

得道多助失道寡助的教学设计(精选8篇)

自我介绍是向他人介绍自己的一种方式，可以在不同场合起到不同的作用。小编为大家收集了一些经典的范文范本，希望能给大家带来一些启示和借鉴。

得道多助失道寡助的教学设计篇一

寡助之至，亲戚畔之。

多助之至，天下顺之。

以天下之所顺，攻亲戚之所畔，故君子有不战，战必胜矣。

翻译一：

有利于作战的天气、时令，比不上有利于作战的地理形势，有利于作战的地理形势，比不上作战中的人心所向、内部团结。

三里的小城，七里的外城，包围着攻打它却不能取胜。包围着攻打它，必定是得到天气时令的有利条件了，这样却不能取胜，这是因为有利于作战的天气时令比不上有利于作战的地理形势。

城墙不是不高，护城河不是不深，武器装备不是不精良，粮食不是不多，但守城者弃城而逃走，这是因为对作战有利的地理形势比不上作战中的人心所向、内部团结。

所以说：使百姓定居下来，不能依靠疆域的界限，巩固国防不能靠山河的险要，威慑天下不能靠武器装备的强大。施行仁政的人，帮忙支持他的人就多，不施行仁政的人，帮忙支持他的人就少。帮忙他的人少到了极点，兄弟骨肉都会背叛他。帮忙他的多到了极点，天下人都归顺他。凭借天下人都

归顺他的条件，攻打兄弟骨肉都背叛他的人，所以施行仁政的人要么不作战，作战就必须胜利。

翻译二：

有利于作战的天气条件，比不上有利于作战的地理形势，有利于作战的地理形势，比不上作战中士兵的人心所向、内部团结。三里的内城，七里的外城，包围着攻打它却不能取胜。包围着攻打它，必定是得到了有利于作战的天气，这样却不能取胜，这是因为有利于作战的天气条件比不上有利于作战的地理形势。城墙不是不高，护城河不是不深，武器装备不是不精良，粮食不是不多，但守城者弃城而逃走，这是因为对作战有利的地理形势比不上作战中的人心所向、上下团结。所以说：使百姓定居下来，不能依靠疆域的界限，巩固国防不能靠山河的险要，威慑天下不能靠武器装备的强大。施行仁政的人，帮忙支持他的人就多，不施行仁政的人，帮忙支持他的人就少。帮忙他的人少到了极点，兄弟骨肉都会背叛他。帮忙他的人多到了极点，天下人都归顺他。凭借天下人都归顺他的条件，攻打兄弟骨肉都背叛他的人，所以施行仁政的人要么不作战，作战就必须胜利。

翻译三：

有利于作战的天气、时令，比不上有利于作战的地理形势；有利于作战的地理形势，比不上作战中的人心所向、内部团结。

（比如一座）方圆三里的小城，仅有方圆七里的外城，四面包围起来攻打它，却不能取胜。采用四面包围的方式攻城，必须是得到有利于作战的天气、时令了，可是不能取胜，这是因为有利于作战的天气、时令比不上有利于作战的地理形势呀。

城墙并不是不高啊，护城河并不是不深呀，武器装备也并不

是不精良，粮食供给也并不是不充足啊，可是，守城一方还是弃城而逃，这是因为作战的地理形势（再好），也比不上人心向背、内部团结啊。

所以说，管理百姓不能只靠划定的疆域的界限，巩固国防不能靠山川的险阻，征服天下不能靠武力的强大。能施行“仁政”的君主，帮忙支持他的人就多，不行“仁政”的君主，支持帮忙他的人就少。帮忙他的人少到了极点，兄弟骨肉也会背叛他；帮忙他的人多到了极点，天下的人都会归顺他。凭着天下人都归顺他的条件，去攻打那连亲戚都反对的寡助之君，所以，（能行“仁政”的）君主不战则已，战就必须胜利。

重点字词解释：

1. 天时：（有利于作战的）天气、时令。

2. 地利：地理形势。

3. 人和：人心所向，内部团结。

4. 三里（之）城：的。

5. 七里之（郭）：外城。

6. （环）而攻之：围。

7. （是）天时不如地利：这。

8. （池）非不深：护城河。

9. （兵革）非不坚利也：武器装备。

10. （委）而（去）之：放弃。去：离开。

11. (域) 民不 (以) 封疆之界：限制。以：凭。
12. (固) 国：巩固。
13. (威) 天下：威慑。
14. 寡助 (之) (至)：到。至：极点。
15. 亲戚 (畔) 之：通“叛”，背叛。
16. 天下 (顺) 之：归顺。
17. (以) 天下之所顺：凭借。
18. (故) 君子有不战：所以。

知识点：

《孟子》三章

- 1、孟子，名轲，字子舆，邹人，思想家、教育家。战国时期儒家学派的代表人物。他在孔子‘仁’的学说的基础上提出了‘仁政’说，主张以‘仁政’来统一天下。孟子还主张‘性善’论。
- 2、《孟子》是一部记录孟子及其弟子的思想观点和政治活动的书，共七篇。南宋朱熹将《孟子》、《大学》、《论语》、《中庸》并称为“四书”。

得道多助失道寡助的教学设计篇二

《得道多助，失道寡助》是一篇文质兼美的经典之作，鉴于诵读欣赏篇目，在设计教案时，注重在读中理解，在读中品味，在读中感悟；在备课中运用多媒体进行教学的同时，以诵读为主线，采用合作探究的方式，采取诵读、点拨、讨论、质疑等方法，调动学生的学习积极性。整节课的教学实

施过程由几个板块内容构成：第一板块“整体感知，诵读训练”；第二板块“深入文本，品读赏析”，具体又分合作探究、疑难字词释义，探究文章主旨、赏析论证艺术，吟哦讽诵、积累经典；第三板块“古为今用，拓展迁移”，设计一道开放性思考题谈谈“和”的新意，力争让学生学会从历史发展的角度和运用现代观念的角度来理解和评价文章内容，注重教学内容的价值取向，尊重学生在学习过程中的独特体验。

培养学生主动阅读文言经典的兴趣；增强学生对祖国优秀传统文化的认同感，吸取民族智慧；丰富学生传统文化积累，积淀传统文化底蕴，应当成为所有教师在教授经典文言文时的终极追求。

得道多助失道寡助的教学设计篇三

- 1、反复朗读、背诵、理解词句，把握文意。
- 2、理清文章行文脉络，把握相关文体知识。
- 3、理解“人和”的含义，并从中受到教益。

1、学生交流积累

2、出示孟子《孟子》知识

1、范读课文

引导学生注意：读音停顿

重音节奏

2、随师齐读课文——巩固、体会

3、引导学生整体感知文章议论的中心

1、出示重点字词、句——交流

2、请学生质疑、补充

3、重点检测

质疑：

1、文章怎样论述文章中心论点的？

（引导学生理清文章的论证方法、和行文条理）

3、在第一个事例中，哪些词最能突出“天时不如地利”？

4、第二个事例中运用了什么句式？有什么作用？

5、提纲试背

6、举完两个例子后得出什么结论？（得道多助，失道寡助。）

7、“道”与“人和”有何关系？

8、战争与治国，哪个是作者最想表现的？为什么从战争入手？

得道多助失道寡助的教学设计篇四

[教学目标]：

知识与技能

1、积累文言知识，掌握古今异义词及词性活用等现象。

2、了解《孟子》散文的特点，理解孟子的政治主张。

3、背诵短文，积累名言警句。

过程与方法

- 1、反复诵读，理解文意，培养学生文言文自学能力。
- 2、学习古人说理论证的方法，品味对比、排比等修辞的表达效果。

情感态度与价值观

教学重点：理清论证思路，把握说理方法。

教学难点：正确认识“得道多助”的时代意义。

教学方法：1. 诵读法 2. 讨论点拨法

教具准备：朗读视频

课时安排：1课时

教学过程：

[教学要点]

路，把握说理方法，延伸拓展，深化对文章观点的理解。品味语言。

[教学步骤]

一、导入新课：

讲淮海战役中民工支前导入：得民心者的天

二、资料助读：

孟子与《孟子》

孟子，名 ， 字 ， 邹（现山东邹县）人，战国时期 、 、 。他是 家思想代表人物，地位仅次于孔子，后世常以“孔孟”并称。他生 活在兼并战争激烈的战国中期、主张 以统一天下，曾游说梁、齐等诸侯国君，均不见用。退而与_著书立说。是孟子及其_万章等著，长于言辞，其文气势磅礴，论证严密，富有说服力和感染力，对后来散文的发展有很大影响。

三、朗读课文，整体感知：

- 1、教师播放示范朗读磁带，学生听读，注意把握字音及句子停顿。
- 2、听了课文的朗读，你知道怎么读了吗？关键是读出文章的气势。那接下来就请同学们放声朗读吧！
- 3、学生齐读课文，教师稍作朗读指导。

四、译读课文，把握文意。

学习文言文朗读是第一步，那么接下来第二步我们该做什么了

呢？好，就请同学们以小组为单位自己翻译课文，弄懂课文意思。不懂的做上符号，待会可以举手提问。

- 1、学生自行翻译课文，圈点勾画，标示出疑难词句。
- 2、小组讨论，质疑、解疑。
- 3、教师引导学生积累文言知识。

五、研读课文，理清论证思路，背诵课文：

- 1、本文的中心论点是什么？文章是如何逐层展开论证的？用了哪些论证方法？（学生同桌之间讨论、交流。）

明确：中心论点是“天时不如地利，地利不如人和”。教师依据学生回答板书，形成背诵思路。

围绕中心论点，连用两个论据进一步论证。

六、讨论课文论证的语言：逻辑严密、气势磅礴（对比、排比的运用）

七、小结：孟子借谈作战取胜的条件来阐明他的政治观念。

他主张：国君要有仁德，施行仁政，才能治理好国家，让国家长治久安。

得道多助失道寡助的教学设计篇五

知识与能力：反复诵读，理解文意，培养学生文言文自学能力

过程与方法：理清论证思路，认识“得道多助”的时代意义

一、导入新课

二、资料助读

孟子与《孟子》：

孟子(公元前372～公元前289)，邹人，是孔子之孙孔伋的再

三、整体感知

1. 教师播放示范朗读磁带，学生听读，注意把握字音、停顿、重音

2. 教师示范诵读课文，注意读出文章的气势

3. 学生齐读课文，教师稍作朗读指导

注意排比句的节奏

四、精读课文

1. 学生自由阅读课文，圈点勾画，标示出疑难词句

2. 小组讨论、质疑、解疑

3. 教师引导学生积累文言知识

(1)通假字：

寡助之至，亲戚畔之(畔通“叛”，背叛)

(2)古今异义词：

委而去之(古义：离开今义：往、到)

亲戚畔之(古义：亲戚朋友，包括父母兄弟今义：跟自己家庭有婚姻关系的家庭或它的成员)

池非不深也(古义：护城河今义：水塘)

(3)一词多义：

域民不以封疆之界(凭)三里之城(的)环而攻之而不胜
(代词)

以天下之所顺(用)多助之至，天下顺之(到)

地利不如人和(有利)环而攻之而不胜(连词，表修饰)

兵革非不坚利也(锐利)然而不胜者(连词，表转折)

(4) 词类活用：

域民不以封疆之界(名词用作动词，限制)。

固国不以山溪之险(形容词用作动词，使……巩固)。

威天下不以兵革之利(形容词用作动词，威慑)。

(5) 句子翻译：

天时不如地利，地利不如人和。

翻译：有利于作战的天气、时令，比不上有利于作战的地理形势，有利于作战的地理形势，比不上作战中的人心所向，内部团结。

夫环而攻之，必有得天时者矣，然而不胜者，是天时不如地利也。

翻译：采用四面包围的方式攻城，一定是得到有利于作战的天气、时令了，可是不能取胜，这是因为有利于作战的天气、时令比不上有利于作战的地理形势呀。

以天下之所顺，攻亲戚之所畔，故君子有不战，战必胜矣。

翻译：凭着天下人都归顺他的条件，去攻打那连亲戚都反对的寡助之君，所以，君主不战则已，战就一定胜利。

(抓住具体文句去分析与体会，理清字词含义，以学生活动为主)。

五、理清思路

1. 本文的中心论点是什么？文章是如何逐层展开论证的？

(学生同桌之间讨论、交流)

明确：中心论点是“天时不如地利，地利不如人和”。

文章开篇提出论点，指出人和是克敌制胜的首要条件，由此逐层展开，用概括性的战例加以证明，分别就天时与地利、地利与人和作比较，指出天时、地利、人和三因素在战争中所起的作用不同，然后由战争中的“人和”推出治国安邦的道理，得出“得道多助，失道寡助”的结论，阐明了“人和”的实质，即“多助”“天下顺之”；最后把“多助”与“寡助”进行对比，自然导出“君子有不战，战必胜矣”。

(教师依据学生回答板书，形成背诵思路)

2、学生尝试着依照板书背诵课文

六、问题探究

教师提示，“六经注我，我注六经”，学习文言文，要注意联系现实，古为今用，赋予经典作品以时代意义对于“人和”，你是如何认识的？请联系实际，谈谈你的看法。

学生讨论，各抒己见。

七、总结全文

在学生小结的基础上教师总结

八、布置作业

1. 背诵全文

第二课时

教学目标：

知识与能力：反复诵读，理解文意，培养学生文言文自学能力。

过程与方法：反复诵读，理解文意，正确认识“得道多助”的时代意义。

情感态度价值观：理解“天时”“地利”“人和”与“得道多助”“失道寡助”，增强对国家安定团结的政治局面的认识。

反复诵读，理解文意，正确认识“得道多助”的时代意义。

一、复习检查

翻译下列各句：

1. 天时不如地利，地利不如人和。

翻译：有利于作战的天气、时令，比不上有利于作战的地理形势，有利于作战的地理形势，比不上作战中的人心所向，内部团结。

2. 夫环而攻之，必有得天时者矣，然而不胜者，是天时不如地利也

翻译：采用四面包围的方式攻城，一定是得到有利于作战的天气、时令了，可是不能取胜，这是因为有利于作战的天气、时令比不上有利于作战的地理形势呀。

二、继续分析课文，感知课文内容

明确：第二段中守城一方城小易攻，“三里之城，七里之郭”，攻城一方攻势很大，“环而攻之”，结果攻城失败“环而攻之而不胜”，原因是“天时不如地利也”。

2. 第三段中：守城一方的地理条件是如何？战争结果如何？为什么？

明确：第三自然段中，守城一方的地理条件是“城非不高也，池非不深也，兵革非不坚利也，米粟非不多也”，结果是守城一方“委而去之”，原因是“地利不如人和也”。

3. 承接问题，教师进一步启发，回答下列问题

“城非不高也，池非不深也，兵革非不坚利也，米粟非不多也”这几句话运用了什么句式？什么修辞方法？这几句话有什么作用？（指明各层次学生回答）

明确：双重否定句；排比修辞；极力强调这种条件的优越，以示理应守住

4. 师：从第2、3自然段来看，作者认为决定战争胜负的因素有哪些？

明确：天时、地利、人和。

5. 最重要的一个因素是什么？那么孟子认为“人和”包括哪些具体内容？

明确：人和；人心所向，上下团结。

6. 作为一名君主，他得“人和”情况会怎样？不得“人和”，结果又如何呢？

明确：得道多助，失道寡助。

明确：意思：使人民定居下来而不迁到别的地方去，不能靠划定的边疆的界限，巩固国防，不能靠山河的险要，震慑天下，不能靠武力的强大。

运用了排比修辞的修辞手法，使文章气势更雄壮、奇伟，使人感觉到一种不容怀疑，无可置辩的论辩力量。

作者以“域民”、“固国”、“威天下”为引申推论，推出新的论断：得道者多助，失道者寡助揭示了“人和”的核心内容。

三、教师启发

1. 要想得人和，君主应该怎样做呢？

明确：得道，施仁政

2. 孟子的观点，在今天有什么普遍意义呢？

(学生讨论各层次，学生各抒己见)

归纳：治国、作战以及做任何事情，都要顺乎民心，合乎正义，才能得到人民群众的拥护，失去民心的事情，注定要失败的。

3. 应该怎样看待孟子的“人和”的主张？

明确：孟子提出的“人和”，是他的“仁义”、“非攻”思想体系的一个组成部分，强调指出做任何事情必须要顺乎民心，这一观点，不仅在当时那个历史时期具有进步性，反映了孟子在那个历史发展特定阶段中的独见卓识和对人民力量的重视，对于我们今天办好事情也有借鉴但也应当看到，孟子提出的“人和”，其根本目的在于维护封建社会的统治，这就不可避免地使他的这一观点带有时代的局限性。

四、自由阅读课文，争取当堂背诵

五、学生之间互相交流，互相抽背

六、布置作业

1. 背诵课文
2. 对照注解翻译课文

板书设计：

得道多助，失道寡助

论证简练严谨

语言气势磅礴

得道多助失道寡助的教学设计篇六

- 1、反复诵读，掌握朗读节奏，疏通文意。
- 2、理解本文的中心论点，理清论证思路，背诵全文。
- 3、赏读并学习运用孟子的雄辩艺术。

- 1、理解中心论点，理清本文论证思路。
- 2、赏读并学习运用本文孟子的雄辩艺术。

一、直入导新课

提到中国古代文学，我们大多想到的是唐诗宋词元曲明清小说，其实在此之前的先秦散文，也是中国文学史上一座取之不竭用之不尽的宝藏。在这座宝藏里，有我们耳熟能详的《论语》，论语是儒家经典，提到儒家经典，我们很自然会想到另外一部经典，那就是《孟子》。这节课让我们走进这一部经典的经典篇章《得道多助，失道寡助》，跟着孟子学雄辩。

二、初读明节奏

- 1、通过视频了解孟子：推行仁政；民贵君轻；长于雄辩。
- 2、学生初读，读准字音，把握节奏，读出雄辩之势。

三、品读赏雄辩

1、过渡：

战国时期各诸侯国混战激烈，他们不约而同地崇尚武力，热衷于战争，有的是为了生存，有的是为了一统天下，实现霸业。因为战争连绵，老百姓生活痛苦不堪，“仰不足以事父母，俯不足以蓄妻子。乐岁终身苦，凶年不免于死亡。”面对这种社会现实，孟子奔走呼告，希望各国君主能推行仁政，反对不义战争。请看第一章标题中“得道”是什么意思？推行仁政。

要我们细细地品读这篇文章看孟子如何运用他的雄辩艺术向君主们推行仁政主张的。

- 2、学生通读全文，根据文下注解了解文章大意并研读思考。
- 3、分享交流。

学生1：要雄辩先得有自己的观点。孟子先提出了自己的观点：天时不如地利，地利不如人和。

师：请你分别解释一下“天时”“地利”“人和”是什么意思？

学生1：天时是指有利于作战的天气、时令；地利是指有利于作战的地理形势；人和是指作战时人心所向，内部团结。

师：这一句运用了什么修辞？有什么作用？（学生沉默，老

师用红粉笔标注两个地利)

学生2: 运用顶真, 突出人和是作战克敌制胜的最重要的条件。

教师小结:

雄辩艺术1开门见山, 亮观点。单刀直入, 显力量。

学生3: 要雄辩得有自己的论据, 孟子为了具体证明自己的观点, 他列举了具体的战例。

学生3读“三里之城……是地利不如人和也。”

读完后学生回答: 两个战例: 攻城不胜和守城而逃。

学生4: “三里之城, 七里之郭”说明城小易攻, “环而攻之”说明攻势之大, 结果却没有胜利, 孟子通过分析这个战例得出: 主动攻打, 说明攻城方必得天时, 结果却失败, 只能是因为“天时不如地利”, 所以孟子用这个战例具体证明“天时不如地利”这个观点。

女生读与第二个战例相关的句子, 全班思考: 守一座什么城? 列举这个战例的目的是什么?

学生5: 守城方守的是一座城墙很高, 护城河很深, 武器精良, 粮食充足的城, 结果却是弃城而逃, 用这个战例来具体证明“地利不如人和”这个观点。

教师小结:

雄辩艺术2列举战例, 来论证。一攻一守, 很具体。

师: 这一句作者运用了什么修辞, 其作用是什么?

生: 排比。

学生齐读相关句子。

师：这是什么特殊句式的排比，其作用是什么？

生：双重否定句的排比，突出守城方地理条件非常优越，但结果却弃城而逃，更有力地说明了“地利不如人和”的观点，语言也更有气势。

教师小结：

雄辩艺术3排比句式，增气势。大气恢宏，有气场。

师：还有哪些句子运用了排比，请一起读一读。

学生齐读：故曰……不以兵革之利。

师：这还是在谈作战吗？

生：是在谈国家治理了。

请一个学生翻译这一个句子。

师：这是一个什么特殊句式的排比。

生：否定句的排比。

师：治国不能靠划定的边疆界限，不能靠山河的险要，不能靠武器的精良，那么得靠什么？

生：人和。

教师小结：

雄辩艺术4类推治国，靠人和。两方论证，更全面。

师：孟子还运用了其他雄辩艺术吗？

学生6：在最后孟子还运用了对比论证，将“得道者”和“失道者”进行对比，突出“得道”就能“天下顺之”，“失道”就会“亲戚畔之”，最终得出实行仁政的君主“战必胜矣”，来强调“施行仁政”的重要性。

师：施行仁政有多重要？

生：施行仁政就能“多助”“天下顺之”“战必胜矣”。

师：施行仁政就能得到很多人的帮助，就能天下归顺，就能握有“人和”这枚“战必胜矣”的尚方宝剑。

教师小结：

雄辩艺术5对比论证，巧结论。得道多助，战必胜。

4、学生自由朗读全文，并思考：孟子是按什么样的思路来推行其仁政主张的。

学生7根据板书归纳概括：孟子先提出观点：天时不如地利，地利不如人和。然后列举攻城不胜和守城而逃的两个战例来具体证明：天时不如地利，地利不如人和。接着类推到国家治理也需要“人和”。最后通过运用对比论证得出结论：得道者多助，失道者寡助。

教师小结：

雄辩艺术6层层深入，逻辑强。开合自如，真雄辩！

5、学生根据文章思路自由背诵全文。

6、背诵比赛。

四、拓展巧运用。

作业：

请运用这节课我们学习到的孟子雄辩艺术在班级劝告那些写作业依赖智能手段搜题的同学在学习中学会独立思考。

附孟子雄辩艺术：

开门见山，亮观点。单刀直入，显力量。

列举战例，来论证。一攻一守，很具体。

排比句式，增气势。大气恢宏，有气场。

类推治国，靠人和。两方论证，更全面。

对比论证，巧结论。得道多助，战必胜。

层层深入，逻辑强。开合自如，真雄辩！

得道多助失道寡助的教学设计篇七

《（孟子）两章》选自《孟子公孙丑下》。战国时期，诸侯各国之间的吞并战争日益激烈，为了求得生存，乃至建立霸业，各国君主不约而同地崇尚武力而不体恤百姓。面对这种现实，孟子提出了他的治国理想。

《得道多助，失道寡助》一文主旨十分明确，突出强调“人和”的重要性，“人和”是克敌制胜的首要条件，具体地说，就是阐明战争的胜败主要取决于人心的向背，而人心的向背，又取决于统治者是否“得道”。从战争谈起，最终归结到如何治国平天下。

教学两篇短文，应在疏通文句、理解文意的基础上，引导学生学习孟子说理论证的方法，品味排比、对比等修辞的表达效果，全面认识《孟子》散文的艺术特点。学习文言文，重在古今对读，赋予经典作品以新的内涵，体现文化传承的特点。基于此，教师应引导学生正确认识“得道多助”“生于忧患”的时代意义。

课堂教学应以诵读法为主，辅之以讨论点拨法、比较法、竞赛法等教学方法，引导学生朗读、译读、思读、背读、延读、品读，最终实现美读，让琅琅书声伴随整个课堂教学。

1. 积累文言知识，掌握古今异义词及词类活用现象。
2. 了解《孟子》散文的特点，理解孟子的政治主张。
3. 背诵两篇短文，积累名言警句。

1. 反复诵读，理解文意，培养学生文言文自学能力。
2. 学习古人说理论证的方法，品味对比、排比等修辞的表达效果。

理清论证思路，把握说理方法。

正确认识“得道多助”及“生于忧患”的时代意义。

1. 诵读法学习文言文的关键是诵读。特别是像《孟子》这样富于文采的文章，诵读显得尤其重要。可通过不同的朗读方式，引导学生美读课文，读出抑扬顿挫的气势和美感。
2. 讨论点拨法
3. 竞赛法
4. 比较法

多媒体、录音机、教学磁带

1课时

资料助读：师生共同研读《得道多助，失道寡助》，朗读课文，整体感知：译读课文，积累文言文相关知识，把握文意，理清说理思路，把握说理方法，品味语言：延伸拓展，深化对文章观点的理解。

一、导语设计

同学们，大家还记得那财气势恢宏的新闻《人民解放军百万大军横渡长江》吗？西路军胜利的原因是什么？（学生齐答：“得人心者得天下。”）今天，我们学习《得道多助，失道寡助》，深层探究克敌制胜的首要条件。

二、资料助读

1、孟子与《孟子》

孟子（公元前372～公元前289），名轲（“孟子”是人们对他的敬称），邹人，是孔子之孙孔伋的再传弟子。我国历史上著名的思想家、教育家、辩论家。是继孔子以后儒家学派的代表人物，与孔子合称“孔孟”，有“亚圣”之称。

游说于齐梁之间，没有被重用，退而与其门徒公孙丑、万章等著书立说。继承孔子的学说，兼言仁和义，提出“仁政”的口号，主张恢复“井田制”和世卿制度，同时又主张“民为贵”君为轻”，称暴君为“一夫”，认为人性本善，强调养心、存心等内心修养的工夫，成为宋代理学家心性学之本。宋元以后，地位日尊，元至顺元年封为邹国亚圣公，明嘉靖九年定为“亚圣孟子”，在儒家中其地位仅次于孔子。思想事迹大都见于《孟子》一书。

《孟子》是儒家学派的经典著作之一，记述了孟子及其弟子的言行、政治主张、哲学主张、个人修养，伦理道德等思想观点和政治活动的书。共七篇，是孟子和他的弟子万章等合著的。与《论语》、《大学》、《中庸》合称四书。

《孟子》文章向来以雄辩著称。读孟子文，令人感到气势磅礴，感情激越，锐不可当。出于对当时执政者贪婪残暴行径的愤慨，对挣扎在苦难中人民的同情，对别家学说的敌视，对贯彻自己主张的强烈愿望，以及那种“如欲平治天下，当今之世，舍我其谁也”的救世责任感？使孟子的文章激切、刚厉、理直气壮。他又善于运用各种驱诱论敌就范的手法，加上文辞铺张扬厉，时露尖刻，喜用一大串的排偶句式，所以笔锋咄咄逼人。

2、写作背景

战国时期，诸侯各国之间的吞并战争日益激烈，为了求得生存，乃至建立霸业，各国君主不约而同地崇尚武力而不体恤百姓。面对这种现实，孟子提出了他的治国理想。

三、朗读课文，整体感知

1. 教师播放示范朗读磁带，学生听读，

注意把握字音，停顿、重音。

2. 教师示范背读课文，注意读出文章的气势。

3. 学生齐读课文，教师稍作朗读指导。

注意排比句的节奏，如：域民 / 不以 / 封疆之界，固国 / 不以 / 山溪之险，威天下 / 不以 / 兵革之利。得道者 / 多助，失道者 / 寡助。寡助 / 之至，亲戚 / 畔之；多助 / 之至，天下 / 顺之。

四、译读课文，把握文意

1. 学生自行翻译课文，圈点勾画，标示出疑难词句。

2. 小组讨论，质疑、解疑。

“三里之城，七里之郭”：古代城邑有内外城之分，“城”为内城，“郭”为外城；“三里”“七里”均非实指，说明城邑之小。

“是天时不如地利也”一句中的“是”，作代词用，即“这（就是）”的意思，与“也”合用，构成判断，意思是“这就是……的道理”。

“人和”：指人心所向，上下团结等。

“域民”：“域”，界限，可解释为“限制”，名词作动词用。

“固国”“固”，原为形容词，这里用作动词，“使国巩固”。

“威天下”：“威”，原为形容词，这里用作动词，作“威慑”讲。

“寡助之至”：“之”，动词，作“到”讲。

“畔”：“叛”的通假字，背叛。

3. 教师引导学生积累文言知识。

教师分发文字资料，内容如下：

(1) 通假字：

寡助之至，亲戚畔之（畔通“叛”，背叛）

（2）古今异义词

三里之城，七里之郭（城，内城；郭：外城）

委而幸之（离开。今义：往、到）

亲戚畔之（亲戚朋友，包括父母兄弟。今指跟自己家庭有婚姻关系的家庭或它的成员。）

池非不深也（护城河。今指水塘。）

（3）一词多义；

域民不以封疆之界（凭）三里之城封疆之界（的）地利不如人和（有利）

环而攻之而不胜委而去之（代词）

以天下之所顺（用）寡助之至多助之至（到）兵革非不坚利也（锐利）

（4）注意下列加点词的用法：

域民不以封疆之界（名词用作动词，限制）

固国不以山溪之险（形容词用作动词，使……巩固）

威天下不以兵革之利（形容词用作动词，威慑）

环：名词作状语围

（5）古今异义

亲戚：（古）父母兄弟；（今）有婚姻关系的

去：（古）离开；（今）到

池：（古）护城河；（今）池塘

（6）补充重点实词

道：就是王道、仁政

米粟：泛指粮食

天时：有利于作战的天气、时令

地利：有利于作战的地理条件

人和：人心所向，内部团结

城：内城郭：外城

君子：施行仁政的人

（7）注意下列句子的翻译；

天时不如地利，地利不如人和（有利于作战的天气、时令，比不上有利于作战的地理形势；有利于作战的地理形势，比不上作战中的人心所向，内部团结。）

域民不以封疆之界，固国不以山溪之险，威天下不以兵革之利。（使百姓定居下来不迁移到别处，不能靠划定的边疆的界限，巩固国防，不能靠山川的险固，征服天下不能靠武力的强大。）

夫环而攻之，必有得天时者矣，然而不胜者，是天时不如地利也（采用四面；包围的方式攻城，一定是得到有利于作战

的天气、时令了，可是不能取胜，这是因为有利于作战的天气、时令比不上有利于作战的地理形势呀。)

以天下之所顺，攻亲戚之所畔，故君子有不战，战必胜矣
(凭着天下人都归顺他的条件，去攻打那连亲戚都反对的寡助之君，所以，君主不战则已，战就一定胜利。)

五、思读课文，理清论证思路，背诵课文

1. 讲析课文。

提问：《得道多助，失道寡助》这篇短文的中心论点是什么？

明确：中心论点即篇首两句。孟子提出三个概念：天时、地利、人和，并将这三者加以比较，层层推进。用两个“不如”，强调了“人和”的重要性。三者之间的比较，实质上是重在前二者与后者的比较，强调指出各种客观条件及诸多的因素在战争中都比不上人的主观条件及“人和”的因素，决定战争胜负的是人而不是物。在比较中立论，给人的印象极其深刻。句式亦极相同，语气十分肯定，斩钉截铁，不容置疑。

提问：中心论点提出后作者是怎样进行论证的？

明确：2、3两段围绕中心论点，连用两个论据进一步论证。第2段选取攻战的例子阐明“天时不如地利”，区区小城，四面受围而不能克，即使有得“天时”者，也不能胜，旨在说明“地利”重于天时；第3段同样选攻战的例子，旨在说明即使在占有“地利”的情况下——“城非不高”“池非不深”“兵革非不坚利”“米粟非不多”，但有人却弃城而逃，因为“地利”亦难比“人和”。这两个例子均非实际战例，而是泛指，即除特殊情况外，一般如此。因而使论战具有普遍的意义和一定的说服力。

归纳：以上三段论证了“天时不如地利，地利不如人和”的道理。

提问：中心论点既然已得到了论证，为什么还要写第4段？

引导学生讨论后明确：第4段的作用是在前3段论述的基础上进一步阐发，将论点的范围由战争推及到治国，从而全面体现了孟子的政治主张，使文章更具有普遍意义，其次，“得道”实际上也可理解为“得人心”，即“人和”。得人心者，人心归顺，所向披靡；失人心者，人心相悖，不攻自溃。因而，第4段绝非多余的闲笔。

注意下列词语：

“故曰”，在文章中起承接作用。“故”一笔概括了上文三段，“曰”总领发起下文议论。

“君子”，即文章中所说“得道者”。

归纳：第4段进一步论证“得道多助，失道寡助”的道理。

2、具体理解

得道多助，失道寡助：得，施行；道，仁政；寡，少

讨论：本段（第二段）摆出了什么论据？有何作用？

围攻一座小城但不能取胜。论证了中心论点的前半部分内容：“天时不如地利”，强调了“地利”重要性。

本段运用了什么修辞方法？句式上有何特点？讨论其作用？

学习第四部分，讨论：

1、划出文中的排比句，说说其作用。

从反面推论，指出“城民”“固国”“威天下”应当依靠“人和”，有很强的说服力

2、在此基础上，作者得出什么结论？

得道者多助，失道者寡助

3、“人和”的实质是什么？

在于“得道”，即施行仁政，取得人民的支持和拥护。

4、下文作者运用了什么论证方法？对比论证

5、本段在全文中有何作用？总结全文，深化论点

理清结构：本文按“提出论点—分析论证—得出结论”的顺序给本文划分层次。

3. 学生依据板书提示，背诵课文。

六、总结升华

教师提示，“六经注我，我注六经”，学习文言文，要注意联系现实，古为今用，赋予经典作品以时代意义；对于“人和”得道”，你是如何认识的？请联系实际，谈谈你的看法。

学生讨论。

生1：我觉得“人和”就是拉帮结派，君不见，人世间，团团圆成伙好办事。

生2：日本某些反华势力，擅自篡改历史教科书，结果招致了国内外有识之士的一致反对，弄得众叛亲离；正应了孟子这句古训“得道多助，失道寡助”。

生3：孟子的这一主张，强调做任何事情必须要顺乎民心，反映了孟子在那个历史发展特定阶段中的远见卓识。但也应当看到，孟子提出“人和”，其根本目的在于维护统治阶级的利益，这就使他的观点不可避免地带有了时代的局限性。

生5：强权只能横行一时，绝不可能横行一世。世界的政治格局发展到今天，虽然欧美发达国家相对来说仍然处于支配地位，但是我们可以看到大国的霸权地位已处在江河日下的境地。在世界政治的运作中是否合乎道义正在成为处理国家与国家，民族与民族之间关系的准则，“得道多助，失道寡助”将会成为21世纪支配世界政治格局的重要观念。

生6：在当今社会，什么是合乎“道义”的？什么是不合乎“道义”的呢？

教师明确，也许可以这样回答；第一，合乎国家与国家平等的原则，也就是说国家无论大小、贫富、强弱都应在平等的原则下参与国际事务，第二，有利于维护和平共处，这是鉴于20世纪的战争给人类；社会带来巨大的灾难，维护和平，避免战争，对21世纪人类社会发展是至关重要的。“得道多助，失道寡助”这一中国儒家的思想作为一种有价值的资源受到我们的重视。

七、归纳全文。

提问：这篇短论在论证方法上有什么特色？

明确：主要体现在两个方面：1、逐层论证，层层深入。文章第1段，开门见山提出中心论点，接着运用战例，分别论证了“天时不如地利”，“地利不如人和”，突出了“人和”的重要；第4段进一步阐发，说明，欲得“人和”，必先要“得道”。全文紧紧围绕得“人和”这一中心，环环相扣，逐层推理，显示出极其严密的论证艺术和极强的逻辑性。

2、议论中运用排比、对比等手法，使文章气势恢宏，笔酣墨畅，结构缜密。

提问：应该怎样看待孟子得“人和”的主张？

充分讨论明确：孟子提出的“人和”，是他的“仁义”“非攻”思想体系的一个组成部分，强调指出做任何事情必须要顺乎民心，这一观点，不仅在当时那个历史时期具有进步性，反映了孟子在那个历史发展特定阶段中的独见卓识和对人民力量的重视，对于我们今天办好事情也有借鉴。但也应当看到，孟子提出的“人和”，其根本目的在于维护封建社会的统治，这就不可避免地使他的这一观点带有时代的局限性。

八、布置作业

- 1，背诵全文。
2. 整理课堂发言，写一篇读后感。

板书设计

向超

得道多助失道寡助的教学设计篇八

作者：李研

一、课前激趣，融洽师生关系

师：上课之间，我们先来讨论一下各自的身份。你们的身份是什么？

生齐答：学生。

师：我的身份是什么？

生齐答：教师。

二、导入新课，激发学习兴趣

生齐答：孔子和《论语》。

师：孔子是我国历史上最伟大的思想家、教育家和儒家学派的创始人。记录孔子和弟子们言行的《论语》，也一直是我国思想文化史上影响最大的典籍，他既是我国历史上做课本时间最长的一本书，也是我国历史上贡献成语最多的一本书。大家有兴趣来了解这本书吗？生齐答：有兴趣。

三、初读课文，了解作者作品

师：好，今天我们先来学习其中的部分章节——《论语》十则。学习文言文，诵读是最基本的方法。读准字音、读准节奏、读出韵味、读出智慧。在读中领悟文意、在读中积累语汇、在读中质疑思辨、在读中陶冶情*。今天就让我们走近我国古代伟大的思想家、教育家孔子，随他一起探讨有关学习方法、求知态度、以及如何修身做人。请对照注释朗读《〈论语〉十则》。（生放声朗读）

师：大家读后一定会发现，每一则都有一个“子曰”。“子曰”是什么意思？

生齐答：孔子说。师：为什么会有这么多的“子曰”呢？

生1：因为《论语》是一部记录孔子和他弟子言行的书。用“子”是表示对老师的尊敬。

师：《论语》在我国历史上影响很大，是封建时代人人必读的书。请大家拿出我们预习时所做的读书卡，全班交流，资

源共享。

（多媒体出示“作者作品”读书卡）

（讨论交流，填“作者作品”读书卡）

生2：孔子（公元前551—前479年），字仲尼，鲁国人，他长期从事私人讲学，曾周游列国，宣传自己的政治主张，晚年回到鲁国。

生3：孔子又是大教育家。他创办私学，不问出身贵贱和家境贫富，广收门徒，先后培养的学生有三千人，孔子注意“因材施教”，善于启发学生思考问题，由孔子的弟子整理的《论语》一书，记载了孔子的言论。

生4：孔子自幼聪明好学，他学识渊博，但从不自满，相传孔子有门徒三千，其中有72人被誉为“贤人”，文中说到子路、子贡都在72位贤人之列，孔子去世了，这些人给他守了3年的墓。

《论语》是一部记录孔子和他徒弟的言行书，由若干篇组成。全书今本486章，本文选取了10章。虽只是一个零头，但也可看出这本书形式上的特点，分为两个方面：1、关于学习态度及方法的；2、关于思想品德修养的，这样写体现了“古为今用”的原则。

生5：孔子自幼聪明好学。他学识渊博，但从不自傲。有一次他周游列国时，在去晋国的路上，遇见一个七岁的孩子拦路，要他回答两个问题才让路。其一是：鹅的叫声为什么大。孔子答道：鹅的脖子长，所以叫声大。孩子说：青蛙的脖子很短，为什么叫声也很大呢？孔子无言以对。他惭愧地对老师说，我不如他，他可以做我的老师啊！

四、读准节奏，读出文言韵味

师：常言道“书读百遍，其意自见”。请大家再读课文，要求对照注释读准字音。

（生朗读课文）

师：哪位同学来给大家朗读一遍，看看你是否读准了字音。

（一生范读课文）

师：大家觉得他读得怎么样？生1：第一则中的“说”同“悦”，应读作“yue”；第五则中的“女”同“汝”，故读作“ru”。

师：“女”在这里为什么读“汝”？

生2：因为它是通假字。

师：什么叫通假字，谁来说说看？

师：看来同学们还不太理解“通假字”。我来给大家讲讲：我们的文字是漫漫发展起来的，最初没有这么多字，文字的数量远远不能满足说话的需要，怎么办呢？就用一个字来表达多种意思。这种用一个字来代替另一个字的文言现象叫做“通假”。

生3：《童趣》中的“昂首观之，项为之强”中的“强”同“僵”。

生4：举一反三。

师：你知道是谁最先提出来的吗？

生5：孔子。

师：好，注意了平时的课外积累。孔子在本文中也提出了许多学习和做人的秘诀，请大家细读课文。要求读准节奏，读出文言的韵味。读准了节奏，文言文就读懂了一大半。大家可分四人为一小组互读互评，将不太理解的字词找出，抄写到你的“难句理解”类读书卡上，然后小组讨论。读书时看谁摇头晃脑摇得好。（多媒体出示“难句理解”读书卡）
（生摇头晃脑地读）

师：刚才，我看见同学们在下面读得摇头晃脑，听起来很有韵味，谁上台来摇一摇呢？

生6：（摇头晃脑地）朗读第1则。师：很有味道，如果坐在那把椅子上，戴上一幅老花镜，就更像老先生了。

生7：（踱着方步）朗读第3、4则。

师：他是一个踱着方步的孔子。

师：我们一起读一遍，好不好？

生齐读。

师：有没有小组解答不了的问题提出全班讨论？

生8：前几则比较好懂，第八则意思我不太理解。师：哪一组的同学能帮他讲解一下？

生9：曾子说：“士人不可以没有宽广的胸怀和坚强的意志，因为他肩负着重大的使命，道路又很遥远。把实现仁的理想看作自己的使命，不也是很重大吗？到死为止，不也很遥远吗？”理解这一句话并不难。这一则中有一个关键词“弘毅”，可用换字办法来解释，即“刚毅”“强毅”；有的可用加字办法来解释，如“任（任务）重（重大）而道（路程）远（遥远）”。

生10：成语。

师：大家能不能从文中再举几个例子？

生11：温知知新。

生12：见贤思齐。

生13：学而不厌。

生14：循序渐进。

师：有的同学已将这些成语写在了读书卡上。《论语》中的成语非常丰富，大家下课之后可设置一个“《论语》与成语”专题进行摘抄积累，丰富自己的语言仓库（多媒体出示：《论语》与“成语”读书卡）。《论语》是为现代贡献成语最多的一本书，我为大家搜集了一些，下面来看一看。（网页显示《论语》中的成语。）

师：其实除了成语，还有许多的格言警句，至今脍炙人口。下面请就你最喜欢的几则当堂背诵。看谁背得最多最快。要求背出文言文的韵味来，而且谈谈你的感受，提出你的问题。

生16：这句话的意思是：（寒冷）的冬天，才知道松柏是最后凋谢的。

师：这样理解还只是字面上的意思，那更深的意思是什么呢？

生17：只有经过艰难困苦的考验，才能知道一个人的意志是不是坚强。也就是古诗所说的：“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来。”

师：还有哪些同学来背、来读？

生18：（背诵“曾子”篇）这句话是说：人都要有坚强的意

志，要为自己的理想去奋斗，即使是付出了什么，那也是值得的。

生19：学习态度类、学习方法类、思想品德修养类。

五、读后思辨，读出个性见解

师：在上一节课的自由背诵中每个人的喜好各不相同。因为每人的生活经历不同，阅读体验自然也不尽相同。读着你最喜欢的语句，你是否读出了一份智慧，读出了一个自我呢？请大家再品读这些语句，联系自己的独特感受和生活体验谈谈你的见解。要探究，就应该先找到探究的钥匙。

- (1) “说”与“乐”有什么区别？哪个程度更深？
- (2) “有朋自远方来”干什么？想达到什么目的？
- (3) “人不知”的“人”是谁？“知”意思是“了解”吗？像这样的问题还有许多，大家可以充分展开讨论。

（生再读背课文。）

生1：我特别喜欢“己所不欲，勿施于人”这句格言。因为我有一些体会。有时候，我不喜欢做一些事，但有的同学硬要我去做，为了不影响同学间的友谊，我只好顺从了。我真想把这句话送给他。师：看来，你与孔子的思想发生了碰撞，产生了共鸣。下来，你可以与他更深入地交流。

生2：我特别喜欢“吾日三省吾身，为人谋而不忠乎？与朋友交而不信乎？传不习乎？”这句话。因为读了这句话，我想到了我们校门口的牌子上的“每日三问——今天，我的学习进步了吗？我的身体进步了吗？我的品德进步了吗？”如果我们每天都能这样问问自己，那我们就会不断进步。

师：看来，同学们理解很深，真正读出了智慧，读出了个性。

六、合作探究，自主实践活动

师：有人说，若中国人不知道有孔子，不能算是有思想的中国人；知道了孔子，而不知道《论语》，也不能算是有思想的中国人。1988年初75位诺贝尔获得主在巴黎集会，发表了宣言，其中说：“人类要在二十一世纪生存下去，就要从中国的孔子那里去寻找智慧。”从中国的孔子这里找智慧，就要从《论语》里面去找智慧。我在读《论语》时，我的思绪就常常穿越时空走进孔子的那个时代，也许正因为他的“知其不可而为之”的任重道远精神，才与众弟子无间隔地坐而论道，使那些学说成为中国数千年绵绵不绝的浩然正气。我想，孔子这样做时，一定没有认为自己是什么圣人先师。他不过是一个童心未泯又热爱艺术且善于思想的真诚人罢了。与其说喜欢孔子的学说，不如说更喜欢孔子这个人。孔子的真诚坦荡，仍然是我们现代人最需要的品质。那么你心中的孔子又是怎样的一个人呢？请课后广泛地搜集资料，了解他的身世、他的故事、他的主张、他的性格、他的为人等等方面，充分占有材料后，以我心目中的孔子为题，写一份读书报告。古诗文是我们中华民族文化的瑰宝，走近它、熟读它、背诵它。让它植根于我们的心灵，伴我们成长。

七、观看网上文献资料片《文化巨人--孔子》第九集《中庸至德》<http://www.cctv.com/2550/jrkz/>

文档为doc格式