

2023年古对今教学反思(实用8篇)

个人简历是展示个人职业历程和成就的窗口，能让雇主对求职者的背景有更深入的了解。以下是小编为大家挑选整理的范文范本，它们内容丰富、观点独到，相信可以对大家的写作有所帮助。

古对今教学反思篇一

本课旨在通过观察秋天的天气、动植物等的变化，感受秋天的季节特征，欣赏秋天的美，培养学生亲近自然、热爱自然的情感。通过课前的观察、课上多种呈现方式的交流（口头描述、实物展示、记录表或图画的介绍），了解秋天的农作物、天气、花草树木、小动物等的变化，观察认识秋天的季节特征，感受秋天的美，培养观察、表达、合作的能力和热爱大自然的情感。通过留住秋天的活动，激发热爱秋天，热爱大自然的情感，培养实践能力和想象能力。

这节课我紧紧围绕品德与生活课程的生活性、活动性、开放性这三个特点来设计所有活动。

我从学生的实际生活出发，精心设计与学生已有生活经验相联系的活动。在这一课的活动中，我们充分体现了地方特色。孩子们生在农村，他们对田地里的农作物、蔬菜也有一定的了解，野草野花，另外，很多学生家中就种着各种果树，有的学生家中有菜园。充分利用现有的资源，课前，让学生根据自己的喜好自由结合，分别从花草树木、农作物、动物、天气这四个方面去寻找秋天。这样的活动贴近学生的生活。学生们亲自去观察、去记录，这个寻找秋天的过程，实际上就是体验、发现的过程，是学生自主学习的过程。因为品德与生活教学是教师指导下学生自主学习、自主建构的过程。正是由于在课前开展了与学生实际生活密切相联系的活动，才使得课上各组的汇报、同学之间的互相补充这一系列交流

互动活动得以顺利进行。

《一起找秋天》这一课的教学，不只局限在40分钟的课堂上，而是把课前、课上、课后的活动视为一个有机的整体。课前用了10多天的时间，学生们（还有我）都在留心观察自己身边秋天景物的变化，当然，在整个观察过程中，教师对学生是有一定指导的，并不是让学生盲目的观察。在这一课的教学过程中，体现了与学校活动、与家庭生活、与其他学科的整合，也是开放性的体现。

再有，借助媒体，拓宽了学生的视野。课上，我不仅引导学生介绍了自己身边的秋景，而且还借助幻灯片欣赏了其他地区优美的秋景，并配上《秋日的私语》的音乐，这样不但陶冶了学生的情操，而且拓宽了学生的视野。

总之，我们在品德与生活课教学中要努力体现生活性、活动性、开放性，这样，会使学生积极、主动地投入到学习活动中，提高教学的实效性。

古对今教学反思篇二

《纸拔河》是我设计的一堂趣味活动写读课，目的在于让学生通过游戏，获得习作的内容，并在构思的过程中引导学生注意材料的取舍和详略。整个教学过程还算清晰，大部分学生也能通过这节课知道构思时材料的确定，并能根据内容确定不同的开头和结尾，在“玩、说、写”的处理上也基本到位。成功的课都是相同的，不成功的课各有各的缺憾和不足。反思整个教学，主要有以下缺点：

1对游戏活动缺乏了解。“纸拔河”不同于体育游戏拔河，体育游戏中的拔河比赛的过程较长，学生较容易观察，写起来也教好写。“纸拔河”游戏比赛的过程较短，仅仅只是一两秒，学生还没回过神来，比赛就结束了。在组织过程中，我忽视了游戏过程的时间，匆匆按照程序走完就完。

2组织学生参与游戏时没有充分调动学生，学生还没有处在欲罢不能的状态我就结束了游戏。

3缺少习作讲评环节。

4学生在课堂上太像在上课，心情特别紧张，而我确没有帮助学生消除紧张情绪，也导致了学生无法感受游戏中的快乐。

学然后知不足，教而后知困惑。为验证自己改进后游戏的实际效果，在哨冲小学上课后的第二周星期二，我到东风小学五年级2班又上了一次《纸拔河》游戏作文。这次，我吸取了上次的经验教训，强调要尽量不让自己一边的报纸撕坏，而且还与周老师示范了一次拔“纸拔河”。整堂课，学生兴趣高涨，心情激动，参与度极高。如果不是用“小蜜蜂”扩音，我差不多控制不了局面。但从课堂气氛和师生之间的融洽度来看，我觉得我不是在上课，而是在与学生一同玩游戏，一同交流、聊天，这种感觉真好！学生在描述比赛时也很会用词，能抓住人物精彩的细节生动描述，达到了预期的效果。

两次上课，也让我感受到，知困而实践则明，思而后则智的道理。当然，该游戏与其他游戏比较起来还是有其局限性，其赛程短的特点决定了它并不适合用在指导学生观察和习作上。这也提醒我们在备课时要对所选取的游戏媒介有全面的了解，对所有用在课堂中的例子都要认真斟酌，考虑周全。

古对今教学反思篇三

《写作——典型事例》教学反思 这堂课后，我进行了深刻的反思。在这里和大家交流一下。 优点：1、作文课的一个范例。

2、典型事例这个知识点讲的很透彻，从事例的概念、运用及寻找三个方面，给学生以明确的讲解。

3、利用学生写作实例范例，更具备针对性，提高课堂效率及有效性，并增加了课堂的趣味性。

4、学生当场“练笔”，以拼凑的方式组合成一片作文，很直观，很新颖。

5、课堂密度大，容量多。

6、以《藤野先生》一课为例，把写作和教材能紧密的结合。

缺点：1、课堂表达语言过于啰嗦。

2、问题下达不够明确。

3、小组的形式讨论，但并未以小组的形式回答，课堂组织形式有纰漏。

古对今教学反思篇四

第一段：引言（100字）

教学反思是对教育工作的一种自我反省和总结，它帮助教师发现教学中存在的问题，并寻找改进的方法。在撰写教学反思报告的过程中，我深刻体会到了反思的重要性，也认识到了自身的不足之处。

第二段：教学反思的价值（250字）

教学反思让我深刻明白，每一次的教学都是一次宝贵的经验。通过反思自己的教学过程，我能够发现自己在教学中存在的问题，比如说教学目标的设定不够明确，教学方法的选择不合理等等。只有通过反思，我才能真正意识到这些问题，并尝试去改正。同时，教学反思也让我更好地了解学生的学习情况，通过观察学生的表现和反馈，我能够更好地调整自己的教学策略，提高教学效果。

第三段：教学反思的过程（300字）

在进行教学反思时，我首先进行了教学过程的回顾。我回忆了整个教学过程，思考每一个环节是否达到了预期的效果，思考我在教学中所遇到的问题和挑战。在回顾的基础上，我进行了问题的分析。我从学生的学习情况、教学目标的实现、教学方法的选择等方面进行了分析，找出了可能存在的问题。接着，我进行了总结。我总结了教学中出现的问题，并提出了改进的方法和措施。最后，我进行了反思。我思考了自己在教学中的教学态度、教学意图等方面的问题，找出了可以改进的地方。

第四段：教学反思的收获（300字）

通过教学反思，我收获了很多。首先，我从中得出了一些有关教学的经验。我加深了对教学方法和教学策略的理解，学会了更加合理地选择教学方法，使教学过程更加生动有趣，学生更容易掌握和理解知识。其次，我发现了自己的不足之处。我了解到了自己在教学中容易犯哪些错误，比如讲解不清楚、讲解速度过快等等。通过教学反思，我也认识到了我的成长空间，知道了自己需要进一步提升的方面。最后，教学反思让我更加关注学生的学习情况。通过观察学生的学习表现和反馈，我能够及时调整我的教学策略，确保每个学生都能够得到关注和帮助。

第五段：教学反思的启示（250字）

通过教学反思，我认识到不断反思和总结是教师成长的必经之路。教学反思可以帮助我们更好地认识自己，在教学中发现问题并改进。在今后的教学工作中，我将继续保持反思的习惯，不断了解和学习新的教学方法和理念，提高自己的教学水平。同时，我也会更加关注学生的学习情况，及时进行调整和辅导，使每一个学生都能够得到有效的帮助和指导。

总结：这篇文章主要通过引言介绍了教学反思的重要性，然后分别从教学反思的价值、教学反思的过程、教学反思的收获以及教学反思的启示等方面进行了叙述。通过这篇文章，读者能够了解到教学反思的实质和目的，同时也能够了解到我在教学反思过程中的收获和体会，以及今后的改进方向和努力方向。

古对今教学反思篇五

近年来，课后教学反思已成为教育教学工作中的一项基本内容。作为一名教师，我深感课后教学反思对于提高教学质量和学生学习效果至关重要。通过课后反思，我不仅能够发现自身教学中存在的不足和问题，还能够总结经验，不断完善自己的教学方法和手段。下面将从课堂实施情况、学生反馈、教学收获、自身不足和进一步改进几个方面来分享我的课后教学反思心得体会。

首先，课堂实施情况。通过课后反思，我能够客观地评价自己的教学实施情况。我会仔细回顾教学计划和课堂准备，分析实施中的成功和失败。例如，在一次英语听力课上，我个别辅导了几个听力较差的学生，确保了他们的学习效果。而在制定课堂教学计划时，我没有充分考虑到整个班级的听力训练需求，导致了部分学生的听力提升效果不理想。通过课堂实施情况的反思，我认识到了自己的疏忽，并在后续的教学加强了整个班级的听力训练。

其次，学生反馈。学生的反馈对于我改进教学非常重要。在课后我会与学生进行沟通，了解他们对我的教学的感受和意见。他们的反馈有助于我评估自己的教学效果，并找出问题所在。通过学生反馈，我发现有些学生对某些知识点的掌握不够牢固，于是我采取了不同的教学策略，通过多次复习和巩固，帮助他们提升了学习效果。同时，学生的反馈也激励着我，让我更加努力地工作，给予他们更好的教育。

第三，教学收获。课后反思让我深感到自己在教学中的成长和进步。通过对过去教学的反思，我能够发现自己的教学方法中的优点和不足。优点的总结可以让我保持积极的态度，再接再厉。而不足地发现则可以帮助我重视并提高自己的不足之处。例如，在一次数学课上，我发现一些学生在学习解决实际问题时有困惑。通过反思，我意识到我在案例的讲解和课堂练习中做得不够好，缺乏具体的实例和练习机会。于是，我在后续课堂中，增加了更多的案例和练习，让学生能够更加深入地理解和运用知识。

第四，自身不足。课后反思让我更加清楚地认识到自己的不足之处。只有正视问题，才能够迎接挑战。在课后的反思中，我常常发现自己在教学过程中存在的某些不足。例如，有时我过于关注知识的传授，而忽视了培养学生自主学习能力；有时我过于讲究表面的成绩，而忽视了学生的综合素质培养。这些不足地发现让我深感教育教学工作的责任和长远性，也激励着我不断地改进自己。

最后，进一步改进。课后反思不仅要发现问题和不足，更重要的是能够在未来的教学中加以改进和优化。通过反思，我总结了一些常用的改进措施。例如，我已经开始注重培养学生的自主学习能力，鼓励他们进行自主思考和探究；我也开始关注学生的综合素质培养，注重培养他们的创新思维和团队协作能力。通过这些改进，我相信我能够提高自己的教学质量，为学生成绩和成长提供更好的支持。

综上所述，课后教学反思是一种非常重要的教育教学实践。通过课堂实施情况、学生反馈、教学收获、自身不足和进一步改进等方面的反思，我能够不断完善自己的教学方法，提高学生的学习效果。希望我的课后教学反思心得体会能够对其他教师的教育工作有所启示和帮助。

古对今教学反思篇六

受到震动产生的，或者地面受到震动产生的。而实际上学生却一无所知，此时我应该让学生联系火山的成因进行猜测，揭示出是在受到压力的作用下才产生的，从而引出下面的探究活动。但是在实际教学中，我见学生没有猜出来，只好直接告诉学生，把学生引到自己预先设想的教学思路上来。没能达到随机应变顺势利导的教学效果，这一方面反映了自己课堂教学机智不足、应变能力有待提高，另一方面也反映了备课时只关注了书本、关注了知识，忽视了对学生已有知识和经验的了解，没有做好学生的引路人。

这节课我认为还应做好以下几个方面：

1. “科学探究”过程应得到很好体现

这一整堂课，就是学生一个完整的探究过程。不管是猜想、模拟实验、分析数据、交流资料，都应体现科学性，让学生动手实践，在活动中观察，归纳，分析数据，根据获得的知识去发现问题，解决问题，从而培养学生的科学精神，体现出科学价值。

2. 恰当正确的引导学生。

在这堂课上，应紧抓教学环节，设计一系列的问题，如：“试验中的木棍或竹片相当于什么？”；“岩层（木棍）在什么程度下会断裂？”；“断裂时你的手有什么感觉？”?? 目的就是要不断的引导学生朝正确方向走，引导他们理解老师的意图，准确实验、探究，最后顺利完成任务。

我还要让学生采用自学教材的方法，研究“避震小常识”。同时，教师要给学生提供必要的帮助和指导，使学生在探究中能明确方向。这样，学生进行研究就有明确的目的，为本节课的成功研讨奠定一个良好的基础。让学生利用书本，这

个有力武器去自学。在这里，教师逐渐放手，退到幕后，学生充分展示自己的能力和能力。教学过程中，教师的角色是“主持人”也是“评价者”。只要把学习的主动权交给学生，每个学生都会有重要的发现。

3、让学生懂得“关爱他人就是关爱自己”

在逃生演练前，我为了对学生进行了德育教育，先让学生假象并讨论：在逃生时，如果大家都涌向门口会出现什么后果？一旦遇到这种情况应该怎么做？学生通过交流，明白了如果同学们都涌向门口，那样谁也不会逃出去，应让他人先逃，让靠近门口的人先逃，自己躲在坚固的桌子下，这样才能使每一个人的生命得到保障。为了更进一步让他们体会这种情感，还让他们阅读《地震中的父与子》。读完文章后，使每个学生深深体会到：比生命更重要的是高尚的情操。

古对今教学反思篇七

第一段：引言（100字）

课后教学反思是教师提高教学质量的重要环节，通过对教学过程的回顾和总结，教师可以及时发现问题，改善教学方法，并实现自身的成长。在我作为一名教师的职业生涯中，我深刻认识到了课后教学反思的重要性，并且得出了一些宝贵的体会与心得。本文将从三个方面探讨课后教学反思的意义、方法以及对我个人的影响。

第二段：课后教学反思的意义（300字）

课后教学反思是对教学过程的回顾和总结，它不仅可以帮助教师及时发现教学中存在的问题，改善教学方法，提高教学质量，更重要的是能够实现教师自身的成长。经过反思，教师可以重新审视自己的教学方式和教育理念，不断修正和更新教学方法，以更好地满足学生的学习需求。此外，课后教

学反思还可以帮助教师建立自己的教学风格和特色，提高教学效果和教师的个人魅力。

第三段：课后教学反思的方法（400字）

课后教学反思的方法多种多样，教师可以选择适合自己的方式。一个常见的反思方法是回放整个教学过程，分析教学目标的达成情况，思考自己在教学中是否发挥了最大的作用。同时，教师还可以通过观察学生的学习情况来评估自己的教学效果，了解学生对学习内容的理解和接受程度。此外，教师还可以邀请同事和学生对自己的教学进行评价，以便发现自己的不足之处。在反思过程中，教师还应该重视学生的反馈，了解学生对教学内容和方式的评价，并据此调整自己的教学方法和策略。

第四段：课后教学反思对我个人的影响（250字）

课后教学反思对我个人的影响十分深远。首先，通过课后反思，我不断提高了自己的教学水平和教育理念，认识到“因材施教”的重要性，因此，在教学过程中，我时刻关注学生的学习情况和需求，注重个别辅导和差异化教学。其次，课后反思使我更加关注教学效果，关注学生的思维发展和个性特点的培养，积极探索并运用多种教学方法和策略，以提高学生的学习兴趣 and 参与度。最后，课后反思激发了我自主学习和自我反思的意识，使我在教育教学方面有了进一步的提升，并帮助我更好地应对教学中的挑战和困难。

第五段：结论（150字）

课后教学反思是教师提高教学质量和自我成长的重要途径。通过反思，教师可以发现教学中存在的问题，改进教学方法，提高教学效果，进而实现自身的成长。在此过程中，教师需要选择适合自己的反思方法，注重学生的反馈和需求，关注教学效果和个别发展。对我个人而言，课后反思使我不断进

步，提高了教学水平和自我认知，帮助我更好地面对教育教学中的挑战和困难。因此，我将继续坚持课后教学反思，不断探索和完善自己的教学方式，提高教学质量，为学生成长做出更大的贡献。

古对今教学反思篇八

给学生上质量这一节课，我改变了以往十几年的经验，完全打破了常规，从理解入手，采用倒叙的课堂思路，发现效果确实不错。

让学生互相讨论，充分发挥自己的思考，汇报小组的讨论结果。结果同学们很快说出第一个例子中水的状态、体积、温度、形状等发生了改变，虽然这些改变了，但是物质没有变，还是水；还有这杯中水分子的个数没有变。第二个例子虽然粉笔的位置发生了变化，但是物质和分子数目还是没有变。

我就让学生思考为什么这两个不会改变？重量是不是也不变？学生结合第二个例子的常识知道重量变了。也就是说明物体所含物质的多少不是重量，是不变的，而且这是物体本身的东西。

我用一句话说：东西里面含有的构成这个东西的东西的多少是物体本身固有的一种性质。我们可以给这种性质起一个名字——质量。

同学们可以给这句话中的三个“东西”分类。结果很多同学说出第一个和第二个东西含义相同，第三个东西含义是另一类。一个同学很快指出，前两个东西指的是物体，后一个东西指的是物质。我马上引导同学认识物体和物质的区别。发现同学们接受起来非常快，我上课也上的很高兴的。

接着我就让他们总结质量的概念，同学们自然一口就说出了“物体所含物质的多少叫质量”。并且有同学说：质量是

物体的属性，不随物体的温度、状态、形状、位置的改变而改变，认识之深刻和反应之迅速都是我没有预料到的。

讲质量的单位我重点引导学生估计身边物体的质量，让每位同学讲出自己估计的方法，然后我总结了一种“鸡蛋法”，很受学生欢迎和认可。

讲质量的测量，我由国际千克原器入手，引导学生自己发明一种测量质量的工具，将国际千克原器放在等臂杠杆的一端，将待测物体放在另一端，若刚好平衡，说明待测物体的质量是一千克。但是这个测量工具很局限，只能测一千克的物体质量，那么怎样改进呢？同学们热烈讨论，说安装一个指针，还有说多弄些砝码等等，有同学说指针可以判断是不是水平，砝码可以弄些各种质量的组合，这样就可以测量任意物体的质量了。我马上指出这就是天平，即我们的测量质量的工具。

我马上将天平出示给学生，对照自己刚才想的工具，看看真正的天平作了哪些改造，这些改造的作用分别是什么？学生热烈的讨论起来，不用我多讲，他们就很快掌握了天平的构造和使用。

我觉得我这节课成功的地方是很多东西我没有说，都是学生自己思考出来的，特别是天平这个测量工具，我给学生们了尝试发明创造的机会，让他们感受到了学习的乐趣和激情。

在后面的教学中，我一定要紧紧抓住一切启发学生的机会，多给学生展现他们聪明的机会是课堂教学的关键。