

2023年教师研修个人心得体会(大全10篇)

通过教学反思，教师可以更好地了解学生的学习需求和特点，从而更有针对性地开展教学工作。随着社会发展的要求，学习心得的写作也变得越来越重要，下面是一些值得参考的范文。

教师研修个人心得体会篇一

二十一世纪，是一个信息飞速发展的时代。培养各类需求的人才离不开教师。因此，从事教育的我们就需要不断地学习，以适应对人、对社会的一个又一个新的要求。校本培训这种可持续的、开放式的继续教育模式，为广大教师打开了方便之门，锻炼了广大教师的业务水平，提高了广大教师的素质，促进教师专业成长。本学期，我从自己的教学实际出发，树立以人为本，以校为本的理念，加强合作，相互切磋，取长补短，不断养成自我学习与自我反思的习惯。研修结合，不断提高自身素质和业务水平；增强研修意识，以研究的眼光审视、反思、分析和解决自己在教学实践中遇到的实际问题。在这学期的时间里，我认真进行着研修，从自己的教育教学中寻找突破口，为了以促使自己的工作在今后再上一个新台阶，现将其总结如下：

能够按时参与校本研修活动，并做好理论学习记录，踊跃发言，提出自己的见解，并认真撰写心得体会，在学习中不断充实自己，提高自己的理论素养。

1、在校本研修培训中，我校组织了有关 各学科教学基本模式 课题研究的过程与方法 等教学理论的学习。开展多层次教育科学研究，人人有课题，人人学理论，人人掌握科研方法，从而有针对性地加强缺失方面的学习与锻炼，促进教学水平的提高，有效地提高了我校教师的理论水平和创新能力。

。

2开展有效课堂教学研究 提高课堂教学质量

认真开展有效备课，有效课堂教学、有效作业设计和批改的研究，进行跨年级、跨学科、跨学段进行听课研讨，教研组在研字上下功夫，在自觉主动有效上下功夫，继续加强集体备课的力度，充分调动各年级组长的能动性教师个人研修总结教师个人研修总结。每次教研活动都有详细的记录。本学期我们继续加强对随堂课的调研力度，加强强调讲的范围。面落实了教学工作备课要深、上课要实、作业要精、教学要活、手段要新、活动要勤、辅导要细、负担要轻、考核要严、质量要高。

严格要求自己，在每周听节课程之后，向相关学科的教师学习课堂教学的方法。

都会选一节本周最难把握的课大家共同讨论分析，取长补短，发表自己的见解。这使我受益匪浅。

各教研组要积极组织老师听课、研讨，总结优点，发现不足，逐步提高；

强化教研组的建设和管理，特别强调要发挥团队精神，群策群力，充分发挥每个教师的兴趣爱好和个性特长，打破了以往教师备课各自为战的局面，每月个教研组进行一次集体备课的，每次集体备课，每一堂教研课都是教研组集体的结晶，通过实践来改进和完善我们的课堂教学模式重难点前移，推行课堂模式重难点前移，提高研修实效。、听课、研讨、发现问题、解决问题，如此循环往复，使我们的教学方式逐渐的成熟起来，教师在互动、互补、合作中不断提高了自己实施新课程的能力，已形成的教育观念顺利地转化了能动的教育教学行为，使教师不断走向成熟，给我们的课堂注入更多的活力，取得更大的效益。

关注自我反思及案例

反思，是教师提高教学水平的一种有效方法，反思自己备课时是否遇到了什么困难，是否调整了教材，为什么调整教材；反思上课时是否发生了意料之外的问题，自己是怎样及时处理的；反思自己本节课有哪些比较满意的地方或者有哪些不足。经过不断的反思与积累，自己确实掌握了很多第一手材料，悟出了一些道理，丰富、完善了自己的课堂，最大限度的调动了学生学习的积极性与主动性。而且，注意做好课堂实录，并整理成文字材料及时上交。

教师研修个人心得体会篇二

今天听了两位名师的讲座，分别是何金怀老师的《核心素养背景下，高中地理课程建设和教学探索》和仲小敏老师的《教师专业发展与个人成长规划》，两位的专业成长历程和学术成就深深地吸引着我。让我从全新的视觉角度审视“我”、“教师”这个职业，好多以前处于朦胧状态的问题迎刃而解，眼前豁然开朗。

我收获的是体会到只有努力提高自身的素养，丰富自身的底蕴，倾情投入教育教学工作，积淀方法，摸索经验，在活动中历练，才能促成自身的专业成长。要想在教育教学工作中有一番出色的表现，没有捷径，只有靠自己，一步一个脚印，实实在在地去学习，去探索，去实践，去思考。教师，作为培养人才的人，教学素质必须要跟上时代的步伐，必须树立现代教学思想，掌握渊博的知识，具有较强的信息素质和学习能力。我作为教师中的一员，必须不断学习才能适应教学工作，必须脚踏实地地学习研究，才能在专业的素养上成长起来。

我相信只要坚持不懈，以良好的心态对待成长中遇到的困难和挫折，不断求知，善于实践，积极反思，就会成为一名符合现代教育需要的成功的教师！

文档为doc格式

教师研修个人心得体会篇三

x年11月8日，进修学校邀请x小学聂x校长和x市x区的潘x校长为全市骨干教师带来一场深刻却又不乏幽默的精彩讲座。

聂x校长以《新课程背景下的课堂教学的艺术》为切入点，深入浅出地分析了如何做一名学生喜欢的好老师。聂校长从走进课堂的艺术、提问的艺术、讲课的艺术、板书的艺术和结尾的艺术阐述了一个好老师应具备的素质。他指出，在新课程背景下老师要有自身的人格魅力，这种魅力来源于渊博的学识，与时俱进的思想和教学智慧。在生活中，要多贴近学生，了解他们喜欢什么，关注什么，只有这样才能做一个学生喜欢，能够走进学生内心的好老师、好朋友。讲座中，聂细刚校长还列举了“根叔”及自己在教学过程中的一些经典案例与在座的教师分享，幽默的语言和生动的叙述引来在场教师阵阵掌声不断、笑声不停。

潘x校长的《今天我们怎样做老师》的专题讲座。潘世祥主任说当前教育正处于一个伟大的时代，在这个时代，我们教育工作者可以亲身感受到：教育从来没有像今天这么活跃，也从来没有像今天这么有分歧；教育从来没有像今天这么繁荣，也从来没有像今天这么芜杂。生活在这样的时代，我们教师必须始终保持清醒的头脑，保持我们对教育朴素的情怀，保持我们的定力，保持我们的反思批判精神。潘校长从中国教育走向何处，今天我们怎样做老师，未来的世界已向教育提出新任务等三个大的方面进行了深入探讨。潘校长引用“高中生起义湖北”等反面事例，说明陈旧的教育教学方式方法已经不再适应教育发展的要求。潘主任在教育教学中，注意收集整理材料，不断学习，开阔视野。

我真正感到教育是充满智慧的事业。在今后的教学中，我要

站在学生的角度去思考，设计课堂教学，尽量调动学生学习兴趣。只有让学生参与教学中，只有他们参与了，学习劲头也就高了。

教师研修个人心得体会篇四

张敏老师的讲说课《图形的周长》，教学目标明确、具体，为了达到目标设计了不同的活动，充分体现了知识与技能有机的结合。在教学中指导学生利用已有的知识和经验提出问题解决问题，合理运用多种教学方式，指导学生开展有效合作、探究等学习活动，教学环节层次清楚，使学生在愉快的环境中获取知识。

亮点一，联系生活，初步感受、认识周长

首先，用形象生动的、学生喜欢的喜羊羊等动画图片，既引起了学生的兴趣，又让学生从实际问题中产生了了解周长的迫切需求，同时对周长也有了初步的感知。

其次，通过让学生画边线等操作活动，加深对物体表面及图形一周的认识，为进一步理解、总结周长的意义奠定了基础。这样让学生在实操中学习，在动手中领悟，在观察、比较、交流、归纳等一系列活动中，提升思维、构建新知。

亮点二，动手操作，体会周长

用课件出示花坛。让学生说一说看到这些美丽的花坛，自己的心情如何，要保护美丽的花坛，我们能做些什么。让学生大胆的畅谈自己的想法，学生会想到设置护栏，然后引导学生提出“每个花坛各需要多长的护栏呢”这一问题。在解决问题时，学生独立思考，并在小组内讨论交流自己的想法，在实际动手操作中结合教师巧妙的评价，自己探索出了求周长的方法。

其实，只要给孩子空间、给他们机会，学生就会给我们惊喜！学生流畅的思维不是在老师的说教中获得，而是在他们动手操作、自主探究、合作交流中产生的。

教师个人研修心得体会我也是一名小学教师，一个不起眼的乡村小学校，我觉得作为一个好老师，首先要爱孩子们，包容孩子们，用孩子的心和孩子们相处，我不是神，只是一个普通的人，或许在工作中也有这样那样的失误，但我会努力去爱我的小不点们。本学期，我们数学组结合学校有效教学的研究、结合学生的年龄特点，确立了“数学教学生活化”的研究主题。

秦老师和刘老师在低年级实施“口算教学生活化”，孙老师和赵老师在中高年级尝试“估算教学生活化”及学写数学日记，收效显著。通过十几节的课堂教学研讨，我们反复试讲、反复评课，老师对学校主课题的理解思考走向深入，对有效课堂教学有了科学的定位思考，对如何有效教学形成了独特的见解。

1、上课，一般采取三个层次：一是个人自己试讲，备课组全体听课、研修组长参与；二是第二次试讲，研修组全体听课，教导处参与；三是公开课，学校公开课，全体本学科老师、学校领导参与。

2、评课，首先是个人说课，谈感受；第二是参与听课老师评课，评课的重点围绕课标理念、围绕研究点突破、围绕学生主体参与，所有听课老师必须人人发言；第三是主任点评总结，由听课的领导进行点评。虽然在工作中我们取得了一些成绩，但是这离我们所追求的目标还有很长的路要走。集体备课、研修活动培养了教师理解和把握教材的能力，唤醒了教师推进新课程的意识，小学数学研修组正在逐渐由“经验型”向“反思型”和“研究型”群体发展。在我们看来，课改与教研是一个永恒不变的主题，下学期，我们还要把教后记只注重对具体实践结果的粗浅回顾，提高对实践本身(实

践过程)的深入反思,使“研”更有深度;同时有效地利用数学教师的博客,与同行交流思想,为学生提供服务。

教师研修个人心得体会篇五

暑假里,我参与了学校组织的教育技术培训,素质教育讨论活动,通过学习,使我拓宽了学习的视野,更新了教育观念。下方谈谈我对本次学习的心得。

教师素有塑造人类灵魂的工程师;之美誉。在对灵魂塑造的过程中,教师既要有比较渊博的知识,更要有高尚的道德和崇高的精神境界。教师应当成为学生的表率,成为学生的良师益友,成为全社会礼貌的楷模。为此,教师要时刻谨记不断提高自身的道德修养,展现自身的人格魅力。那么,如何提高自身的师德修养呢?我认为就应从以下几个方面做起:

1、热爱祖国,爱岗敬业

热爱祖国,献身教育事业,是教师道德最基本最重要的要求。爱岗敬业是教师处理与教育事业之间关联的准则,是教师职业道德的基础和前提。尤其在市场经济条件下,在教育大发展的这天,教师要正确处理好奉献与索取的关联,不计较个人得失,发扬红烛;精神,甘做人梯; ,安于粉笔生涯; ,以捧着一颗心来,不带半根草去;的高尚情怀,献身教育,鞠躬尽瘁。相反,如果教师不热爱自己的事业,身在曹营心在汉; ,必定不能把工作做好。

2、热爱学生,诲人不倦

热爱学生,诲人不倦是教师履行教育义务的传统美德,是衡量教师道德水平高低的主要标志。每一个学生,都期望得到教师的爱,师爱是一种巨大的教育力量。它能使感受到教师的温暖,产生愉快的情绪,从而激励他们对学习的兴趣和爱好。了解学生和关心学生,是热爱学生的起点。教师仅

仅把功课教好是不够的，还要多关心学生的健康成长，为学生的一生着想，从思想上、学习上、生活上全面了解学生，关心学生，爱护学生，因势利导地进行有针对性的教育。热爱学生还要尊重和信任学生。教师要有民主思想，尊重学生的人格，尊重学生的感情，允许学生独立思考，切不可刺伤学生的自尊心。在日常的教育教学工作中，认真评价学生的行为，和善平等地对待学生，绝不能为了树立自己的威信而对学生采用体罚、讽刺、挖苦等侮辱人格的做法。当学生进步时，教师不好吝惜自己的赞美之辞；当学生犯错或退步时，教师也不好任自己的批评侮辱之话泛滥。多一点微笑，多一点赞美，多一点信任，你会得到的回报。

3、以身作则，为人师表

在教学实践活动中，教师只有以身立教，为人师表，才能有力地说服学生，感染学生。无数经验证明，身教重于言教，不能正其身，如正人何？；其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。；这说明凡是教师要求学生做到的，自己务必先做到，给学生树立好榜样；凡是要求学生不做的事情，自己本身坚决不做，以免给学生留下坏的影响。教师要以自己的良好道德言行来教育和感化学生。

诚实正直，勤奋好学，礼貌待人，是教师以身作则，为人师表的具体体现。如果教师缺乏坚定正确的政治方向，没有远大的理想，其教育必定失败。教师要教育学生勤奋刻苦，好学进去，自己务必勤奋好学，广学博览，精益求精。教师在日常教学中，要用文雅和亲切的语言启迪学生的心灵，陶冶学生的情操，以自己的模范行为，影响教育学生。

随着信息技术的迅速发展，人类正在进入信息社会。在知识经济时代，知识老化速度大大加快，学习就成了当今人类生存和发展的重要手段。教师终身学习，不仅仅是时代的呼唤，教育发展的要求，也是教师教学自我提升的需要。严谨笃学，与时俱进，活到老，学到老；是新世纪教师应有的终身学习

观。教师要善于从教育实践中汲取能量和资源；善于在任何时刻向任何人学习，包括在教学过程中和学生分享知识；善于和同事交流，扩大视野，促进自身专业成长。

教师终身学习已成为全球教育改革的突破口。要促进自身专业化成长，教师就要具有终身学习的理念，拥有自主学习、自我学习的观点。正因终身学习已成为未来每个社会成员的基本生存方式，那种一朝学成而受用终身；的观点已经过时，人们再也不能只通过一段时刻的集中学习，获得一辈子享用的`知识技能。只有主动去掌握新概念，学习新理念，研究新问题，培养适应新环境的潜质，才会使自己重视终身受益。

教育是全社会的大事，但重任主要落在教师身上。时代在变，对人才的要求也在变，教师务必认清终身学习对自身成长和发展的`重要性，自觉地树立终身学习的观点，不断地提高自身的素质，以适应现代的教育需要。

首先要加强政治思想方面的学习。我国素质教育坚持五育并举，德育为首；的原则，教师首先要以德育人。教育思想、教育观点对教育事业的发展至关重要，正确的教育观能够造就人才，错误的教育思想则会摧残人才。教师的政治取向、道德素质、教育观、世界观和人身观对学生起直接影响作用。

其次要加强专业知识的学习。课程走向综合化是基础教育`改革的大方向。我身为一名中青年教师，又奋斗在课程改革实验的最前沿，更应当树立终身学习的意识。无论是教育家，还是中外名师，他们都具备较深的文化底蕴，这与经常学习是分不开的。随着课改如火如荼的展开，我们教师要有一种强烈的资源意识，克服一支粉笔教下去，一本教案讲过来；的人生惰性，自觉拓展自己的思维空间和知识结构，以便更好的为教育教学服务。知识的更新换代让我们的学生接触了的新生事物，广阔的课内课外学习资源为他们知识的积累带给了的机会。我们在学校学习的那点知识，已经远远不够传授了。要想成为研究型教师、专家型教师，不学习怎样能够，

怎样能胜任的教育教学工作？生活是一个广阔的学习的课堂，有很多东西是我们所不了解的，为了使自己不被社会所淘汰，只有加紧学习的步伐！一个优秀教师就应抓紧一切时刻增加知识储备，只有这样才能用人格魅力来感染学生，和学生共同发展。

随着时代的进步，教育的改革，当今的形势向每一位教师提出了严峻的挑战，因此，在今后的工作中，我将树立终身学习的观点，在师一日，便不可荒废半日。通过学习不断获取新知识，增长自身的才干，适应当今教育改革的新形势。

为了无愧于教师这一职业，也为了实现自己心中的理想信念，今后的工作中，我定会更加发奋，加强学习，提高素质，完善自己，书写出灿烂完美的未来。

教师研修个人心得体会篇六

时光飞逝，日月如梭，蓦然回首，一学期的语文教学又告结束。这一学年我担任教学。我对教学工作严肃认真，勤奋学习，深入研究教法，虚心学习。经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学。以下是我在本学期的教学情况。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。所以在刚接手这个班的时候，我就尽量去了解他们。我发现班上同学比较活跃，上课气氛积极，但中等生、差生占了大多数，我备课时就要注意到这点，做有针对性的准备。

我一向努力做好教学常规工作，经常向有经验的老教师请教。课前能认真备课，吃透教材和小学语文新课标的精神，精心设计好每一节课，教案详细。上课遵循科学的教学程序，坚持使用普通话教学，板书工整，条理清晰。根据六年级的心理特点，激发学生学习的热情，创设学生学习的情境，分散

知识的难点、突出知识重点，达到了优化语文课堂教学的目的；同时在课堂教学中，面向全体学生，突出语文课的特点，注重读中感悟，鼓励学生大胆质疑，善于教给学生学习的；还注意减轻学生的学习负担，精讲精练，开展素质教育，向40分钟要质量。当然注意在传授知识的同时加强学生的思想政治品德教育。课后能认真仔细地批改作业。同时积极参加科组教研活动，比如公开课、到外校学习取经等等。每个学期均能对教学工作进行认真的总结，汲取经验教训。

从小到大，我就讨厌老师课堂教学中枯燥的讲解。老师的语言干巴巴，如若音色还不好听，或是男不帅，女不靓，表情不丰富，对于不是学习很勤力的学生来说，无异于受罪，整节课肯定是坐如针毡。所以，在课堂讲解中，我总是注意语言的幽默风趣，语文学科，语言为主，老师的语言不生动，何能吸引学生呢？遇到词语的理解，我总是把学生的名字嵌入其中，这样一来，念到名字的学生——多半关系到听讲不专心的孩子注意力一下集中了，而其他学生一听到老师讲解中提到同学的名字，自然也会关注，效果肯定要好很多。对于学生回答中的，或是能体现其平时大量阅读的结果，我都是赞不绝口，让学生感受学习的成功。让他们知道，只要进行大量的，健康的阅读，必定会获取更多的课外知识，从而养成好的阅读习惯。所以，学生都喜欢上我的课。

教师研修个人心得体会篇七

光阴似箭，岁月如梭，转眼一学期的教学工作已经结束。本学期，我继续担任五年级的语文教学工作，回首这一学期的教学工作，感触颇深。

本班学生49人，部分学生头脑聪明灵活，求知欲强，个别模仿性强，对充满了浓厚的兴趣，特别是在阅读方面以及在写方面表现得尤为突出。而部分学生虽然能按时完成作业，上课安静听讲，却未能积极开动脑筋思考问题，未能大胆发表自己的见解。还有个别学生则有“厌学”的症状，表现在家

庭作业长期欠交，学习消极应付，成绩不理想。。

针对上学期本班学生所表现出来的特征，本人在本学期对语文教学工作做了些调整，也取得了一些成绩和经验，现作出总结：

(一)抓基础知识和基本技能

在上学期期末考试中，显示出本班的基础知识掌握得不够扎实，本学期在这方面进行了狠抓。如对课文的生字新词和要求背诵的内容，一定要全班同学都过关。对于学习的重点，容易失分的知识，我则采用了多种形式的练习，小结方法，练习巩固等，争取绝大部分学生在课堂里过关。另外，对于学生马虎做作业书潦草的现象，我要求全班学生做作业一律用钢笔书写，课余让他们练写字帖。一学期下来，学生在字词句方面的知识得到了巩固，提高了他们学习的基本技能和语文能力。

(二)做好的指导

俗话说，“磨刀不误砍柴功”。最重要的学习莫过于方法的学习。搞好了学习方法的指导，对提高学生学习成绩是有很大的好处的。因此，我在教学不同的知识点时，都结合学生学习的实际情况来渗透学习方法的指导。

在预习课文时，要求学生“读—画—思—写—问”的五步预习方法，意思是“读课文、画词句、思内容、写批注、问不解”的方法。学生掌握这个预习方法，有利于提高他的自学能力和阅读水平。

在阅读教学上，我注意理清的脉络，渗透理解词句的方法，指导学生抓住文眼来理解中心，归纳小结“分段、概括段意、概括主要内容、体会思想感情、感悟表达方法”等阅读技能，并进行迁移学习到同体裁的课文中去，收到举一反三的效果。

在习作教学上，引导学生仔细观察周边的事物，关心时事，对于的猪流感等事件，让学生时时追踪事态的发展，并把自己的感受诉诸笔端。把从课堂教学中学到的课文表达方法迁移运用，多积累素材，多练笔，学生的表达能力亦然不断提高。

在综合性学习中，为了培养学生的语文能力，让学生多实践，多思考，多总结。我组织多种展示课，让学生把自己收集到的资料汇总分类，确定研究主题，走出学校，深入家庭，走进社会来进行调查研究，学生的研究虽然内容欠具体，结论欠精准，但已初步闪现了学生智慧的火花。

当然，培养学生良好的学习习惯也是关键，要求学生认真书写，按时完成作业，专心听讲，大胆发言，定期复习等则始终在整下教学过程中要强调的内容。

(三)做好转差工作

本班极需帮助的差生大约有五名，提高他们的成绩，对提高全班整体的学习质量有很大的作用。我采用的方式是“以多优带一差”的方法，帮助差生制定出学习目标和学习内容，每天让优生抽出半小时帮助他们掌握，因为是多名优生来帮助，所以他们都不会有增大负担的感觉。另外我还设了奖励的制度，形成了竞争的机制。通过单元和知识点的小测，检查他们的学习效果，及时给差生鼓励，使他们重拾学习的信心。

(四)拓展知识视野

语文教学必须重视积累运用，只有学生对知识有了一定积累之后才能运用。为了拓展学生的知识视野，我开展了一系列的语文活动：

- 1、优秀文段朗读。通过学生自主搜寻优秀文段，使学生主动

进行课外阅读，学生的阅读量增加的同时，学生必然收获了许多东西。

2、好词佳句的收集。在不断收集整理过程中，学生的词汇积累有了明显的增多。

3、原创得意句段的展示。

4、开展各种语文活动。如、演讲、出等等。学生在活动中增长了知识，训练了动脑、动口、动手的能力。

1、本人在本学期中参加了学区举办的青年教师教学比武中，荣获三等奖。此次参赛给了我锻炼的机会，也让我在同行的身上学到了更有效的教学技能。

2、学生整体知识水平和学习的基本技能有较大的提高，对学习增强了信心，后进生的转化率和及格率均有提高。

1、同学们的作业，部分学生书写质量太差，作业本保护的不够好，错别字比较多，还没有养成认真书写的好习惯。

2、在教学过程中，对新教材理解、运用不够深刻。对教材内容把握不够，不够灵活，没能充分提高学生学习的积极性。

3、教学中，未能有效地关注整体，激励性语言使用不足不到位。

教师研修个人心得体会篇八

参加远程研修已经三个年头，每一次学习都对远程研修充满向往，充满期待，希望自己能学习到更多的知识，能给我更多的启迪，希望自己能带给学生更多的精彩，让学生爱上音乐，让音乐成为学生生命的一部分，给他们的生活带来快乐。我希望自己能成为学生“生命中的贵人”

以前我们对课标的研读只是体现在文字上，可这次上课老师们对教学目标的设立已经在课标的基础上选择适合学生的，创造性的使用，使教学目标更科学，更实用。使新课程教学大纲起到了提纲挈领的作用，更具有指导性。

通过看教师的三次备课我看到了教师的成长，特别是《哈里罗》这节课，第二次备课几乎把教师第一次的设计否定了一大半。教师在备课的过程中体会到“切肤之痛”。自认为好的环节被否定，在积极吸纳同组教师的建议时调整自己的教学思路，设计教学语言，举手投足都经过自己精心的预设。可以说是白天讲、晚上改、梦里想，真是“磨”成“魔”。但教师就在这反复的“修炼”中蜕变，化蛹成蝶。

通过观看教学视频，我们会发现整个教学过程一切与音乐无关的元素在精简到极致，一切不利于教学活动的设计去掉、一切无效的评价语言都要更改。可以说整堂课都是围绕教学目标进行，去掉了热热闹闹的游戏，去掉了花里胡哨的表演，学生参与的积极性高了，学习音乐兴趣浓了，教学效果更好了。

教师要有“教书匠”向“研究性教师”转变，教学反思是我们走向教学研究的阶梯。作为一线教师，我们的教学经验更真实、更贴近孩子、更有针对性。我们的教学经验来自一线，我们的教学经验对学生是最实用的。所以看了老师们的反思我的心里似有一股汨汨涌出的清泉，让我的心被温暖着，感动着。这些也是我的感受，我和备课教师一起感悟、感动、共鸣。

磨课的过程是教师集体反思，集体成长的一个过程，更是每一个教师化茧成蝶的过程。这个过程是痛苦的，艰辛的，漫长的。俗话说不经历风雨，怎能见彩虹？刀越磨会越亮，课越磨会越精。只有历程痛苦的才会促进教师专业的发展和能力的提升，使我们能插上一双能飞翔的翅膀，自由地飞翔在教学的'天空。

教师研修个人心得体会篇九

7月9日，县级研修的第一天。我非常荣幸的参加了这次数学界的`盛会。本次研训的形式是通过四位教师说讲课的方式给我们提供案例，我们以课堂观察的形式对案例剖析。听课，评课，大家集思广益，提特色，提亮点，提建议，气氛热烈，情景融洽，有交流，有碰撞，有反思，有建议，为打造高效课堂各抒己见，本人受益匪浅。第一个案例是乐安学校的翟慧老师执教的五年级上册《轴对称图形》说讲课。翟老师的说讲课让人眼前一亮，原来没有学生的课堂也能活灵活现。教学目标的设计明确具体，操作性强，对三维目标的设计融合的也非常好，对课标教材挖掘的透彻，合理，准确，内容丰富全面。在课堂上，关注了对学生的评价。让我们看到了学生在和学生不在同样精彩。

听课活动后的评课交流受益更大。把发言权交给在座的老师们，让他们积极的参与评课，并说出自己在教学中遇到的困惑与难题是非常有意义的。对平时教学中的一些困惑有了正确的认识。如轴对称图形和轴对称图案的区别？通过老师们的交流讨论，对轴对称图形的概念也有深层次的理解。

听课教师把自己的疑惑和听课体会反馈给执教者，执教老师把自己的设计思路讲给大家听，更多的是互相探讨些问题和交流些经验。交流后的效果也是很不错的。他人的身上，总是积存着太多的优点，让我们永不停止学习的步伐，用他人高大的形象时时激励自己，不断赶超，不断超越！

期待明天的精彩。

教师研修个人心得体会篇十

透过研修培训，使我在师德修养、教育理论、科研潜力、班级组织与管理潜力等方面都有较大幅度的提高。认识到学生的学习不仅仅局限于课堂，还就应走出课堂，走向生活，

走进学生的内心世界，成为一种习惯，一种精神的道理。同时，网络研修改变了我的生活，每一天打开电脑的第一件事，就是登陆我们的班级，在新的作业、日志、话题中汲取我需要的营养。从网上的专家学者那里学到了很多，也从身边的优秀教师那里学到了很多。学习的过程是短暂的，但学习的效果是实实在在的。透过网络培训，教师们真切地感受到了观念在更新，潜力在提高，对自己所从事的教育事业也有了更深的理解和感悟，现将我个人网络研修的学习状况总结如下：

一、网络研修，使我得到深刻的感悟。

培训伊始，我抱着试试看的态度进入研修平台，总怕自己做得不好，但经过一段时间的琢磨与班级成员们的交流，我的担心渐渐消失了，便用心投身网络研修学习中。做到三个“自觉”：自觉参加上级组织的网络学习培训，每一天抽出时间坚持聆听专家讲座，自觉参加学员交流讨论，自觉上交网上作业，用心上传感言与体会。尽管感觉比较繁忙，但按照研修的各项规定要求，圆满完成了学习任务。透过研修，使我明确了现代教育的本质，明确了课改对于教师提出什么样的素质要求；每一位老师都需要重新学习才能适应新课程，不然你就发现：涛声依旧。“穿新鞋，走老路”。“越来越不会教了”。新的教育理念要求我们务必不断提高自己，充实自己，要有扎实的教学基本功，否则就被时代所淘汰。在教学中，要树立以“学生发展为本”的教育思想，不断进行观念的更新。网络教育技术潜力培训是一门全新的课程，里面有很多全新的教学理念。说实在，在以前我虽然常常用到表现性评价，但当时我真不能总结说出是“表现性评价”，我只是说——表扬学生，透过这次学习培训使我才真正明白这个词儿，我认为“表现性评价”这个词儿，总结得最适宜，提得最好。实现了从教学理念到教学行为的根本转变。

二、立足课堂，在实践中提升了自身价值

课堂是教师体现自身价值的主阵地，透过学习我深刻领悟了“一切为了学生，为了学生的一切”的观念，我会将自己的爱全身的融入到学生中。在教学中，我会将努力所学的新课程理念应用到课堂教学实践中，避免课程设计“新”，实施方法“旧”的新瓶子装旧酒、“穿新鞋走老路”。立足“用活新老教材实践新观念”，力求让我的教学更具特色，构成独具风格的教学模式，更好地体现素质教育的要求，使自己的课堂教学有效乃至高效。

三、研修提升了我的业务素质，提高了课堂教学效果

透过认真聆听专题讲座，我进一步懂得备课是教学工作中的一个极为重要的环节，我们要教什么？怎样教？事先都要周密思考，精心设计，教师只有对教材资料，教学对象，教学方法等经过深思熟虑、了然于胸，才能把课讲得妙趣横生，引人入胜。使我学到的知识应用到教学实践中，我在上课前根据本班的学生实际状况，透过观察、发现、讨论、明确的过程来备课，同时加大学生预习的力度。课前由学生生成具体问题，然后和我的备课资料结合，构成多层次的教学设计，突出课实效性、针对性，调动了学生的用心性、参与性、合作性。体现出了教师是学生学习活动的引导者、组织者、参与者和合作者。每节课下来，我结合学生的表现，课堂的生成等状况。关注学生的学习过程，真正使每一位学生学有所获。课后我还用心写出教学心得，用以反思自己的教学，然后充分发挥教研组的作用，结合课堂上的每一细节和同事们的交流，升华为经验理论。透过学习，获取经验，我已在教学中取得了一些成绩，同时，使我真正懂得了怎样利用网络资源更有效的开展新课程教学。

今年我有幸参加淄博市第二期远程培训，有幸聆听各位专家讲座让我感慨颇深，受益匪浅。在这段的学习生活中，作为网络研修的一员，我忙碌着、劳累着，却充实着、收获着，我们每一天累着并快乐着……因为，我们不但收获了知识更收获了友情。透过研修，我全面提升了自己的基本素养和业

务综合潜力，对于个人今后的发展起到了用心的促进作用，对教育教学工作也有了一种新的理解。

一、勤勤恳恳，用心研修

在研修过程中，我坚持每一天进行网上学习，认真观看各个专家的视频录象，透过学习，解决了我在实际教学中遇到的很多疑难问题，使自己在师德修养、教育理念、教学方法、等各方面有了很大的提升，驾驭课堂、把握教材、交流沟通、教学设计、班级管理、教学反思的技能也有了很大的提高，同时更新了教育理论，丰富了教学经验，为今后从事英语教学和班级管理工作，进一步提高课堂教学效益打下了良好的基础。同时也结识了许多优秀的教师，开阔了视野，充实了自己。具体做到了以下几点：

1、用心认真的观看视频学习，到目前为止在线学习时间达：11687分钟，并且在观看视频的时候用心提出自己的问题，课程、话题留言到达314条，并发起了181条话题，认真撰写日志200篇。

2、用心建立个人工作室，并用心参与英语九班协作组的建设，被评为小组之星。

3、用心参与班级资源管理，上传资源226条，得到广大老师的应用和好评。用心配合班主任和指导教师的工作，用心参与班级建设，被推荐为第一批学员导师，被评为：第四期学员之星。同时被班主任和指导教师推荐为：学习研修组长，协助、帮忙我校英语教师的研修学习，我校的研修教师全都圆满完成了研修学习任务。

4、认真独立完成作业16篇，每次完成的作业均得到辅导老师和班主任的好评与认可，其中有3篇被评为优秀作业，多篇作业、留言等在班级简报中得到引用并得到好评。

5、熟练运用班级沙龙，留言板□tq□学习交流区，学习论坛，视频会议室等平台的管理功能，用心参加各种网上学习交流活活动。与专家、学员进行及时有效的研修交流，成功地主持主讲了视频会议：《在英语课堂教学中如何科学有效的实施小组合作性学习》效果很好，收获颇丰。

二、受益匪浅，感受颇深

我勤勤恳恳的研修学习，不仅仅提高了自己基本素养和业务综合潜力，同时自己的付出也得到了领导们的认可与鼓励，我被淄博市第二期网络研修优秀学员，使我对此次研修有了新的认识，她成为了我人生历程中一段含义深刻的文化之旅，也是生命与智慧迅即聚核与绽放的过程。我透过课程视频聆听了专家的专题讲座；透过课程文本加深了对专题的理解；透过课程作业反思了以往和展望即将启动的教学改革；透过网上探讨寻找到了思想的沉淀和共鸣。没有震动就没有觉醒；没有反思就没有进步。新的课程理念、新的教学方法、新的评价体系，都使自己对英语教学与教研工作有了新的认识与思考。

三、继续努力，力求完美

我的研修虽然已取得了一些成绩，但仍有待加强和完善的资料，在今后的工作中，我将更加努力工作，为自身修养的提高而不懈努力。网络研修是良师益友，是提高教育教学的水平的一大基石。我相信只要我们用心，中国教师研修网会成为我们前进的基石，网络研修学习会助我们乘风破浪，飞向成功的彼岸。我坚信：我研修、我进步、我快乐！

总之，我在研修中的收获是沉甸甸的。对于此刻已经尝到了网络研修甜头的我来说，在今后的工作中我会更加用心、主动地参与到网络研修中来，不断的提高自己的教育教学潜力，同时还要带动其他老师用心参与，以促进学校、学生的发展。同大家一齐在网络研修中健康、快乐的成长！让我们与网络研修同行！让网络研修因我们而精彩！