

规律的生活经典语录 赞美生活有规律的句子句(大全8篇)

范文范本是指在某个领域或者某个方面具有典型代表性的文本样本。对个人发展的建议：

规律的生活经典语录篇一

1. 剥削者以享受劳动者的劳动成果为幸福。
2. 看，现在的冬天，干巴巴的冷，风和雪却没有了规律。雪不知道到哪里开小差这样的天气人们还一直叫冷棉衣，棉裤，羽绒服，帽子，围脖，包着晚上还铺电热毯要灌上热水袋本来就不冷还不让寒冷靠近。
4. 好的自己和坏的自己。这两个自己是一对天生不和的兄弟，每天都在争斗，每天都在试图打败对方。一个积极的自己，一个消极的自己。当积极的自己打败消极的自己，人就表现出积极的一面。人须怕法，那是众人行事的准则。人必须怕天，那是自然界运行的规律。
5. 俺信奉真理和规律，尔“信仰”“恶娱”，但是请尔不要侵犯俺的权益，望好自为之。
6. 随心所欲是为丑，以后做个生活有规律，阳光向上的人！
7. 对立统一规律是宇宙的根本规律。作者□xxx
8. 岁月，留不住虚幻的拥有。
9. 做个有节制、有规律的人，读书、健身、听音乐、旅行，注重自我提升的每一种方式；在获得愉悦和收益的同时，也丰富了生命的内涵。做一个生活的有心人，生活才会对你用

心。

10. 顺其自然多好，随遇而安才是，莫强求不勉强，说服自己，这是岁月给我的成熟。

11. 所以我们要珍惜时间，爱惜时间。

12. 没钱你可以收获她的青春，有钱你可以收获她的孩子。可惜的是，以往的这个规律，被打破了。现在是有钱男人，青春孩子一起要。让没钱男人的出路越来越低，追求女人的年纪越来越小。

13. 宽容是一种爱，深邃的天空容忍了雷电风暴一时的肆虐，才会有风和日丽；辽阔的大海容纳了惊涛骇浪的一时猖獗，水才有浩淼无垠；苍莽的森林忍耐了弱肉强食一时的规律，才有郁郁葱葱，泰山不辞寸土，方成其高；江河不择其流，方成其火。宽容是壁立千仞的泰山，爱是容纳百川的大海。

14. 胆小如鼠、贪得无厌之徒选择前者。

17. ” 因为我知道，我是如此平凡，却又如此幸运。

18. 感觉活着没意思对生活绝望了想死最近总能看到类似的问题说的我心情都不好了我以前的境遇和你一样不是谁一出生都什么都有的没有的慢慢去努力就是了有什么呀挣多多花挣少少花被没有朋友交个朋友交不到朋友就买条狗（我当初就买了一条）生活没有那么恐怖多住好处想至少你现在还活着还有健康的身体你要明白等到人临终前最想要的绝对不是物质而是多一天健康一句话：有没有那么一瞬间感觉活着挺没意思谁都会有这么想的时候但是那只是一瞬间一时的想法活着再没意思会比死了没意思吗一句话：有没有那么一瞬间感觉活着挺没意思的人类所有的智慧凝结一句话，就是等待和希望觉得活着没意思我爱你，我们都爱你的宝宝有时候觉得活着没意思有一种想死的心理这个世界是荒唐的，这个时

代是痛苦的，没有人真理懂你。

19. 暑假减肥更叫难，全天计划无规律，饿得头晕嘴也馋；一饿肚子就想吃，一吃完饭又反弹，前功尽弃全玩完！

21. 有些事，只适合烂在心底，不适合揭开伤疤，让众人参观；有些路，还是需要自己走，不需要有人相伴；有些场景，只感动得了自己，感动不了别人。所谓的感同身受，有时不过是一种美好的期待罢了。

22. 如果我每天都找出所犯错误和坏习惯，那么我身上最糟糕的缺点就会慢慢减少。这种自省后的睡眠将是多么惬意啊。

24. 其实，生活的本身就是在于不断地吸取、积累和淘汰。生命是一种过程，一种吐故纳新的过程。就是吸取有道理的，积累应该堆积的，淘汰那些个糟粕。正是因此，人生难免有所为，有所不为；不学会忘记，也就不会记住；这是生活的辩证法，也是生活本身的规律所在。我认为在很多时候，人们不仅要学会忘记，更要学会懂得舍得。

25. 很多时候并不是你没遵循规律，而是你的存在威胁到了一定势力人的即得利益。这个角度讲，众口烁金，谎言成为“真理”当然“天经地义”。

26. 我走在路上

27. 升起的太阳把这个安乐窝照得金光闪闪。传种接代的伟大规律在这儿微笑并显示出它的庄严，一种温存的奥秘展现在清晨的灿烂光辉里。

28. 最深沉的爱，莫过于你离开以后，我活成你了你的样子。

29. 每一种树，每一种花草，都有属于自己生命的规律，周期和特性，只是我们有太多无知，并不了解而已！人更是一

样!爱他(她)就请尊重他(她)自身特有的周期规律和特性吧!允许他(她)就是给自己更多的可能!静静地看着它自然而然地作自己,成为自己,比什么都重要!真正的爱,远比一句话更重要!爱他(她)吗?爱就慢下来,一切都来得及!

30. 努力做个有规律的人。

32. 人们声称的最美好的岁月其实都是最痛苦的,只是事后回忆起来的时候才那么幸福。

33. 有很多的奢看让人羡慕,但只能看而止步,那就是人格。

34. 与生俱来的安宁,面对故事真相的揭幕也能平和的接受。

36. 时光如大江东去般一往无前滔滔不息,无可奈何花落去,这是历史发展的必然规律。

38. 原因是什么?就怕不顺利。

39. 爱,在人与人的问候与帮助中。有句话说”赠人玫瑰,手留余香“,有时在对别人进行帮助中,无形地向别人献出了自己的爱心。这个帮助可能是一句话,可能是一笔捐款,可能一个动作。这是一件很简单的事情,献血捐款资助贫困与孤寡老人等等。也许你觉得这并没有什么,但对于那个被帮助的人来说,却体会到了你及至整个社会对他的一种关心与爱护,一种特殊的关爱。

40. 每年母亲就着微弱煤油灯绣裙摆上荷叶边儿的那些夜晚,我总是心切切地守着母亲绣完最后一针线。

41. 你也许可以强迫他跟不喜欢的异性结婚,但你无法让他幸福快乐。

42. 生活规律,起居有常,良好习惯,有利健康:清晨舒展

活跃，白天精神饱满，傍晚神安悦志，睡前宁静致远。音乐曲调，陶冶情操。多笑少愁，有助长寿：二簧邦腔，顺口溜唱。京剧小调，哼上几段，朝气蓬勃，情绪乐观。安静调和，神清气展。

43. 无可奈何花落去，似曾相识燕归来。

44. 生活得最有意义的人，并不就是年岁活得最大的人，而是对生活最有感受的人。

45. 地球绕着太阳转，这是不容置疑的客观规律。

47. 现在我知道，从劳动中结出的硕果，是最甜美的果实。天才可能承担伟大的工作，但必须靠辛勤的劳动才能完成。

48. 逝去的故事里，你欠我一句，珍重。

49. 做一个酷一点的女孩，不做廉价品，也不吃回头草。

50. 有规律的生活，可以提升安全感，从而不焦虑、不茫然、不杞人忧天，因为已经知道上午该做什么，下午该做什么，明天该做什么。

规律的生活经典语录篇二

1. 无论你昨晚经历了怎样的泣不成声，早上醒来这个城市依旧车水马龙。

2. 我选择离开，不是想成全，不是想放弃，只是想你我重新认识。

3. 人，要经常换个角度看问题。秋叶，有凄美有浪漫，有慵懒也有眷恋；流水，有柔弱有执著，有短暂也有永远，是一种思索也是一种信念；人生，有纠结有释然，有选择也有割

舍，是万般的无奈也是美丽的期待。没有宽恕，就没有未来；没有驿站，就没有遥远；没有眼前的一望无边，何来生命的豪迈。

4. 我们的生活为什么这么无奈，人与人的对接点，不一定每个人都合适，对接点合适的两个人不一定会遇到，就算遇到了，也会有这样或者那样的原因不能在一起，谁是我的对接点呢。

5. 两个人在一起久了，就象左手和右手，即使不再相爱也会选择相守，因为放弃这么多年的时光需要很大的勇气。也许生命中会出现你爱的人，但那终归是过客，你还是会牵着你的左手或者右手一直走下。幸福有时候真的与爱情无关。

6. 每个人都是独立的个体，真的没有谁离开谁就活不下去！

7. 一个人若对另一个人执恋，多少都有点自己给自己画地为牢的成分。少年时有人对我说过，“不要把别人想象得对自己很忠诚”。其实，也不必把自己想象得对另一个人很忠诚。什么叫做天若有情天亦老？没有冲不淡的往事，没有过不去的情关。这就是人间之所以为人间，这就是人之所以为人。

9. 时光，浓淡相宜；人心，远近相安；生命的美在于平和，生活的美在于平淡。愿你生活幸福！

10. 得失是一个永恒的话题，得失也是成败的标尺，为政者忌得失于仕途，治国者以得失论天下。为民者以得失论生存，为商者以得失定基业，得失论功败论荣辱。

11. 摇曳在笔尖的舞姿、是聚光灯下最浓烈的一抹艳红。

12. 自信是一种说服力。在开始时，看起来仿佛不会成功的事，假如你坚持做下去，它就会成为对它自己的一个证明。相反的，假如你因为别人的怀疑或批评而犹豫不决，退缩不

前，那不用别人的阻拦，你自己就打败了自己。

13. 你睁眼说瞎话的功夫见长，蛮不讲理的功夫也有进步，不要脸的功夫已经练到出神入化的地步了。

14. 不要因为小小的争执，远离了你至亲的好友，也不要因为小小的怨恨，忘记了别人的大恩。

15. 学会开始爱自己，世界才会开始爱你。

16. 人最大的困难是认识自己，最容易的也是认识自己。很多时候，我们认不清自己，只因为我们把自己放在了一个错误的位置，给了自己一个错觉。所以，不怕前路坎坷，只怕从一开始就走错了方向。

17. 若要给美好人生一个定义，那就是惬意。若要给惬意一个定义，那就是三五知己谈笑风生。

18. 拥有的时候不觉得什么，一旦失去，却仿佛失去了所有。真的生气的时候不是哭也不是闹，而是不说话。沉默，是一道风景，人生的快乐与悲苦，与得失纠缠，与是非相伴，与成败共生。快乐的真谛，多不在得到的欣喜，而在失去后的坦然。

19. 不要等到开心快乐时，才露出微笑；不要等到有人夸奖时，才相信自己；不要等到要说分手时，才后悔相遇；不要等到有了好职位，才努力工作；不要等到失败落魄时，才记起忠告；不要等到生病垂危时，才意识到生命的脆弱；人生不售来回票，请珍惜现在的幸福！

20. 凡事要想做大，都得从小处做起，从眼前最基本的事物做起。心里有远大的理想，却不愿意一步一步去努力，就不会有美梦成真的那一天。

21. 心小了，所有的小事就大了；心大了，所有的大事都小了。
22. 在这纷繁复杂的世界，谁都有自己扮演的角色，不要轻易去评论一个人，生活真的很不容易。
23. 一旦开始讨厌某人，无论其做什么都会让你厌烦。
24. 我的心被你上了锁，却忘了把钥匙给我。
25. 少一点预设的期待，那份对人的关怀便会更自在。
26. 每天道别，你依我依的，好像明天就是世界末日般依依不舍。是否如此，你才不会感觉到你不再是一个人，孤独与寂寞也开始远离你的世界。
27. 生活很无奈，很多你不会做，不愿意做的事情，总是有这样或那样的理由，叫你不得不努力去做，然后习以为常，没有什么好埋怨的。
28. 经常听说男人味女人味，你知道男人味是一种什么味道，女人味又是一种什么味道吗？男人味就是豁达勇敢，女人味就是温柔体贴。
29. 为自己活着没什么错，自私一点没什么坏处。
30. 有些女人输在太有野心。有些女人输在太没野心。恋爱中，女人最大的竞争力不是容貌和财产，而是自信。你先要觉得自己优秀，才能够让别人感知到你的优秀。
31. 啃老是无能的，你需要改变，父母给你时间，但不能等你一辈子，一定要进取。
32. 有些人无视平淡，认为平淡就是没有波澜、死板的生活方式，他开始在势利的生活领域竞争，为自己戴上不一样的

生活面具。

33. 生活就像一杯烈酒。第一次喝的时候，味道辛辣，难以下咽，会让你失去自我。但是当你喝太多的时候，你会发现你不能没有它。

34. 我们总是把别人安抚得太好，轮到自己就失了分寸。

35. 擦身而过，也是一种很深的缘分。

36. 相信人，相信感情，相信善良的存在；要开朗，要坚韧，要温暖的活着。

37. 对人恭敬，就是在庄严你自己。

38. 光阴似箭去不返，岁月无情不回头，若想白首不空叹，请君珍惜少年时。少年不懂惜光阴，此刻莫为昨日愁，珍惜光阴今日起，分秒必争好前途。珍惜时间从现在做起！

39. 有时候，我们活得很累，并非生活过于刻薄，而是我们太容易被外界的氛围所感染，被他人的情绪所左右。行走在人群中，我们总是感觉有无数穿心掠肺的目光，有很多飞短流长的冷言，最终乱了心神，渐渐被缚于自己编织的一团乱麻中。其实你是活给自己看的，没有多少人能够把你留在心上。

40. 要永远记住感情和婚姻不能建立在金钱之上，选择一个可以跟你同舟共济，可以跟你一起承受人生挫折的女人。

41. 也许你的得到与失去并不相称，也许你的失去与得到并不对等。但是要记住的是，祸为福之起，福为祸之因。

42. 你若不想做，总会找到借口；你若想做，总会找到方法。

43. 我想速速开学，在家呆的相当无聊，作息时间不规律，

吃饭不规律，额头爆痘大姨妈周期乱糟糟每天都被这些问题折磨的心情暴躁。

44. 丰沛鲜盈的午后的阳光。人更应潜身入那柔柔暖暖，喷香流溢的阳光的芳馨香气里，于心肩镌烙阳光那份美，那份稍纵即逝却又永恒熠彩的美。

45. 要铭记在心：每天都是一年中最美好的日子。

46. 命运是搞笑的，生活是深刻的！这些年，我学会最大的智慧是沉默。一切的一切，都只是在默默的进行着，更多的是顺其自然，该变的始终都会变，不会变得无论你怎样努力，总不能去忘记！凡事都是优劣并存，多看好的一面，心就不会流泪。

47. 如果你明明知道这个故事的结局，你或者选择说出来，或者装作不知道，万不要欲言又止。有时候留给别人的伤害，选择沉默比选择坦白要痛多了。

48. 要勇于承认自己所犯的错误，并承担其带来的责任。

49. 所要的爱情所要的幸福，只是一天天平淡日子里的执手相看；只是一天天时光流逝中的快乐相随；只是一天天简单地问候；只是相处时温暖的关怀；只是有那么一天，我们走进婚姻时的美丽瞬间。

50. 做人有多大的气，那就会有多成功。生活有苦有甜，才叫完整。日子有阴有晴，才叫自然。心情有悲有喜，才叫体会。爱情有闹有和，才叫情趣。做人智商不高没关系，情商不高也问题不大，但做人的格局定是要大。如果一点点挫折就让你爬不起来，如果一两句坏话就让你不能释怀，那你的格局就太小了。

51. 简单生活就是幸福生活。不要背负太多不必要的包袱，

学会删繁就简，去除烦躁与复杂，返璞归真，才能让我们的生命绽放出最美丽的光芒。简单生活，不是粗陋和做作，而是一种真正大彻大悟之后的升华，简单地做人，简单地生活，想哭就哭，想笑就笑，不依附权势，不贪求金钱，心静如水，无怨无悔。

52. 生命本是一个传奇，相逢与错过，追求与生活，坚守与等待，都是一种幸福，那一路珍藏的美好，都化成满天的璀璨，如繁花清幽，满目绽放。灵魂深处，静默着，且炫舞着，独舞一曲又一曲。

53. 一天不独处，我就会变得很虚弱。我不以孤独为荣，但我以此维生。

54. 心里知道，在那个角落，有一个安静而又细致的幸福正在慢慢酝酿。喜欢这一种时刻，知道生命除了外表的喧闹与不安之外，在内里还有着一种安静和慎重的成长，不会因为时日的推移而消失。

55. 相见惊魂醉痴迷，春心萌动爱相思。相识恨晚结识迟，初恋甜蜜难忘记。相遇缘分在今世，缱绻时光无限丽。牵手缠绵共婵娟，相守相伴不分离。

56. 心属于你的我借来寄托，却变成我的心魔，你属于谁的，我刚好经过，却带来潮起潮落。

57. 你熬夜，作息时间不规律，贪吃凉的，冰的，不运动，骗得了所有人，唯独骗不了大姨妈，她能致命。

58. 生命就是不停的在别离中崛起，在别离中成熟，生命的坚强就是因为有了更多的承受，才让我们更加懂得如何去珍惜，如何去拥有。

59. 或许我们走那么远，不是为了看风景，而是为了去天地

的尽头会一会自己。因为只有在那样遥远的地方，你才能把喧嚣的人世抛在身后。

60. 躲在某一时间，想念一段时光的掌纹；躲在某一地点，想念一个站在来路也站在去路的，让我牵挂的人。

61. 在乎才会乱想，不在乎连想都不会想。

62. 我还是会记得那段日子，那段小小的充满暧昧的时光。那段时光或许是我此生最美的风景，无可替代。华丽婉转，此生不换。我会记得在那段时光里，有个人一直等着我，静静地，为我拂去尘世的苦闷，面带微笑，直到永远。

63. 我这个人吧怕，作息时间不规律胃不好，怕胃不好还总想偶尔吃辣怕辣，还想吃泡椒凤爪真的太辣了我。

64. 人是无法在快乐中成长的。快乐只能使人肤浅，我们在痛苦中成长，蜕变才会更了解人生。

65. 回首往昔，那些对岁月的挑剔，也许是太年轻，喜欢争强斗胜，我们笑过，哭过，爱过，痛过，有时候会觉得满身疲惫，也曾想过去一个没有喧闹的地方，让烦躁的心灵静一静，漫长的岁月磨练了我们的意志，曾经所有的不甘心，在流年里渐渐的懂得了去适应，也深深地体会到，那些苦辣酸咸才是生命里最亮丽的那道彩虹，所有的坎坷历练了我们多彩的人生。

66. 愚痴的人，一直想要别人了解他。有智慧的人，却努力的了解自己。

67. 一花一世界，一叶一追寻。一曲一场叹，一生为一人。

68. 鸡蛋，从外打破是食物，从内打破是生命。人生亦是，等待别人从外打破，你注定是食物；若让自己从内打破，那

么将是一种重生。

69. 生活就是要逼自己变得逆来顺受，宠辱不惊。

70. 只有在大排长龙时，才能真正体会到我们是‘龙的传人’。

71. 过去事，过去心，无可记得；现在事，现在心，随缘即可；未来事，未来心，何必劳心。

72. 如果你想要什么，那就勇敢地去追求，不要管别人是怎么想的，因为这就是实现梦想的方式——行动。

73. 如果你找不到一个坚持的理由，你就必须找到一个重新开始的理由。

74. 有的人之所以活得累，过得苦，那也许不是在于外物而是在于他自己，就像有些人老是喜欢动不动就发脾气，那或许是因为他觉得别人太不讲信用了，说话做事总没有按他的意愿去做。表达的方式要是不对也是错误，生气就是拿别人的错误惩罚自己。

75. 离开之后，我想你不要忘记一件事：不要忘记想念我。想念我的时候，不要忘记我也在想念你。

76. 是那个人，不说他也懂；不是那个人，说了也没用。是那个人，不解释也没关系；不是那个人，解释也多余。是那个人，不留他也不走；不是那个人，留也留不住。是那个人，不等自然会遇到；不是那个人，原地也会走丢。

77. 人生没有如果，只有后果和结果。

78. 爱是什么？爱就是飘来一片乌云，然后开始下雨，你最喜欢的朋友，你要把她保护起来。

79. 光阴是一把神奇而无情的雕刻刀，在天地之间创造着种种奇迹。它能把巨石分裂成尘土，把幼苗雕成大树，把荒漠变成城市和园林；当然，它也能使繁华之都衰败成荒原与废墟，使锃亮的金属爬满绿锈，失去光泽。老人额头上的皱纹是它刻出来的，少女脸上的红润是它描绘出来的。

80. 别为失败找个理由，这样容易失去自信；要为失败找个对策，这样才能产生力量。

81. 多少次又多少次，回忆把生活划成一个圈，而我们在原地转了无数次，无法解脱。总是希望回到最初相识的地点，如果能够再一次选择的话，以为可以爱得更单纯。

82. 人在年轻的时候，遇到了困难，特别是精神上极度困窘的时候，就容易走到爱情里面去找寄托。你不会发现到自己有多强大，直到有一天你发现你身边的支点都倒下了，你也没有倒下。没有人能打倒你，除了你自己，你要学会捂上自己的耳朵，不去听那些熙熙攘攘的声音。

83. 认识和理解人生，能够成功才是生活的信念，那么需要清醒的认识，面对生活的痛苦，需要有一种一笑而过的勇气，面对生活的压力，需要一种承担的胸怀，理解一句话，面对人生的波澜壮阔，幸福在前，成功在后。

84. 午后，漫步在竹林小道上，就这样静静地，静静地欣赏着四周的美景。

85. 在你最冷的时候，有人不顾自己寒冷抱着你，这就是幸福。

86. 春秋战国，是一个纷争不断的时代，是一个人才辈出的时代，是一个百家争鸣的时代。大唐盛世，是一个国泰民安的时代，是一个群星璀璨的时代，是一个不断创新的时代。

87. 一盏灯，一座城，找一人。一路的颠沛流离。

88. 能够让自己的心静下来，人生没有过不去的坎。

89. 最近都是怎么了？是吃的太好了吗？作息时间不规律，老是半夜胃疼。

90. 小时候一无所有却很开心，长大后丰衣足食却很苦恼。欲望，使我们汗流浹背，贪念，让我们压力重重。放下不必要的负担，轻松地面对生活，是一种很高的境界。祝愿你摆脱世俗的贪念，每天快活的像个顽童。

91. 有时候，我们活得很累，并非生活过于刻薄，而是我们太容易被外界的氛围所感染，被他人的情绪所左右。行走在人群中，我们总是感觉有无数穿心掠肺的目光，有很多飞短流长的冷言，最终乱了心神，渐渐被缚于自己编织一团乱麻中。其实你是活给自己看，没有多少人能够把你留在心上。

92. 平淡使我们的生活真实而美好。既不刻意追求，也不刻意自命不凡。当我们的愿望实现时，我们高兴；当它不能实现的时候，我不需要悲伤，总是用一种凡人的态度和心情去诠释生活，感受生活。笑着看落花，笑着看流水，笑着看天空，用一种面对生活的态度，让每一天都在充实和快乐中度过。

93. 人生途中，有些是无法逃避的，比如命运；有些是无法更改的，比如情缘；有些是难以磨灭的，比如记忆；有些是难以搁置的，比如爱恋，与其被动地承受，不如勇敢地面对；与其在沉默中孤寂，不如在抗争中爆发。路越艰，阻越大，险越多，只要走过去了，人生就会更精彩。

94. 也许，永远没有那一天，前程如朝霞般绚烂；也许，永远没有那一天，成功如灯火般辉煌；也许，只能是这样。攀缘却达不到峰顶；也许，只能是这样奔流却掀不起波浪。

95. 过去的事情可以不忘记，但一定要放下。

96. 用一根火柴烧一座蜃楼、借这场大雨让自己逃走。

97. 我欣赏这样的平凡，我热爱这样的平凡，我也要努力成为这样的平凡。

98. 记忆流成河，我在岸边经过，闭上眼睛，悲欢交错。

99. 人性最大的悲哀，是走不出心灵的迷茫；最坏的陋习，是丢弃了行进的方向。有些人生与自我，既可用来战胜，更是用来相处的，命运的精彩，不只在轰烈之间，那些平淡与安静，亦是心灵的另一种力量。此生不长，唯有珍爱，才不会错过那些美与可爱，让遗憾尽量少些。

100. 我希望在人世间，内心的期望能够尽情表达，真正的心满意足了，然后才完全绝望地死去。

101. 你总会遇到一个人，吼着五音不全的嗓子唱歌给你听，陪你在大雨的夜里狂奔，在你黑白的人生中拿着颜料盘画来画去，听得懂你的胡言乱语，看得清你没有微笑的表情，穿越拥挤的人潮走向你，拥抱你。

102. 谁把谁的通讯录一键删除，谁又把谁的聊天记录一键删除然后把对方号码放进黑名单。我最怕看见的，是明明相知相爱的两个人变成陌路，再也不联系也不会因为对方的名字掀起一丝波澜。其实你明知道，回忆里的人是不能去见的。去见了，回忆就没了。人都是会变的。爱情也好，友情也罢。

103. 若要给美好人生一个定义，那就是惬意。若要给惬意一个定义，那就是三五知己谈笑风生。虽然有些事情，从一开始就意味着结束，从一开始就知道没有结果，那是不是就不让它开始呢？如果害怕失去就放弃拥有的权利，那么人生好像也就失去了意义。

104. 生活需要游戏，但不能游戏人生；生活需要歌舞，但不需醉生梦死；生活需要艺术，但不能投机取巧；生活需要勇气，但不能鲁莽蛮干；生活需要重复，但不能重蹈覆辙。

105. 当新的阳光在你的天空中明媚，我会微笑着看你发自内心的微笑，爱是平凡的温暖，虽然也会有幸福的泪水。因为今生曾有你相伴，是我三生的希望，你的幸福让我的心明亮！

106. 没有不能尊重的选择，没有不能宽容的失落，没有不能共唱的千千阙歌，没有不能释怀的似水流年。生活是一面镜子，乐观的人看到的是自己的微笑；悲观的人看到的则是自己的苦笔。无论面临着何等困惑，无论希望如何渺茫，无论经受着多少挫折，无论跌倒多少次，都要坚强地再次站起来。

107. 现在的人大部分都是饮食、作息时间不规律，经常熬夜，真的很有必要吃点营养补充剂。

108. 午后的阳光在我眼中是最迷人的。它没有日出时的娇嫩，没有日落时的苍茫，就像一位和蔼可亲的母亲，在她经过的地方总会留下一抹温馨的色彩，暖暖的，透着些浪漫，夹杂着青春的幻想。

109. 生活还很艺术，酷爱艺术而活下去的人，到了晚年就不会太凄凉。因为会有一种理由认为这一生，活得很值，无外乎生与死，我还看透了其余的道理。人有所追求，有所不求，可求的东西不多，无非生命与真情。真情又包括了亲情和爱情。

110. 生容易，活容易，生活不容易。人生就是生活的过程。哪能没有风没有雨？正是因为有了风雨的洗礼才能看见斑斓的彩虹；有了失败的痛苦才会尝到成功的喜悦。

111. 把脸一直向着阳光，这样就不会见到阴影。

112. 生活是一种平淡的积淀，也是一种悲伤后的思索，多少伤才算多，多少才算够，生活的烦恼犹如摠下葫芦起来瓢，其实没什么，恰如这幽幽禅河不尽灯。哎呀，上一回电视多不容易啊，还来搅我的局，你认错人了，我不是唐僧，自从大唐取完经，你不是已经回花果山了吗，你想你师父，可以去大唐啊。别烦我。

113. 小雨声使我感觉温柔肃穆和平，而又缠绵弥漫无尽。中雨声使我感到活泼跳荡滋润，似乎能带来某种新的转机、新的希望。大雨声使我壮怀激烈，威严和恐怖呼唤着豪情。

114. 我们放下个性，放下原则，放下自由，只是因为放不下一个人。

115. 我目送沿海的日落、紧抱一个醉生梦死的枕头、游不出回忆却学不会放手、怎么走。

116. 女人如茶，带给你的是永不厌倦的淡淡的幽香，带给你的是一生不悔的淡淡感受。

117. 人生应用那七彩涂抹，生活应用踏实铺陈，日子应用充实贯穿。接受自己出洋相比接受别人出洋相轻易。自己出洋相，实在是故意娱乐大家。别人出洋相，却是出得特别丢脸。

118. 比别人多一点努力，你就会多一份成绩；比别人多一点志气，你就会多一份出息；比别人多一点坚持，你就会夺取胜利；比别人多一点执着，你就会创造奇迹。

119. 这世上，没有能回去的感情。就算真的回去了，你也会发现，一切已经面目全非。唯一能回去的，只是存于心底的记忆。是的，回不去了，所以，我们只能一直往前。

120. 有时候，这个世界像一场电影，你不在其中，你只是个摄影师罢了。

规律的生活经典语录篇三

1. 人生道路上既有坦道，又有泥泞；既有美景，又有陷阱，只有坚定信念又勇往直前的人才能到达胜利的终点。
2. 最近作息时间不规律，发现自我管理能力再下降，虽然知道这样下去对自己的身体不好。
3. 人生体谅很难，理解不易，生活最好懂得体谅。每个人都有自己的路要走，不管是笔直的坦途，还是阡陌的小道。
4. 学会一个人生活，不论身边是否有人疼爱。做好自己该做的，有爱或无爱，都安然对待。
5. 一帆风顺的人，往往经受不住挫折。
7. 生活有许多无奈，不是我们所盼望的那么简单。比如：你正准备踏踏实实完成手头的工作时，突然有人告诉你这东西的要求改变了。那么你不得不把手头的工停下来，还得重新选材料与样子。正所谓计划跟不上变化。
8. 可以一个人唱歌，一个人喝咖啡，一个人涂鸦，一个人旅行，一个人逛大街，一个人在雨中漫步，一个人听音乐，一个人自言自语，一个人发呆，一个人跳舞，一个人看电视，一个人翻杂志……只有爱，是自己一个人做不到的。
9. 爱怎会输给了时间，败给了永远。我不想信。
10. 人生最幸福，莫过于被人懂得，那份感同身受的温暖足够驱散你心中的疲惫与恐惧，足够温暖你戚戚忧伤的眉眼，荡起你眼中沉溺太久的光亮。这份被懂得，是心与心的默契感知，并非金钱可以收买，并非花言巧语可以笼络。要知道，精神家园的丰满，才是生命中无价的美好。

11. 依然在人生的大门口徘徊逡巡踌躇着不知该走哪条路的人们，记住吧，等到岁月流逝，你们在黑的山路上步履踉跄时，再来痛苦地叫喊，“青春啊，回来！还我韶华”，那只能是徒劳的了！

12. 不要以别人的标准作为自己的目标，只有你自己知道什么最适合你。不要将最贴心的人视若当然，请珍惜他们，如同对待你的生命。不要因为沉湎过去，或憧憬未来而使时间从指缝中溜走；过好今天、把握当下，你便精彩了生命的每一天。

13. 朴素是真的。平淡才是生活的真正滋味，回归平淡，才是真正的生活，眼、耳、鼻、舌、身、心。

14. 不要质疑你的付出，这些都会一种累积一种沉淀，它们会默默铺路，只为让你成为更优秀的人。

15. 优雅是件很难的事情。比矜持难，比无赖也难。矜持能装，无赖更容易。可是优雅不行。优雅要气质，要资历，要岁月沉淀，要那份从容和云淡风轻。

16. 擦身而过的背影，梦回百转的容颜，你的目光，是我一辈子都忘不掉的忧伤。琉璃繁华留却难，箏声一曲结尘缘。

17. 如果我们能够勇敢地爱，勇敢地去原谅，能慷慨地因为别人的幸福而快乐，能够聪明地知道我们周围有足够的爱，那么我们就完成其他生灵从未知道的完整。

18. 生活中，被朋友戏谑或遭人误解时，过多的言辞申辩往往徒劳，此时，莫不如留下一抹微笑给人更多遐想的空间。

19. 对我来说，保持真诚只有一种方式，这就是沉默。

20. 毁灭人只要一句话，培植一个人却要千句话，请你多口

下留情。

21. 每个人都渴望成功，每个人都渴望改变自己目前不尽人意的现状，每个人都希望这一生能够做一番事业，但是，生活中有些事情，并不像我们想象的那么简单、那么容易。能够成功的人毕竟总是少数，大多数人往往是终老碌碌无为，毫无所成。所以这一辈子即使我们没有什么大的成就，但只要我们快乐地活着，那就是最大的幸福。真正的快乐只有舍才能得，从舍中构筑一切！

22. 牵挂对方时，会有很多的美妙的联想，如梦如幻，还有瞬间的甜美。牵挂包含着一种欣赏，也包含着爱的成分，因为爱才会彼此欣赏。相互牵挂它会让彼此在不知不觉中走进对方。

23. 在爱情这场戏里总是有一个主角和一个配角，累永远是主角，伤的永远是配角。

24. 谁都可以无止境的对一个人好，前提是，值得。

25. 每当人远航归来，他总有故事可说。

26. 心情不好就少听悲伤的歌，饿了就自己找吃的，怕黑就开灯，想要的就自己赚钱买，即使生活给了你百般阻挠，也没必要用矫情放大自己的不容易，现实这么残酷，拿什么装无辜。改变不了的事就别太在意，留不住的人就试着学会放弃，受了伤的心就尽力自愈，除了生死，都是小事，别为难自己。

27. 平淡是一种清风，一种无忧无虑的歌唱，轻轻的来，轻轻的走，让心灵自由奔放，平淡如此深植于每一天和生活的细节。没有巨大的喜悦，没有巨大的悲伤，没有惊讶，安静，平静，真诚的对一切好，对每个人好。

28. 成功的人不是赢在起点，而是赢在转折点。
29. 你的夕阳、我的容颜、谁的三分之一一年。
30. 过了做梦的年纪，就只能往前走。
31. 海是水的一部字典，浪花是部首，涛声是音序，鱼虾海鸥是海的文字。
32. 我们要不停地奔赴，寻找最初的梦想，理清层层苦忧，锁定展望方向，才能解开迷团浇开迷雾，终有一个满意的归宿。
33. 人生就是如此。理想和现实之间，总是有太遥远的距离。这个距离，让多少人望而却步，让多少人忘了走路时的初衷。
34. 洛希极限，一个天文学名词，意指天文学上两个天体互相以引力牵制的最短距离，再靠近，其中一个天体会粉碎，所以，永不靠近，是最好的保护。
35. 通宵、经常熬夜、生活作息没有不规律，紧张压力或长期处于压力，脸上各处出现痘痘。
36. 那些已经犯过的错误，有一些是因为来不及，有一些是因为刻意躲避，更多的时候是茫然地站到了一边。我们就这样错了一次又一次，却从不晓得从中汲取教训，做一些反省。
37. 男人的脸是他的人生履历表，女人的脸是她的人生损益表。
38. 我好羡慕作息时间规律的人啊，就算不规律也能严格控制自己什么时候睡觉的人。
39. 素衣忆，淡淡长袖洒那一年，那一个月的时光，在茶香中淡雅。藏在回忆里的青春，也是纯真的画卷。

40. 如果可以抽烟，别抽。如果可以喝酒，别喝。这是不爱惜自己身体的表现，如果只因一些人，那么我们别傻了，爱你的人不会让你难过的。

41. 一宿没睡，一点不困。这一个月作息时间不规律，今天开始调整好我的生物钟。

42. 我们生活似乎都不容易，但是那有什么关系？我们应该有恒心，尤其要有自信心！

43. 爱上一个人并不可怕，怕的是一发不可收拾；分手并不可怕，怕的是一直还放不下；孤单并不可怕，怕的是一直孤单；生病并不可怕，怕的是一病不起；失业并不可怕，怕的是一直不去找工作；没钱并不可怕，怕的是一直要等人来救济；输了并不可怕，怕的是一败涂地；错了并不可怕，怕的是一错再错。

44. 偶尔也要现实和虚伪一点，因为不那样做的话，很难混。

45. 人生一世，除了亲情、爱情外，友情是决不可缺的，因为亲情是一种深度，爱情是一种纯度，而友情是一种广度。

46. 没有结局的感情，总要结束；不能拥有的人，总会忘记。

47. 任何时候都可以开始做自己想做的事，希望你不要用年龄和其他东西去束缚自己。

48. 记忆一段往事，淡淡的透着温馨，谁不曾有过朝阳般的灿烂年华呢。每天清晨，当一轮朝阳从东方冉冉升起的时候，忙碌、充实、浪漫美好的一天在希望的田野上开始了。

49. 每个人都会有技不如人、寄人篱下的时候。不要自惭，也不必自卑，我们都是凡人，夹杂在人流中，过的是平凡的生活。当被别人忽略、笑话、非议、陷害的时候，要学会把握自己的节奏，只要内心不乱，外界就很难改变你什么。不

要艳羡他人，谁都有苦痛；不要输掉自己，振作比一切都强。

50. 做人可以不高尚，但不能无耻；为人可以不伟大，但不能卑鄙；头脑可以不聪明，但不能糊涂；生活可以不乐观，但不能厌世；交友可以不慷慨，但不能损人。

51. 人生中充满了一场又一场的别离。有时别离匆匆而来，没有给人丝毫心理准备的时间，有时别离虽早已预知，但依然十分不舍。我们知道天下无不散之筵席，却还是奢望着能不经离别。

52. 很多东西如果不是怕别人捡去，我们一定会扔掉。

53. 我发现很多人的失落，是忘却了违背了自己少年时的立志，自认为练达，自认为精明，从前多幼稚，总算看透了，想穿了——就此变成自己少年时最憎恶的那种人。

54. 风起，音来；缘生，相守。一花一世界，一叶一菩提。一份感情，可以是自此天涯不相问的骄傲，更可以是低到尘埃里还要开出花来的卑微。

55. 人生中有太多的过客，不管你有多么的不舍，过客始终都是过客。

56. 做一件事情，不管有多难，会不会有结果，这些都不重要，即使失败了也无可厚非，关键是你有没有勇气解脱束缚的手脚，有没有胆量勇敢地面对。很多时候，我们不缺方法，缺的是一往无前的决心和魄力。不要在事情开始的时候畏首畏尾，不要在事情进行的时候瞻前顾后，唯有如此，一切才皆有可能。

57. 做一个简单的人，踏实而务实。不沉溺幻想。不庸人自扰。

58. 有些事情必须忘记，忘记痛苦，忘记最爱的人对你的伤害，只好如此。

59. 人生无完美，曲折也风景，只有随遇而安，才能随心所欲。

60. 人，永远是矛盾的主体，人生，没有一种痛苦会永远伴随着你，没有必要陷在自我的漩涡里走不出来，痛苦只是一个过客，是来磨练你的意志，考验你的信心的，站起来，把困难踩在脚下。

61. 咖啡苦与甜不在于怎么搅拌，而在于是否放糖；一段伤痛不在于怎么忘记，而是在于是否有勇气重新开始。

62. 时间不是让人不痛，也不是让人忘记痛，而是让人习惯痛。

63. 又失眠了，前段时间不规律的作息时间，再加上晚上每天都喝可乐，时差倒不过来！

64. 世界终结的方式，不是‘砰’的一声，而是一阵呜咽。

65. 人生就像季节，繁华过后终归平淡，不可能一直繁华似锦，不可能一路花香四溢；人生也是起起伏伏、悲悲喜喜，才构成了人生的完美；人生无需拒绝平淡，无需恐惧风雨，正是在平淡中感悟人生的真谛，在风雨中锻炼人们的坚强，正是在酸甜苦辣咸的浸泡中走向了深刻，更加富有了内涵。

66. 有一句话说一百句的是文学家，这叫文采；有一句话说十句的是教授，这叫学问；有一句话说一句的是律师，这叫谨慎；说一句留一句的是外交家，这叫严谨；有十句话说一句的是政治家，这叫心计。

67. 自从疫情发生在家待着，作息时间越来越不规律了！

68. 没有谁和谁是天生就注定在一起的。一辈子其实不长，能遇心爱的人，是多么幸运的事，为何不紧握着他的手呢。一辈子只爱一个人，并不丢人。心里明明知道，除了他外还会有更优秀的人出现，可是一个人不能这么贪心的。一颗心需要另一颗心坦诚相待，这样才可以幸福。

69. 我也作息时间不规律，感觉自己憔悴了很多，也想微调试试呐。

70. 生活可以平淡，但心境却不能，平淡的心境太长，会让人麻木，甚至笑的时候也会让人觉得太假。-所以我不断的改变自己，希望能给身边的朋友带来快乐和快乐。

71. 也许，有那么一个午后：赤着脚在小溪中行走，清凉的溪水从脚上流过，触动心灵的凉意沿着神经传到大脑，绽放一个细小的水花。

73. 生活是首歌：爱情是轻音乐，工作是交响乐，奋斗是摇滚乐，应酬是流行乐，朋友是通俗曲，事业是进行曲。

74. 乡村的生活，是住在城市里的我所向往的。在我的印象中，乡村有清新的空气碧绿的稻田小桥流水和房前屋后的野花。虽然我没有体验过乡村生活，但因为节假日经常会跟爸爸妈妈到乡村游玩，所以，一提起乡村，在我眼前展现的便是一幅自由快乐和谐美好的画面。

75. 世界会向那些有目标和远见的人让路。

76. 生活，现实，我现在清楚，我不懂生活，更不懂现实。我学到的只是逃避和自欺。因为有时我真心的没有那足够的勇气去担当，因为太多的顾虑无形的让我内心承担着，我现在根本不敢冒险，有时只是多的是内心压抑的倔强的脾气，苦逼的80后，这就是社会，这也是我的生活，但回想，何人不是这样的苦逼，除了那些高富帅白富美的。

77. 你永远也看不到我最寂寞时候的样子，因为只有你不在我身边的时候，我才最寂寞。

78. 茫茫人海如果可以找到一个自己心仪的，互相真爱的人，不容易，也是多么大的荣幸，也许事事不是你想的那样，没有如此完美，或许没有你想象那么好，应该也不会糟糕到哪里，生活本来没有那么美好，所有幸福都要知福惜福好好珍惜，多说关怀话，少说责备话，人与人之间是需要互相体谅。爱人也同样。

79. 朋友，我愿背起你所有的痛，只要你轻松；我愿和世界挑战，只要你自由自在。

规律的生活经典语录篇四

2. 喜欢一个人没有错，错就错在喜欢一个不喜欢自己的人。

3. 身体的习惯、日常监控、预期管理、生活有规律、适当放松、避免诱惑、有成效的宽恕。假期也要做个自控的人。

4. 热情是世界上最大的财富。它的潜在价值远远超过金钱与权势。热情摧毁偏见与敌意，摒弃懒惰，扫除障碍。我认识到，热情是行动的信仰，有了这种信仰，我们就会无往不胜。我永远沐浴在热情的光影中。

5. 天不言而四时行，地不语而百物生。

6. 熬夜了，放肆最后一晚，然后开始有规律的生活，把计划的事情都努力去做，做个自律的人，答应自己的事情完成了一件，剩下的接着努力，未来的每一步希望能走的稳一些。

8. 没有必要因落叶而悲秋，也没有必要因一次挫折而放弃抗争，因为一花凋零荒芜不了整个春天，一次挫折荒废不了整个人生。

9. 爱情是一条规律，肉欲是一个陷阱，醉和嗜酒成瘾是不同的，醉是要某一个女人，嗜酒成瘾是要所有的女人。

10. 失去的我们不妨就让其失摘抄美文去，因为它可以让我们少些惆怅，得到的我们不妨少些满足，因为它可以让我们多些清醒。

12. 中医学学术发展源远流长，百家争鸣，但仍有部分学术问题隐晦不明，多有文章论述十二经脉之循行规律，鲜有文章详细论述十二经之气血运行始自手太阴肺经。

13. 一王世贞内省不疚，何恤人言。

15. 如不从速利用我们的批判理性，依然极端自私地迷恋于权力而无视人类必须赖以生存的自然规律，一旦发现我们所执着追求的胜利无异于人类自杀时，恐怕为时已晚。

17. 你可以不纳善谏，但自然规律会给予你应有的惩罚。

18. 鱼儿少了，水源哭了，减少一点污染，水源笑了，世界地球日，爱护环境，留住自然，祝你生活愉快。

19. 曾经走过的路有了新的面孔，新的生机和活力。

20. 学习数学是为了探索宇宙的奥秘。如所知，星球与地层、热与电、变异与存在的规律，无不涉及数学真理。如果说语言反映和揭示了造物主的心声，那么数学就反映和揭示了造物主的智慧，并且反复地重复着事物如何变异为存在地故事。数学集中并引导我们地精力、自尊和愿望去认识真理，并由此而生活在上帝地大家庭中。正如文学诱导人们地情感与了解一样，数学则启发人们地想象与推理。作者[chancellor]we

23. 什么样的男人才真爱你?他也许无法立刻给你最好的生活，

但他一定在为美好未来而努力;他也许不能立刻迎合你的习惯,但他一定在为你做着改变;他也许不能满足你所有愿望,但却从不忽视你的想法。两个人相爱着,最美好的莫过于此。那就是一起努力,一起改变,一起梦想。

24. 人要具备四识:知识常识胆识见识。

25. 愿每个女人守住自己的一片星空,唱好属于自己的那首歌。

26. 最奇特的就要数那笑面佛了,笑面佛的花分为两种颜色,一半红一半白,这有着独特规律的花色中,不是会掺杂着一半红一半粉的花儿,据说对着笑面佛许愿,闭上眼睛,如果睁开眼睛的时候,笑面佛红色的一面正对着你,就说明你今年会梦想成真,很灵的哦!

27. 稳定而规律的生活,是能让你有事可做,这种有事可做会给你带来多方面的好处。

28. 它在歌唱万物,是在为万物歌唱。

29. 可见,如果艺术创作不遵照生活的客观规律和人物的内在逻辑,硬说艺术家的构思、设想、种种创作意图和方案等主观因素有凌驾于生活和人物之上的决定作用;把作品的内容仅仅看作是作家主观方面的思想、观点、感情和态度的毫无根据的赤裸裸的自我表现,甚至离开对象的客观规律和属性,抹杀事件和人物的客观的尺度和标准,势必将主观性夸大为主观主义。

30. 胡雪岩:

31. 你哭,全世界只有你一个人在哭。

33. 那一天,你在海边痛哭的一幕,总是萦绕在我的脑海。

34. 我们有没有想过，当你在羡慕别人的时候，有没有反过来想过，或许别人也在羡慕你？羡慕别人的时候，别人也在羡慕我们朋友们总说羡慕我，有一个好的父母，好的家庭，不需要离开家去另外的城市工作，可他们不知道，我也羡慕他们。

35. 人有悲欢离合，月有阴晴圆缺，此事古难全。

36. 曾经很喜欢夏花，为他付出了所有

37. 各位学者的识断高下一言难尽，但毫无疑问，从学术流变的内部规律来剖析考据学的成因是颇有创意也颇具魅力的。

40. 下雨天气，虽然外面的人都匆匆回家，但是并不寂寞。雨点的声音感觉并没有什么规律，可仔细一听，欢快的乐曲在耳旁奏响，让人心情爽朗。有时还想在雨中激情地奔跑，让烦恼和雨点融在一起挥发掉。大自然是万物之母，她派雨水为植物提供营养，植物们又随着雨点的伴奏，左摇右摆，动人极了！

41. 女人最好不要总是耽误和男人的约会。要知道男人再能容忍女人，也不能容忍成年累月飞驰而去的时间。爱一个人，没有道理。看你所做事情的对错，却是有道理和规律可言的，女人并不能因为自己性别的特殊，而逃脱适当的指责。总是迟到的女人，一个缺点可以取消掉好些好些的优点。男人也是如此。

43. （五十八）离开之后，我想你不要忘记一件事：不要忘记想念我。

44. 当我们成长到一定阶段，就明白炫耀和喧嚣已经不再适合自己了，遇到喜欢的事情就努力的去做，不再期待周围人的回应与鼓励，也不再在乎周围人的褒贬与说辞。

规律的生活经典语录篇五

1. 今天开始一定要做个有规律生活的人。
2. 我们山里的葫芦娃，永远也打不过你们城里的奥特曼。
3. 未来一年做个有规律的人，养成好的生活习惯！
4. 让心不再迷茫不再流浪不再左顾右盼，不被突如其来而诱惑，只是朝着一个方向向前。
5. 我们可以平凡，但不能没有梦想，为了它，我们永不退缩，永不言弃，永不彷徨。
6. 世上只有妈妈好，这是揭露了一切生物母亲最本的本能，母亲孕育生命和养育生命，但母亲却又无法呵护自己的孩子。这就是自然规律，自然永远给我们最真诚的感动！这一切的一切都源自我对动物世界种一切低等生命生存状态的感悟，自然是人性的老师，懂得生命的脆弱的人才会去呵护自然界的一切生命。
7. 终于摆脱“秃头”的行列啦，从今天起要做个生活有规律的人，不熬夜、早睡早起、少喝酒！
9. 我发现一个普遍规律，每个小孩最初降生到这个世界上，都是受欢迎受宠得像吉祥物那样的存在，被炫耀来炫耀去的，但随着慢慢长大，越长大越被忽略、被挑刺、被嫌弃。哦多么痛的领悟。。。。
10. 执两用中是由执中发展而来。先民在长期实践中发现，一切事物的运动和发展都有一定的规律，故办理任何事情都必须掌握分寸。
11. 若要给美好人生一个定义，那就是惬意。若要给惬意一

个定义，那就是三五知己谈笑风生。

12. 爱情终究还是一件可以让人发疯的事情。

13. 当人人都相信的时候，我们存在怀疑；当人人都怀疑时，我们存在一丝相信，这才是正常的社会。

14. 不患位之不尊，而患德之不崇。

17. 思想的成形是遵循增长规律。

19. 再了不起的人也不可能穷尽所有事物的本性和变数，况且人又怎么能“斗”得过时间呢，所以任何时候都不要故弄玄虚，遵守客观规律的同时要时刻以谦卑的学习心态(即使一无是处的垃圾也可以成为反面教材的)对待周围的一切事物。人也是有万面千种的。

20. 生活便是寻求新的知识。

21. 工人向朋友抱怨：“活是我们干的，受到表扬的却是组长，最后的成果又都变成经理的了，不公平”。朋友微笑说：“看看你的手表，是不是先看时针，再看分针，可是运转最多的秒针你却看都不看一眼”。生活中的规律：感到不公平就要付出努力做前者，抱怨是没有用的。

22. 思想。且不论好坏与否行为习惯，这就是人生的规律。

23. 庐山素以它的美丽和云雾闻名于世。真有幸，我在五老峰上就亲眼看到了那晨雾一般的云。我坐在石凳上，偶一抬头，呀！头顶上竟有那么多云在飘动。它们时而散得很快，被风一吹，立即毫无规律地飞舞着，盘旋着；时而又抱得很紧，牢牢地簇拥在一起，任凭风怎么吹也吹不开。一瞬之间竟不知有多少变化。我又转过头，遥望另一种云：它们自山谷袅袅腾起，又缓缓升起，始终是淡如烟，薄如纱，却不会

让风吹散。

24. 天下的事情，不是前进就是后退，没有固定的规律。

25. 世界因为爱变得更美，人们因有爱变得更善良，我们更要善待生活，感恩生活，人间才会处处有爱，生活才会更美好。

27. 来不怕笑话，我越来越觉得自己是个无趣的人，但我还挺想做个有规律的人，有个清单人生也没什么不好的啊，也不用担心无聊，反正意外一直会来打扰我平静的生活。我想做个文明人。

29. 如果你想做个生活有规律的人，不管你住在哪里，不管你从事什么职业，不管你属于哪个年龄阶层，都应该行动起来让你的生活变得有规律。

30. 从不喜欢迟到，喜欢踏实。生活有规律，那一切都会慢慢的顺利起来。做个独立且有思想的人吧。

31. 老人中风有规律，发生下面三时期：每天的早晨，每周的周末，每年的年底。心脑血管病人，望君慎之又慎。

32. 无所事事的日子过得令我烦躁。晚上下去跑了两圈，顿时舒坦不少。从明天开始做个生活有规律的人！要像更优秀的人那样生活。

33. 坐地日行八万里，巡天遥看一千河。

36. 我们都太喜欢等，固执地相信等待永远没有错，美好的岁月就这样一日又一日被等待消耗掉。

37. 学习任何新知的最佳途径是由学生自己去发现，因为这种发现理解最深，也最容易掌握内在的规律和联系。

38. 你们一定会向我嚷嚷(假如你们还肯赏光向我嚷嚷的话), 这里谁也没有剥夺我的意志呀; 这里大家关心的只是怎样才能使我的意志自觉地与我的正常利益, 与自然规律和算术取得一致呀。

39. 真正的朋友, 是你坎坷时的风雨同行, 磨难时的信念支撑。

40. 一切都在变, 只有人性没有变。

41. 有些人常常在烦恼, 因为别人一句无心的话, 他却有意的接受。

42. 天行有常, 不为尧存, 不为桀亡。

43. 人们似乎更忘了, 这只手还有面对困难、挫折和失败时的抗打击能力和自我鼓励能力, 这只手, 所能满足的不只是日复一日三点一线的单调乏味生活, 这只手还能满足人们日益增长的物质文化的需要, 这更是一只创造之手。花瓶碎了, 我们经常会碰到把碎片扔掉的事, 可能除最细心的聪明人才会去研究碎片蕴含的规律, 而丹麦科学雅各布·博尔就是这最细心的聪明人。失败并不可怕, 关键是失败中蕴含了成功的先机, 失去成功的先机最为可怕, 一只手, 常常是放错了地方, 抬起这只自己的手, 朝着自己的强项去发展, 这只手带来的不就是简单的标准件的结果, 更为重要的是这是一只能主动创造市场的手, 这只手能充分发挥它的潜能, 从而创造了这只手的最大价值, 这就是一只摊开是放飞的想法, 张开是创造的力量之手, 有了这只手, 一切都是新的。

44. 生活的全部意义在于无穷地探索尚未知道的东西, 在于不断地增加更多的知识。

45. 专心做好自己的事情, 做个生活有规律的人, 要更努力呀。

46. 看人规律致命缺陷反复循环的人，是不可救药的人。

47. 天不言而四时行，地不语而百物生。（唐·李白《上安州裴长史书》）

48. 逆多顺将至，失久得必来。命运总是悲喜交集、忧乐相拌、苦甜掺杂，正如波谷与涛头、冬凋与夏荣，在交替中演绎壮阔，在转换中成就大美。平淡了，执着地蕴积，总有精彩；路尽了，适时地拐弯，天地自宽。别在乎一时的拥有，莫沉陷短暂的离愁，草长花会开，极目方望远，一切都有规律，无须刻意就好。

49. 你所欣赏并喜欢的那些特质，你的孩子并不一定要拥有。

50. 关爱生命，我们还要讲究方式，生命的成长有它的自然规律，不恰当的关爱是戕害生命。

51. 友谊是雨季中的一把小伞，它撑起了一个晴朗的天空；友谊是一阵有规律的风，它能将雨水吹走带来温暖；友谊是冰冷夜晚中的一盏灯，它在你寒冷时给你以温暖；友谊是干净的手帕，它在你哭泣时给你以抚慰人生既漫长又短暂，但若拥有一段地久天长的友谊，死亦无憾，因为那是我们的友谊友谊地久天长。

52. 不变的是规律，变得是人心。

53. 要有规律而系统地投资。作者：格林斯潘

54. 糊涂人要想聪明起来很难，这是自不待言的。

58. 离离原上草，一岁一枯荣。野火烧不尽，春风吹又生。

59. 时间是往前走的，钟也不可能倒着转。

60. 现在正是秋季，是桂花开放的时期。我便有机会好好欣

赏那可爱的桂花。桂花的叶子有锯齿，翠绿翠绿的很可爱，很厚有点像桔子的叶子一样。它的花开得很有规律，总是在枝丫分叉处开花，而且它的花拥在一起开，看起来一簇一簇的特别可爱。

61. 因此，根据贝类性腺消长规律可以确定产卵时间，根据贝类产卵时间，参照当时水温等条件，便可推算出附苗时间，从而不失时机适时地预报整滩（整埕或整畦）或投放采苗器进行采苗的时间。

62. 人生只有一个规律自作自受。7道理是直的，但路经常是弯的，机会是持续发展的。

63. 沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春。

64. 中国人的事都是可大可小；

65. 这世上除了父母，再没有人会无缘无故对自己好，所以当有人对自己好时，关心自己的喜怒哀乐时，会为自己辗转反侧时，都是值得珍惜的美好。

66. 人生只有一个规律自作自受。作者：胡雪岩

67. 国画大师齐白石，高寿九十又有四（周岁），淡泊名利少私欲，从不患得又患失。戒烟戒酒戒暴食，戒悲戒忧戒思虑。戒懒戒怒戒狂喜，戒空戒松戒安逸。业余庭前徒步走，终生勤勉常学习。衣食住行有制节，生活谐调有规律。勤往纸上寻欢愉，天天安详神自怡。心情畅快乐滋滋，故而长寿逾期颐。

68. 你付出了真诚就会得到相应的信任，你献出爱心就会得到尊重。

69. 成全是了不起的美德。

70. 人不可以没有信心和爱心，爱心表现了你温柔善良的品质；信心让你斗志昂扬，勇敢地走向未来。教师有爱，把知识毫无保留的传授给我们；工人有爱，才会用心帮我们建造家园；司机有爱，才会让车安全地穿梭于大街小巷；医生有爱，才会将一次次地从病魔手中抢回病人……是呀，社会需要爱，只有被爱包围的社会才和谐，才美好。

规律的生活经典语录篇六

老师们，同学们：

早上好！又到了一年春夏之交。鲜花盛开，阳光充足，到处是一片欣欣向荣的景象，我们的户外活动也渐渐多起来了。但是春夏之交温差比较大，是各种细菌滋生，多种疾病易发的季节。像手足口病，急性肠道传染病(痢疾)、流行性乙脑、流行性结膜炎(红眼病)、传染性肝炎等都是我们应该注意的春夏之交流行的疾病。

第一，要养成良好的卫生习惯，减少与病源接触的机会。

1、良好的卫生习惯是健康的第一保证。我们要勤洗手、勤洗澡、勤换衣。你们知道吗，科学家作过调查，一双不清洁的手，可能有4万至40万个细菌，勤洗手这是预防病毒传染的第一道防线。饭前便后更应洗手，还要经常剪指甲，防止微生物、细菌躲藏在里面。

2、多喝白开水可以使粘膜保持湿润，增强抵抗力。同时饮水还便于及时排泄体内的废物，有利于增强我们身体的抗病能力。

3、俗话说早睡早起身体好，因此充足的睡眠也是必不可少的，有的同学玩游戏或看电视到很晚也不睡觉，过度的紧张和疲劳，会降低身体抵抗疾病的能力。

4、饮食卫生也非常重要，俗话说“病从口入”，在日常生活中不吃生冷食物和不干净的食物。学校门口有一些不法的摊点，销售一些没有卫生保证的食物，我们同学们不要在这些流动摊点上买东西吃。同时夏天气温高，食物放置一段时间后容易变质，我们一定要不要吃过期或变质的事物。

5、还要注意经常开窗通风，室内经常通风换气，清新的空气可以赶走很多病菌，保证我们的身体健康。

6、在传染性病原流行季节，尽量避免前往空气流通不畅、人口密集的公共场所。这里特别提醒同学们不要去学校早已明令禁止的网吧、游戏室等不适合小学生去的场所。

第二，加强身体锻炼，提高免疫能力

同学们要积极参加体育锻炼，多到室外呼吸新鲜空气。要注意运动完了以后要及时洗澡换上干爽的衣服。每天都应坚持做好眼保健操、课间操，积极上好体育课、活动课。

第三，注意环境卫生，创造整洁的校园环境。

希望同学们都能积极行动起来，自觉保护校园环境，做个爱护公共环境的好学生，并努力践行以下几点：

一、不许随地吐痰；

二、不乱扔垃圾，看到乱扔垃圾的同学要敢于提醒和监督。

三、看到地面上有纸屑、果皮、塑料袋等，应主动拣起来放到垃圾桶里。

四、个人使用自己的物品，不要随意交换。比如水喝水的杯子，餐具，不要跟同学共用。在本部在学校午休的同学和鸿鸣校区寄宿生不准占别人的床，不准使用别人的被子枕头就

寝用品。

五、自觉维护校园的清洁卫生，做好值日生工作。

老师们、同学们，健康是一个人最大的财富。让我们养成良好卫生习惯，平衡饮食，有氧运动。远离疾病困扰，每天笑口颜开！最后祝愿老师同学们：健康常伴你左右！

规律的生活经典语录篇七

生活，其实也是一种技术活。

你所选的每一种方式，

都将影响你最后的归宿。

人生大概只有两种可能：

一种如作家周冲所说：“因为拒绝一目了然的人生，将自己放逐于各种可能，遍地花开，山河浩荡。”

另一种则如诗人穆旦所说：“我的全部努力，不过完成了普通生活。”

后者则带有智者般的淡定，简化生活，去除复杂。

任何一种生活方式孰优孰劣，无可争执，唯一值得一说的是，往往最理想的生活，不过是拥有干净的圈子，规律的生活和一个中意的人。

拥有干净的圈子

关于对朋友和圈子的理解，周国平有一段发人深省的论述：

“我心目中的朋友，既非泛泛之交的熟人，也不必是心心相

印的恋人，程度当在两者之间。在这个世界上也有些这样的人，不见面时会互相惦记，见了面能感觉到一种默契，在一起度过一段愉快的时光，他们便是我心目中的朋友了。有时候，这样的朋友会像滚雪球一样聚合，形成一个所谓的圈子。圈子容易给人以错觉，误以为圈中人都是朋友。”

许多人到了人生的最后，才对自己挤了一生的圈子有所顿悟。随着年龄的增长，交友的方式愈加复杂，反而是几个年少时相识的好友，因为在最单纯的时候认识了彼此，才让一份友谊如此沉稳而简单。

有人说：小时候，快乐很简单；长大后，简单很快乐。在这满是套路的年代，越是简单的东西，往往越有值得珍惜。

拥有规律的生活

松浦弥太郎，被称为是“全日本最会生活的男人”。在他创办的公司里，他对员工的要求是早上9点上班，下午5点半必须准时下班，周末也决不允许加班。多出来的时间，要用来陪孩子，和朋友看电影，或是在家做饭。

有人把生活过得行尸走肉一般，而有人则把生活过得充满仪式感，松先生便是如此。他坚持一周买一次花，两周剪一次头发，对生活郑重其事地对待。如此，生活才会郑重其事地对待自己。

拥有规律的生活不是从一张计划详细的执行表开始，而是从认真地对待生活中的每一个细节开始，当你已深切地感受到每天所做的一切都能让你心神愉悦时，你的生活才算真正开始。

拥有中意的人

朋友与生活都是弥足珍贵的，当然，还有一个中意的人。

荷西对三毛说：“eho你再等我六年，我读大学四年，服兵役两年，等六年过去了，我就娶你，好吗？”

一个简单的六年之约，在三毛眼里，不过是荷西的玩笑话，可荷西却始终未忘，他真的一直在执行这六年之约。

某天，正是荷西口中六年之约到期的日子。刚下班的三毛接到朋友电话，被要求立马赶往朋友家。三毛二话不说，一路飞驰，却没想到到了朋友家的第一件事竟是答应朋友的要求：闭着眼不动。

霎时间，一双温暖有力的手一把抱住了三毛，不停地打转，当三毛睁开眼的那一瞬间，她几乎开心得掉泪了，是荷西！满脸胡子的西班牙青年！

其实，荷西这六年都苦恋着三毛，并在自己的房间四壁，挂满了偷拍三毛的照片，三毛感慨荷西为自己的青春留下了这么多美好的回忆，一句六年之约的随意话却在荷西心里如此的郑重，她从此心里决定：“就是他了！”

爱情的美好，是人类永不过时的话题与追求。像歌里唱的那样：“是谁来自山川湖海，却囿于昼夜，厨房与爱。”每一个人无论如何游弋放逐，总有一个家与爱的归宿，和一个中意的人在一起，便是一种完结。

三祖僧璨说：“莫逐有缘，勿住空忍。一种平怀，泯然自尽。”

规律的生活经典语录篇八

生活，其实也是一种技术活。

你所选的每一种方式，

都将影响你最后的归宿。

人生大概只有两种可能：

一种如作家周冲所说：“因为拒绝一目了然的人生，将自己放逐于各种可能，遍地花开，山河浩荡。”

另一种则如诗人穆旦所说：“我的全部努力，不过完成了普通生活。”

后者则带有智者般的淡定，简化生活，去除复杂。

任何一种生活方式孰优孰劣，无可争执，唯一值得一说的是，往往最理想的生活，不过是拥有干净的圈子，规律的生活和一个中意的人。

拥有干净的圈子

关于对朋友和圈子的理解，周国平有一段发人深省的论述：

“我心目中的朋友，既非泛泛之交的熟人，也不必是心心相印的恋人，程度当在两者之间。在这个世界上也有些这样的人，不见面时会互相惦记，见了面能感觉到一种默契，在一起度过一段愉快的时光，他们便是我心目中的朋友了。有时候，这样的朋友会像滚雪球一样聚合，形成一个所谓的圈子。圈子容易给人以错觉，误以为圈中人都是朋友。”

许多人到了人生的最后，才对自己挤了一生的圈子有所顿悟。随着年龄的增长，交友的方式愈加复杂，反而是几个年少时相识的好友，因为在最单纯的时候认识了彼此，才让一份友谊如此沉稳而简单。

有人说：小时候，快乐很简单；长大后，简单很快乐。在这满是套路的年代，越是简单的东西，往往越有值得珍惜。

拥有规律的生活

松浦弥太郎，被称为是“全日本最会生活的男人”。在他创办的公司里，他对员工的要求是早上9点上班，下午5点半必须准时下班，周末也决不允许加班。多出来的时间，要用来陪孩子，和朋友看电影，或是在家做饭。

有人把生活过得行尸走肉一般，而有人则把生活过得充满仪式感，松先生便是如此。他坚持一周买一次花，两周剪一次头发，对生活郑重其事地对待。如此，生活才会郑重其事地对待自己。

拥有规律的生活不是从一张计划详细的执行表开始，而是从认真地对待生活中的每一个细节开始，当你已深切地感受到每天所做的一切都能让你心神愉悦时，你的生活才算真正开始。

拥有中意的人

朋友与生活都是弥足珍贵的，当然，还有一个中意的人。

荷西对三毛说：“eho你再等我六年，我读大学四年，服兵役两年，等六年过去了，我就娶你，好吗？”

一个简单的六年之约，在三毛眼里，不过是荷西的玩笑话，可荷西却始终未忘，他真的一直在执行这六年之约。

某天，正是荷西口中六年之约到期的日子。刚下班的三毛接到朋友电话，被要求立马赶往朋友家。三毛二话不说，一路飞驰，却没想到到了朋友家的第一件事竟是答应朋友的要求：闭着眼不动。

霎时间，一双温暖有力的手一把抱住了三毛，不停地打转，当三毛睁开眼的那一瞬间，她几乎开心得掉泪了，是荷西！

满脸胡子的西班牙青年！

其实，荷西这六年都苦恋着三毛，并在自己的房间四壁，挂满了偷拍三毛的照片，三毛感慨荷西为自己的青春留下了这么多美好的回忆，一句六年之约的随意话却在荷西心里如此的郑重，她从此心里决定：“就是他了！”

爱情的美好，是人类永不过时的话题与追求。像歌里唱的那样：“是谁来自山川湖海，却囿于昼夜，厨房与爱。”每一个人无论如何游弋放逐，总有一个家与爱的归宿，和一个中意的人在一起，便是一种完结。

三祖僧璨说：“莫逐有缘，勿住空忍。一种平怀，泯然自尽。”