被人讲过的就不必再说（发言者自己

先报姓名。老师遇到十分精彩的，要问这个创作者的姓名，要求课后交上来）。

三、出示袁卫星的有关语文一段话，请大家尽快记诵。

1、大声地朗读。

语文就是炫目的先秦繁星，就是皎洁的汉宫秋月；就是珠落玉盘的琵琶，就是高山流水的琴瑟；就是“推”“敲”不定的月下门，就是但求一字的数茎须；就是庄子的逍遥云游，就是孔子的颠沛流离；就是魏王的老骥之志，就是诸葛的锦囊妙计；就是君子好逑的《诗经》，就是魂兮归来的《楚辞》；就是执过羊鞭的《兵法》，就是受过宫刑的《史记》；就是李太白的杯中酒，就是曹雪芹的梦中泪；就是千古绝唱的诗词曲赋，就是功垂青史的《四库全书》……（袁卫星）

2、提问：你知道其中的哪些典故？哪几本书？

3、你还想知道其中的哪些典故？哪几本书？

4、背诵，默写。

二、如何学好语文

你听说过什么办法？你认为哪些比较可行？（自由发言，小组讨论，请另一人发言。也要先报姓名。）

老师的办法，这个办法就是得到所有语文学得好的人，所有优秀的语文老师肯定的办法。非常简单，那就就是多读书，尤其就是大量的优秀的课外阅读，多练笔，尤其就是要养成写随笔和日记的习惯。

古人讲“一日不读书，则语言无味，面目可憎”。又说“正其义不谋其利，明其道不计其功。”可见，读书并非为了眼



前的功利目的，而就是自我发展，自我完善的需要。

学习语文的过程正就是思想意识、道德情操、人格精神、人文素养的不断培育和提升的过程。读书人之于文盲，不仅在于他们认识字，能读书，更在于他们能通过读书而知道越来越多的道理，增长越来越多的智慧，培养成真正属于人的性情。“人之异于禽兽者几希”，这“几希”就就是人类具有的良知，能够同情，并且有求进步的愿望。

记得一位哲人说过：“在高尚的人中，一切本能都服从良知的命令——责任发言时，一切私欲都哑口无言了。”他又说：“凡人都就是同胞。我们都来自相同的生命的源泉，我们都同样的易感受痛苦，同样的有弱点，走入相同的最后命运……现在的世界就是一灰色的世界，我们就算不互相为难，也还有不少的忧虑——如饥饿、火灾、地震、风浪、疾病、死亡等等。我们应当互相信托，互相亲爱，互相同情和扶助，忍耐和宽容。”努力培养这样的感情，就就是个人最重要的进步，也就是人类最伟大的进步。

说：“好好学习，天天向上”。尽管不同的人对“向上”的理解不同，但我始终坚信，任何物质和技术的进步，如果不能同时伴随着人性的进步，就必然使人越来越沦为感性的奴隶。现代人并不比古人更有智慧，古人思考过的许多问题，如生与死、义与利、天与人、善与恶等等。现代人并没有解决，反而更加暧昧。科学技术的发展，物质条件的改善并没有给现代人带来多少幸福。有着数千年文明的人类，其精神究竟进步了多少？其品性究竟发展了多少？人类将走向何方？还能走多远？这些问题应该成为时时抽打现代人灵魂的鞭子。

为什么要对广大青年（少年）进行语文教育和教学？就就是要让他们多读书，读好书，好读书；求发展，求进步。不从人性发展、人类进步的这样的高度来认识语文学科的性质和功能，就难以把握语文教育的命运，难以树立正确的语文教育思想。

语文，就是一门博大精深的学科，需要有学习兴趣，好的学习习惯等都就是很重要的。有人感到学习语文很吃力，我想主要就是由于没有掌握正确的方法，没有拥有一把打开语文之门的金钥匙。

学好语文，要注意培养学习兴趣，养成好的学习习惯，积累学习方法，增强学习能力等。我希望当你读完这篇“烂文”后，能为你的语文之路，垫石铺地，为你的语文大厦添砖加瓦，为你学习铺上一条通天大道。

对语文学习感兴趣，就为你的语文学习奠定了最坚实的基础。无论做任何事，兴趣就是最重要的。两千年前的“文圣”孔子就曾说过“知之者不如好之者，好之者不如乐之者”。这句话正说明了“好”、“乐”对于一个人对某种事物的追求，可以说就是精神支柱，朋友，如果你现在暂时对语文，并不感兴趣，没关系，你可以从“0”开始。培养兴趣，可以去背诵，抄录一些精彩的片断，富有哲理的名人名言，以及课外知识都可以。这样，慢慢积累，在某一天，你会突然发现，原来当一个才多识广，知识渊博的学者就就是如此容易。你还可以参加一些关于语文方面的活动，比如演讲、征文等等。

爱因斯坦说过：“在学校里和生活中，工作的最重要的动机就是工作中的乐趣，就是工作获得结果时的乐趣，以及对这种结果社会价值的认识。”正如刚才说的，你可以参加社交活动，那有人便会问了，如果赢了，当然会使我们斗志高昂，兴趣更浓烈，而相反，则会挫伤我们的积极性，对语文反感，那岂不就是适得其反吗？我可以肯定回答：“不会的”。这样看你如何认识结果的价值。正如所说，会信心百倍去学好语文，如果失败了，可以自我检讨，就是哪里做得不好，“挫折就是强人的一笔巨大财富，弱者的万丈深渊”，你可以想想，正因为发现了缺陷，我们才会去弥补，才会做得更好。学习兴趣就是基础的话，好的学习习惯，则就是一位技艺超群的建筑师。学习习惯的好坏，直接关系到你学习质量的好坏。

叶圣陶认为：“从小学老师到大学教授，他们的任务就就是帮助学生养成良好的习惯，帮助学生养成政治方面文化科学方面的良好习惯”。由这句话我们至少可以看到好的习惯的重要性，其实好的习惯，主要还就是靠自己去养成的。农村有句俗语就是这样说的“习惯成自然”如果你坚持一个好的学习习惯，久而久之，则会成为雷打不动的“自然”。

那怎样养成好的学习习惯，我们可以从学习实践中，文章作品中去领会。《礼记》中说“博学之，审问之，慎思之，明辨之，笃行之”这就就是一个好的学习习惯，我们可以把它慢慢融入我们的学习之中。“学而不思则罔，思而不学则殆”，则又给我们敲响要“学”“思”结合的警钟。“学而时习之”，“温故而知新”有许多的名人对学习做出了总结，我们不妨一试（但不可盲目）。其实，更重要的就是要我们从学习中去总结，比如说，在一个幽静的地方，我们不妨坐下静静心，默默想想散文、名言之类，不但更能愉悦心情，而且还增深了印象。如果说好的学习习惯就是一位独具匠心的建筑师，那好的学习方法则就是精美实用的建筑材料。

说学习方法，其实与学习习惯有许多叉之处，比如：抄录精彩片段，吟诵古诗，随时写下精彩瞬间，等等都就是好的学习方法。语文学习重要的就就是积累与运用，上面的那些方法都就是积累的重要手段。我们运用语文知识可以说就是包罗万象，可用在诸方面，譬如：社交、写作、演讲……无不与我们密切相关，有人学习语文很有一套，但运用时却就是茶壶里装饺子——倒不出来。其实学的目的就就是用，这就是纲。由于方法因人而异，我就不多讨论了！我相信亲爱的朋友你定会有锦囊妙计的。好的学习习惯，兴趣很浓，方法很对，若没有语文学习能力那还就是无济无事。

学习能力就是渐渐培养和积累的。有人说鲁迅的文章很难懂，其实就就是因为没有找到突破口，我们理解一句话一定要联系当时的时代背景，及上下文语境，这样你才会将难题迎刃而解。学习要重识基础能力巩固，首先要谨记一些写法、修

辞及符号的用意，只有这样坚实的基础，才可去拔高。“欲速则不达”学习能力的培养并非一日之功，需要你的恒心。

朋友，当你看完这篇文章后，掩卷沉思时，希望能使你有所受益。为语文功底差的人，改变现状，为功底的人锦上添花。

### 三、学好语文的要求

大多数的同学认为语文就是拿手的科目，很容易忽视它。然而语文却就是最不好学习的，也就是最难把知识具体化的一门学科。它就是学习和工作的基础学科，就是“百科之母”。语文成绩的好坏，完全取决于平时的积累。如果语文水平过低，会导致其它学科成绩难以提高，必将影响今后的学习。

那么，我们怎样才能能在语文这个世界里遨游，采摘到甜美的果子呢？老师认为，应从以下几个方面下功夫：

#### 1、培养学习语文的兴趣。

学习兴趣就是学习获得成功的十分重要的条件。古今中外的许多教育家都很重视兴趣在学习中的作用。万世景仰的大教育家孔子曾说过：“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”科学家爱因斯坦说：“兴趣就是最好的老师。”著名心理学家皮亚杰也认为：“一切有效率的工作必须以某种兴趣为先决条件。”先哲们的意思就是说浓厚的兴趣能调动大家的学习积极性，启迪其智力潜能并使之乐此不疲。

2、在以后的教学中我既就是大家的老师，又就是大家的朋友。我知道：凡就是对教学工作好、态度亲切、关怀爱护每位同学的教师，大家就对之很亲切，愿意学习自己喜爱的老师的课程。《学记》中所谓“亲其师，信其道而学其理”就是这个旨意。所以，建立平等和谐的师生关系，善于沟通情感，使你们热爱我、信任我，就是激发培养大家学习兴趣，提高同学们语文水平的重要举措。在以后的教学中我非常希望我

能成为大家的好朋友。而且我也非常希望大家能够超过我。荀子说：“青，取之于蓝而青于蓝；冰，水为之而寒于水。”韩愈也说：“弟子不必不如师”。

### 3、克服这几个方面的消极心理。

(1)、满足心理语文有别于其它学科，不像英语，单词、语法背下来，成绩就突飞猛进，立竿见影。而语文素养的提高就是需要循序渐进的，犹如建一座大厦，先必须打好基础，然后才一层一层地建造上去，但永远没有最高。

(2) 自卑心理自卑也就是妨碍大家学习的一种较为普遍的心理，特别表现在成绩较为差的同学。我会给差一点的同学多一点爱心、多一点关心。另外，人各有不同，“顺木之天以致其性。”我会给大家多一些发展的空间。

(3) 厌学心理在些同学破罐子破摔，自暴自弃，逐渐对学习失去兴趣。

### 4、“学贵有疑”。

孔子说：“学而不思则罔，思而不学则殆。”韩愈说：“人非生而知之，孰能无惑？惑而不从师，其为惑也，终不解矣。”质疑就是动脑思考的结果，也就是大家创造的起点，爱因斯坦说过：“提出一个问题比解决一个问题更重要。”中外不少杰出人物就是靠“突发奇想”、“异想天开”叩开成功的大门的。学一篇课文，大家能质疑，就说明你们学习有了兴趣，动了脑筋，有求知欲望。

课堂的质疑之处一就是在课文的重点、难点和关键处；

### 5、培养语文自学能力。

首先要培养良好的学习习惯。“一个有成就的人总就是有着

良好的学习、生活习惯，习惯养好了受益终身，习惯养不好则成就不了大的业绩”。同样，对学语文来说，也需要有良好的学习语文的习惯。

要求备齐工具书，养成勤查字典、词典的习惯。语文就是一门语言学科，字词典就是无声的老师，字音、字义及相应用法在字典中都说得非常清楚。因此，备齐工具书就是养成良好学习习惯的首要条件。另外，有了字词典，在学习当中遇到生字词还要勤查字词典。有些大家遇到不明白的生字词喜欢问老师，老师成了学习中不可丢的拐杖，这种现象对大家自学能力的培养非常不利。

6、要动脑、动手、动口，注重练习。在语文学习的过程中，不管就是对文章的阅读还就是汉语知识的练习，大家要多开动脑筋。

7、让大家坚持写周记、日记。用手把自己的思路整理清楚，形成条理性的文字，也就是一个很好的锻炼。

## 8、培养阅读能力

语文学习的主要功夫在于“读”。只有读美文、含英咀华，才能弄清一篇优秀作品的美妙之处。好的词语、优美的句子、精巧的构思等等，这些都离不开读，在读中去感悟、品味，从而吸收和借鉴。

要求大家从文体、文题、层次、中心、写法及现实社会意义诸多角度去考查阅读文章。首先就是文题。要读懂一篇文章要先审文题。文章题目在读懂文章的过程中起关键作用。它往往就是文章中心的集中表现，或者就是线索等。明白文题在文章中的作用，才能顺藤摸瓜，读懂文章。理清文章的层次可帮助我们掌握文章的脉络。阅读一篇文章，先明白文章叙述、描写或说明对象，再看围绕这一对象分几个方面来写，即文章层次。中心就是阅读文章时对内容方面的又一要求。

读一篇文章总要明白文章说了些什么，对文章的内容的精练概括即文章中心。然后就是文章的现实社会意义。作者写一篇文章，总有其写作目的，或者要宣扬先进、批评落后；或者要揭示社会现象，引起我们深思；或者要介绍一个对象，让我们把握其特性等等。其写作目的、意图背后的就就是作者有意无意展现出来的现实意义。例如宣传好人好事，就是要给我们树立榜样，要我们向先进人物学习。

阅读时要注重阅读速度。阅读分浏览式的快速阅读和字斟句酌的研究式阅读。快速阅读要求能尽量在短时间内完成阅读内容。在对内容的把握上要求能了解课文大意，对课文内容有一个初步的概括了解。字斟句酌的研究式阅读要求对课文内容理解比较透彻，包括对一些小问题的探究。当然，这种阅读所用时间相对于快速浏览式的阅读所用时间要长得多。毕竟对课文内容的理解和把握要透彻得多。这两种阅读各有针对性。“在语文课堂的自我学习中，往往可采取快速阅读的方式，一目十行，把握文章大意，然后就是字斟句酌的研究性阅读，深入到关键词、关键句子的理解，这样可以详细掌握课文内容”。

要求大家在课堂的自学当中，能概括描述文章大意，并对文章做全局性的把握。抓好文题，找出关键词句。文题和关键词句犹如一把打开问题的钥匙，起着至关重要的作用。

## 小班开学第一课教案设计意图篇十三

1、重温《小学生守则》和《小学生日常行为规范》，并在日常学习的过程中让学生知道什么行为是对的，什么是不对的，使学生养成良好的学习和生活习惯。

2、作息时间的安排：早上清洁时间、早读时间、午自习时间、放学时间、作业时间，并严格按照科学的作息时间表(强调必须遵守)。

- 3、集体活动：要遵守学校的规章制度。
- 4、早读：书本教材、按学习进度读书、背诵。
- 5、课前准备：按课程表准备下节课的学习用品、相关书籍齐全。
- 6、上课听讲：坐姿端正、积极思考、发言大胆、不影响他人学习。
- 7、下课活动：注意安全、团结友爱互帮互助、上下楼梯不拥挤，课间不得在过道、走廊上追逐打闹、高声喧哗，不玩危险游戏，不疯赶打闹，不爬栏杆、云梯，做有意义的课间活动。
- 8、集合整队：快、静、齐。
- 9、午读：课外阅读资料，成立图书角，完成有关阅读习题。
- 10、放学要求：按时回家，不进“三室一厅”，不结伴玩耍，注意交通安全，严格站路队回家。

1、不要将危险物品带到学校，美术课需要的小刀，不要随便拿出来玩。使用时要小心，以免受伤。

2、下课活动时要团结友爱互帮互助，上下楼梯不拥挤，走右边，不要跑。不趴在走廊外的栏杆上。不玩危险游戏，不疯赶打闹，不爬栏杆、云梯，做有意义的课间活动。切忌猛追猛打，要避免发生扭伤、碰伤等危险。

3、走出校园也要注意交通安全。(行人靠右走，过马路要走斑马线，注意观察来往车辆，红灯停，绿灯行，遵守交通规则。)饮食安全(不吃过期、腐烂食品，有毒的药物，不购买用竹签串起的食物和油炸的食物：竹签容易伤人，食品卫生



得不到保证，油炸食品有致癌物质。)同学们我们要将安全知识时时记，注意安全处处提。

1、教室里将桌椅摆放整齐，抽屉内无杂物。地面无纸屑，教室墙壁、桌面无乱贴乱画痕迹。值日生将黑板擦净，讲台上的物品摆放整齐。

2、每个学生要养成“三要”、“四勤”、“八不”的个人卫生习惯。

“三要”：早晚要刷牙，饭前便后要洗手，饭后要漱口。

“四勤”：勤洗澡，勤理发，勤剪指甲、勤换衣。

“八不”：不喝生水，不共用茶杯，不吃零食，不挑食，不随地吐痰，不乱扔果皮纸屑，不乱倒垃圾，不吸烟。

四、总结：谈谈新学期打算，提出奋斗目标。

1、通过师生之间的交流，营造一个温馨舒适的师生氛围。

2、通过师生交流和讨论，明确数学的重要性，有意识地引导学生学好数学要关注数学学习的方法，明确怎样做一个会学习的人。

3、通过讲故事，让孩子们明白每天的学习每天的作业都是在为自己打基础，学习不是为他人，而是为自己而学，每天做事做作业的态度都决定着自己未来的发展。

4、通过教材的梳理让学生对本学期所学知识有一个明确的认识，激发学习的兴趣。

(一)说说自己暑假中的见闻。

师：大家在暑假里肯定过得非常愉快，非常充实吧。你能将

自己记忆最深刻的一段与大家一起分享吗?可以说说自己游玩的事情,可以说自己在假期里的小插曲,也可以说说自己取得的收获。

同学们畅所欲言。借此拉近师生间的距离,创设良好的师生氛围。

(二)讲故事,让学生知道态度决定自己的未来。

讲故事《木匠的房子》。“一个上了年纪的木匠准备退休了。他告诉雇主,他不想再盖房子了,想和他的老伴过一种更加悠闲的生活。他虽然还留恋那份优厚的报酬,但他该退休了。雇主看到他的好工人要退休了,感到非常惋惜,就问他能不能再建一栋房子,就算是给他个人帮忙。木匠答应了。可是木匠的心思已经不在干活上,他不仅手艺退步,而且还偷工减料。木匠完工了。雇主来了,拍拍木匠的肩膀,诚恳地对他说:房子送给你了,这是我送给你的礼物。木匠感到十分震惊,太丢人了……要是他知道他是在为自己盖房子,他干活的方式就完全不同了。”你就是那个木匠。你每天钉一枚钉子,放一块木板,垒一面墙,但往往没有竭尽全力。终于,你吃惊的发现,你将不得不住在自己建的风子里。如果可以重来……但你无法回头。人生就是一项自己做的工程,我们今天做事的态度,决定了明天住的房子。

听后,让学生说说想法,明白什么?老师为什么讲这样一个故事?我想让孩子们明白每天的学习每天的作业都是在为自己打基础,学习不是为他人,而是为自己而学,每天做事做作业的态度都决定着自己未来的发展。希望小故事比说教有力量有效果。

(三)回顾上学期的成绩。

1、了解上学期成绩。

2、让学生说一说取得好成绩的方法或者不尽如人意的地方。

3、明确取得好成绩的诀窍：平时踏实学习与作业，回家认真完成作业，多复习。脚踏实地地走好每一步，上课专心听讲，回家认真复习，不能搞小聪明，做自欺欺人的事情。

4、以不点名的形式向平时懒于学习的同学提个醒：不能将心思花在学习以外的地方。

#### (四)认识新朋友(新书)

1. 梳理新教材内容， 翻开书本目录自己看看有哪些内容？

2. 老师带领学生熟悉教材。

#### (五)数学常规要求：

1、课前：准备好学习用品(数学书、作业本、口算本、练习本、文具盒)，候课铃声响马上进教室，按老师要求齐背乘法口诀。

2、课中：遵守纪律，不做小动作，要认真听，动脑筋，想办法。发言先举手，声音响亮，同桌交流时轻声细语。拿学具、文具速度快，轻拿轻放。

3、课末：整理学习用品，做好下节课的学习准备。

4、课后：作业独立完成，认真书写，学会思考。

5、小组长收发作业要及时，督促学员按时按质完成。

同学们，新的一年开启新的希望，希望大家端正自己的学习态度，以饱满的热情投入到学习中去，我相信一定能让自己的学习成绩有一个新的突破，也能在知识的海洋中体会辛勤航行后的巨大喜悦和丰硕收获。

## 小班开学第一课教案设计意图篇十四

2、孩子们畅所欲言，各个喜笑颜开。

要求学生在新学期对自己有一个新的认识，新的目标、新的打算。时刻用一个美好的打算来激励自己。让学生谈打算来激发出学生持之以恒、自觉学习的强大兴趣和动力。

1、规范学习习惯(听、说、读、写、问、想)。

读书姿势规范“眼离书本有一尺”，试读，规范“指读”；握笔、写字姿势规范“手离笔尖有一寸，胸离桌子有一拳”

“手腕操(画横画竖画圆圈，先撇后捺对称写，左右画圈转手腕，指节收缩益手

脑。) ”、

2、老师在黑板上写下一个“聪”字，引导小朋友看字形。这个聪字告诉我们，要想成为一个聪明的孩子，必须做到：“耳”到、“眼”到、“口”到、“心”到、上课时，大家要带上这四件法宝：

带上“眼”——提示小朋友要仔细看清书上的字，黑板上老师的范写，银幕上播放的课件，不要东张西望。

带上“口”——提示小朋友要大声读书，回答问题，不要畏畏缩缩。

带上“耳”——提示小朋友要会“听”认真听老师讲解，认真听同学发言，别让自己的耳朵开小差。

带上“心”——提示小朋友要用心读书，走进书中的故事里，图画里，用心感受其中的美，用自己的心体文中人物的心灵。

我国伟大的教育家叶圣陶说：“教育是什么？往简单方面说，只须一句话，就是培养良好的学习习惯的。”通过语文学学习习惯的复习，关注学生良好学习习惯的养成，引领学生快乐地走进语文的殿堂，为他们今后的学习按上飞翔的翅膀，让学生可以轻轻松松地学，又能学得扎扎实实，让他们真正爱上祖国的语言文字。

1、小朋友你们看，我们手中的这本语文书就是我们的好朋友，能教会我们知识，帮助我们不断地进步。咱们一起来看一看，多漂亮呀！让学生双手捧着课本，轻闭双眼，把头深深地埋进课本里，深吸一口气，闻一闻书中特有的香气。闻后让学生说说闻后的感受！

2、让孩子们说说在封面上你看到了什么？

3、读读语文书中最重要的部分——目录部分。请几个小朋友一起读读文章的题目，一边读，一边纠正读音。

4、仔细看看目录中的这些文章标题，猜猜这篇文章可能会讲个什么故事？你是怎么猜的？

5、读了这些题目，你最想读哪个故事，那就快快翻开书本去读吧！

自由地读读每个单元，每幅图画，每篇课文的题目；我们随心所欲的谈论着最喜欢的课文，谈论着最漂亮的图画，我们一边为即将学到这么多知识，读到这么多有趣的课文感到高兴。教室里笑声、读书声不断。学习语文的兴趣也油然而生。6、写一句座右铭：课后找一句自己最喜欢的名言警句作为自己的座右铭，并且写在课本的最醒目的地方，让座右铭时刻伴随着我们的学习生活，激励我们一起前进。并找一个适当的时候大家进行交流。

1、师小结；我们必须抓住时间中的分分秒秒，莫让光阴空自

流。小朋友，新的一年开启新的希望,新的空白承载新的梦想。为了让我们的梦想能成为现实，在这里，老师给大家提几点希望和要求：

(1)端正自己的学习态度，以饱满的热情投入到学习中去：上课认真听讲、课后认真写作业、考前认真复习、考后认真总结，一定能让自己的学习成绩又一个新的突破，也能在知识的海洋中体会辛勤航行后的巨大喜悦和丰硕收获。

(2)愿你们每一个人都能成为受老师、同学们欢迎的文明好学生。班级是我们的家，文明卫生的良好环境需要大家的共同维护，彻底告别不文明行为和习惯，让我们在这样温馨和谐的集体氛围中健康快乐地成长。

(3)愿大家在四小这片广阔的沃土上茁壮成长，尽情展示你们的聪明才智。新的学期，新的征程。愿我们在这个温暖幸福的大家庭里，快乐每一天，进步每一天，收获每一天！