

春雨沙沙简谱 春雨沙沙沙中班教案(通用11篇)

个人简历应该包含个人简介、教育经历、工作经验、技能特长和个人兴趣爱好等方面的内容，全面展示个人的素质和能力。参考以下的范文，希望能够对大家提出意见和建议方面有所帮助。

春雨沙沙简谱篇一

- 1、幼儿能够注意力集中地欣赏歌曲,知道歌曲名字,初步理解歌曲的内容。
- 2、引导幼儿去感受和表现音乐力度的强弱,会用自然声音唱歌。
- 3、大胆运用肢体表演春雨,感受春雨悄悄下的意境和种子发芽的喜悦。
- 4、在进行表演时,能和同伴相互配合,共同完成表演。
- 5、认真倾听并积极参与歌唱活动。

1、歌曲《春雨沙沙》

2、音频:下雨声

一、幼儿初步理解歌曲内容,发声练习

1、教师播放音频:下雨声师:春天来了,小朋友听,沙沙沙,沙沙沙。

2、教师边做动作边朗读一遍歌曲。

师：种子说了什么？

师：我们一起来学学种子说话吧

二、欣赏歌曲师：请小朋友仔细听听春雨和种子唱的歌有什么不同？

1、播放歌曲《春雨沙沙》

师：春雨是怎么歌唱的，种子是怎么歌唱？

师小结：春雨落下来是细细的，轻轻的、柔柔的；小种子很着急，很调皮，唱的歌是快乐的。

2、完整欣赏音乐

(1)这首曲子有什么感觉？

(2)我们怎么样把歌曲唱得好听？

师小结：这首歌曲就像春雨带给我们的感觉一样，甜甜的，我们唱的时候也要用甜美的、温柔的声音来唱。

(三)学唱歌曲

1、教师示范唱歌

2、通过多种方式帮助幼儿理解歌词

(1)逻辑提问法师：例：种子在干嘛？

幼：种子在说话(幼儿根据理解回答)

(2)填充提问法师：“春雨”幼：“沙沙沙”

3、儿童学唱

(1)分句学唱

(2)整体学唱

4、复习歌词(全体唱、分组唱等形式复习)

5、创造性歌唱活动

6、结束活动

《春雨沙沙》是一首活泼、欢快，富有动感的歌曲。歌曲节奏较简单，歌词结构工整，语言具有韵律感，适合中班幼儿学习。这首歌曲主要是让幼儿感受歌曲活泼、欢快的情绪，能较清楚的演唱歌曲。儿童的歌唱与说话一样自然，具有游戏性的儿童歌曲，是幼儿音乐教育的最好素材。音乐教育对儿童生活具有重要作用。音乐能增进幼儿认知、身体和社会性方面的发展。激励和培养儿童的音乐悟性和想像力比关注儿童音乐天赋的成长更为重要。

小百科：春天，又称春季，是四季中的第一个季节，指立春至立夏期间，含节气有立春、雨水、惊蛰、春分、清明、谷雨。是花草树木复苏的季节。

春雨沙沙简谱篇二

第一篇：

早晨，我推开窗门一看。天正下着小雨，我这才明白，冬爷爷慢慢走了，春姑娘悄悄来了。

细雨夹着春姑娘送来的甘露从天空慢慢落下。小草吸足了甘露，悄悄地从大地妈妈的怀抱中钻了出来。

我背上书包，快步向学校走去。啊，空气多么清新，一种莫名的喜悦涌上心头。这大概是春姑娘送给人间的礼物吧！麻雀在枝头欢快地歌唱，大雁有时排成一字形，有时排成人字形，仿佛是一队训练有素的士兵。

踏进校园，便看见一排排抽出新芽的柳树，好似一个个长发少女。这时，几名同学发出赞叹之声：

哇，空气真清新呀！那边的柳树发芽了，真漂亮呀！这场春雨真好呀！我心想：同学们也喜欢春雨呀！

春天是四季之长，俗话说：一年之际在于春，我们更应该珍惜这美好时光！

第二篇：

春雨沙沙简谱篇三

- 1、初步感知歌曲内容，理解春雨与种子生长的关系；
- 2、能够完整演唱歌曲，并结合生活经验对春雨、种子生长进行动作创编；
- 3、体验表演的快乐和同伴合作的乐趣。

活动重点：掌握歌曲旋律特点，完整演唱歌曲；

活动难点：幼儿结合自身生活经验进行仿，并进行问答表演。

- 1、物质准备：幼儿在生活中已经对雨和植物的生长过程有一定的了解；
- 2、知识经验准备：雨声录音、图谱、《春雨沙沙》音乐。

1、情境导入，激趣幼儿

教师播放雨声，创设下雨的情境，引导幼儿感知雨声并大胆猜测，从而引入本次活动《春雨沙沙》，这样的导入既结合了幼儿的以往经验，又能够激起幼儿的好奇心，从而促进活动的顺利开展。

2、教师范唱，初步感知

教师完整范唱歌曲，幼儿初步感知歌曲。

(1) 完整演唱一遍

春雨春雨，沙沙沙，沙沙沙；种子种子，在说话，在说话；
哎呀呀，雨水真甜；

哎呦呦，我要发芽；

春雨春雨，沙沙沙，沙沙沙；种子种子，在说话，在说话；
哎呀呀，我要出土；

哎呦呦，我要长大。

(2) 提问：歌曲里都有谁呢？它是怎样说话的呢？（教师引导幼儿了解歌词内容）

3、分段理解，形成图谱

(一) 分段欣赏歌曲，理解歌词中种子的变化，并出示图谱。

(1) 教师唱第一段歌曲，并进行提问。

师：春雨和种子在说什么？它们谁先出场？

(2) 教师唱第二段歌曲，并进行提问。

师：春雨和种子这次又在说什么？有什么变化？

师：用雨滴表示春雨，两个雨滴的图片表示要唱两次春雨。用耳朵表示沙沙沙，沙沙沙，也要唱两次。用两颗豆豆表示种子；用两个嘴巴表示在说话；用一个女娃娃表示哎呀呀；用棒棒糖表示雨水真甜；用一个男娃娃表示哎呦呦；用小芽表示发芽。

师：用雨滴表示春雨，两个雨滴的图片表示要唱两次春雨。用耳朵表示沙沙沙，沙沙沙，也要唱两次。用两个小芽表示种子；用两个嘴巴表示在说话；用一个女娃娃表示哎呀呀；用泥土表示出土；用一个男娃娃表示哎呦呦；用大树表示长大。

4、借助图谱，完整演唱

教师引导幼儿根据图谱提示，完整演唱歌曲。

5、迁移经验，自主仿编

教师引导幼儿结合生活经验，自主仿编歌曲中春雨、种子出土、种子长大的动作。

（2）请个别幼儿自由发言，并展示动作；

（3）教师带领全体幼儿一起尝试进行演唱。

6、合作表演，体验乐趣

教师引导幼儿分组合作，播放《春雨沙沙》音乐，幼儿自主进行表演，体验乐趣。

7、活动延伸

1、区域活动：在科学区观察种子的生长并作记录。

2、亲子家园活动：与父母共同种植植物，增进亲子感情。

幼儿园教学需要积极思考促进幼儿发展的策略：

(2) 适度创造挑战，本活动通过自主仿编和合作表演，促进幼儿创造力的培养，并让其获得成功的体验，在教育活动中渗透学习品质的培养，促进幼儿有效发展。

春雨沙沙简谱篇四

“噼噼啪啪”，雨点打在瓦面上，噼啪作响，这似乎是春姑娘带来的音乐。这本是美妙的，但我却无心欣赏。密密麻麻的雨点挡住了我上学的去路。

天，冷飕飕的；家，冷淡淡的。“你神经病呐？他要用牛当然是田还没耕完呐！”爸爸吼声如雷。“你才神经病哪！人家好言问话，你吼什么吼？凶什么凶？”妈妈更是惊天动地。就这样，为了一句话，一个表情，一些鸡毛蒜皮，他们就会吵起来，连饭也顾不上吃。耳边回荡着爸妈的争吵声，怎么也无法终止。偶尔停止了一下，可不过一会儿又开始了。唉，这个家一切看似很平静，其实一点都不平静。争吵就像这淅淅的雨点，总是无法停止。

看着他们吵，我却只能夹在中间难过。一旦他们吵起来，无论怎么劝，都是徒劳的。原本饿得肠肚慌慌的，现在已经“吃”饱了。

爸爸这人没发怒哪儿都好，但发起了脾气简直比天妖皇还可怕。尤其是和妈妈斗嘴皮子时，他简直就是一个乱嚼舌根子的老太婆，那张嘴说起冤枉话来可以说是滔滔不绝。面对爸爸的一口乱言，而妈妈也只能无可奈何。为了还击，也只好从“东边”扯到“西边”，有时还无中生有。

雨，停了；衣，换了。可买资料的钱还没到手。然而面对他

们那么激烈的争吵，两人都那么“旺”的火气，我去岂不是火上浇油？干脆不拿吧！可老师那儿又怎么交代？拿了吧！但不就意味着让他们吵得更厉害吗？看来只能拖延时间了！

我在堂屋里徘徊着，突然“啪”的一声，碗被爸爸摔碎了！

夹在中间的我毫无办法。“既然你这么能干，从现在起，咱们各奔东西。”想不到爸爸居然把话说到这份上来了！“各奔东西就各奔东西！谁怕谁啊？”虽说都是气话，但也令我恐惧呀！我呆在一旁，欲哭无泪。

才不过一会儿，这雨，又开始下了。越下越大。看看表，已经过去了半个小时。无奈之下，只好唆使弟弟帮我。

“姐，妈说雨太大了。等停了再走。”

“哦。”已经九点半了，雨什么时候才会停呀？

原先是没钱，现在妈妈给我了。可是天公又不作好。要知道，学校里又有那么多事儿要处理呢！已经这么晚了，要再不走，就没时间了！可这么大的雨，该怎么走啊？看样子，雨是一时半会是不会停的。慢慢走吧，总比干着急好啊。

雨伞太小，雨又太大，飞旋的雨粒打湿了我的衣服。

衣服湿了，会干的。心湿了呢？

春雨沙沙简谱篇五

沙沙沙、叮叮咚咚、滴滴嗒嗒，是谁在唱着这么美妙，这么生动的歌曲传给大地？原来是春姑娘。

春雨姑娘唱着歌来到草坪。小草弟弟立刻睁开朦胧的眼睛，伸伸懒腰，探出了绿绿的脑袋，热烈欢迎着春雨姑娘。小草

们喝饱了水，洗了个透心凉的冷水澡，欢呼着：“舒服极了！”他们集体做着操，扭着腰，长啊长，给大地妈妈披上了青绿、深绿的地毯。”

春雨姑娘弹着琴来到河边。柳树立刻展开黄眉绿眼，抽枝长叶，披上了绿绸衣。春雨姑娘给她梳着绿色的长辫子，好美啊！柳树迎着春风翩翩起舞。

春雨姑娘跳着舞来到花坛。花坛里有迎春花、桃花、李花、杏花绽开花瓣，露出笑脸，穿上五彩缤纷的彩衣，打扮得漂漂亮亮的，喷上香水（那是春天独特的味道：甜丝丝的花香）挂上水晶项链，去参加比赛。

春雨姑娘奏着乐来到笋村。笋芽儿马上探出头来露出了迷迷糊糊的眼睛，妈妈忙给穿上一件又一件的衣服，春雨姑娘给笋芽儿长了一株茁壮的竹子。

沙沙沙、叮叮咚咚、滴滴嗒嗒，春雨姑娘下呀下，下出了一个春暖花开、春回大地、柳绿花红、莺歌燕舞的春天！

春雨沙沙简谱篇六

春天悄悄地向我们走来。春风吹绿了柳树，桃花红了，草吐芽，太阳露出笑脸，春雨沙沙作响。

春雨沙沙作响。种子说：“下去，下去，我要送！”麦苗说：“趴下，趴下，我要长大！”梨树说：“趴下，趴下，我要开花了！”孩子们说：“下去，下去，我要种瓜！”

春雨沙沙作响。种子发芽快，麦苗长得快。梨树一夜开满白花；孩子种的瓜喝够了雨水，安静的长大。

路上，大大小小的车辆在细雨中缓缓行驶；路人行色匆匆，但因春雨飒飒，步伐不得不缓慢而小心；五颜六色的伞花盛

开在天地间苍茫的白纱里。

春雨沙沙作响。天气暖和了，河水又开始歌唱；小动物从洞里出来了；孩子们在春雨中快乐地玩耍。

春雨沙沙作响，浇在花上，花伸出花蕾，绽开花朵；浇在地里，庄稼开始发芽，油菜也开出了黄花。

春雨过后，潮湿的空气夹杂着大地的芬芳。随着春风迎面而来，我被迷住了。啊！我爱春天，更爱春雨的沙沙声！

春雨沙沙简谱篇七

方才还是明朗的天空顿时变得灰蒙蒙的，屋里地砖缝中不时冒出几颗透明发亮的小水珠。我猜想，可能要下雨了。果然，片刻之后，窗外已经下起了沙沙的春雨了。

“滴答，滴答，滴滴答……”听，春雨奏响了《春日交响曲》，那么欢快，那么动听。一阵微风拂过，树叶似乎在为春雨的精彩演奏而鼓掌。

春雨不仅是一位演奏家，更是一位魔术师。

春雨一会儿变成妈妈的手，轻柔地抚摸你的小脸蛋儿；一会儿变成一台织布机，为大地织出一件五彩的衣裳；一会儿摇身一变，变成无数根花针，悄悄地从你身边落下；瞧，现在她又变成一名神奇的厨师。细细地闻一闻，你便可闻到雨中一股甜甜的蜂蜜味；你再细细地品一品，又会尝到雨水中那淡淡的咸味，我猜那准是农民伯伯辛勤劳动流下的汗水。

春雨沙沙简谱篇八

春姑娘手拿七彩盒，点绿了小草和树木，染红了花儿；提着甘露，滋润了世间万物。

春姑娘在阳春三月，把甘露洒得更欢了，像是给大地披上一层薄薄的雾似的，到处是朦朦胧胧。因为春姑娘派来了它的使者——春雨。

看到淅淅沥沥的春雨下起来了，农民伯伯高兴极了，笑呵呵的。因为春雨一下，农民伯伯就可以播种了！

小草贪婪地吮吸着春雨的甘露，小草醒了，掀开被子，从地下使劲往上钻，终于露出了它那尖尖的小脑袋，享受着春雨的沐浴。你看它们变得多精神，多嫩，多绿啊！这些小草高兴得像一个调皮的小孩子，偷偷地，趁着爸爸妈妈或爷爷奶奶不在家，就在地坪上任凭春雨淋浴着自己，任凭小雨珠在它们身上打滚，荡秋千。

给春雨沐浴过的小草绿多了，那晶莹的小水珠一闪一闪的，远远看去就像一朵花儿。柳树也抽出了嫩嫩的，绿油油的枝条。瞧，那些细长的柳条，多像一位美丽的仙女披着一头长长的秀发。风儿一吹，长长的秀发就随风飘扬，美丽的“仙女”显得更加漂亮了！

春雨一淋，地上一片生机勃勃，池塘里的青蛙也兴奋地叫着：“呱呱呱！呱呱呱！”好像在说：“啊！春姑娘来啦！春姑娘来啦！春姑娘，谢谢你，我又可以唱我的《春之歌了》”。我家的那盆水仙花，更是得意，张开那只美丽的大喇叭，也唱响了《春之歌》。我伸出小手去捉摸春雨，觉得凉丝丝的，一点颜色也没有。春姑娘的使者可真神奇。

我爱你，春雨！因为你给万物带来了欢乐！因为你是那么的善良，那样的无私

春雨沙沙简谱篇九

春雨，沙沙地下着，好像一群小精灵。

春雨，沙沙地下着，如牛毛，如银针，快活地跳进了草丛中。她在草芽上睡觉，在草茎上滑滑梯，在草根上躲猫猫。小草喝了留下的“蜜汁”，柔嫩的草叶舒展了，呈现出了新绿色，显得生机勃勃。

春雨，沙沙地下着，如牛毛，如银针，快活地滑进了叶子里。她在广玉兰硬硬的叶子上打着漩涡，在柳树长长的头发上“跳水”，在铁树宽宽的叶子上玩“蹦极”。树们喝足了“营养液”，变得又高又壮。

春雨，沙沙地下着，如牛毛，如银针，快活地躺在花瓣上。她在桃花红艳的花瓣上咯咯地笑着，在梨花雪白的花瓣上挠痒痒，在迎春花鹅黄的花瓣上淘气地扮着鬼脸。花儿喝饱“纯净水”，显得更加娇嫩，嫩得仿佛能掐出水来。

春雨，沙沙地下着，如牛毛，如银针，快活地跑进了田地里，她在水稻上撒着欢，在小麦上蹦蹦跳跳，在大豆上玩跳伞。农作物喝着甜甜的水，一下子就窜得好高。

春雨，沙沙地下着，她跳进了我的心里。

文档为doc格式

春雨沙沙简谱篇十

古人云：“细雨鱼儿出，微风燕子斜。”这是多么充满诗意的画面呀！我今天就聆听了春雨这位大自然的音乐家的演奏。

天上的乌云又密又黑，一卷一卷地翻滚过来，好似狂风前的大海。天，阴沉了下来。泥土中散发出了雨腥味。

瞧，春雨下起来了。雨像一丝一丝的素纱，又轻又细，洒在身上凉凉的。这雨若下起来，听不见淅淅沥沥的响声，只看见有一层若有若无的薄雾笼罩着高楼大厦。这雨，既像牛毛，

又像花针，隐隐约约地才能听见“沙沙”的响声。

渐渐地，渐渐地，雨逐渐大了起来。侧耳倾听，可以听到那淅淅沥沥的响声。雨撒在屋檐上、草地上、江河里、雨衣上，一点儿一点儿地，慢悠悠地下个不停。那淅淅沥沥、沙沙啦啦的响声又使这朦胧的仙境里，多了一份飘渺的仙乐。

悄悄地，悄悄地，雨下小了。那淅淅沥沥的雨声愈来愈小了，最后只能听到沙沙的声音。本来就不大的雨一下子小了，滴下的雨珠就像一颗颗的水晶吊坠，都能数的清。这水晶吊坠儿晶莹透亮，掉到草地上、花瓣上，就变成了一颗颗珍珠，在阳光的照耀下，变得五彩夺目。

慢慢地、慢慢地，雨停住了。潇潇的春雨，把天变蓝了，把水变青了，把大地也给染绿了。草儿上的雨珠还在向下滴着，世间万物在经过春雨的洗礼后，都纯净得耀眼。

春雨给万物蒙上了外衣，却又洗涤着它们的心灵。听，春雨沙沙，这是无数天使在弹琴，在吹奏，在抚慰人们的'心灵！

春雨沙沙简谱篇十一

春雨沙沙，与谁说话？是与人们说话，告诉人们下雨了？是与流浪的动物们说话，快点避雨？都错了，雨正在与所有有生命的生物说话。

沙沙，沙沙，雨落在了大地上，渗进了肥沃的土地，麦苗儿伸展着嫩叶，顶着亮晶晶的雨露，像翡翠那样绿得发亮；小草苏醒了，舒展着身子，也钻出地皮儿。

沙沙，沙沙，春雨落在了人们的心中。农民伯伯站在田边，任凭雨点落在他那斑白的头发上。哦，他笑了，脸上的皱纹变没了，仿佛在说：“春雨贵如田啊！”

啊，春雨！你就像春天的守护神，跟随着春姑娘来到人间。你又像一位音乐家，正拨动着人的心弦，使人们萌生一种美好、幸福的希望。

春雨沙沙，与谁说话？我愿意化成一滴春雨，去滋润祖国的大地。