

最新大瀑布的葬礼教学设计与反思(优秀8篇)

自我介绍是交流的开始，通过它，我们可以了解到他人的基本信息和背景，建立起彼此的联系。以下是小编为大家整理收集的一些总结佳作，希望能够给大家提供一些参考和借鉴。

大瀑布的葬礼教学设计与反思篇一

《大瀑布的葬礼》一文讲述了巴西总统亲自为一条曾经是世界上流量最大，而今即将消失的塞特凯达斯大瀑布主持葬礼的故事，涉及到保护生态平衡，爱护我们生存的地球这一世界性的问题，表达了作者对人类环境问题的深深忧虑。

- 1、正确流利有感情地朗读课文；
- 2、了解大瀑布发生变化前后不同的景象以及大瀑布是怎样被葬送的；
- 3、培养学生热爱大自然的情感，增强环境保护意识，维护生态平衡。

1、多媒体辅助教学法。针对小学生的年龄特点，采用多媒体辅助教学，旨在创造良好的学习环境，调动学生的学习兴趣，诱发学生的学习情感，使他们投入课文所设置的情景中。

2、鼓励欣赏法。教师及时的点评，甚至学生之间的互评，都是以鼓励、欣赏为主，主要是激励学生充分地展示才能，满足他们希望得到赞许、体会成功的心理特征，激发学生学习的欲望，增强学习的信心。

1、自主学习，合作探究。在学生自读自悟的基础上，注重讨论、交流、合作、体会，注重培养学生自己提出问题、解决

问题的能力。

2、以读为主，读中感悟。以“看、说、读、悟”为主要训练方式，把读的训练贯穿教学中，通过自读、指名读、范读等方式实现教学目标。

爱因斯坦曾说：“兴趣是最好的老师。”为了激发学生的学习兴趣，为后面的自由读文作铺垫。我从课题入手，引入课文，抓住课题中的“葬礼”一词，让学生说说它的含义，使学生感悟到这个葬礼的特殊之处——是为瀑布举行的。

从“葬礼”一词导入，学生在读课题时，心里的疑问就已经产生。此时，先布置他们用自己喜欢的方式读课文，把自己需要解决的问题提出来，然后再以小组为单位进行合作探究，使他们的问题更加完善，最后通过汇报交流，归纳学生提出的问题。这样做，不仅调动了学生读文的积极性，促使他们在读文的时候他们积极地思考，还培养了他们的问题意识和合作精神。

根据文本的内容和学生的年龄特点，可以看出，他们已经具备了在小组内合作探究这些问题的能力。因此，我布置学生通过合作探究的方式解决自己提出的问题，教师只要以伙伴的身份积极地加入他们的讨论，发现他们有疑惑时，适时地给予指点、释疑，及时地给予他们“人文的关怀”。这样才能充分地发挥学生的主体地位，调动学生的学习积极性，让他们在开放的环境中学习、感悟。

这个环节的学习过程是在教师引导，学生小组合作的前提下完成的，因而学生学起来轻松、愉快，学有所得，还锻炼了他们的思维，培养了他们提出问题，解决问题的能力。

在学生充分合作探究之后，我安排了集体交流的环节。在这个环节中，学生们需要把他们探究的问题汇报出来，其重点是“塞特凯达斯大瀑布前后发生了哪些变化？”针对这个问题，

我设计了以下几个步骤层层推进。

1、抓重点词句感悟。

“书读百遍，其义自见”，学生读得越充分，理解得就越容易；学生理解得越好，朗读就越有感情。在教学过程中，我先让学生通过读书找出能够描写大瀑布前后不同景象的词句，再让他们通过朗读具体的词句去感悟瀑布昔日的“雄伟壮观”和今天的“奄奄一息”，以此来培养学生对语言文字的感悟能力。

2、调动感官感悟。

为了让学生更直观地了解瀑布前后的变化，让他们有感而发，我设计了瀑布前后不同情况的图片展示，根据图片的不同内容插入了不同的音乐。在谈瀑布“雄伟壮观”时，我让学生们欣赏了昔日雄伟的大瀑布，插入了较欢快的音乐，同时，问学生“看着眼前的美景，你想说些什么？”；在谈瀑布“逐渐枯竭”时，我又让他们观看了奄奄一息的瀑布，同时插入了比较低调的音乐烘托一种低沉的气氛，然后我再问学生“此时此刻，你又有何感想？”。这样通过文本内容的对比、图片的对比、音乐的对比，就使学生在心理上产生了一定的感觉落差，让学生更深刻地体会到瀑布消失的那种惋惜之情。

3、配乐朗读中感悟。

观看图片之后，我引导学生根据自己的文本感悟、感官感悟谈谈自己的感受，并问他们：“你们能把这种感受读出来吗？”然后布置他们先自己练读，再指名配乐朗读，并适时适地地给予引导和范读。通过配乐朗读的训练，让学生再次感悟瀑布昔日的“雄伟”和今天的“衰败”，由此使他们更加强烈地体会到环保的重要。

为了给学生们提供发展语言的平台，培养他们的环保意识，树立他们主人翁的思想，我创设了“假如你们就在葬礼现场，你们想对大家说点什么”的情境，在具体的情境中，学生很容易进入角色，淋漓尽致地发表自己的感想，同时也潜移默化地增强了学生的环保意识。

为了更好地发挥语文学科工具性的特点，培养学生的文字表达能力，我设计了本课最后一个环节，让学生从倡议书、读后感、书信或诗歌等形式中任选其一写写自己学完这篇的心声，而且告诉他们“这一内容可以两人合作写，也可由多人合作写”，充分关注了对学生进行合作学习的训练。

大瀑布的葬礼教学设计与反思篇二

教学目标：

- 1、认识本课的5个生字。
- 2、有感情地朗读课文，了解课文内容。
- 3、理解含义深刻的句子，体会作者所要表达的思想感情，增强保护生态环境的意识。

教学过程：

一、导入

- 1、教师：大家请看，今天老师带来了什么？（花圈）

今天，老师就要把这个花圈送给一条曾经是世界闻名的大瀑布，为什么呢？就让一起来学习第14课——大瀑布的葬礼。

（板书课题）

- 2、齐读课题

3、交流课前搜集的资料

(2) 指名说

(3) 教师小结：通过分享大家共同搜集的资料，同学们不禁对塞特凯达斯大瀑布那种雄伟壮观发出惊叹，那么今天我们就再次走近这条瀑布。

4、感情朗读课题，质疑

(1) “葬礼”是什么意思？

(2) 看到这个题目，你最想了解哪些内容？

二、初步感知全文

1、请用较快的速度默读全文，想一想：

课文主要讲了一件什么事情？

2、出示口头填充（屏幕出示）

三、昔日 雄伟壮观

教师：为瀑布举行葬礼，而且有国家总统亲自主持，这真是一场特殊的葬礼，我们不免产生疑问：这是一条怎样的瀑布呢？让我们一起来读读课文，看看文中是怎样描写昔日的大瀑布的？今天的大瀑布又是什么样的？请你轻声朗读课文，用不同的符号画出相关的句子。

1、学生朗读，画句子。

2、学生读句子

3、朗读想象（鼓励用文中的语言）

5、结合重点词汇，指导感情朗读

把你对瀑布的赞叹用朗读表现出来吧！

6、教师小结：如果此刻你就站在的瀑布的脚下：你最想说什么？

四、今日 形容枯槁

但这雄伟的奇观，却在逐渐消失——今日的大瀑布是什么样的呢？

1、 学生朗读句子

2、 屏幕出示文段

3、 有一句话形象地写出瀑布的样子，是哪句？这个比喻句把什么比成什么？

4、 与前面瀑布的样子作对比，你能想象瀑布现在的样子吗？

5、 游客们看到瀑布前后的变化，有什么不同？

6、 看到这一幕情景，你心中的感受是什么？

7、 感情朗读。

五、布置作业

注意观察你周围环境的变化，想想我们该为此做些什么？

教案点评：

文章通过对绝无仅有的葬礼的简介及大瀑布前后不同景象的描绘。深刻地反映了人类要保护环境、保持生态平衡和爱护

地球的主题。教学设计体现了这样的特点：

1、引导学生整体感知课文，了解课文的主要内容，理清作者的思路。

2、采用读画议说的自读方式，先快速阅读课文，就课文内容和写法提出自己需要解决的问题，然后小组讨论，最后全班交流。老师在学生交流的基础上归纳、整理、小结。

3、课文内容理解之后，提出如果当时你在场，你会想些什么？说些什么？的问题，请学生各抒己见，畅所欲言，说说自己的感受。学习小结后布置了这样的作业：注意观察你周围环境的变化，想想我们该为此做些什么？将课内外学习相结合，将学习与社会实践相结合，增强了学生的社会责任感。

大瀑布的葬礼教学设计与反思篇三

1、有感情地朗读课文，了解大瀑布的壮观景象和遭受破坏后的样子。

2、了解大自然的美妙绝伦，唤起学生保护生态环境的责任心。

理解大瀑布悲剧的原因及葬礼的重大意义。

一、谈话导入

1、板书课题：大瀑布的葬礼。

今天我们一起来看一场为了大瀑布举行的葬礼。

大声地把这条瀑布的名字喊出来。课件出示。

2、质疑课题

看到课题，你是否有什么疑问？

（生回答后教师归纳：为什么要给大瀑布举行葬礼？）

二、初读课文

1、要回答这个问题就需要你进入课文中去了解。昨天都预习过了，那我们一起看看预习的效果怎么样。

课件出示词语，有些词语可能比较难读，你觉得哪些词语读的时候应该注意。

请你大声的读给大家听听。大家一起来。

生自读

3、谁来说说？你可以采用“因为…所以…”的句式。

三、进入课文

1、感受昔日瀑布的雄伟

从刚才同学们所说的因为所以中我们已经对课文的内容有所了解，原来昔日的大瀑布是如此的雄伟。

（1）你是否已经发现了这条雄伟的大瀑布？快把它找出来。

大家一起说，在第几自然段？（第三）

课件出示第三自然段，自己读读这一段。

你读着读着脑中出现了怎样的一条瀑布？你可以使用书上的词，也可以自己想。

生回答并板书三个词语。

这幅画面是否让你想起一首诗？（飞流直下三千尺，疑是银河落九天）

同学们反应很快。

（2）让我们再次近距离观察这条瀑布。课件播放瀑布视频。

此时此刻你一定有了更深的感受。

这条瀑布是如此的雄伟壮观，因为它——

这条瀑布又是如此的充满活力，因为它——

这真是“此景只应天上有，人间哪得几回见”。因为它——

2、感受现在的“凄凉”

（1）然而，我们也发现了，这条瀑布是“曾经”雄伟，那么现在呢？

课件出示第七自然段，指名读

读了之后你的心情怎样？你的呢？（叫2-3个）

（2）是的，现在的瀑布就像一位老人，变得——生一起回答并板书三个词语。

让我们一起看看现在的它。课件出示。欣赏完后立即出示下一课件。

（走近学生）你的脸上为什么写满失望？读。

你为什么又眉头紧锁？

你为什么在唉声叹气？

3、这一切的根源都是什么？（第六自然段）

我们唯一能做的就是——（转到最后一句，课件出示）

让我们记住巴西总统的呼吁——

让我们向全世界的人发出呼吁——

四、拓展练笔

我们不愿大瀑布的悲剧重演，然而生活中却不断在重复着这样的悲剧。

课件展示。

（1）这些是已经灭绝的动物。曾经它们和我们和谐相处，曾经它们快乐的生活，曾经它们带给我们许多欢乐。可是现在你只能在图片或者博物馆里看到它们了。

（2）这一个个树桩像是在向我们人类抗议，这一节节树干又像是在哭泣。

（3）这是我们生活的一角，也许某一天，我们生活的环境会变成一个大垃圾场。

（4）这更是一幅令人心碎的画面，渔民们辛辛苦苦养了几年的鱼一夜之间全部死亡，损失可想而知。

这一幅幅画面触目心惊，我们的地球越来越经不起人类的折磨。那就请你拿起笔，写下你对人们的呼吁好么？（放音乐）

五、小结全文

为了让这样的悲剧不再发生，我们应该保护环境，爱护地球母亲。

大瀑布的葬礼教学设计与反思篇四

一、谈话导入课题，检查预习。

1、请同学们跟我一起写两个字。师板书：葬礼（生书空）什么是“葬礼”？（学生答）那么你听说过有人专门为大瀑布举行的葬礼吗？今天我们就一起前往拉丁美洲参加专门为大瀑布举行的葬礼。补充课题，齐读课题。

二、研读，情感升华：

1、自由读第3节，划出能让你感受到大瀑布雄伟壮观的句子，并谈谈自己的理解。

2、反馈：

（1）这条瀑布曾经是世界上流量最大的瀑布，汹涌的河水紧贴悬崖咆哮而下，滔滔不绝，一泻千里。谈理解。（抓磅礴的气势）

预设引导：

指读：你可知道它是世界上最大的瀑布，无人能及呀。在脑海里想象画面，再试一下好吗？（再读）

好：体会得好，读得也很动情，大瀑布的磅礴气势已经充分表现出来了，真了不起。

齐读全班同学，让我们读出“飞流直下三千尺，疑是银河落九天”的气势来吧——齐读）

（2）尤其是每年汛期，大瀑布的气势更是雄伟壮观，每秒钟有1万立方米的水从几十米的高处飞流直下，落地撞开万朵莲花，溅起的水雾飘飘洒洒，水声震耳欲聋。

预设引导：

“水声震耳欲聋”——这说明声音很响，这节里还有哪个句子也能说明它声音很响呢？——能用朗读表达出这样的水声来吗？——指读。

好：你的朗读，真让我身临其境呀——

引读：

此景只应天上有，人间能得几回见？（女生齐读）

这就是名不虚传、雄伟壮观的大瀑布（男生齐读）

这就是令巴西和各国人民骄傲的大瀑布，让我们一起读出他们的心声吧（全班齐读）

4、同学们，非常有幸地，一位朋友亲眼目睹了大瀑布的风采，还特意带来了几张照片，大家想看看吗？（欣赏瀑布照片）从同学们的表情我知道大家都觉得太惊奇了！看到这么雄伟壮观的瀑布，你猜我的朋友会说些什么呢？（说话练习）

评：你说到我朋友的心坎里了呀！你完全表达出了我朋友的心声呀！我朋友也确实陶醉在大瀑布前了！

想象力真丰富呀！

难怪——（出示下列句子）

（3）世界各地的观光者纷至沓来，在这从天而降的巨大水帘面前，置身于细细的水雾中，感受着这世外桃源的清新空气，游客们常常为此陶醉不已，流连忘返。

谁能读出游客的陶醉？指读。老师也被你的朗读所深深地陶醉了！

大瀑布的葬礼教学设计与反思篇五

目标知识目标：了解大瀑布的壮观景象和遭到破坏后的样子。

能力目标：培养学生叙事有条理及围绕中心把事情写具体的能力。

德育目标：培养学生保护环境意识。

创新目标：培养学生具有创新胆魄，敢于发表与众不同之见解，善于从不同的角度思考问题、回答问题。

分析教材分析这篇课文先写巴西总统菲格雷特为赛特凯达斯大瀑布主持葬礼；接着写了大瀑布发生变化前后的不同景象，大瀑布被葬送的原因以及人们为它举行葬礼的情形；最后，又回到课文开头的场景，写菲格雷特总理在葬礼中号召人们保护生态平衡，爱护我们赖以生存的地球。

学生分析：学生已经具备一定的环保意识，而本文的课题尤其吸引人。学生在感受瀑布变化前后的不同景象后，一定会更加深有感触，增强其环保意识。

重点理解：大瀑布悲剧的原因及葬礼的重大意义。

难点理解：大瀑布悲剧的原因及葬礼的重大意义。

创新点在理解课文描写大瀑布发生变化前后的不同景象时，鼓励学生善于思考，用自己擅长的方式勇于表达自己的观点，有创新的胆魄。

德育点学生在感受瀑布变化前后的不同景象后，环保意识自然增强。

空白点让学生思考：当巴西总统菲格雷特为赛特凯达斯大瀑

布主持葬礼时，如果你在场，你会想些什么？说些什么？
(培养学生想象力和创造力)

学具通过观看大瀑布的录像带，来直观地感受环境给人类带来的危机。

技术留空白、商量、激励等技术。

1、教师板书课题28、大瀑布的葬礼

2、师问：同学们，看到课题以后，你会想到些什么？有什么疑问？生思考、回答。

3、请同学们带着这些问题，我们看课文！一、激发兴趣

1、看课题。

2、看到课题，会想到什么？（如：这是什么瀑布？为什么要为大瀑布举行葬礼？谁为大瀑布举行葬礼？举行这个葬礼有什么意义？在以前，这个大瀑布是什么样子的？等等）

3、带着这些问题翻开书。

1、初读课文，要求读准字音，不理解的词可以，大致了解课文内容。

2、出示学生提出的问题：

说说赛特凯斯大瀑布昔日的雄奇景观和发生变化后的样子。

这一闻名世界的大瀑布是怎样被葬送的？

3、把自己的所思与小组同学作交流，为汇报作准备。

1、初读课文，要求读准字音，不理解的词可以，大致了解课

文内容。

2、出示学生提出的问题：

说说赛特凯斯大瀑布昔日的雄奇景观和发生变化后的样子。

这一闻名世界的大瀑布是被葬送的原因。

3、把自己的所思与小组同学作交流，为汇报作准备。

1、哪一小组同学愿意来汇报？

2、请一小组同学进行汇报。

在汇报的过程当中，教师引导学生按照顺序来说。先说说赛特凯斯大瀑布昔日的雄奇景观，再说说赛特凯斯大瀑布发生变化后的样子。以第六自然段为赛特凯斯大瀑布前后变化的标志。

1、一小组同学到前面来汇报。

2、在汇报的过程当中，学生按顺序说。先说说赛特凯斯大瀑布昔日的雄奇景观：它是“世界上流量最大的瀑布”，河水“咆哮而下”“滔滔不绝”“一泄千里”，突出其流量大。另外水流湍急，场面恢宏壮观，汛期“飞流直下”，水形如“朵朵莲花”，水雾“飘飘洒洒”，水声“震耳欲聋”；赛特凯斯瀑布是旅游的胜地，这里让游客们“陶醉不已”“流连忘返”。

这一闻名世界的大瀑布是被葬送的原因不止一条。如：上游建起了水电站，水资源浪费，“周围工厂用水毫无节制”，破坏森林，乱砍滥伐，造成“水土大量流失”。

（鼓励学生善于发现、善于思考，并且善于、勇于表达自己的观点。）

1、师问：巴西总统是如何为大瀑布举行葬礼的？这次行动的重大意义何在？

2、如果你当时在场，你会想些什么？说些什么？

1、说一说巴西总统是如何为大瀑布举行葬礼的？这次行动的重大意义何在？

2、如果你当时在场，你会想些什么？说些什么？

同学们，学习了第28课《大瀑布的葬礼》这篇课文，能谈谈你的收获吗？！

学生谈学后的收获。为学习下篇课文奠定一定的基础。

研究性作业

注意观察你周围的环境的变化，想一想我们该为此做些什么？

板书设计

昔日雄伟壮观

如今逐渐枯竭

（保护生态环境、保护地球）

大瀑布的葬礼教学设计与反思篇六

教学目标：

1、有感情地朗读课文，了解大瀑布的壮观景象和遭受破坏后的样子。

2、了解大自然的美妙绝伦，唤起学生保护生态环境的责任心。

教学重难点：

理解大瀑布悲剧的原因及葬礼的重大意义。

过程设计：

一、谈话导入

1、板书课题：大瀑布的葬礼。

今天我们一起来看一场为了大瀑布举行的葬礼。

大声地把这条瀑布的名字喊出来。课件出示。

2、质疑课题

看到课题，你是否有什么疑问？

（生回答后教师归纳：为什么要给大瀑布举行葬礼？）

二、初读课文

1、要回答这个问题就需要你进入课文中去了解。昨天都预习过了，那我们一起来看看预习的效果怎么样。

课件出示词语，有些词语可能比较难读，你觉得哪些词语读的时候应该注意。

请你大声的读给大家听听。大家一起来。

生自读

3、谁来说说？你可以采用“因为…所以…”的句式。

三、进入课文

1、感受昔日瀑布的雄伟

从刚才同学们所说的因为所以中我们已经对课文的内容有所了解，原来昔日的大瀑布是如此的雄伟。

(1) 你是否已经发现了这条雄伟的大瀑布？快把它找出来。

大家一起说，在第几自然段？（第三）

课件出示第三自然段，自己读读这一段。

你读着读着脑中出现了怎样的一条瀑布？你可以使用书上的词，也可以自己想。

生回答并板书三个词语。

这幅画面是否让你想起一首诗？（飞流直下三千尺，疑是银河落九天）

同学们反应很快。

(2) 让我们再次近距离观察这条瀑布。课件播放瀑布视频。

此时此刻你一定有了更深的感受。

这条瀑布是如此的雄伟壮观，因为它——

这条瀑布又是如此的充满活力，因为它——

这真是“此景只应天上有，人间哪得几回见”。因为它——

2、感受现在的“凄凉”

(1) 然而，我们也发现了，这条瀑布是“曾经”雄伟，那么现在呢？

课件出示第七自然段，指名读

读了之后你的心情怎样？你的呢？（叫2-3个）

(2) 是的，现在的瀑布就像一位老人，变得——生一起回答并板书三个词语。

让我们一起看看现在的它。课件出示。欣赏完后立即出示下一课件。

（走近学生）你的脸上为什么写满失望？读。

你为什么又眉头紧锁？

你为什么在唉声叹气？

3、这一切的根源都是什么？（第六自然段）

我们唯一能做的就是——（转到最后一句，课件出示）

让我们记住巴西总统的呼吁——

让我们向全世界的人发出呼吁——

四、拓展练笔

我们不愿大瀑布的悲剧重演，然而生活中却不断在重复着这样的悲剧。

课件展示。

(1) 这些是已经灭绝的动物。曾经它们和我们和谐相处，曾

经它们快乐的生活，曾经它们带给我们许多欢乐。可是现在你只能在图片或者博物馆里看到它们了。

(2) 这一个个树桩像是在向我们人类抗议，这一节节树干又像是在哭泣。

(3) 这是我们生活的一角，也许某一天，我们生活的环境会变成一个大垃圾场。

(4) 这更是一幅令人心碎的画面，渔民们辛辛苦苦养了几年的鱼一夜之间全部死亡，损失可想而知。

这一幅幅画面触目心惊，我们的地球越来越经不起人类的折磨。那就请你拿起笔，写下你对人们的呼吁好么？（放音乐）

五、小结全文

为了让这样的悲剧不再发生，我们应该保护环境，爱护地球母亲。

大瀑布的葬礼教学设计与反思篇七

自己的建议，可谓一举三得。在阅读教学中不忘积累语言这个根本，才是实在的语文“味”十足。本文在描写昔日瀑布雄伟壮观和逐渐枯竭的景色时，有许多词语值得让学生积累。如果采用学生自读添空，教师引读的方法指导背诵积累词汇，进行语言积累。一来能对全文进行总结，二来能表达对大瀑布逐渐消失的惋惜之情，三能训练学生的口头表达能力，学生的收获会更大。

大瀑布的葬礼教学设计与反思篇八

学习目标：

1、认识7个生字。

2、有感情地朗读课文，重点感受母鸡作为一个母亲的形象，体会母爱的伟大。

教学重难点：

有感情地朗读课文，重点感受母鸡作为一个母亲的形象，体会母爱的伟大。

教学过程：

一、学习课文

1、默读课文

要求：圈出生字新词，多读几遍。

标出自然段的序号。

想想作者对母鸡的态度前后发生为什么了变化？

哪些自然段是写作者讨厌母鸡的？

写喜欢的自然段是？

为什么作者会讨厌这只母鸡，你从哪些词句中看出来的？

2、学习1—3段

(1) 作者运用夸张的手法通过哪些词语体现母鸡拼命炫耀自己？

(2) 作者既然那么讨厌母鸡，后来为什么改变了对母鸡的态度，你找到了秘密了吗？

3、学习4—10自然段

(1) 哪些语句中体现了母鸡勇敢、负责、慈爱、辛苦的魅力与情怀？

(2) 想象说话体会：

母鸡可能会怎样警告自己的鸡雏？

小鸡躲在妈妈的怀抱里会说些什么？

二、升华主题

a□看到这令人心灵震撼的一幕幕，作者此时还仅仅是喜欢那么简单吗？（敬佩地读）

难怪作者会这样的赞叹道：读，第九段。

b□作者仅仅是在赞美鸡妈妈吗？

带着对母爱的崇敬，读。

三、拓展延伸

同学们也有自己的妈妈，你的妈妈平时是怎么关爱你的？点滴之恩，当涌泉相报，把你最想对妈妈说的话用一两句话写在书中的空白处。因为时间的关系，我们不可能把所有的话都在这一一地说出来，今天是回家的日子，老师希望同学们在踏进家门前的第一句话就是你写的那句话，记住：母爱是世界上最伟大的力量！