

# 笋芽儿教学设计一等奖(模板8篇)

意见建议的提出需要具备客观性和有效性，要避免主观偏见和不切实际的建议。“行政助理”的岗位职责范文：负责行政事务的安排和处理，协助上级完成日常工作。

## 笋芽儿教学设计一等奖篇一

笋芽儿

语文

寇微

群文阅读

1课时

1. 读准字音，了解文章大意，学习文章的拟人化手法。
2. 运用自读自悟的方式读懂文章，学习写法。
3. 体会笋芽儿奋发向上的精神。

体会这篇文章的写作方法。

运用四个锦囊独立阅读另外两篇文章。

笋芽儿是怎样长成一株健壮的竹子的？

这篇文章写法上的特点是什么？

介绍竹子和竹笋。

## 创设情境——提出问题

大家这段时间积累了这么多词句，老师要为大家点赞！今天让我们继续从文字中寻找春天。先请大家猜个谜语。师介绍竹笋。

今天我们要阅读的文章写的就是竹笋，这是语文园地一里“我爱阅读”的一篇文章（出示题目）（师板书课题）请大家齐读课题，注意儿化音的读法。

## 自主合作——探究问题

一、初读课文：请大家大声读课文，读准字音，理解词语意思。如果大家在解决字词时遇到困难了，可以打开第一个锦囊，看看对你有什么帮助。（生自由读）

汇报：开火车读一遍。说说有没有用锦囊解决问题的？

二、过渡：读懂字词只是阅读文章的第一步，我们还需要深入地品读文章。谁能说说这篇文章主要写了什么？（出示——再读课文：想一想：笋芽儿是怎样长成一株健壮的竹子的？从文中找出感受最深的语句，练习有感情地读一读。）

生默读，画句子，练读。

汇报：笋芽儿是怎样长成一株健壮的竹子的？你找到了哪个句子？有感情地读一读。（当学生读得没感情时提醒孩子们看第二个锦囊）

1、她揉了揉眼睛，伸了伸懒腰，看看四周仍然一片漆黑，撒娇地说：“是谁在叫我啊？”

体会“撒娇”，结合生活实际体会。

过渡：文中都有谁在叫醒笋芽儿？在帮助笋芽儿长大？

2、笋芽儿扭动着身子，一个劲儿地向上钻。

当（ ）时，笋芽儿还是一个劲儿地向上钻。

带着这样的感受，再读这句话。（齐读）

还有其他语句要交流的吗？

3、她站在山冈上，自豪地喊着：“我长大啦！”（读出自豪，读出付出努力后的喜悦）

三、了解了文章的内容，你喜欢这篇文章吗？作者的什么写法给你留下深刻印象？（拟人）那你知道运用拟人手法有什么好处吗？（生自由说）请大家打开第三个锦囊读一读，看看有什么收获。童话作品就是运用拟人化手法，很多写景状物的文章也喜欢运用拟人化的手法把物写活了，来表达喜爱之情。

### 应用拓展——读写结合

回顾刚才我们学习这篇文章的过程，第一次读，我们读准字音，理解了词意（出示一读），第二步我们结合问题了解了内容，体会了情感（出示二品），最后我们悟出了作者的写法，（出示三悟），这是老师要送给大家的第四个锦囊（出示），请大家齐读。运用这四个锦囊，相信大家能读懂更多的文章。

请大家拿出拓展阅读题单，可以阅读一篇，也可以阅读两篇，仍然采取小组合作阅读的形式，开始阅读吧！（小组合作阅读）小组合作汇报。

总结：听了大家的汇报，我知道大家已经学会了一些读书方法，希望大家能经常运用这四个锦囊，多读书，读好书！

## 板书设计——思维构建

### 锦囊四：读懂文章的方法

一读：读准字音，理解词意；

二品：了解大意，体会情感；

三悟：学习写法，积累运用。

### 语文园地一

春雨

雷公公笋芽儿奋发向上

太阳

竹子妈妈

拟人化手法

自我反思——优化提升

本节课用猜谜语的形式，调动低年级学生的学习兴趣和通过“锦囊”这个形式，主要从四个方面向学生传授阅读文章的方法。同时以小组合作、读书分享等方式引导学生品读课文中描写生动形象的拟人句，感受“拟人化”描写方法的好处。本节课还通过一篇带多篇的方式，让学生运用四个锦囊，自读了两篇文章，提高了学生的独立阅读水平。

## 笋芽儿教学设计一等奖篇二

1. 会认14个生字，会写9个字。积累句子

2. 正确、流利、有感情地朗读课文，体会笋芽儿对春光的向往和奋发向上的精神。

3. 爱读科学童话故事，能从童话故事中吸取力量，陶冶情操。

教学重点：识记生字，有感情地朗读课文。

教学难点：体会笋芽儿对春光的向往和奋发向上的精神。

出示两幅画面：笋芽儿、竹子。(画外音：小小的笋芽儿不到2个月就能长成健壮的竹子，多么奇妙啊，成长后的竹子浑身都是宝，给人们带来无数的好处。想知道笋芽儿是怎么一天天长大的吗?)

揭示课题：4

笋芽儿

愿意当可爱的笋芽吗?咱们通过读读书、画一画，把你们的成长过程记录下来吧。

1、学生自由读书，勾画有关笋芽生长的词句，反复练读。

2、试着画出笋芽成长为竹子的过程，同位交流“笋芽成长录”。

全班评画，老师版画。指导朗读有关句子。

1、小笋芽们，现在你们终于长成了一株株健壮的竹子，你们可以自豪地说：我长大啦!

再读读课文，你们还有什么想说的话?

2、指导朗读春雨、雷公公呼唤的句子以及妈妈关爱、太阳公公温暖的句子。

引导学生找出描写美好春光的句子，指导朗读

3、分角色有感情练读课文，补充“笋芽成长录”的画。

展示读书，老师版画。

笋芽儿们，在温柔的春雨姑娘滋润，雷公公的呼唤，妈妈的关爱，太阳公公的温暖下，你们自豪地长大了。把你们最想说的话写在“笋芽成长录”上。

## 笋芽儿教学设计一等奖篇三

1、会认11个生字，会写“轰”、“笋”、“呼唤”。理解“呼唤、撒娇、揉一揉”等词义。

2、有感情地朗读课文1—5自然段，重点读好笋芽儿和春雨姑娘等人物的对话，感受笋芽儿对美好春光的向往。

教学重点难点：重点是识记生字，读好课文的一至五自然段，难点是读好春雨姑娘的温柔，笋芽儿撒娇的语气。

课件

请学生说一些描写春天的词语、成语、古诗。

1、（课件出示绿竹图）小朋友们，你们看，这是什么？想不想看看竹子小时候的样子？

预设：竹字头加一个君去掉口（不错，你采用了偏旁加熟字的办法，这是我们常用的一种方法。还有不同的办法吗？对照图画，你还可以怎么形象地把笋字记住。

预设：（竹字头就象笋的头发，“尹”就象笋的身子。）

3、指导“笋”的写法，（师范写，生书空）在课文纸后面写一个。

4、“笋”，人们也把它叫做笋芽儿，补充课题。今天我们一起学习《笋芽儿》这篇课文。

（笋芽儿图）瞧，笋芽儿挺起小胸脯，正笑眯眯地在欢迎我们呢，我们和她打声招呼？（师强调儿化音的读法）指名读。

笋芽儿是怎么长成竹子的，是谁陪伴着笋芽儿成长的？想知道吗？赶紧到书里去找找答案吧！

1、出示自学提示：大声朗读课文，读通顺，读流利。遇到生字多读几遍，把它读正确。

2、学习生字 出示带拼音的生字： 唠 嗓 揉 抚 扭 漆 滋 辫 轰 豪

（1）自由试读——齐读——指名读，重点指导唠的读音。可以用形声字的特点来记住这些字。

（2）这些字宝宝现在都摘掉帽子了，还认识吗？指名读

3词语学习

扭动 撒娇 弹奏 爱抚 伸了伸 揉了揉

沙沙沙 轰隆隆 叽叽喳喳

呼唤 滋润 唠叨

（1）今天笋芽儿给我们带来了一组词语，你认识吗？出示第一组词语（齐读）——一生说（都是动词）——师点学生做动作（弹奏、揉了揉）

(2) 小笋芽还给我们带来了一组很有意思的词语，自己读读，你有什么发现？（这是大自然的声音）

模仿读：沙沙沙，这是谁的声音？

雷公公？叽叽喳喳？可爱

(3) 笋芽儿还请来一组词语。小老师领读————说发现

中华的文字可真奇妙，让我们一起再来读读这组词。

开小火车读

什么是呼唤？用“呼唤”说话。

1指导朗读第一段

过渡语：当春天刚刚来临的时候，笋芽儿还在沉睡呢，是谁用美妙的声音，在呼唤我们的笋芽儿啊？春雨姑娘是怎么呼唤笋芽儿的？（读读课文的第一小节找一找）

一生说，板书春雨图和呼唤（出示：笋芽儿，醒醒啊，春天来啦！）

谁来当当春雨姑娘呼唤我们的笋芽儿啊？

生1：笋芽儿，醒醒啊，春天来啦！

师：你们觉得她读得怎么样？为什么？

预设一：学生说出低声呼唤，师：你可真会读书，都会从课文中找词来说了。

预设二：学生只说出轻轻的，很好听。教师引导：课文中有个词说的就是你的意思，知道是哪个吗？（课件：低声呼唤）

指名读

评：我替笋芽儿谢谢你；

春雨姑娘，你的声音轻轻柔柔的，是怕吵醒笋芽儿吗？

春雨姑娘，谢谢你滋润笋芽儿。

春雨姑娘们，让我们一起来低声呼唤我们的笋芽儿。

2、指导朗读第二段。

听了春雨姑娘的的呼唤，笋芽儿是怎么做的？请你读读第二段课文，用笔圈出表示笋芽儿动作的词，用横线画出她说的话。

笋芽儿是个小不点儿，她呀跟你们一样，最喜欢撒娇了。板书撒娇谁愿来试一试？

生读。师：看，她撅着小嘴，把身子也扭起来了，一副撒娇的模样。对，用动作和表情来配合朗读，也是一种读书的好方法。我们象她那样来试一试。（生齐读）

3指导朗读第三段

雷公公的呼唤和春雨姑娘的呼唤一样吗？板书雷公公图读一读第三小节，从课文中找到词语来说一说。请一生说（重重粗重的嗓音）

谁来读读这段话，把你们的感受读出来。

评：这把大鼓可是藏了好久啊！男生齐读。

4听了雷公公的呼唤，笋芽儿——（出示句子：笋芽儿扭动着身子，一个劲儿地向上钻。）谁能读好这个句子？先练习一下，可以展示了，再信心十足的把手举起来。（生练读）

谁来展示一下你的朗读？（师指名读）其他同学也有任务，认真倾听，当好小评委。

他读得怎么样？谁来评一评？

（一生读、读得到位）

看，她读得多好啊！听了她的朗读，我好象看到那个爱撒娇的笋芽儿变得勇敢了。她一个劲儿的、不停地、用力地向上钻。板书向上钻 我们加上动作，一起来读一读。

4指导朗读第 5段。看到笋芽儿一个劲儿地往上钻，妈妈是怎么做的？谁来读一读？

师：小笋芽儿，你从妈妈的话中感受到了什么？板书关心

让我们带上妈妈的关心与爱护再来读读！

5师生分角色表演朗读课文1 至5自然段。

女生是春雨姑娘，男生是笋芽儿，老师读旁白，提示可以加上合适的动作）

你们都是出色的小演员，让我们把掌声送给自己。

6、拓展：你瞧，笋芽儿多幸福啊，春雨姑娘在呼唤她，雷公公在帮助她，妈妈在关心她，想一想，还有谁也在陪伴着笋芽儿成长呢？（生自由说）

7、是啊，正是因为有了这么多人的爱护与帮助，笋芽儿终于长成了一株健壮的竹子。笋芽儿，你的心情怎么样？是啊，她自豪得喊着——引读。

结束语：今天这节课我们和笋芽儿一起，感受到了这么多人的关心与爱护，笋芽儿也在大家的帮助下和自己的努力下终

于长成了一株健壮的竹子，下节课我们再和笋芽儿一起去看一看她长大以后看到了一个怎样明亮、美丽的世界。

笋芽儿（图）

春雨（图） 撒娇

呼唤

雷公公（图） 向上钻

妈妈（图） 关心

## 笋芽儿教学设计一等奖篇四

1、会认14个生字，会写9个字。

2、有感情地朗读课文，重点读好笋芽儿和春雨姑娘等人物的对

话，感受笋芽儿对美好春光的向往和奋发向上的精神，体验投身大自然的情趣。

3、爱读科学童话故事，能从童话故事中吸取力量，陶冶情操。

识记生字，读好不同角色的语气，体会童话中蕴涵的意义。

能读好不同人物的对话。

生字卡片；笋芽儿、竹子的音像资料或图片；投影仪。

课时安排：两课时

1、师问：同学们，我们国家的国宝是什么？（生答）大熊猫最爱吃什么？（生答）竹子长大了叫竹子，可它小时候不叫竹子，

你知道它叫什么吗?(生答)出示笋芽儿图：这就是笋芽儿。出示竹子图：这就是竹子。小笋芽是怎样长成一株健壮的竹子的?今天，我们就来学习《笋芽儿》一课。

标(标出自然段的序号)

划(边读边划出不认识的字词，想办法记住它们)

读(读准字音，读通课文)

想(自己读懂了什么?还有什么不懂的?)

查(同桌互相检查自学情况，教师巡视指导)

1、正音：小老师领读----开火车读----按偏旁归类读----扩词读----同桌互考，全读对的同学奖励一颗小笋。

2、展示方法：

如：猜谜：两辆车——轰；尹戴竹帽——笋

动作演示：唤/揉/扭/钻/抚/辫

3、读文：指名分段读课文，注意读准字音。

4、质疑：自学中有哪些不懂的问题?

1、读一读春雨姑娘和雷公公呼唤笋芽的段落，想象他们呼唤的语气一样吗?

2、重点指导春雨和雷公公呼唤的语气。

范读——指名读——评读——练读——齐读。

(2) 谁来做雷公公呼唤沉睡的笋芽儿?他和春雨姑娘的语气一

样吗?(声音粗重, 带有鼓励)

练读——挑战读——分组读——齐读。

(3) 笋芽儿苏醒时什么样?通过做动作、联系已有的生活经验理解“揉”“伸”撒娇“”扭“”一个劲地“”钻“”等词语。

模仿读——加动作表情表演读——男女声竞赛读——评读——自愿展示读。

(4) 分角色表演读课文前四自然段。

1、练习书写“喊、呼唤、笋芽”五个字。教师重点指导写口字旁的字：“口”字位置要偏上，不宜写得太大。三个带口字旁的字中，“唤”是新认识的字，可以重点指导，右边第六笔“撇”，要上下贯通，不能写成竖、撇。

2、学生练习书写，互相评价打等级。

《笋芽儿》是《义务教育课程标准实验教科书》二年级语文下册中的一篇课文，《笋芽儿》是一篇拟人体的童话散文，在作者笔下有稚嫩的笋芽儿娃娃，有温柔的春雨姑娘，有大嗓门的雷公公，还有慈爱的竹妈妈。课文形象生动，采用春雨姑娘对笋芽儿的引发力，竹妈妈对笋芽儿的束缚力以及笋芽儿自身奋发力交错的形式，绘声绘色地叙述了笋芽儿在成长过程。

教学《笋芽儿》这篇课文时，在学生充分读的基础上，读中感悟笋芽儿在大家的帮助下，奋力向上，努力想长大，向往外面的世界，最后终于长成了一棵健壮的竹子。我让学生说说自己想怎样长大?一位小朋友说：“我要像笋芽儿一样，克服困难，一个劲儿地长大。”一位小朋友说：“我要像笋芽儿一样，经历风雨，才能茁壮成长。”……学生的回答，

让老师觉得学生从笋芽儿的成长过程中得到了体验。

## 笋芽儿教学设计一等奖篇五

1、学会本课12个生字，给多音字“撒”、“和”据词定音，理解22个词语的意思。

2、初读课文，给课文分段。

3、感受春天的美丽与笋芽儿自强不息的精神。

教学重点：初读课文

教学难点：掌握生字新词

读题。说说笋芽儿是什么？

思考这篇课文主要讲什么事？

(读的时候注意语气)

1、认读生字词语。

2、指导用形声字的方法记住生字词。

3、多音字“撒”、“和”的组词及成词规律。

4、指名朗读课文。

1、默读课文，根据笋芽儿成长的过程给课文分成三段。

2、讨论分段，说说段意。

1、抄写生字词。

2、作业本第1、2、3题。

3、朗读全文。

1、能根据提出的问题，复述课文。

2、初步学会会有感情地朗读课文，重点读好笋芽儿的几句话，体会笋芽儿从害怕到坚定的感情变化。能背诵最后一个自然段。

3、使学生知道只有经风雨，风世面，勇于锻炼，才能健壮成长，初步培养学生自强不息的精神。

教学重点：同目标2

教学难点：复述课文

1、轻声自由读第一段。

划出你最喜欢的句子。说说为什么喜欢?记住这一句。

2、分角色朗读。

说说三个角色各要读出什么样的语气?

“撒娇”、“央求”各是什么意思?

3、指导朗读。(练读、朗读)

1、轻声自由读第二段。

划出最喜欢的句子并记住。

2、笋芽儿听了雷公公的呼唤，她怎样向竹妈妈表示?

“沉不住气”是什么意思?有感情地朗读这句话。

3、分角色朗读。

说说三个角色各要读出什么样的语气?

“唠叨”是什么意思?表演。

4、指导朗读。(练读、朗读)

5、分角色朗读。

1、轻声自由读第三段的10、11自然段。

划出最喜欢的句子有感情地朗读并记住。

2、笋芽儿遇到了谁?小草对她说了什么?(指名读)

3、笋芽儿怎么说,怎么做?最后结果怎样?

理解“暖烘烘”的意思。

有感情地朗读。

4、指名读最后一个自然段,其他同学思考写了什么?

5、指导朗读

理解“爱抚、滋润”的意思,读出温柔的语气。

理解“和煦”的意思,读出“暖和”的感觉。

下面两句描写笋芽儿的句子应该怎么读?

她为什么感到自豪?

## 6、指导背诵。

1、朗读笋芽儿先后说的几句话，体会笋芽儿的思想感情变化。

2、说说这则童话对你有什么启发？

1、作业本第4、5题

2、有感情地朗读。

1、有感情地朗读，初步了解省略号的用法，训练复述课文。

2、使学生知道只有经风雨，风世面，勇于锻炼，才能健壮成长，初步培养学生自强不息的精神。

3、进行词句训练。

### 教学重难点：复述课文

1、自由有感情地朗读全文。

2、指名读、评议。

3、分角色朗读。

1、根据课后题1的提示轻声练习复述。

2、指名复述、评议。

3、鼓励中下学生复述，并给予肯定。

4、同桌复述。

1、找出文中有省略号的句子。

2、讨论用法。

(1)表示声音断断续续。

(2)表示说话未完。

(3)表示重复词或或列举事物的省略。

1、作业本第6题。

## 笋芽儿教学设计一等奖篇六

1、学会写“挡、挤、悄、顶”四个字及以下词语：挡住、悄悄地、顶不动、拥挤。

2、有感情地朗读课文，了解笋芽儿在春天里成长，破土而出的过程。

3、教育学生懂得只有不怕困难、奋发向上，才能茁壮成长。

学会写“挡、挤、悄、顶”四个字，能有感情地朗读课文。

了解笋芽儿在春天里成长，破土而出的过程，学习笋芽儿不怕困难、奋发向上的精神。

生字卡片；表演用的相关的头饰。

(一)把自己积累的好词佳句读给大家听。

(二)分组竞赛读文。

(一)轻声读课文：笋芽儿钻出地面时看到春天的景色是什么样的？

(二)你能读出春天的美景吗？（指名读、齐读）师生共同

感悟春光的美好。

（三）仿句训练：笋芽儿还看到了什么？你还能像书上那样说几句吗？

（一）默读课文：假如你现在就是这株健壮的竹子，你最想说什么？（可以对春雨姑娘说，也可以对雷公公说……）

（一）以小组为单位排演课本剧，教师巡视指导。

（二）班级推选表演好的小组，戴头饰进行角色表演。

（一）学习写“挡、挤、悄、顶”四个字。教师重点指导“挡、挤”左窄右宽。“悄”字左边竖心旁和右边“肖”上边的小字头笔顺不同，要注意区分。

（二）学生练习书写，组内互相评价。根据同学的建议，把自己写不好的字再写几个，直到自己满意为止。

（三）全班交流展示，评选“小小书法家”。

读一篇童话故事，把故事的内容讲给同学听。

**【注意知识与能力的迁移与发展。】**

## 笋芽儿教学设计一等奖篇七

教学目标：

1、联系上下文和生活实际理解词语和句子，并体会其表达效果。

2、正确、流利、有感情地朗读课文，引导学生体会笋芽儿奋发向上的精神。

教学过程：

## 一、“挖竹笋”激发兴趣

1、师：小朋友，今天这节课老师带大家继续认识《笋芽儿》。你看，那么多竹笋就在我们眼前，咱们先来“挖竹笋游戏”。喜欢哪株，就把它挖出来，当然得认读他后面的词语宝宝。

（呼唤找近义词说这两个字的特点，然后再说出这样的词、撒娇、轰隆隆 这样的词还能说吗、爱抚、滋润、漆黑 解释意思） 然后请你放到相应位置上？按照它的生长规律顺序给排放。（学生游戏）

## 二、朗读感悟课文

1、反馈：（1）娇气的笋芽儿（2节）：

师：能学学笋芽儿的动作、神情来读读吗？（先自由读）请女同学来读读，老师为什么会请女孩子来读呢？谁能猜到。（女生读）

师：看来老师真的选对了。请男同学学笋芽儿做动作，女同学读。

师：撒娇是女孩子的特长，她是一种幸福美好的感觉，但不是女孩子的专利，男孩子也会撒娇，咱们把这个机会给男孩子们，让他们也来撒娇。（男生读）

师：你们看，男孩子也能撒娇呢！

（2）勇敢的笋芽儿（4节）：

师：哪些词语让你感觉到它的勇敢？什么叫“一个劲儿”？能换个词吗？

师：谁能当这个勇敢的笋芽儿来读读。

师：还有哪句话可以看出它是勇敢的？（出示：笋芽儿终于钻出来地面。）

师：请大家读这句话。（生读）老师发现，你们把“终于”这个词读得特别响，这个词里面包含着深刻的意思吗？我能否将它删去？（学生交流）

师：看来，大家都认为笋芽儿在出土的过程中是很辛苦的，那我们来发挥想象，来联想一下笋芽儿在出土的过程中会遇到哪些困难呢？（学生想象）

师：是啊，在这么多朋友的帮助下，在自己的努力下，笋芽儿终于钻出了地面，这是多么不容易啊！让我们一起来再次读这一句话。

师：笋芽儿是勇敢的，我们小朋友其实就是笋芽儿，正在一个劲儿地长，在成长的过程中难免要碰上困难，关键是你会不会向笋芽儿学习。让我们永远记住笋芽儿！

#### （4）高兴的笋芽儿（6节）：

师：钻啊，钻啊，笋芽儿终于钻出了地面，此时，出现在他眼前的是什么样的情景呢？小朋友，你能接下去写几句吗？

（春天是一个多么美好的季节呀！桃花笑红了脸，柳树摇着绿色的长辫子，小燕子叽叽喳喳地叫着，\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。）

（先自己写，然后互相交流，成一首诗歌。）

师：那么美的春景，笋芽儿看看这儿，看看哪儿，怎么也看不够，她高兴地说：（学生接读）——“多美好的春光啊，我要快快长大！”

#### （5）（长大的笋芽儿）

师：看，笋芽儿脱下一件件衣裳，长得多快啊！他已经从一个娇气的笋芽儿长成了一株健壮的竹子此时此刻，她的心情怎么样？请同学们读一读，说一说。

师：你们觉得谁最适合来演这株健壮的竹子？（从学生形体理解“健壮”，指导学生读出自豪的语气。）

反馈交流：1、（春雨姑娘）

师：你觉得她哪个词语读得特别好？谁再来读读学学这个温柔的春雨姑娘。

2、（雷公公）师：他会怎样呼唤笋芽儿？

三、小结升华、拓展角色

小燕子对笋芽儿说——

小朋友，你想对他说什么呢？

……

3、春天这么美，小笋芽儿在大家的关心、爱护下长成了大竹子，它可真幸福，让我们大家做一株小笋芽儿吧！让小笋芽儿带着对春天的赞美、带着幸福的感觉来朗读课文。

## 笋芽儿教学设计一等奖篇八

设计理念：

本节课的设计力求贴近生活，贴近实际，以学生的主体活动作为教学活动的中心，以情为基础，以“读”的训练为主线，让学生自主发展，主动探究，增强合作意识。

教学目标：

1. 认识14个生字, 会写3个字。
2. 确、流利、有感情地朗读课文, 体会笋芽儿对春光的向往和奋发向上的精神。
3. 爱读科学童话故事, 能从童话故事中吸取力量, 陶冶情操。

课前准备：多媒体课件、卡片、头饰

教学方法：情境式教学法

学习方式：采用自主、探究、合作的学习方式。

教学过程：

### 一、创设情境，趣味揭题

1. 师问：同学们，我们国家的`国宝是什么？(生答)大熊猫最爱吃什么？(生答)竹子长大了叫竹子，可它小时候不叫竹子，你知道它叫什么吗？(生答)出示笋芽儿图：这就是笋芽儿。出示竹子图：这就是竹子。小笋芽是怎样长成一株健壮的竹子的？今天，我们就来学习《笋芽儿》一课。

2. 板书课题，提醒学生“笋芽儿”的读法，学生练读课题。

### 二、初读课文，整体感知

1. 学生自由朗读课文，注意读准字音。
2. 出示生字，再读课文，认读生字，识记字形。
3. 把生字读给同桌听，互相帮助识记生字。

4. 小组讨论交流识字方法，全班交流。
5. 出示课文中出现的生词，小组认读，全班扩词练习。
6. 再读课文，要求读正确、流利，读后小组说一说自己读懂了什么？

(根据学生的回答出示课文中小笋芽儿真幸福的句子、春天真美的句子，让学生练习有感情朗读，采取个人练习、小组练读、全班朗读等多种形式。读后自己评一评、小组评一评。)

### 三、朗读感悟，角色表演

1. 师范读，想一想笋芽的生长过程是怎样的？小组讨论、全班交流。

(根据学生的回答，教师相机板书)

2. 春天这么美，小笋芽儿在大家的关心、爱护下长成了大竹子，它可真幸福，让我们大家做一株小笋芽儿吧！让小笋芽儿带着对春天的赞美、带着幸福的感觉来分角色朗读课文。以小组为单位，分成：笋芽儿、春雨、妈妈、旁白几个角色来读。读后小组同学互换角色再读，读后互评。

3. 班推选表演好的小组，上台戴头饰进行角色表演。

### 四、指导写字

指导写口字旁的字：“口”字位置要偏上，不宜写得太大。三个带口字旁的字(喊、呼、唤)中，“唤”是新认识的字，可以重点指导，右边第六笔“撇”，要上下贯通，不能写成竖、撇。

### 五、课外拓展

资料袋：向学生介绍“毛竹”。

## 六、作业

课外阅读《一粒种子》，想一想：种子是怎样看到外面世界的？