

# 2023年高中论文参考 冬奥会心得体会论文高中(精选19篇)

意见建议的提出可以促进团队协作，改善工作环境和效率。以下是小编为大家收集的自我介绍范文，供大家在不同场合参考使用。

## 高中论文参考篇一

冬奥会是世界范围内备受瞩目的体育盛会，每四年举办一次。作为其中一员，我有幸参与了这次盛会，并在其中获得了许多宝贵的经验和感悟。在这篇文章中，我将分享我对冬奥会的心得体会。

首先，冬奥会为我带来了与世界各地人民接触的机会。在比赛场馆和奥运村里，我遇到了来自不同国家和地区的运动员和观众。虽然我们之间文化背景和语言存在差异，但是通过共同的热爱体育和对比赛的奋斗追求，我们能够很快地建立起友谊。和他们交流，我不仅了解了他们的乡土风情，也深刻感受到了人与人之间的共通之处。这个经历给了我一个全新的视角，让我更加热爱和尊重不同文化。

其次，冬奥会的赛场更是一个对运动员和观众身心极限的挑战。在比赛中，我亲眼目睹了许多运动员在那个临界的瞬间给予自己的压力，他们付出了巨大的努力。无论是在速滑赛道上冲刺，还是在高山滑雪中飞驰，运动员们展现了出色的技艺和不畏困难的精神。他们的故事深深地感动了我，激励我要以更积极的态度面对生活中的困难和挑战。同时，作为观众，我也能够从中获得激励和启迪。看到运动员们的努力和顽强不屈的精神，我明白只有付出才能收获，只有经历了磨砺才能成长。

第三，冬奥会也让我深刻认识到体育的重要性。体育运动不

仅仅是一种娱乐活动，更是一种能够增强身体素质和培养品格的重要方式。通过参与各种体育项目，我了解到运动的好处，它不仅可以提升个人的身体素质，还可以增强团队合作精神和领导力。在冬奥会上，我看到了运动员们在集体项目中互相配合、相互支持的景象。他们的默契和团队精神令我十分钦佩。体育运动不仅能够塑造更健康的自己，也能够培养出更具团队合作精神的社會。

最后，冬奥会也给我留下了深刻的环保意识。作为奥运会的承办方，举办方在场馆的建设和使用过程中注重了环境保护。举办方采取了可持续发展的举措，努力减少排放和回收利用资源。在比赛期间，志愿者们也积极参与到环保活动中，引导观众做到垃圾分类和环境保护。这一系列的环保举措深深地教育了我保护环境的重要性，并让我深刻意识到个人行为对环境的影响。从此刻起，我将更加注重环境保护，积极推动可持续发展。

总而言之，参与冬奥会让我有机会与世界各地人民接触，同时也让我深入了解了体育的重要性和环保的意义。我相信这次经历不仅让我个人获益匪浅，更让我成长为一个更加全面和有责任感的人。冬奥会的体验将一直激励着我，让我坚定地追求自己的梦想，并为建设更美好的世界贡献自己的力量。

## 高中论文参考篇二

1、这是一篇关于挫折的议论文，开门见山，以反问的形式提出中心论点。论证层次清晰，结构明朗，引起读者的思考，先后有序，层次分明，层层深入，结尾再次强调中心论点。

2、本篇议论文乍一看从结构上不甚明了，但是纵读全篇，小作者内心的这一份安排却是自有丘壑。文章中充斥着丰富的古语引用，大量的道理论证手法亦为增彩。本文内容非常有深度，语言极富哲理性，全篇隐约蕴含着东方的古老禅意和独特的价值观念。充分显示了小作者思想的深度和学识的

丰富。

3、这篇议论文开篇解释生活是什么，自然引出下文。论述部分注重道理论证，善用比喻说理，也通过对比论证将面对同一境遇的不同表现与结果论述得非常清楚。作者结合自身的经历论述，有说服力。

4、这篇议论文观点明确，题记就亮明自己的看法，正文部分运用引用论证、举例论证、道理论证等论证方法有力的论证了自己的观点，论述条理清晰，是一篇成功的习作。

5、这是一篇规范的议论文。开篇语言整齐，颇为简练。论述部分先总后分，中心句之下运用的主要是举例论证，事例典型，角度不一，很有分寸。结尾思想意义积极，催人进取。

6、这篇议论文开门见山提出了“音乐有奇妙作用”的观点，观点明确，立意浅显而耐人寻味。本文结构明朗，过渡自然，层层深入，层次分明，富有丰富的意蕴。

7、文章切合题意，这一点从标题“不经历风雨怎能见彩虹”就可看出；结尾处再次点题，中心明确。作为一篇议论性散文，文章语言流畅，少了正统议论文的呆板枯燥，多了鲜活的灵性、灵气，更加耐人品读。作者对“成长与挫折”关系的认识比较深刻，并能运用例证、引证法本篇议论文乍一看从结构上不甚明了，但是纵读全篇，小作者内心中的这一份安排却是自有丘壑。文章中充斥着丰富的古语引用，大量的道理论证手法亦为增彩。本文内容非常有深度，语言极富哲理性，全篇隐约蕴含着东方的古老禅意和独特的价值观念。充分显示了小作者思想的深度和学识的丰富。

8、这篇议论文开篇解释生活是什么，自然引出下文。论述部分注重道理论证，善用比喻说理，也通过对比论证将面对同一境遇的不同表现与结果论述得非常清楚。作者结合自身的经历论述，有说服力。

9、这篇议论文观点明确，题记就亮明自己的看法，正文部分运用引用论证、举例论证、道理论证等论证方法有力的论证了自己的观点，论述条理清晰，是一篇成功的习作。

10、这是一篇规范的议论文。开篇语言整齐，颇为简练。论述部分先总后分，中心句之下运用的主要是举例论证，事例典型，角度不一，很有分寸。结尾思想意义积极，催人进取。

11、这篇议论文开门见山提出了“音乐有奇妙作用”的观点，观点明确，立意浅显而耐人寻味。本文结构明朗，过渡自然，层层深入，层次分明，富有丰富的意蕴。

12、文章切合题意，这一点从标题“不经历风雨怎能见彩虹”就可看出；结尾处再次点题，中心明确。作为一篇议论性散文，文章语言流畅，少了正统议论文的呆板枯燥，多了鲜活的灵性、灵气，更加耐人品读。作者对“成长与挫折”关系的认识比较深刻，并能运用例证、引证法透彻地进行分析，取得了启人心智、发人深思的表达效果；而比喻、排比、反问句的运用，又使全篇文采斐然。

13、本篇议论文，闪光之处有三。一、语言精练、富有极强的逻辑论证力量。“高山毕竟留寸土，故能高耸入云；大海终须纳细流，故能浩瀚无边。”二、事例典型、具有集中的说服力。三、道理合理，逻辑论证力量强。

14、本文熟练化用高中教材中的文言名篇，表达了人人都要做好本职工作的意思。信手拈来的能力，体现了作者非凡的语言驾驭能力；高妙意境的营造，表现了作者不同凡响的才情。如此佳作，当与众共享！

15、本文是一篇较为精彩、规范的议论文。语言与结构都很善用整齐的语句或语段，不妨认真学学作者凝练生动的举例论证以及其后的画龙点睛式的提炼语句，更有文学色彩极浓的典雅书面语辅之，怎一个“好”字了得！

16、本文是一篇典型的采用并列式结构的议论文，全文以“生命需要疼痛，有痛才有希望。”一句统领全文，结构清晰，内容深刻，举例丰富、简洁、有力。丰富的例证手法值得借鉴。

17、开门见山提出了“信念终究会战胜一切”的观点，中间又以简洁凝练的语言，举例论证了意志的巨大力量，尤其可贵的是，每个事例之间都有一段恰如其分的语言，过渡巧妙自然，论述语言有理有据、有力、富有文采、形象生动具体。

18、文章开篇通过写世界各国的语言，著作等点明主题，我们应学会沟通，为世界的明天点灯。古今中外的名家诗篇作者可以运用的得心应手，同时引用马可波罗的事迹进行论证，论据充分，论证雄辩有力，层次清晰，是一篇佳作。

19、作为一片议论文，习作开篇点题“古之成大事者，无出智、勇二字”，中心明确。行文采用总分总式结构，“先勇后智，\*后提出智勇双全，方可立足当下”，思路清晰，结构合理，语言凝练，不错。

20、本文以排比开篇，很有文采。然后集中直抒胸臆，表露克服困难的决心与勇气，欣赏行蜀道，却能摆渡梦想的成功者。多用整句、短句、读来琅琅上口，足见作者深厚的文化积淀与不凡的语言修养。

### 高中论文参考篇三

第一段：介绍冬奥会的背景及观看冬奥会的体验

冬奥会作为世界上最重要的冬季体育盛会之一，吸引了全球各国的顶尖运动员和观众参与其中。在我高中时期，我有幸参观了一次冬奥会比赛，并深深地感受到了这场盛会的震撼。这篇文章将分享我在冬奥会期间的观察和心得体会。

## 第二段：感受冬奥会的氛围和全球团结合作精神

作为体育盛会，冬奥会不仅展示了各项运动的精彩和竞技精神，更让我震撼的是全球团结合作的精神。我能在现场看到来自世界各地的运动员和观众，他们带来了不同的文化和价值观，却能在这个共同的平台上和谐相处。这种团结合作的精神深深地感动了我，也让我明白了体育的力量，它能把人们联结在一起，超越国界和种族的差异。

## 第三段：了解运动员的努力与奉献

在冬奥会期间，我也有机会与一些运动员进行交流，了解到他们平时的辛苦训练和牺牲。他们每天早起练习，经过无数次的挫折和磨练，才能在比赛中取得优异的成绩。这些运动员非常有毅力和坚持，他们的努力和奉献精神激励着我努力追求自己的梦想。我在冬奥会上看到的每个运动员都是一个活生生的例子，证明只要付出努力，就能取得回报。

## 第四段：感受优美的冰雪竞技项目

冬奥会的比赛项目各不相同，每个项目都有其独特的魅力。我尤其深受花样滑冰、高山滑雪和雪车等项目的影响。花样滑冰的优美动作和艺术表演，高山滑雪的惊险刺激，雪车的高速冲刺，让我叹为观止。通过这些比赛，我对冰雪运动有了更深入的了解，也对运动员们的技术和勇气有了更高的赞赏。

## 第五段：对未来的冬奥会发展的期望和个人成长的启示

通过参观冬奥会，我对未来的冬奥会发展有了更多的期望。希望冬奥会能吸引更多的国家和运动员参与其中，让更多的人了解冬季运动的魅力。同时，我也发现冬奥会对我个人的成长有着积极的影响。它激励我更加积极地参与体育运动，培养自己的团队合作精神和毅力，追求卓越。冬奥会的经历

让我意识到只要有梦想并为之努力，就能创造自己的奇迹。

总结：

综上所述，参观冬奥会是一次令人难忘的经历。它让我感受到了全球团结合作的精神，了解到运动员的努力和奉献，领略了冰雪竞技项目的魅力。通过这次经历，我对冬奥会的未来充满期待，同时也对自己的成长有了更深的体会。冬奥会是一个展示人类精神与力量的舞台，它不仅体现了体育的魅力，更让我们明白了团结协作和努力奋斗的重要性。

## 高中论文参考篇四

对于寂寞，不同人，总是有不同人的理解。有像梁实秋先生一样，说寂寞是一种清福，但凡有片刻寂寞，都要好好享受的。也有人认为寂寞是扰人的，悲凉的，需要找些事情来排解，不然就不舒服的。更有人说，一个人想念另一个人才叫寂寞，只有一个人，只能叫孤独。

其实，于我来说，寂寞，不过就是一种情绪罢了。我不像任何一个人，把寂寞理解成一个样子，因为我想象不出，寂寞的样子。

感到寂寞，也是常有的事情，就像我提到了多次寂寞，觉得这个词语都变得陌生了，我就感到了片刻的寂寞。这个时候，我以为，寂寞，是面对一个原本熟悉，却突然陌生的东西。其实，这倒也是真事。一个原本与你相互懂得的人，在多年以后见面，却变成了另一类人，真的会感到寂寞吧。

寂寞，也许就是一瞬间。就在朋友离开对面的椅子的一瞬间，寂寞扑面而来，而当你拿起咖啡杯，享受在浓郁的咖啡香味的时候，寂寞又随着热气，飘散而去。寂寞，就在一个咖啡杯从桌面上，拿到嘴边的时间，存在了。

寂寞，也是很很久的东西。当你到了一个新的地方，又或者当你周围的人，一个个远去的时候，寂寞的感觉，就十分长久并且明显了。重要的不仅仅是人走了，而是懂你的人，你熟悉的人，会让你感到快乐的人，伤心的人，都在一个个离开了，在你的生活里，长时间的，不存在了。此时的寂寞，就是一种显然。

寂寞好多，存在好容易，是要享受，还是要克服，也难以抉择。人是喜欢寂寞的，还是讨厌寂寞的，我说不明白。不过，凭我个人而言，我觉得，时而享受，时而讨厌，论事，论心情罢了。

在长久的与人相处，一杯咖啡让我还原到个人的时光，我不必为任何人伤感，快乐，努力，仅仅只为了自己快乐，舒服，尽管，没有人会取悦你，也没有人，会需要你，在意你。但是，依然会觉得轻松，很快乐。那瞬间的寂寞，就像与世隔绝一样不可思议，又如此的快活。

而当我沉浸在长久的寂寞当中，寂寞是难以承受的。那样的日子，是难熬的。见不得别人欢声笑语，看不得团结协作。不被人理解，不被人需要，感觉自己没有存在的价值，与其没有人知道并且不快乐的活着，不如痛快一点，让自己奔向永恒的黑暗，这样的想法，同样也会有。寂寞，时而讨厌到让人弃生。

久了，才发现，最好的状态，不是把寂寞定义成什么样子。而是控制自己在寂寞时候的样子。寂寞了，享受的时候就好好享受，痛苦的时候就尽力排解，不被寂寞所左右，而是将寂寞，变得有趣。

## 高中论文参考篇五

冬奥会是全球最重要的冬季体育赛事之一，每四年一次。作为一个高中生，我有幸观看了这一盛会，并在此过程中收获



了很多。以下是我对冬奥会的心得和体会。

首先，冬奥会让我感受到了体育精神的力量。无论是在滑雪、滑冰还是冰球比赛中，运动员们都以顽强的毅力和卓越的技巧展现了最好的自己。他们面对挑战，毫不退缩，不断超越自己的极限。无论他们取得了什么样的成绩，他们始终保持着骄傲和尊严，这是体育精神的真正体现。正是这种精神激励着我，让我更加坚定了自己追求梦想的决心。

其次，冬奥会也让我看到了团结合作的重要性。冬奥会不仅是一个个人的比赛，而是各个国家和地区运动员的集体比拼。比赛场上的竞争激烈，但在场下，运动员们彼此尊重、友好交流。无论是亚洲、欧洲还是美洲的运动员，他们都在冬奥会这个大家庭中齐心协力，共同追求更高更快更强的目标。这让我深刻意识到，只有团结合作，才能实现更大的成就。

此外，冬奥会也让我认识到了平凡工作背后的伟大。在这个盛会中，不仅有运动员和教练员，还有无数的志愿者和工作人员。他们默默地、无私地为冬奥会的顺利举办付出着辛勤的努力。他们为我们提供接触冬季运动的机会，让我们亲身感受到冰雪运动的魅力。正是因为有了他们，才有了这个精彩的冬奥盛会。我深深地感激他们，并认识到每个岗位的平凡工作都是推动事业发展的力量。

冬奥会还让我明白了坚持不懈的重要性。在冬奥会期间，我见证了运动员们经历的艰辛和付出的努力。他们几乎每天都要进行数小时的训练，甚至在受伤或者体力不支的情况下仍然坚持比赛。他们用自己的行动告诉我，只有坚持不懈地努力，才能够取得成果。这让我看到了成功背后的汗水和辛酸，也让我深信只要坚持，就没有攻不破的难关。

最后，在冬奥会中，我还更深刻地认识到体育的重要性。体育不仅仅是保持身体健康的一种方式，更是培养团队合作精

神、坚持不懈的品质的的重要途径。无论是在冰上飞驰的速度滑冰选手，还是在雪地上翩翩起舞的花样滑冰选手，他们都通过体育看到了人类的潜力和无限的可能性。冬奥会唤起了我对体育的热爱，也让我意识到体育在个人、国家以及全世界的发展中扮演着重要的角色。

总结起来，冬奥会是一个充满活力、感人至深的盛会。在这个过程中，我领略到了体育精神的伟大，体会到了团结合作的力量，认识到了平凡工作的价值，明白了坚持不懈的重要性，并坚信体育对个人和社会的重要性。冬奥会是一个展示人类智慧和勇气的舞台，它将激励着我继续不断地追求自己的梦想，让我更加热爱体育，关注世界。

## 高中论文参考篇六

睁开眼睛，看到的是阳光映照在白雪覆盖的大地上，绕耳边悠扬的是鸟儿婉转的歌唱声。寒假就这样募然而至，如同短暂的春雨，让我们更好的感受到了生活的美好和本质。过去的几天里，我们都经历了许多的学习和体验，在这其中，更多的是思考。思考不仅让我们更好的了解自己，更好的走向未来的路程，更好的拥有自己的人生。因此，本次我想向大家分享我的寒假心得和一些思考。

### 第二段：自我提高

寒假，不同于其他假期，意味着我们要花费更多的时间和精力去提高自我。这次寒假我参加了一次学科竞赛，也报了一些兴趣班，加强自己的专业能力，提高自身的竞争力。竞赛和兴趣班不仅让我大量探索和学习，而且更加注重提高自主思考和动手能力，让我更好地了解这个社会的需求和本身的潜力和局限。同时，我也参加了一些志愿活动，与其他志愿者一起为社会和其他人提供力所能及的帮助。也正是这种来自青年校园和从社会的方方面面的博爱精神，让我们更好的收获价值和成长。

### 第三段：身心养护

在高中学习的紧张任务和生活的安排中，我们甚至会忽略了我们的身体健康，有时候也被压榨了精神的能量。因此，寒假是一个良好的恢复和养护我们身体和心灵的时间。这个假期，我很注重身体的运动和营养，去健身房锻炼了身体，丰富了自己的饮食，探索了更多的健康模式。我听了许多音乐和读了更多的书，在阅读了一些心灵美学的书后，对自己的心理状态也有了更“清醒”的认识。因此，我愉悦的学习和放松了自己的身心，让自我收获更多。

### 第四段：探索和思考

寒假，是一个去探索和思考的时间，有时甚至让我感觉到它是一个难得的财富。我将我的精力都投在了到了一些我想去的地方和认识我想认识的人身上，有些人和事确实让我受益匪浅。在我探索与思索的过程中，我常常发现自己在为同一件事情想得亦或不一样。如此宝贵的先锋时间，同时也提醒我要多用心去思考，问询自己应该做什么。

### 第五段：总结与感想

寒假的日子很短，而它也因为短暂而显得更为宝贵。这个假期不仅是我们一次进步和成长的机会，也是展现我们内在精神世界的良好时机。总的来说，这是提高与养护，探索与思考我人生的寒假。也感受到了不少的遗憾和失落感，但更多是收获和欢乐的累累丰收。未来，随着我学业和人生的不断发展，我也会在寒假的同一时间去再骑一样的感受和经历。

## 高中论文参考篇七

寒假即将结束，回首这一个假期，我又有了许多感悟和体会。这个寒假，我既没有去旅游也没有参加什么大型活动，但是却度过了充实而忙碌的假期。在这段时间里，我认真反思了

自己的学习成果和不足，探索了新的爱好和兴趣，也有了一些积极的变化和成长。今天，我想分享一下我的寒假心得体会，希望能够给大家带来一些启示和感悟。

### 【第二段：充实学习】

在这个寒假中，我把大部分时间都用于学习上，通过看书、写作业、复习功课等方式，提高了自己的学习成绩。对于那些刚入高中的同学来说，这四年的高中生涯注定是困难重重，需要付出更多的努力才能在学业上取得好成绩。在这个过程中，我认识到了自己任重道远的问题，同时，我更认识到了修习知识是不会浪费的。现在困难放在今后的我必须勇往直前，我作为一名合格的高中生，应该拥有深厚的知识储备，才能面对未来的挑战。

### 【第三段：爱好广泛】

除了学习外，我在寒假中还培养了不少自己的爱好。现代年轻人生活在快节奏的社会中，很容易变得单调乏味。在这个寒假期间，我尝试着去接触一些自己从未有过接触的事物，比如通过图书馆借阅不同的书籍，探索了不同方面的知识；学习了咖啡的制作方式，这对我真的是一种非常新的体验。在这些接触过程中，我既满足了自己的好奇心，也开拓了自己的眼界，让生活变得更加有趣和多彩。

### 【第四段：运动快乐】

在假期中，我也注重行动起来，参加各类有益健康的运动活动。除了学校的体育课外，我也积极参加了游泳、打乒乓球、篮球等活动，在运动中缓解压力、锻炼身体，不但能强身健体、增强体质，还能陶冶情操、锻炼意志。

### 【第五段：感悟总结】

寒假过去了，我深刻体会到“事无常师，月有阴晴，水有澄浑”，在自己的日常生活中，时刻保持自己的心态 and 不为任何事所困扰或者恼怒，愉快乐观地面对生活中每一个瞬间。在新的一年里，我会不断努力，把自己可能提升的技能及认识提到一个更高的水平，去享受一个充实而又充满乐趣的生活。

## 【结尾】

寒假重在休息纵使寒假中我退得宁静沉淀 得到了很多的思考与收获。相信各位就也一定能够从自己的经历中寻找闪光点，去发掘自己内心深处的火花，不断驱动激发出生命中的灿烂。

## 高中论文参考篇八

这个誉为“补向太阳的画家”离世前世界的就是这样——一个暴死而突兀的手势。举枪，是他对自我意识完整的成功捍卫；举枪，是他对平庸生活的勇敢否定；举枪，是他无可奈何地用所谓消极的方式作出的对这个世界的积极反抗！

这个生命在阿里小镇的红头发荷兰男人是一向与别人不一样的。他不被富商的金钱诱使去画自己不想画的，他不听别人的劝说改变风格而总是一意孤行，他不随大流和别的画家一样创作贵族、富人需要的表现奢侈生活的平庸画作。

他拒绝平庸！

也许梵高不是最优秀的，但他是最独特的。他仿佛是龙身上的一片逆鳞，闪烁着独一无二的光芒。在甚嚣尘上、糜烂之气泛滥的欧洲，他是清凉的风。他创作出属于自己的印象画风。不同于莫奈的温和宁静，不同于塞尚的写实平稳、梵高更以最不循规蹈矩的精灵，在艺术的殿堂自由舒展，发挥自己无与伦比的创作激情。

他彷徨过。画作因为格格不入时代的洪流而一幅也卖不出去。没有其它技能的梵高难以生存。幸而有弟弟提奥，他的无私奉献与支持始终支撑着梵高努力与这个平庸的画界做斗争。

拒绝平庸需要足够的勇气。

也许有人挣扎过拒绝平庸，却最终被流言或因内心不够强大而屈服于平庸。这时候，坚守住内心高地而带来的强大魅力熠熠闪光。梵高的《向日葵》色彩明丽，我想到武侠小说中的一位饱受争议的人物——杨过。他拒绝成为郭靖那样“为国为民”的“侠之大者”宁愿在人间帮扶百姓，除暴安良，内心中也是有强大的力量。

拒绝平庸需要一定的才情。

并不是每个人都可以轻易地说出“拒绝平庸”，因为拒绝就表明你决定为这个世界带来不一样的色彩。梵高做到了，他挥动画笔带来一幅幅令人惊艳的画。我领略过《紫鸢尾》的风采，这种形态奇特的花是法国国花，原本是优雅高贵的，而梵高却画出山间一丛鸢尾的凋零枯败，拥挤，杂乱，是繁盛之后的意兴阑珊，别有一种妖冶的美。

已消失在这个世界上，只立于历史的另一边，颌首微笑。

诗人北岛喝出：“告诉你吧，我不相信！”拒绝成见，拒绝既定规则，拒绝那最默默无闻的路人甲：平庸。

让每一颗星在夜空闪出最亮的光泽，让拒绝平庸的光芒似太阳普照真理人间。

## 高中论文参考篇九

人的一生，要走过许许多多的路，也要经过许许多多的门。我们不是在路上，就是在门里。门与路，是人生最精炼的概

括。参透了门与路的关系，就明白了人生的奥义。

门与路也许是矛盾的。路，是用来交通的。条条道路通罗马，曲径通幽，逢山开路……都说明了路是为了互相连通。而门，则是隔离。“一如侯门深似海，从此萧郎是路人。”一道门，阻隔了交流，阻断了相思。门是门户，门是门派，总之，门是为了区分内和外的。“不是一家人，不进一家门。”门内的是自己人，门外的是外人。有多少人走在各种路上，却“不得其门而入”，只能停止前进的步伐。门户之见，门派之争，薄薄的一扇门，在多少人心里筑起隔膜，断了礼尚往来的路。

但门与路，又是紧密依存的。

每一条路，都指向着一道门。没有门的路，是荒凉孤寂的绝路。“柴门闻犬吠，风雪夜归人。”黑夜里，风雪交加，行路的人却不觉凄凉苦楚，全因那一道简陋的柴门。一道门的温暖，便足够慰藉游子的心。哲学家说，我们每个人都在路上，却无时无刻不在寻找自己的家园。门，是路的尽头，是路的归宿，是路的指引。有了门，路才不会迷失。

门和路，就是如此不可分割。所以我们常把门和路一起说。门路，门路，有门才有路，有路必有门。一个人生存，就要有生存的门路。鱼有鱼路，虾有虾道，各各夺取自己的生存。有时候，我们选择了一扇门，就是选择了一条道路。“为人进出的门紧锁着，为狗爬出的洞敞开着，一个声音高叫着：爬出来吧，给你自由！”从狗的门经过，以后就只能走狗道。有时候，走上一条路，是为了打开一扇门。程门立雪，就是要打开那求知的大门。门路有很多种，有些是旁门左道，甚至是外门邪道，有些是中门正道，看你怎么选。“人间正道是沧桑”，正道不一定好走，但求的是一个心稳。心稳，路也就走得稳。

这人生的门与路，你可看得清么？你会怎么选呢？

## 高中论文参考篇十

从第一次上到今天，大约有了五个年头了。回忆走过的网络路，真不知道说些什么。

首次上网，象疯子一般到处跑，那种心情怎么描述，象洪水到处泛滥？象儿童充满好奇？象猎人到处追踪？反正不好形容。又象个流浪者，居无定所。流浪了些日子，开始泡聊天室，泡了几月，就不感兴趣了，大概因为我是个理智和现实主义者，知道上网泡妞是不切实际的，与其在网上画饼充饥，不如在现实中找人夜话。又加上我是个灵魂工程师，有贼心没有贼胆，现实中尚且无所作为，更没必要在虚幻中浪费时间。这么一想，人就突然洒脱起来，从此不再跑聊天室。

最后一次上聊天室，我用了一个极其狂妄的网名——东坡诗词。就因为这个名，一位网友找上我，说：你是个文学爱好者，为什么在这里闲聊浪费时间，怎么不去？于是她把我带进一个——珊瑚岛。从此，我踏上了之路。

### 之二

踏上之路后，开始也是激情万丈，用文字这个东西到处发泄宣扬，自我标榜。用那些花言巧语的文字赢得不少鲜花和掌声，还有不少漂亮妹妹的青睐。呵呵，那情景，简直不可一世。于是，这个的掌门邀请，那个的斑竹下帖，请做斑竹，管理员等等，简直不亦乐乎。现在静下心来一想，真是幼稚得可笑，都是那虚荣心作怪，还有那老祖宗遗传下来的千百年来古今中外世界上所有人都逃脱不掉的一条定律：异性相吸的病根。我是个凡人，又怎么能象得道高僧一样跳出三界之外呢。这么一发狂，就是好几年，一口气跑了十几个，当了好多的斑竹。可偏偏我有个臭毛病，不愿用同一个名字，每到一个，就换一个名字。没想到给自己也带来了麻烦，一些与我同样毛病的人很会挑别人的刺，说你这篇文章是某某写的，你干嘛抄袭。于是自己只好不厌其烦的解释。这又为



啥？还不是虚荣心作怪。只要自己写的，管你别人怎么议论？偏偏那时候就是很在乎这些鸡毛蒜皮的小事，现在想起来真他奶奶的好笑。

### 之三

人的精力总是有限的，发疯似的玩了三年多，加上工作任务重，渐渐的疲惫了，有了厌倦感。就不再到处跑了，在三个稳定下来，一个是声音，是我踏入的第二个，一个是中年人生，再一个就是真情家园了。

在这三个间来回跑，主要原因是一班朋友的挽留，不好意思跑掉。我把他们戏称为我的三个行宫。狡兔有三窟，皇帝有三宫六院，我只有三个，无可厚非吧？嘻嘻。到去年下半年，我的厌倦感仍然在加强，我又辞去了声音的斑竹，也很少去中年人生了。偶尔也来真情一次，但因为真情家园经常打不开，后来完全打不开了，也就不来了。要不是前些时遇到柔风儿，他重新给我地址，我也许还不会重来。我为什么会产生如此强烈的厌倦感？这里面有很多理由。其一，男人到了40岁这样的年龄，就不能象二、三十岁的人了，脑袋应该不再发烧了，应该多做些实际的事，偶尔上上网消遣也可以，不能当饭吃，把泡当成职业。

## 高中论文参考篇十一

莫让浮云遮望眼，“不识庐山真面目，只缘身在此山中。”数百年前，文人们就通过朗朗上口的诗歌告诫后人，对待事物要站在正确的角度，切不可让其他因素干扰了你对真相的审视。

宋人的墙为雨淋坏，儿子与邻翁对他做出了相同的提醒：“修好墙，以防盗。”盗贼果真光顾后，宋人称赞起儿子的先知先觉，却怀疑邻翁的手脚是否干净。同样的提醒，为何招来截然不同的态度，恐怕宋人正是被感情上的亲疏蒙蔽了双眼吧！

自古以来，人们就颇为重视感情因素对事件成功与否的影响。“打虎亲兄弟，上阵父子兵。”诚然，感情上的亲密对事业的成功也许会起到一定作用，然而，在认知事物本质上，感情上的亲疏有时也会给人带来错觉以及误导。国外科学家曾做过试验，让试验者在一组照片中选出长像最符合审美标准的一张，结果受测者选出的容貌多与自己亲友相近。排除个人审美观念不谈，生活的耳濡目染对人的影响可见一斑。

视觉的评判尚且如此，事物本质的洞察更何以堪？自古以来多少人在感情因素上受到了蒙蔽。西晋王室广封王，欲使天下尽归司马氏之手，殊不知诸公之中良莠不齐，终于导致八王之乱、五胡乱中原的下场。三国中孔明因对马谡偏爱有加，忘却先主对马谡“华而不实”的评价，委以重任，终使《出师表》空有“真名世”，也不免“长使英雄泪满襟”。

如今，不也有领导干部任人唯亲、从而祸起萧墙的事例吗？可见，认知事物，为人处世，若戴上感情的有色眼镜，危害大矣！

“不畏浮云遮望眼，只缘身在层。”若要不被感情上好恶的云雾蒙蔽，身在高处，眼观四方不失为好的方法。岳家军威震四海，正是由于岳飞超越亲情，以军规处罚岳云，军风大肃，才有了“撼泰山易，撼岳家军难”的美谈。孔明事后挥泪斩马谡，以肃军纪，才没有因感情亲疏而再误军国大事。

一个公正的决断往往是建立在理性观察和思索基础上的。而摆脱感情上的干扰则是做出正确理性评价的先决因素。

“横看成岭侧成峰，远近高低各不同。”从各个方面的理性观察，将帮助我们迈过感情的误区，真正认识到事物的复杂与多变性。而在一览无余的层，摆脱情感辑绊的我们，或许可以长吟：“莫让浮云遮望眼！”

## 高中论文参考篇十二

### 一、放松与调整

在过去的一年，高三的学习紧张而具有挑战性。为了更好地迎接高考，积极应对我们紧凑的备战日程，寒假的第一件事就是放松自己的身心。接下来，我会将时间花在升学政策的研究，而不仅仅是作文和理科。虽然，我的计划并不完美，但它能够帮助我在未来得到好成绩。寒假也是一个好时光可以为以后调整内心情绪。在过去的一年中，我如游泳般不断向上攀登，即将迎接临危的高考，这段时间也同样让我先回忆自己的生活和学习方式，并对其进行评估，让他们更好地适合我的需要和下一阶段的学习。总之，在我的寒假生活中，放松和定位是基础，在此之后我们才有可能进一步深入和发展。

### 二、增长和修补

寒假的缺乏学校的学习，更低分，让我们有了更多的时间去读一些在学校教学课程中没有涉及的书籍，开阔视野，对于我而言，这个寒假是永远无法离开仙侠之路的。在过去的一个月中，我一口气阅读了十几本小说，同时学到了很多新词汇和新型的构成模式等。看完后的修补感和增长感是不言而喻的。感谢这个冬日平淡而不乏风味的一个月，我的内省和增长都加深了。

### 三、整理和规划

在过去的一年中，由于考试和校内活动的频繁举行，我没有细心去对我的学习生活进行策略性规划。但是，寒假为我提供了绝佳的机会来规划自己的未来。我把我的学习目标和学术计划写了下来，不仅仅包括具体的时间，还列举了几个重要的标准，例如，具有很强的重要性和要求我进行投资，这些标准都来自对自己的学习目标的思考，对高考要求的理解和

对自己兴趣的把握。同时，我注意有意识地减少了我的游戏和思考时间，集中精力进行规划和整理，我相信这将会使我有更好的结果。

#### 四、反哺和反思

总以为，过去的一年已经结束，但是，在这个寒假，我也重新认识到自己为以后拥有的知识和能力，因此，我们需要反省自己，像学校一样，不断地进行自我调整。在过去一年中，我有时会因为外在的问题或环境造成内在的障碍或影响，譬如说，我责备自己不能做到更好，这样就会产生强烈的紧张和不安，从而严重影响我的学习和社交拓展。我痛定思痛的反思，我确定我将继续反省自己，发现问题，然后及时解救自己。

#### 五、结尾

总之，寒假的收获很重要，这将为我们的学习经验增添色彩，以及在未来的学习和职业发展中更好的补充与支持。思考和行动是这个月最重要的得拿，我们要深埋自己，不遗余力的探索新的道路，从而铸造自己的将来。而我短暂的阅历也让我知道，只有不断修身、复习和规划未来，才能够在未来更加成长。这也是我要捍卫下去的，这是我的心向，即使未来可能会困难重重，但是你可以像狼一样矫捷前行，成为深信的最好自己。

### 高中论文参考篇十三

近期，我有幸亲临现代奥运会的盛会，让我对于这项全球体育盛事留下了深刻的印象。作为一个高中生，能参与并触摸到奥运会的氛围，给予了我许多启示和体验。在这篇文章中，我将就我在奥运会期间的所见所闻进行一番探讨，并分享我对奥运会的心得和体会。

首先，我想强调的是现代奥运会给我带来的巨大文化冲击。在开幕式上，我见证了世界各国运动员团结友爱、相互沟通的场景。不同文化的人们在这个全球性的舞台上相会相互交流，这对于我来说是一个非常震撼的瞬间。这次经历让我意识到，文化的差异并不应该成为人与人之间的障碍，相反，它们应该成为我们共同进步和相互交流的动力。

其次，我对奥运会精神有了更深刻的理解。奥运会鼓励每个人在体育运动中发挥最好的自己，努力追求卓越。我与全世界的优秀运动员分享同一场地、同一游戏并切磋技艺，这让我感到自己的能力和努力仍有很大提升的空间。我看到那些超越自己极限的运动员，他们勇往直前，永不言败，这让我明白到只要我们坚持不懈努力，就能够克服每一个困难，达到我们的目标。

第三，奥运会为国际交流提供了更多的机会。在奥运会的举办地，我结识了许多来自世界各地的人。我们交换了联系方式，并许下了互相拜访的誓言。这样的国际交流不仅仅是简单的认识陌生人，更是促进不同国家之间友谊发展的桥梁。这让我深感我们生活在一个充满机会和希望的世界里，只要我们愿意主动出击，就可以与更多的人建立联系。

第四，奥运会的组织和管理给予我很多启示。我注意到每场比赛都是有条不紊地进行，每个环节都有一个严谨的计划和无数的工作人员在默默付出。这让我意识到成功需要的不仅仅是个人的努力，更需要一个良好的组织和协作精神。我认为，这样的体验对于我将来从事管理工作的决心和信心非常重要，它教会了我如何有效地组织团队，并将个人的努力融入到整体的大局中去。

最后，我认为参与奥运会是一次难得的机会，我会将这次经历视为我的一笔宝贵财富。我意识到，努力不懈、追求卓越是一种生活态度，它使我了解到成功的背后付出的辛苦，也让我开始思考未来的方向。我衷心希望未来的奥运会能够继

续为更多的人带来机会和启示，使更多的人受益于奥运会的精神。

通过参与现代奥运会，我对体育活动、文化交流以及国际合作等方面有了更深入和全面的了解。这个全球性的盛事给予了我从高中生的角度去聆听世界，并从中发现自己的潜力和机会的力量。我希望以后能够继续参与到奥运会中，为这个世界贡献自己的力量，用自己的实际行动来践行奥林匹克精神。

## 高中论文参考篇十四

自古以来我国就不缺少辛勤耕耘之人，回望历史，有百姓面朝黄土背朝天，日出而作，日落而息；再看今朝，有青年为祖国科研事业热血奋斗，书写青春赞歌。劳动是社会的主旋律，是引领我们向前发展的不竭动力。

在科技发达的今天，我们依然离不开劳动精神。芬兰学校设置物理课学习项目，大学将劳动设为必修课等，这些无一不体现出劳动精神之于我们生产生活的重要性。大家之所以如此重视劳动精神，是因为其强有力的内核支撑，是因为它对我们的生存发展乃至国家兴衰起着至关重要的作用。

劳动精神教会我们“粒粒皆辛苦”的古训，从小我们就被教导要珍惜粮食，珍惜这份来之不易的幸福。从“天下荒”到“天下仓”的转变，是劳动人民用勤劳的双手创造出来的宝贵财富，是劳动精神为新时代注入的不竭动力。劳动精神教会我们精益求精的工匠之心，站在生产的流水线上，对每一件产品都有着严格的要求，要确保不让任何一件次品蒙混过关，对于工件的计算要做到准确无误，是工匠们一丝不苟的严谨的工作态度造就了一件件的大国重器，是劳动精神赋予新时代的精彩内涵。劳动精神教会我们“但行好事，莫问前程”的无私奉献，站在三尺讲台，传递知识的力量，书写着一页页的人生华章，“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始

干”，这正是广大教师们辛勤耕耘、无私奉献的最美写照，也正是对劳动精神的最好诠释。

新时代离不开劳动精神，新征程离不开劳动精神，社会离不开劳动精神，我们离不开劳动精神。

劳动精神于个人而言是精神上的补钙，于社会而言是社会前进的助推剂，于国家而言则是国家兴旺发达的中流砥柱。人们只有付出了劳动，才会有所收获，才能更好地体会到获得感，只有大家都体会到了劳动的社会价值，我们的社会才会变得更加美好，更加安定有序，我们的国家才能够拥有长治久安的保障。

作为高三学子，学习生活固然紧张，但是我认为这并不能够成为我们逃避劳动的理由。诚然，有些父母会认为只要孩子学习好就行了，至于家务劳动等生活琐事自己可以替孩子承包。但是，我认为这恰恰是造成孩子懒惰的源头，要知道生活上的懒惰也是造成孩子学习不用功的重要原因之一。“勿以善小而不为，勿以恶小而为之”，或许正是由于家长不恰当的干预才抹杀了孩子们爱劳动的天性。长此以往，孩子们便会自然而然地觉得劳动本就不是自己的事，随之而来的恐怕就是劳动精神的缺失，个人精神的缺钙了。所以说，纵使再忙也不能忘记根本，纵使再忙也莫失了天性，我们要时刻谨记劳动精神的重要性，时刻弘扬劳动精神。

“一屋不扫何以扫天下”，我们不能光有远大的理想抱负而忽视了基础，只有打好了基石，建筑才会稳固。同样的，只有劳动精神永流芳，社会才会不断地进步，人民的生活水平才能稳步提高，社会才会更加地和谐美好。既然如此，何不让我们携起手来共创财富，共同让劳动精神的源泉充分涌流！

## 高中论文参考篇十五

随着全球化的推进，汉语已经成为世界上使用人数最多的语

言之一。而汉译英的能力成为许多人渴望掌握的技能之一。在高中阶段，学习汉译英的重要性无需赘言。本文将围绕着高中阶段汉译英的学习心得和体会，探讨如何在汉译英方面取得更加优异的成绩。

## 第二段：提高汉语水平

作为汉译英的基础，汉语水平至关重要。在高中时期，应当通过全面的汉语学习来提高口语，阅读和写作能力。在日常生活中，可以通过使用汉语来交流和阅读汉语文章来提高汉语水平。通过练习汉语口语，可以提高自己的语感和语调，让自己的汉语更加流利自然。同时，在阅读文章时，可以更好的掌握汉语的语法和表达方式。在写作方面，建议多多使用各种工具和参考书籍，例如《现代汉语字典》等，来提高写作技能。

## 第三段：培养跨文化意识

在进行汉译英时，我们不仅要掌握好汉语的表达方式，还要学会理解英语的文化和语言。通过培养自己的跨文化意识，我们可以更好地理解英语中的各种表达方式和文化差异。在学习英语时，可以通过阅读英语文学和观看英语电影等方法来获得文化上的启示。同时，我们还可以积极地参加跨文化交流活动，如外语演讲比赛和文化交流访问等，以加深我们对英语和其所代表的文化的理解。

## 第四段：灵活运用工具

现在有许多科技工具可以帮助我们进行汉译英，例如中英文翻译软件、英语语法检查器等。我们可以利用这些工具来为我们的选词和表达提供更多的选择，并以此提高我们汉译英的成效。当然，在使用翻译工具时需要注意工具的不足之处，这需要我们在实践中进行掌握。例如，在使用单词翻译软件时，我们需要考虑上下文和语境，才能选择最合适的翻译方



式。

## 第五段：持之以恒，不断学习

学习汉译英需要坚持不懈的努力和持续不断的提高。在高中时期，我们可以通过模拟考试来提高自己的水平，例如参加全国中学生英语能力竞赛等。同时，我们也可以多上网查找相关资料，扩大视野，增强知识面。在学习过程中要多阅读英语文章，提高英语阅读能力，从而提高汉译英水平。总之，只有持之以恒，不断学习，我们才能在汉译英方面取得更好的成绩。

结论：

通过以上几个方面的努力，我们可以更好地提高汉译英的水平，从而更加自如地进行跨国交流。在竞争激烈的当今社会，掌握好汉译英技能不仅能够为我们创造更多机会，也能为我们的未来发展增添一份无限的可能性。

## 高中论文参考篇十六

奥运会作为举世瞩目的盛事，不仅体现了各国间的友谊与竞争力，更具有无尽的魅力。作为一名高中生，我有幸亲身参与并观看了奥运会，从中收获了许多宝贵的经验和启示。本文将从奥运会的国际影响力、体育精神的传承以及对我个人的影响三个方面来探讨我的心得体会。

### 第二段：奥运会的国际影响力

奥运会无疑是世界级体育盛事中最重要的一项，它能够凝聚全球人们的注意力。通过观看奥运会，我意识到这一盛事的国际影响力远远超出了我之前的认知范围。各国运动员在奥运会上的高水平竞技不仅展示了他们自身的实力，更代表着各个国家的荣誉和实力。这一点使我明白了国家间的友谊

与合作不仅仅是经济和政治层面上的，体育也能起到一定的磨合作用。通过这种方式，在奥运会上我们能够亲眼目睹和感受到友好的竞争与合作。

### 第三段：体育精神的传承

奥运会不仅仅是一场体育竞技的盛会，更是体现了体育精神的大舞台。作为一名参与者和观察者，我深刻地感受到了奥运会所倡导的坚持、拼搏和团结的精神。无论是参与其中的运动员还是我们这些看客，都能从中汲取到力量和勇气。在奥运会上，运动员们所表现出的顽强拼搏和永不言败的精神让我深深地感动。这些精神将成为我人生中坚持不懈的信念，不论遇到什么困难和挑战，我都会坚持努力，永不放弃。

### 第四段：对我个人的影响

作为一名普通的高中生，我的参与也许微不足道，但是这次经历对我个人的成长和影响却是深远的。首先，我从奥运会中学会了如何分辨高尚的竞争和恶性竞争，明白了胜败是常态，并且用正确的心态去面对。其次，我通过观察和聆听各国选手的故事，懂得了付出和坚持的重要性。这让我对学习对生活都有了新的理解和期望。最重要的是，我深深地感受到了团队合作的重要性。在奥运会中，背后有着无数的教练、家人、队友的支持，团结互助才是赢得成功的关键。

### 第五段：结语

通过参与和观看奥运会，我深刻地体会到了这个瞬间闪耀的盛事所代表的意义，它让不同国家的人们在共同的舞台上展示自己，感受竞争和友谊的力量。奥运会带给我无尽的启示和能量，不仅让我更加热爱体育运动，也深刻地激发了我在学业和生活中不断进取的动力。作为一名高中生，我也将继续传承和弘扬奥运会所倡导的体育精神，努力成为一个更好的人，为世界的和平与友谊贡献自己的力量。

## 高中论文参考篇十七

奥运会是世界体育盛事，汇集了各国的优秀运动员，展现了人类体育精神的最高境界。近期，在上海举办的第四届青奥会给我留下了深刻的印象。在这场体育盛宴中，我既体验了精彩的比赛，也感受到了奥运会背后的更深层次的内涵。本文将从奥运会的国际友谊、体育竞技的魅力、个人自我超越等三个角度来进行论述，以展现我对奥运会的心得体会。

首先，奥运会带来了国际友谊的增进。作为一场国际性的体育盛会，奥运会为各国之间的交流与合作搭建了重要的平台。在青奥会上，我亲身见证了来自不同国家和地区的少年们因运动而相聚、交流的场景。在比赛场上，运动员们努力拼搏，赛后却互相拥抱、交流，彼此之间没有国界和语言的隔阂。这让我深切地感受到，体育无国界，它能够化解人与人之间的隔阂，拉近了国家与国家之间的距离。正是因为奥运会这种国际交流的机会，让我意识到了国家间的友谊和合作是多么重要，我们应该珍惜这种宝贵的友谊，共同追求和平与发展。

其次，奥运会展现了体育竞技的魅力。在比赛中，运动员们真正展现了自己的才能和技能，他们通过无数次的训练和付出，才能在赛场上达到最好的状态。每一个短暂的比赛，背后都是无数个黑夜的努力。通过观看比赛，我深刻地感受到了坚持不懈和努力奋斗的力量。在比赛中，我看到了运动员在最后关头咬紧牙关、全力以赴的场景，这种精神激励着我，让我明白只有付出才能收获，只有努力才能成功。同时，体育竞技还教给了我诚实、尊重和公平的价值观。在比赛中，每个运动员都要遵守比赛规则和道德底线，尊重对手和裁判的决定。这让我明白，一个真正的运动健儿应该具备技艺出众、有着高尚品德的综合素质。

最后，奥运会让我意识到了个人自我超越的重要性。在奥运会上，只有不断挑战自己，突破自己的极限，才能在体育赛

场上获得成功。看到那些突破世界纪录和刷新个人最好成绩的运动员，我深深地明白，要在一项事业中取得卓越成就，就必须不断超越自己，以更高的标准要求自己。体育精神告诉我，不要为失败而沮丧，而要以失败为动力，勇敢地面对困难和挑战，坚持不懈地努力追求自己的目标。

总之，奥运会不仅是一场世界级的体育盛事，更是一场培养人们国际友谊、展现体育竞技魅力以及激发个人自我超越意识的重要机会。通过观看奥运会，我从中获得了很多启示，感受到了不同国家和地区的人们通过运动相聚、交流的友谊，领悟到了坚持不懈和努力奋斗的力量，以及体会到了个人自我超越的重要性。我希望能够将这些体会运用到我的日常生活中，不断追求自己的梦想并为之努力。通过体育精神的激励，我相信我能够成为一个更好的人。

## 高中论文参考篇十八

理智，是一朵花，盛开于智慧的春风中；情感，是一阵雨，常常将这一朵花摧残。情与理，对立而又共生于现实世界。

渴望真情，情感、这一人类与生俱来的元素在一代仁人贤士的一生中抒写得淋漓尽致。他们将真情吐露，活得满满洒洒，坦坦荡荡，屈原便是这样一位真性情的人。他高唱“长太息以掩涕兮，哀民生之多艰”。他高呼“亦余心之所善兮，虽九死其犹未悔”，他将一个臣子的心掏出来呈现在众人面前，不矫饰，不造作，终于，他的性情铸就了他的英名，他从此不朽。李白，面对贵妃研墨，力士脱靴，他高唱“安能摧眉折腰侍权贵，使我不得开心颜”，从此寄情山水，便有无数华彩奇章流传于世，他亦不朽。

冰心先生说：雨后的青山，像泪水洗过的良心。她告诉我们：惟有真实的情感，才是一生无悔的追求。倘若将自己的情感囚禁，人生便失去了光彩。

超越感情，周幽王为博妃子一笑，令人点燃烽火，戏弄诸侯，终至亡国。

唐玄宗宠幸杨贵妃误国，终遗恨千古。

这些，都是没有超越感情的结果”理智是一座堤坝，感情的潮水如不加控制，必定会造成堤坝的坍塌，行为的迷茫，以至酿成大祸。

人们常说：三思而后行，说的就是这个意思。

驾驭感情，感情犹如一匹野马，需要你去驯服。理智则是它的缰绳。以理智面对世界，人生便增添了一份自信，一份豁达。

范仲淹遭贬，然而他仍旧胸怀天下，以理智的大脑，平静的眼光向人们昭示了一个智者的情怀——先天下之忧而忧，后天下之乐而乐。这是何等宽广的胸怀啊！

无数事实告诉我们，情与理相伴相生，互为两极。理智需要情感的润泽，人生才显灵动，情感需要理智的依托，人生才显智慧，愿人人都能用情感之雨浇灌理智之花。

## 高中论文参考篇十九

渐渐地，我发现人的存在本就追寻光辉。

在读王鼎钧的《维爱独大》一文时，我的心因他那句“人生就是上帝叫一个灵魂到世界上受苦，然后他死，然后他受过苦，后人不必在受。”而深深地触动了。纵观人类进化的历史长河，古往今来多少人，无不思索着自己存在的意义。我想这一切的答案，莫过于是“知识的传承”。在那个没有文字和文明的社会，人类学习的仅是为了生存的知识。

根据现有的研究我们可以想象在电灯还未发明之前，人类所有的生活和劳作都离不开光辉。光辉与人类而言便是物质需求的存在，即使是科学技术发达的今天人们仍离不开光辉。

这是我找寻到光辉最本质的存在。

其实我们每日生活于光辉之下，只是我们时常不自知罢了。我们总是在不经意间感叹生活节奏快、压力大，可如果我们身处于战火之中恐怕我们满脑都将是怎么样活下去。无论我们此刻正做着什么，我们都是在这片安宁之下好好地活着。

当第一声枪响在空中飘荡，战火在瞬间燃起，血流成河就成了转眼间的事。“暗无天日”这四个字，便镌刻在了每一个被卷入这正常战争的无辜的人的生命中。或许战火有消散的一刻，但内心的伤痛和家破人亡的悲惨经历，一辈子也无法抹去。从古到今，在这个世界上，战争的硝烟就从未停止过。有些人参加战争也许是出于无可奈何，正所谓“军令如山”，这些人便成了没有思想的战争的工具，沦为权利斗争的牺牲品。和这些人恰恰相反的另一类人，他们为了保家卫国；为了守护自己所爱的人；为了“行程万里，志在天下”的宏伟抱负。

没有光辉的地方，人类不仅没有影子相伴，还会在无止尽的黑暗中迷失自己。

就好象是照片本身，无论是彩色的又或是黑白的，其本身都无法传达声音、气味等信息。但它以艺术的角度，所展现的一瞬间却带给人以声音的轰鸣、气味的刺激和视觉的震撼足以让人感受光辉的存在。我从照片中看见铁锤下的破碎的砖块从男子头顶落下，粉红色的粉尘滚滚喷发，让我看到男子身后的光辉与荣耀。这幅《千锤百炼》的作者王魁嵩曾这样说道：“在这惊心动魄的一瞬间，我按下了快门，同时自己本来紧缩的心又随之而颤抖了一下。”光辉的瞬间足以让人产生敬畏，让人随之颤抖。

与之相反，没有光辉的黑暗会是一个什么样的世界？此刻我脑中浮现出的是一俱俱没有灵魂的肉体四处游走，灵魂的空壳潜藏在每一个黑暗的角落窥视着这世界与暗河里的盲鱼别无二致。在《证人》中的一句经典台词，“有的人眼盲，心不盲；有的人眼不盲，心盲。”我想这便是最好的诠释。

清朝才子纳兰性德的《长相思》中这样写道：“山一程，水一程，身向榆关那畔行，夜深千帐灯。”辛弃疾的“醉里挑灯看剑，梦回吹角连营。八百里分麾下炙，五十弦翻塞外声，沙场秋点兵。马作的卢飞快，弓如霹雳弦惊。了却君王天下事，赢得生前身后名，可怜白发生！”塞外帐中的生活不比大院的舒适生活，可这种豪侠气概，报国之心是生处和平，胸无大志的人所不具的光辉。

他奋力嘶吼的表情以一颗刚强、坚忍的内心作支撑，而在这份刚强与坚韧的背后是汗泪筑成的高山。这座高山在光辉的照耀下显得无比伟岸。

光辉即偶然、深渊与和风……