

2023年读海底两万里的心得感受 海底两万里读书心得(大全10篇)

实习心得是在实习期间对所学知识与实际工作的结合进行总结和反思的一种书面表达。为了更好地帮助大家总结工作心得，小编特意搜集了一些优秀的工作心得范文，供大家参考和借鉴。

读海底两万里的心得感受篇一

读了《海底两万里》，我有很多感慨，也有很多很多的疑问。

《海底两万里》简述了潜水艇“鹦鹉螺号”的冒险故事。在1866年，人们在海上发现了一只形似独角鲸，游动迅速，力量惊人的大怪物。

法国的生物学家阿隆发纳斯教授、他的仆人孔塞伊以及鱼叉手尼德兰在被邀请上林肯号捉捕这只大怪物的行动中，被意外的“吃掉了”，并由此得知这是一搜与世隔绝的名为“鹦鹉螺号”的前后。在这之后，阿龙纳斯等三人就和“鹦鹉螺号”的主人尼摩船长乘坐“鹦鹉螺号”，进行了奇妙的、不可思议的海底两万里的环球旅行。

其中有一段是这样说的：“其时正是上午十点。太阳光还是斜着照射在波浪起伏的海面上。光线如同通过三棱镜似得折射变形，海底的花草、礁石、胚芽、贝壳、珊瑚虫等，经这种折射光线一照，颜色发生轻微变化，呈现出七彩光。

各种色调组合交错，一副赤橙黄绿青蓝紫七彩缤纷的美丽图像，犹如善用色彩的画家的调色板，真乃海中奇景，让人大开眼界！我觉得十分遗憾，无法把自己心中的这中强烈感受于孔塞伊，无法与他一起赞叹！通过作者的文字下的海底世界，让我想身临其境一样切身感受。

《海底两万里》所要表达的中心思想我没读明白，但是，读了海底两万里我至少明白了一句话：“美是要有会欣赏的人来表达的。”

读海底两万里的心得感受篇二

海底是一个充满神秘的世界，海底的旅行一定会被很多人所期待，凡尔纳是其中一个。凡尔纳是《海底两万里》的作者，他自身也十分酷爱冒险和旅行。

凡尔纳出版的《海底两万里》在1870年，同被称为三部曲《格兰特船长的儿女》和《神秘岛》也很著名。《海底两万里》用小说的形式讲述了一个神秘的海底世界。小说由阿龙纳斯教授加盟林肯号远征队消灭鹦鹉螺号开头，又写到发生的意外，从而引出了神秘的海底冒险。

那个鹦鹉螺号里整齐的设备。和海水神奇的发电功能，全部让我惊奇不已。还有奇妙的海底探险，也让我身临其境。《海底两万里》的确是一本可反复品位的好书。

读海底两万里的心得感受篇三

世界上有无数的名著在闪闪发光。这些名著都是伟大作家们毕生的知识与智慧的结晶，他们用自身的一种不衰的魅力，感动了一代又一代的人们。法国科幻大师儒勒·凡尔纳的《海底两万里》就是其中之一。

《海底两万里》讲述了法国博物学家阿龙纳教授，探海旅行的故事，作者以追捕海怪为引，用生花的妙笔，为读者们展现了一幅幅壮丽画面，讲述了一个个精彩的故事：神秘的海怪、美丽的海底世界、庄严的海底葬礼、丰富的海底宝藏、惊险的南极之旅、“复仇”计划，故事惊险曲折，引人入胜。人物描述十分细致；画面多姿多彩，气象万千、千变万化。读起来令人惊心动魄，全书语言平实，文字浅显流畅，情节紧

凑生动，读起来有一种不一样的舒服。

整书上下都是运用了幻想和事实的方法写的，故事情节也十分生动，让读者也有同样的感受，大大的满足了读者们阅读需要，让读者能够大饱一次眼福。

此书从头到尾都在向读者们讲述科学的好处、优点，大大地激发了读者们热爱科学、勇于探险、大胆幻想的可贵精神。

读海底两万里的心得感受篇四

在《海底两万里》中，我最喜欢的人物是尼摩船长。在所有的角色当中，数他的身份最神秘，甚至连他是哪国的人都不为我们所知。尼摩一词是拉丁语，意思是“没有此人”、“子虚乌有”、“不存在的人”。据说，作者凡尔纳在一开始在构思这个人物时，想把他塑造成反对俄国农奴制度的波兰人。但考虑到书在俄国的销路，凡尔纳最终更改了方案，并为尼摩船长设想了数十种国籍和生平，但最后都取消了。最终，凡尔纳决定隐去人物的国籍和身份。就这样，双臂抱胸、眺望大海的尼摩船长诞生了。

虽然在《海底两万里》中，尼摩船长并不是一开始就出场的人物，但他无疑是全书的灵魂人物。他带领阿龙纳斯教授一行漫游海底时，困难重重，他执着探索、坚定信念、勇往直前：他沉着冷静地利用在铁栏杆上通电击退了土著人的进攻；他以无比的勇敢与鲨鱼展开搏斗，救出采珠人并赠与珍珠；他亲自指挥，使潜水艇顺利穿过苏伊士地峡；当章鱼缠住螺旋桨，人和章鱼展开了激烈的搏斗时，他挺身而出救下了死亡边缘的内德·兰德；当潜艇四周被南极厚厚的冰墙包围时，他镇定自若地指挥大家轮班开凿冰墙，喷射开水阻止新的结冰；为了救助曾与他一样有痛苦生活的`人们，他搜集海底金银财宝，支援被压迫民族的正义斗争。

其中令我印象最深刻的，就是尼摩船长的两次落泪了。第一

次，“意外”中哈瓦的死使尼摩船长掉下了眼泪；第二次，在与章鱼搏斗时，他的一个同伴被章鱼卷走，他“泪珠随着水珠滚落了下来”。这两次落泪让我意识到，尼摩船长不再是一个冷酷无情的反对压迫的“复仇天使”，他同样具有人情味，同样珍爱与自己出生入死的伙伴们。这使尼摩船长的人物形象更加丰满，也使我更加由衷地敬佩他。

合上书，我的心仍停留在神秘的海底。在这场奇幻的旅行中，我时而被推向险象环生的恶劣环境，时而被带进诗情画意的美妙境界，波澜壮阔的场面和细致入微的刻画交替出现。这本书带给我的，不仅仅是丰富的海洋学与工程学知识，还有尼摩船长那不怕困难，勇往直前的品质。我相信这本书所传达出来的精神，也一定鼓舞着——，使他在奋斗道路上坚持自己的信念，取得了伟大的成就，并继续为了国家的富强而努力着。

这种精神不也是我们在学习和生活中不可缺少的吗？道路的坎坷和生活的暗礁有时不可避免，我们唯有用艰辛的汗水和坚强的信念去面对，才能实现我们的梦想——祖国繁荣昌盛，蒸蒸日上。我暗暗地下了决心：学习上勤奋刻苦，生活上自强不息，为了我们共同的梦想——中国梦而奋斗。

读海底两万里的心得感受篇五

《海底两万里》写于1870年，这本名著是凡尔纳叙述法国生物学家阿龙纳斯在海洋旅行的所见所闻。主人翁尼摩船长是一个带有浪漫、神秘色彩的人。他运用自己所学的知识精心研究、设计、建造了这只独角鲸大怪物——潜水船（鹦鹉螺号），他与潜水船在海底进行大规模的科学研究，但好像这又不是他这种孤独生活的唯一目的。他躲避开他的敌人和迫害者，在海底搜寻自由，又对自己孤僻的生活感到悲痛。在这孤独的生涯中他巧遇了阿龙纳斯并与他共同经历了一幕幕惊心动魄，扣人心弦的事件。

其中有几处是我觉得比较引人入胜：上部第二十章托里斯海峡：“鹦鹉螺号”第一次遭受困境碰触到海峡的礁石而被迫停下来。然而这对阿龙纳斯，他的仆人康塞尔和鱼叉手尼德兰却是一件好事。因为他们能在旁边的小岛上逗留了两天，这对一个原来生活在陆地上却因为某种原因而留在海上数月的人来说是上天何等的优厚待遇啊！然而，在他刚想享受战利品时却遇到了土人围攻。最终以尼摩船长沉着冷静去对付土人围攻而告一段落。

下部第三章“一颗价值千万法郎的珍珠”：这一章叙述尼摩船长，阿龙纳斯，他的仆人康塞尔和鱼叉手尼德兰在收集珍珠时发现一位印度采珠人遭到黑鲨的袭击，幸亏尼摩船长以无以匹比的勇敢和尼德兰对鲨鱼身体结构的熟识，用鱼叉刺中鲨鱼的心脏而完结生命为告终。在细节可以看出尼摩船长他，作为逃到海底的人类种族代表之一，而对人类表现出无私的奉献精神。不管他平时嘴上怎么说，但这个奇怪的人善良之心至今还未完全泯灭。

当我合上了这本书的最后一页时，我被震撼了。我佩服船长尼摩的冷静与沉着，阿龙纳斯教授的智慧 and 康塞尔的沉稳。虽然有时候尼德·兰会比较暴躁，但他对朋友是真挚的。

但是在这海底两万里的探险中，也不是顺风顺水的。可是他们不畏艰险，任何困难都已熬过来了，在引人入胜的故事中，作者还同时告诫人们：在看到科学技术造福人类的同时，也要重视防止被利用、危害人类自身危机的行为。儒勒·凡尔纳提出要爱护海豹、鲸等海洋生物，谴责滥杀滥捕的观念。面对这早在两百年前的先知者的呼吁，我陷入了更深层次的思考：此书只是让读者感受丰富多彩的历史和涉取传神知识吗？不，它是在启发我们，让我们的心灵对自然科学有更大的收获。没有做不到的，只有想不到的。

我读完这本书后，对里面的故事情节，人物及海底世界，都有了一定的了解。不是吹的，这本书的确不错，有时间希望

大家也读一读这本书。它那惊心动魄的故事一定会深深的吸引你的。

读海底两万里的心得感受篇六

今天我自己在家里看书，我自己选了一本《海底两万里》，我就看了起来。我先被书中的插图迷住了，看完插图，我就入神地看了起来。故事简直太迷人了。

《海底两万里》是法国作家凡尔纳写的，妈妈告诉我他还有两部作品也很好看，一部是《格兰特船长的儿女》、另一部是《神秘岛》。这两部我还没有看过。

《海底两万里》讲的是自然科学史教授皮埃尔·阿龙纳科斯乘坐着鹦鹉螺号潜水艇去海底探险的故事。他们一起周游了太平洋、印度洋、红海、地中海、大西洋以及南极和北冰洋，遇见了许多奇形怪状的海底动植物，让我知道了许多的科学知识。

我印象最深的是遭遇大章鱼，开始他们遇见了许多大章鱼，他们就浮出了水面，一大群人拿着锄头朝大章鱼的脚和手砍去，最后大章鱼把潜水艇上面的一位水手给扔进了大海。船长正要向它砍去，大章鱼突然喷出了一团黑乎乎的墨，船长几乎什么都看不见。船长又回到了驾驶舱，把船倾斜了许多，把那些大章鱼跌到了海里。

看完这本书，我觉得作者凡尔纳的想象力太丰富了，他讲的故事太神奇了。它让我想到一句话：只有想不到的，没有做不到的。他们的精神值得我学习。

读海底两万里的心得感受篇七

“我并不是不知道您的作品的科学价值，但我最珍重的却是它们的纯洁、道德价值和精神力量。”教皇在接见凡尔纳时

说的。正因如此《海底两万里》中阿龙纳斯：献身科学、崇尚正义；尼摩：反抗压迫、英勇智慧、热爱人类；尼德兰：固执勇敢、不畏艰险；康赛尔：衷心主人、善良正义.....他们每一个人都在我心中树立起高大形象。

《海底两万里》叙述了法国生物学者阿龙纳斯在海洋深处旅行的故事。这事发生在1866年，当时海上发现了一只被断定为独角鲸的大怪物，他接受邀请，参加追捕。在追捕过程中，他不幸落水，泅到怪物的脊背上。这怪物不是什么独角鲸，而是一艘构造奇妙的潜水艇。潜水艇船长尼摩邀请他作海底旅行。他们从太平洋出发，经过珊瑚海、印度洋、红海、地中海，进入大西洋，看到许多罕见的海生动植物和水中的奇异景象，又经历了许多危险；最后，当潜水艇到达挪威海岸时，阿龙纳斯不辞而别，把他知道的海底秘密公诸于世。

在《海底两万里》中我最敬佩的是阿龙纳斯他献身科学、崇尚正义，愿意把他知道的海底秘密公诸于世。愿意与世人一起分享自己的知识，让人们对这个世界更了解。

读海底两万里的心得感受篇八

凡尔纳的《海底两万里》是一本科幻小说。一百多年前，在书里，他说到的那个大怪物，现在我们确实叫它章鱼。在他写书的那个年代，人们还不知道那是什么。他是怎么写出来的呢？我也要学学他的`好奇和幻想。鹦鹉螺号那个潜水艇可真叫好玩。

居然一束光就能把人吸进去！还有船长的海底森林也挺好玩。海底居然能有水果！而且有比人都大的珍珠，能容下三个人左右。还有那里的鲨鱼真笨，就知道被人欺负。在海底居然也能用枪打到天上的海鸥！有趣的事可真多。《海底两万里》这本书真有趣。

读海底两万里的心得感受篇九

我最欣赏尼摩船长的海底牧场。他放弃现实社会去海底漫游。我还欣赏他的“鹦鹉螺号”。他的“鹦鹉螺号”内有摆放整齐的餐具；嵌着乌木花石的大餐橱；和他那美味的食物。

尼莫船长那对黑暗社会的’厌恶令我肃然起敬，他讨厌现实社会的人类，珍惜队友。从他和大章鱼搏斗后失去了队友悲痛万分可以看出他珍惜队友。从他将人类的游艇击沉可以看出他讨厌现实社会的人类。

《海底两万里》这套丛书像一股清新的空气使青少年能在轻松的阅读中如沐浴春风，汲取精华，生化灵魂。

读海底两万里的心得感受篇十

海底的世界是奇异多彩的，是变化无穷的，人人都向往着到神奇的海底世界遨游，你知道海底是怎样的吗？就这样，怀揣着各种遐想，我看完了奇幻的’《海底两万里》。

书中故事曲折离奇、扣人心弦，十分精彩。主要讲了一位教授乘坐“鹦鹉号”艇周游海底的冒险经历。海底的植物和动物，如漂亮的珊瑚墓地、吃人的大章鱼、长着椰子般大大小小的珍珠贝，凶恶的大鲨鱼·····我真想和阿龙纳斯教授一起乘着潜水艇到神奇的海底世界周游一次。

这本书中，我觉得有一个故事很有趣。有一次，阿龙纳斯教授和朋友到一座小岛打猎，被岛上的一群土人发现，土人跟着他们追到了船上，第二天船需要换气，一打开舱门，土人就硬要进船舱里，可他们一碰扶梯却被一股力量弹了回来·····在这里，可以充分说明作者丰富的，因为扶梯上的电是高电压，而书的前言说在凡尔纳的时代，电灯还没有出现，而且人类还没有发明潜水艇，但是在凡尔纳的脑海里已经出现了。凡尔纳没有到过海底，却把海底美丽的景

色描写得如此生动，如同身临其境，真让为佩服！

我还喜欢书中的人物。尼摩船长带领着众人在海底遇到重重危机时，他却总能机智勇敢地把大怪物打败。最终获得自由，我觉得尼摩船长给我上了一堂课。因为之前，当我遇到困难或是不敢确定一件事能够完美完成时，我会选择退缩，而不像尼摩船长那样想方设法地解决它，勇于挑战困难，想尽各种去更好地解决它。是尼摩船长教会了我遇到困难要勇于挑战，知难而上。谢谢您！尼摩船长！