

2023年普通话为的手抄报内容(优秀8篇)

通过明确岗位职责，可以避免工作重叠和责任模糊。以下是一些用人单位对个人简历的审查标准和重点关注的内容，供大家参考。

普通话为的手抄报内容篇一

说好普通话，用好规范字是校园精神文明建设的要求。普及普通话和用字规范化是国家一项重要的语言政策，是建设社会主义精神文明的一个重要内容。以下是小编整理的推广普通话手抄报内容，欢迎欣赏！

《中华人民共和国国家通用语言文字法》中指出：“地方各级人民政府及其有关部门应当采取措施，推广普通话和推行规范汉字。”我国拥有五十六个民族十三亿人口，民族语言、地方语言各占其地、各拥其主，复杂纷繁。在信息化、商品化的今天，语种的繁多、复杂，使语言交流、信息传递受到严重制约，给市场经济的发展也带来严重阻碍。使用全国通用的普通话，势在必行。“推广普通话是社会主义精神文明的重要内容；社会主义市场经济的迅速发展和语言文字信息处理技术的不断革新，使推广普通话的紧迫性日益突出”。因此，推广普通话是科技信息时代的迫切要求；是市场经济迅猛发展的有利保障；推广普通话对于改革开放和社会主义现代化建设都具有重要意义。所以我们必须全民动员、人人参与，从孩子抓起，从自身做起，使用国家通用的普通话。让普通话为市场经济服务，为社会主义现代化发展服务，进一步促进各民族、各地区的经济文化交流和发展。

说普通话写规范字手抄报资料：民族共同语言，普通话

普通话是民族共同语，是共同用来交际的语言，是识别独立民族的标志。手抄报的主要内容：普通话的由来、普通话的

宣传口号、普通话的意义、关于普通话的资料、关于普通话的笑话。

说普通话写规范字手抄报资料：中国普通话

语言是我们用来沟通的工具，普通话是我国民族内部的语言。手抄报的主要内容：普通话资料、什么是普通话、普通话的语法、普通话小笑话。

说普通话写规范字手抄报资料：人人说好普通话

我国是一个多民族、多语言的国家，为了我们的沟通方便，人人都说普通话。手抄报的主要内容：什么是普通话、推普小知识、推广普通话的宣传口号、推普儿歌。

- 1、普及普通话，推行规范字。
- 2、国家推广全国通用的普通话。
- 3、人人都讲普通话，处处盛开文明花。
- 4、树立语言规范意识，提高民族文化素质。
- 5、实施《中华人民共和国国家通用语言文字法》，规范社会用语用字。
- 6、文明语深入男女老少心，普通话融汇东西南北情
- 7、说普通话，写规范字，做文明人。
- 8、普通话是教师的职业语言。
- 9、树立语言文字规范意识；提高中华民族文化素质。
- 10、推广使用普通话、增强民族凝聚力。

- 11、让您的孩子从小学会普通话。
- 12、人人都讲普通话，校园文化靠大家！
- 13、大力推广普通话，创设投资好环境。
- 14、普通话是人与人交流的桥梁，是雄鹰飞上蓝天的翅膀，是让小树茁壮成长的阳光，让我们学说普通话，让普通话伴我成长。
- 15、我骄傲，我是中国人；我自豪，我说普通话。
- 16、说流利的普通话，做文明的上海人。
- 17、推广普及普通话，为现代化建设营造良好的语言环境。
- 18、说普通话，从我做起。
- 19、普通话，神州音，华夏情。
- 20、56个民族56朵花，56种语言汇成一句话：请说普通话。
- 21、大力推广普通话，营造良好语言氛围。
- 22、说普通话，迎四方宾客；用规范字，显华夏文明。
- 23、新闻媒体要做推广普通话的榜样。
- 24、树立公共服务行业新形象，人人都讲普通话。
- 25、人人爱说普通话，心相印，话相通，语相融，乐奔小康笑融融。
- 26、推广标准普通话，传播文明好声音。

27、开门七件事：柴米油盐酱醋茶；开口一件事：大家说好普通话。

28、学好普通话，是每个中国人的责任；用好普通话，是每个中国人的骄傲。

29、学好说好普通话，广结朋友走天下。

30、全国普及普通话，世界刮目看中华。

亲爱的老师、亲爱的同学们：

大家好！我是五年级七班的冯莉涵，今天我演讲的内容是推广普通话，方便你我他。

中国是一个多民族、多文种、多语言的国家。我们有汉语、藏语、维吾尔语等几十种语言。而普通话就是汉语。大家想想，如果有两个人一个人说藏语，而另一个人说维吾尔语，但两个人都不会普通话。那样还怎么交流呢？但是，如果人人都懂普通话，人人都会说普通话，那人与人之间的交流将简单便捷，普通话是人与人交流的桥梁，普通话更是民族之间交流的桥梁。

同学们让我们都学普通话，都说一口流利标准的普通话，推广普通话，方便的是所有人。同学们，推广普通话，从我做起，让我们一起学说普通话。

普通话是以北京语音为标准音，以北方话（官话）为基础方言，以典范的现代白话文著作为语法规范的现代标准汉语。“普通话”一词早在清末就出现了，1906年，研究切音字的学者朱文熊提出了“普通话”的名称，而且明确地给“普通话”下了定义：“各省通行之话。”清廷1909年规定北京官话为“国语”，民国时期多次制定国语读音，1949年新成立的北京中央政府确定现代标准汉语由国语改称普通

话。

“普通话”这个词早在清末就出现了。1902年，学者吴汝纶去日本考察，日本人曾向他建议中国应该推行国语教育来统一语言。在谈话中就曾提到“普通话”这一名称。1904年，近代女革命家秋瑾留学日本时，曾与留日学生组织了一个“演说联系会”，拟定了一份简章，在这份简章中就出现了“普通话”的名称。研究切音字的学者朱文熊在《江苏新字母》一书中把汉语分为“国文”（文言文）、“普通话”和“俗语”（方言），他不仅提出了“普通话”的名称，而且明确地给“普通话”下了定义：“各省通行之话。”当时人们又称“普通话”为“蓝青官话”。元明清以来，北京一直是全国政治、经济、文化的中心。各地赴京应考、做官、经商的人很多，天长日久，他们也学会了普通话，但他们的北京话，却有多少杂有地方口音，人们就用“蓝青”比喻它“蓝青”比喻不纯粹（夹杂许多地方口音）。开始，这种话只能在官场使用，所以称“官话”。后来，会说官话的人越来越多，称官话不合适了，民国初年又有了一个新名：国语。解放后，人民政府非常关心汉字改革工作，不仅使“普通话”有了严格的内涵与规范（即北京语音为标准音，以北京话为基础方言，以典范的现代白话文著作为语法规范的现代汉民族共同语），而且把推广普通话作为文字改革的一项任务。

普通话是现代标准汉语的另一个称呼，各国都有自己的通用语言（官方用语、首都官话）——无论美国、俄罗斯、印度等国，都是语言方言众多而推行各国的标准用语以利于人们广泛交通。中国的国家通用语言是普通话，即汉语普通话，是中国历代官方推行的修正型的首都雅音（区别于首都胡同音）。要区别三个概念：首都雅音即首都官话，首都胡同音，修正型的首都雅音。

北京作为全国的政治、经济和文化中心，前后历时八百多年。由于经济政治的集中，北京话的影响逐渐增大，地位日益重

要。一方面，北京话作为官方的通用语言传播到全国各地，成为“官话”，“官话”也就逐渐成了各方言区之间共同使用的“共同语”；另一方面，以北方话为基础的白话文学作品，特别是元明以来的戏曲，也更多地接受了北京话的影响。这样，北京话就为汉民族共同语的标准音打下了坚实的基础。到了清朝末年，以北方话为基础方言、以北京语音为标准音的汉民族共同语实际上已经形成。新中国的普通话以北京官话语音（区别于北京胡同话）为基础音，加以部分修正（主要是吸收滦平话的特点如直接、清晰、明确）。以滦平话为主要标准——滦平话是北京官话的推行区、记录区，小小区别于北京胡同话。

普通话是规范化的，是中国法定的全国通用语言。《中华人民共和国宪法》第19条规定：“国家推广使用普通话”。

《中华人民共和国国家通用语言文字法》确立了普通话和规范汉字的“国家通用语言文字”的法定地位。

一、普通话是素质教育的重要内容。

提倡的素质教育，其内涵十分丰富，总体来说就是全面提高人的综合素质。普通话的应用就是其中的一项重要标准。试想一位综合素质较优秀的学生，要参加一个正式的场所但操着一口蹩脚的普通话，其形象是不是要大打折扣呢？再比如说老师，他会不会也为说不好普通话而苦恼呢？一堂公开课，各个方面的准备都很周密，但是就是因为不能用流利的普通话表达，其效果必然要受到影响。作为一位教师，不但在课堂上要用普通话，给学生一个积极的引导，而且还应督促学生使用普通话，由此是其素质得到全面的提高。

二、使用普通话进行交际，有利于爱国主义情操的培养。

语言文字从来就不单是一种交流工具。自从一种语言产生以来，他就带来浓厚的民族意味，就成为这个民主、这个国家的“灵魂”，就像血浓于水一样，这种语言就与这块土地以及

人民血肉相联。爱国主义从来就不是空洞的口号，他不仅体现在热爱祖国的一山一水、一草一木，还体现在热爱祖国的文化与传统，热爱本民族的语言。

三、使用普通话还能增强民族凝聚力。

我国是由五十六个民族组成的大家庭，一些少数民族还拥有自己的语言文字。我们对少数民族的语言一方面采取保留的态度，允许其继续使用；另一方面，我们更大力推广普通话，使整个民族对共同的语言文化有强烈的认同感，并意识到自己是中华民族的一分子。因此，在少数民族地区的教学中使用普通话就显得尤为重要。

普通话为的手抄报内容篇二

同学们，我们正处于二十一世纪，这是一个信息化的时代，它需要大批具有创新能力的人才，更需要国家语言文字的统一和规范。因为我们所处的时代，是知识、经济飞跃发展的时代；是信息化、国际化的时代；是科技、人文相融合的时代。说普通话，用规范字，是时代发展的必然趋势和要求；是提高国民素质，营造改革开放环境的前提条件；也是提升国家形象的一项重要基础工程。二十一世纪，每一天都是新的，每一天都面临新的机遇和新的挑战。尤其在今天，我们面对的是具有新视野、新思想、新观念、新思维的群体。在学习交流中、工作、业务联系中、结社聚友中、人与人之间的来往接触中，都离不开讲普通话和运用规范字。

《中华人民共和国宪法》规定：“国家推广全国通用的普通话。”你们是祖国未来的花朵，我们的大家就理所当然地成为推广普通话、运用规范字的重要场所。教师也理所当然地成为说普通话、用规范字的先行者。我校已走在了推广普通话的前列。“种瓜得瓜，种豆得豆，这是人生的哲理。”我校推广普通话活动正常开展，成绩喜人。瞧！每天早晨书声

朗朗，读的是那么地清晰标准，读得是那么的富有感情，人人都自觉地担当起“推普员”的工作。

同学，请你讲普通话好吗？因为每个孩子都把说好普通话作为自己的责任。听！是谁在绘声绘色地讲故事？哦，原来是学校一、二年级的小朋友正在进行校园小导游的比赛。字正腔圆的发音，流畅生动的表达，配上活泼可爱的动作，不时引来评委老师们的阵阵掌声。三至五年级的同学们也正在角逐，故事大王也是精彩纷呈。我校的师生们已养成了在校内外坚持说普通话的习惯。流利、发音准确的普通话也得到了学生、家长的好评和称赞。

使用规范字，是国家法律的规定，也是教育教学的重要手段。教师不仅要通过教学，教会学生使用规范字，还应该通过传授知识培养学生从小养成书写规范字的良好习惯。教师在教学过程中书写一手漂亮的规范字，还可以提高学生的学习积极性，也可以为学生书写规范字起到表率作用。美观规范的字体还能满足学生的欣赏欲望。学生在耳濡目染中，在接受知识的过程中，也能自觉养成写规范字的良好习惯，因为“榜样的力量是无穷的”。我校老师规范字体的板书，也为同学们坚持写规范字作出了榜样。学生每天的练字不仅陶冶了孩子的性情，而且也培养了孩子一手好字，一种追求完美的认真的态度，整个学校学生的书写水平都上了一个新台阶。

使用普通话和规范字，是国家语言文字发展的必然，是中华厚重文化发展的呈现，是时代赋予我们的又一重任。作为中华子孙，我们必须肩负起这一新的历史使命，推广普通话，使用规范字，为新时代、新经济的发展铸造新的辉煌！

普通话为的手抄报内容篇三

1) 普通话——情感的纽带，沟通的桥梁。

- 2) 心相印，语相通，和谐共处乐融融。
- 3) 正确使用祖国的语言文字，大力推广普通话。
- 4) 讲普通话，标标准准;写规范字，堂堂正正。
- 5) 请说普通话，书写规范字;使用文明语，争做文明人。
- 6) 说普通话，写规范字，做好学生。
- 7) 规范语言文字，弘扬民族文化。
- 8) 普通话是您出行的第一名片。
- 9) 说好普通话，方便、文明又高雅。
- 10) 爱国旗，唱国歌;说普通话，用规范字。
- 11) 说好普通话，热爱我中华;普及普通话，世界看中华。
- 12) 方言诚可贵，外语价更高。若为普通话，二者皆可抛。
- 13) 学好普通话，走遍天下都不怕。
- 14) 今年暑假不休息，学习只学普通话。
- 15) 今年过节不說話，要说就说普通话。

普通话为的手抄报内容篇四

推广普通话和方言保护并不矛盾，并非是一个取代另一个。普通话的确要学习，但是方言地区人群在和人对话时，似乎交谈对象来使用普通话或者方言是没问题的。不需要强制要求同一方言背景的人群必须使用普通话。中国大陆从50年代开始推广普通话，取得较大的成就。现在，中国基本实现了

在城市中普及普通话的目标，在东部地区已经全面实现。

然而，从80年代开始，一些地区过度推普，导致了诸多问题。

首先:过分推广普通话导致方言的流失。在02年后，推普力度继续加大，有些人为了急功近利，禁止在幼儿园和学校使用方言，并且宣传方言粗俗、粗鄙、不文明，使用普通话才是文明、礼貌、高尚的行为。出现各地政府、官员、学者以推广普通话为藉口肆意打压限制其他语言的极端行为。一些地方政府以“推广普通话，建设先进城市”作为政绩，对当地地方语言文化采取灭绝措施，直接导致地方本土语言文化迅速式微。因此在沿海地区，出现了当地孩子不会说当地方言的现象。

过度推普造成方言危机是个全国性的问题，其中以吴语地区最为严重。这个显然违背了语言的自然发展规律，更是对中华文化的破坏。当然，保护方言的呼声也一浪高过一浪。推普中间存在的极端行为引起不少人士的强烈反对，纷纷发起保护本地语言文化的活动，然而往往收效甚微。有些保护本土语言的人士认为，极端的推普政策利用了法律空白推行大北方语言文化沙文主义，亦有些人认为，极端的推普政策违反中华人民共和国宪法中关于公民语言自由的条文，涉嫌语言文化歧视。当然也有人称南方方言区和北方地区通话程度较低，但是在世界范围内，虽然语言在减少，但是这些语言都是人口较少，而且通行地区经济落后，因此无法维持。比如吴语区有7000万人口，经济发达，吴语地区完全可以维持文化多样性，如果没有保存和发展好吴语是不应该的。

其次:过分推广普通话引起一些人对普通话的抵制。目前，西部一些普通话尚未普及的城市，他们了解到东部地区的推普结果后，往往对使用普通话有所误解，推普效果不明显。而广东地区也对这种推广普通话存在质疑，甚至有人把这种过激的推普戏称为“推普机”。广东地区也要警惕“推白机”，根据文化传播“穷学富”的原则，有些地区的客家话受粤语

的渗透，成为“双方语言”，甚至成为粤语区。

第三:过分推广普通话导致地域矛盾。语言文化更是族群标志，强制性的剥夺母语教育和母语流通的权利是对某个特定族群的歧视，必然会导致特定族群因为“不公平”而对国家产生离心倾向。更会挑拨“外地人”和“本地人”的冲突。恰恰无法达到推普支持者所宣称的“减少矛盾，冲突，构建和谐”。少数民族地区语言文化得到较好的保护反衬对汉族个内部族群的极大不公平。又造成新的“不平等”。例如，在大陆一些地区，由于方言的差距，一些外地人往往到了当地要求当地人使用普通话，并且不希望当地使用方言，造成一定的文化冲突。而在国外，国家一般没有“标准语言”的制定或者推广，外地人往往融入当地学习当地方言，因此，文化地域冲突比较少。因此，有人称，过分推广普通话导致当地一些人担心自己方言流失出现对外来移民的反感情绪。

第四:过分推广普通话导致民族矛盾。同时部分少数民族因为和汉族杂居，因为受推普政策的影响，其少数民族语言，文化和当地汉语方言一起消亡。比如广西南宁市，南宁市区有很大一部分壮语使用者，随着南宁成为“推普先进城市”，南宁壮语和南宁汉族使用的南宁粤语一齐，基本上已经在公共场合消失。此举也令方言人士反感，不利于民族团结和民族政策的实施。

【推广普通话手抄报资料：普通话推广的立法根据】

普通话为的手抄报内容篇五

1904年，近代女革命家秋瑾留学日本时，曾与留日学生组织了一个“演说联系会”，拟定了一份简章，在这份简章中就出现了“普通话”的名称。1906年，研究切音字的学者朱文熊在《江苏新字母》一书中把汉语分为“国文”（文言

文)“普通话”和“俗语”(方言),他不仅提出了“普通话”的名称,而且明确地给“普通话”下了定义:“各省通行之话。”上世纪三十年代瞿秋白在《鬼门关以外的战争》一文中提出,“文学革命的任务,决不止于创造出一些新式的诗歌小说和戏剧,它应当替中国建立现代的普通话的文腔。”“现代普通话的新中国文,应当是习惯上中国各地方共同使用的,现代‘人话’的,多音节的,有结尾的……”

当初在推广普通话的时候,曾经有人对新中国推广普通话有以下解释:新中国推广的普通话,和封建统治者通行的官话不同。我们推广的普通话,是让群众在学好自己的语言的基础上,掌握而用来的交流工具。在旧社会,一些官僚拿他们定下的官话,作为“特权的语言”,凌驾于群众的语言之上,要人民群众接受他们的统治教育,认可他们的官僚制度。这个时代不会再来了。我们新中国的干部,南下要学习群众的语言,放下官架子,和人民群众走到一起。普通话只用于交流工具,任何行政命令都不可以限制人民群众说自己的语言!

普通话是现代汉民族共同语的口语形式,我们国家地域辽阔、人口很多,自古以来就有方言分歧。方言的存在给交际带来不便,产生隔阂,为了克服方言给交际带来的隔阂,就要有沟通各种方言的共同语存在。

推广普通话,对于我们国家各个方面的发展具有重要的意义

推广普通话是国家统一和民族团结的需要。一个国家、一个民族是否拥有统一的语言,是关系到国家和民族凝聚力的具有政治意义的大事。《中华人民共和国宪法》第19条规定:“国家推广全国通用的普通话”。使用国家通用的语言文字,是每个公民应当履行的权利(非义务)。我国是一个多民族、多方言的国家,推广普及普通话有利于增进我国各民族的交流与往来,增强中华民族的凝聚力。

推广普通话是加强素质教育的需要

普通话是以汉语文授课的各级各类学校的教学语言；是以汉语传送的各级广播电台、电视台的规范语言；是汉语电影、电视剧、话剧必须使用的规范语言；是我国党政机关、团体、企事业单位干部，在公务活动中必须使用的工作语言；是不同的方言区以及国内不同民族之间人们的通用语言。

【推广普通话手抄报资料：普通话存在的问题】

普通话为的手抄报内容篇六

在汉代，共同语有了进一步的发展，当时把共同语叫做通语。各地讲不同方言的人可以用通语进行交际。从秦汉开始，黄河沿岸的中原人陆续向南方迁移，把河洛古语带到南方。晋代（洛阳话、建康话）

晋代五胡乱华、衣冠南渡以后，中原雅音南移。不同的政权都按照其首都的方言为标准音。北方朝代建都各有不同，但是传统上以洛阳话为标准音；南方一般建都在建康（今南京），所以建康话为标准音。西晋后，由于北方游牧民族南下，他们逐渐开始和汉族交流生活，因此他们的口音也渐渐影响到了中国北方地区：比如西晋后的洛阳话和晋代前的洛阳话已经有很大差别。而建康话是南迁的晋王室的语言和当地语言（主要是当时的吴语）融合形成的。相对而言，建康话的变化比较小，汉族知识分子主流上以南方的建康话为正统。隋代（切韵音——洛阳南京综合音系）

唐代在《切韵》的基础上，制定《唐韵》作为唐朝标准音，规定官员和科举考试必须使用唐韵。而唐代政治中心长安的方言并没有很高的地位。甚至据说当地皇帝因为说长安方言而被谏臣指为不标准。但是，长安话仍然比较流行。长安话是日语汉音的来源。宋代（广韵音——洛阳南京综合音系）宋代在《唐韵》的基础上，制定《广韵》。后来由于《广韵》

和当时的语音差别很大，南宋时代的刘渊又著《平水韵》。遗憾的是，《平水韵》的影响力未及《广韵》。元代(大都话)中国元朝以首都大都话为基础，制定《中原音韵》，作为标准音。这样，《广韵》标准音地位丧失了。并且，中国北方的方言有朝着大都话靠拢的趋势。也有人表示，元代的标准音是蒙古式汉语，丢失了很多传统汉语的特征。明代(南京话)元代将近百年的统治使得传统的汉人的礼乐风俗、语言文化发生巨大变化。因此，明太祖继位第二年，以唐宋制度作为模范，恢复了科举制度，并立了儒学。明代以后，由于语音演变的原因中国北方汉语发生了很大的变化，比如，元代所编的《蒙古字韵》仅存十五韵，失去了传统汉语的特点；但是当时的语音距离唐宋的二百零六音韵体系甚远，明太祖误以为宋代的《广韵》是出于江浙一带。于是即位第八年，朱元璋命乐韶凤、宋濂参考典籍中的中原音韵和当时的南京话，编著《洪武正韵》作为官方韵书。《明史·乐韶凤传》记载：“八年，帝以旧韵出江左，多失正，命与廷臣参考中原雅音正之，书成，名《洪武正韵》”。因此，南京话也是官话的代表之一。可惜的是，《洪武正韵》并未推广开来。

清中期，随着对汉臣的倚重，且为提高办公效率，清宫上朝一律改用北京话，满语仍是国语，但不再充当官话。在南方，经济发达的江南地区的方言也逐渐流行开来，并且以当地强大的经济实力成为一种流行的语言。比较流行的时明代全国通用语南京话和地方通用语吴语。王士性在《广志绎》中说：“善操海内上下进退之权，苏人以为雅者，则四方随之而雅，俗者，则随而俗之。”吴音最流行的时候，上至士大夫，下至歌妓以说苏白为荣。当时越剧、昆曲、评弹都以吴语文读为基础。除了江南地区以外，岭南地区的粤语也因为当地经济发展逐渐流行。有人指出，粤语实际上是唐宋北方徙民影响当地更早期北方徙民的汉语而形成的，也是公认比较接近宋朝标准音《广韵》的方言之一。

到了19世纪末也就是清朝末年，中国的形势发生了很大变化，受到西方学术思想的影响，特别受到日本的影响。日本

在明治维新前后大力推广日本语的共同语，日本人把日本语的民族共同语叫做国语。国语这个词本来是中国古代一本书的名字，日本人把国语当做民族共同语的名称。19世纪末中国的文化生活发生很大变化，国语这个名词得到传播。在清末，北京话的地位从官话提升到了国语，作为了全民通用语。民国时期(国音、北京音)

辛亥革命之后，为了发展中国的经济、文化，在中国也开始推广国语。国语这个词在民国时期得到当时政府的承认，成为民族共同语的一个正式称呼。

普通话为的手抄报内容篇七

《中华人民共和国宪法》第十九条规定：“国家推广全国通用的普通话。”

《中华人民共和国国家通用语言文字法》第二条规定：“国家通用语言文字是普通话和规范汉字。”第三条规定：“国家推广普通话，推行规范汉字。”第四条规定：“公民有学习和使用国家通用语言文字的权利。国家为公民学习和使用国家通用语言文字提供条件。地方各级人民政府及其有关部门应当采取措施，推广普通话和推行规范汉字。”第五条规定：“国家通用语言文字的使用应当有利于维护国家主权和民族尊严，有利于国家统一和民族团结，有利于社会主义物质文明建设和精神文明建设。”第十条规定：“学校及其他教育机构以普通话和规范汉字为基本的教育教学用语用字。”第十一条规定：“汉语文出版物应当符合国家通用语言文字的规范和标准。”第十二条规定：“广播电台、电视台以普通话为基本的播音用语。”第十三条规定：“提倡公共服务行业以普通话为服务用语。”第十四条规定：“广播、电影、电视以国家通用语言文字为基本的用语用字”。第十八条规定：“国家通用语言文字以《汉语拼音方案》作为拼写和注音工具。初等教育应当进行汉语拼音教学。”第十九条规定：“凡以普通话作为工作语言的岗位，其工作人员应

当具备说普通话的能力。以普通话作为工作语言的播音员、节目主持人和影视话剧演员、教师、国家机关工作人员的普通话水平，应当分别达到国家规定的等级标准；对尚未达到国家规定的普通话等级标准的，分别情况进行培训。”第二十条规定：“对外汉语教学应当教授普通话和规范汉字。”

《中华人民共和国民族区域自治法》第三十七条规定：“招收少数民族学生为主的学校（班级）和其他教育机构，有条件的应当采用少数民族文字的课本，并用少数民族语言讲课；根据情况从小学低年级或者高年级起开设汉语文课程，推广全国通用的普通话和规范汉字。”第四十九条规定：“民族自治地方的自治机关教育和鼓励各民族的干部互相学习语言文字。汉族干部要学习当地少数民族的语言文字，少数民族干部在学习、使用本民族语言文字的同时，也要学习全国通用的普通话和规范汉字。”

《中华人民共和国教育法》第十二条规定：“学校及其他教育机构进行教学，应当推广使用全国通用的普通话和规范字。”

《中华人民共和国义务教育法》第六条规定：“学校应当推广全国通用的普通话。招收少数民族学生为主的学校，可以用少数民族通用的语言文字教学。”

《中华人民共和国义务教育法实施细则》第二十四条规定：“实施义务教育的学校在教育教学和各项活动中，应当推广使用全国通用的普通话。师范院校的教育教学和各项活动中应当使用普通话。”

《扫除文盲工作条例》第六条规定：“扫除文盲教学应当使用全国通用的普通话。”

《幼儿园管理条例》第十五条规定：“幼儿园应当使用全国通用的普通话。”

《民族乡行政工作条例》第十四条规定：“民族乡的中小学可以使用当地少数民族通用的语言文字教学，同时推广全国通用的普通话。”

《广播电视管理条例》第三十六条规定：“广播电台、电视台应当使用规范的语言文字。广播电台、电视台应当推广全国通用的普通话。”

3. 推广普通话的方针和政策

为了适应改革开放、经济建设和社会发展的需要，1986 年国家把推广普通话列为新时期语言文字工作的首要任务，1992 年确定推广普通话工作方针为“大力推行、积极普及、逐步提高”，在强化政府行为，扩大普及范围，提高全民普通话应用水平方面提出了更高的要求。

各民族语言平等共存，各民族都有使用和发展自己语言的自由。国家鼓励各民族互相学习语言。使用少数民族语言进行教学的学校开设的汉语课程应当教授普通话，少数民族自治地方需要使用汉语的场合要使用普通话。

正确处理普通话与汉语方言的关系，坚持社会语言生活主体化与多样化相结合的原则，一方面使公民普遍具备普通话应用能力，另一方面尊重方言的使用价值和文化价值。推广普通话不是消灭方言，是使公民在使用方言的同时也掌握国家通用语言，并在正式场合和公共交际场合自觉地使用普通话。

【推广普通话手抄报资料：推广普通话的宣传标语】

普通话为的手抄报内容篇八

下联：说普通话。

上联：乡音难离故土；

下联：官腔走遍天下。

横批：请讲普通话

上联：统一方言赞盛世；

下联：规范文字歌丰年！

横批；利国利民！

上联：五十年代初文字翻新；

下联：二十一世纪官腔横行。

横批：时代气息

上联：你聊我聊大家聊；

下联：天乐地乐华夏乐。

横批：普通话风

上联：同文同轨秦皇六合同盛赞；

下联：统音统韵今朝天下统一声。

横批：讲普通话

上联：一腔一调一个音；

下联：一板一眼一幅画。

上联：大力推广普通话；

下联：齐心协力奔小康。

上联：祖国语言美；

下联：请讲普通话。

上联：推广使用普通话；

下联：增强民族凝聚力。