

2023年学科组期末工作总结(大全15篇)

学校是一个让学生们实现梦想的平台。下面是一些综合实践的规划建议，希望对大家在实践中有所启发。

学科组期末工作总结篇一

一、指导思想

本学年的学校教育教学工作，坚持始终以党的“十七大”精神为指导，全面贯彻落实科学发展观。继续围绕“创品质教育，建和谐校园”这一全县统一目标，认真、积极推进“学校精细化管理”的实施。以“积极加强学校精细化的管理，积极推进新课程的实施，努力打造学校软实力，全面提高教师整体素质，全面提高教育教学整体质量”为工作重心，解放思想、实事求是、与时俱进、开拓创新，切实提高工作积极性、战斗性和实效性。加强学习、端正思想、转变观念，促进教师队伍和学生队伍的提升；多方筹措，增加投入，切实提高学校的办学条件和教育环境；紧紧依靠校本教研，不断开拓创新，加强课堂教学改革的力度；积极营造文明的校园环境，促使学生全面、健康、和谐发展，从而使我校的教育事业能够完全适应当前教育发展和发展的需要。

二、总体目标

认真抓好学校精细化管理，积极营造良好的教育环境，扎实推进新课程的实施。在教育教学中，坚持以德为首，能力为重，健康为本，着眼长远的素质教育要求；坚持“着眼孩子未来，创设绿色校园文化，实施可行有效的教育方式，激励每一个学生和谐发展”的特色办学思想，创“校有特色、教有特点、学有特长”的城镇小学。

三、具体目标

- 1、全面贯彻党的教育方针，规范办学、依法办学，争创杭州市依法治校示范学校。
- 2、进一步解放思想，深化学校精细化管理，切实提高学校管理水平，努力提高教师素养。
- 3、继续深化“着眼孩子未来，创设绿色校园文化，实施行之有效的教育方式，激励每一个学生和谐发展”的特色办学思想，建学生舒心、家长放心、社会满意的学校。
- 4、以校本教研为载体，切实加强“有效教学、高效课堂”的研究，全面提高教育质量，教学水平继续走在全县前列。
- 5、以创建平安校园、节约型学校为抓手，减少学校财产的损耗，确保学校师生、财产安全，确保学校无安全责任事故发生。
- 6、多渠道加大教育资金的投入，努力提高学校办学水平，创“净化、绿化、美化、现代化”的校园。

四、主要措施

（一）继续深入贯彻落实执行“进一步解放思想，深化学校精细化管理”之精神，积极营造良好的教育教学环境。

本学期，学校要针对教育局开展“学校教育精细化管理”活动议题：进一步解放思想，深化作风建设，落实责任，扎实推进，深化精细化管理工作，努力推进我县教育和谐发展。抓好精细目标、精细管理、精细操作、精细考核的要求，要积极学习“教育精细化管理”，积极宣传“教育精细化管理”，贯彻执行“教育精细化管理”，从而让我校教育也能够得到健康、快速发展。

此外，县教育局出台一系列政策、文件和措施，明确规定了

学校职能和教师职责，因此，学校必须依法管理，教师必须依法教学，依法育人，让教育事业真正走上法制化的轨道。通过更为精细化的管理和实践使广大教师牢固树立五种意识：质量品牌意识、细节管理意识、竞争意识、服务意识和校本文化、特色文化意识，从而不断增强教育队伍的创造力、凝聚力和战斗力，为我县的教育事业发展作出贡献。

学校在“教育精细化管理”方面具体举措主要是：

1、深入挖掘、不断传承、精心提炼迎春小学十多年来优秀的管理理念。迎春小学在几任校长和教师的共同努力下，取得了丰硕的成果，靠的是他们辛勤地劳动、无私地奉献和锐意地进取，学校行政要紧紧紧依靠全体教职员工，用心呵护优良传统，努力根植在新的形势下适合迎春小学生长、发展的土壤，实现迎春小学的新跨越。

2、深入研究、实施《迎春小学教育精细化管理制度》。学校管理层面要通过规范、完善学校各类制度及进行合理、科学规划，使学校进一步明确、清晰“校训、校风、教风、学风”；“学校办学目标、办学理念、办学思路”；“学校规划、学校各类制度、学校各成员职责、学校目标考核”；“班级目标、班级特色、班级文化、班级常规”并加以贯彻执行。

3、以创建杭州市依法治校示范学校为抓手，努力使学校做到规范办学，依法办学，从而达到创建品质学校的目的。学校管理层面要以第三批杭州市依法治校声誉鹊起学校申报与评比为契机，开展新一轮依法治校示范学校的创建活动，以学校章程建设、组织管理架构创新、学校内部制度和动作机制完善为重点，推进依法治校，提升学校品质。

4、学校要充分发挥教导处、教科室、教研组、年级组的作用，加强对教师的教学常规的研究、检查、和评价。学校在一贯重视教学常规管理的基础上，本学期，学校领导和汇同学校

教导处、教科室、各教研组长和骨干教师要结合学校、学生和教师实际，积极研究教学规律、方法和实施途径，规范教学制度，加强教学五环节的管理，树典型、强落实，并且，通过论断教师教学，落实骨干教师展示课、研究课，教师教学经验谈等校本培训、校本教研从而提高教师的专业水平，打造高素质的教师队伍。

（二）、以生为本、以师为本，加强教研、加强研讨，全面推进新课程的实施，不断提高各学科的教学质量。

课堂是学生创新精神成长的主要园地，学校的教学任务主要通过课堂教学来完成。教师必须要努力实现课堂教学的变革与创新，这样的教学才能具有无限的生机和活力。学校要针对教育局提出的构建“民主、平等、和谐、开放”的课堂教学氛围和新课程的教育教学理念，学校要积极寻找对策，深入开展校本培训、校本教研，来提高教师教学观念，提高教师教学行为，要着重加大课堂改革和研究的力度，在面向全体学生，坚持学生自主的基础上，全面提高学生的整体素质。

本学期，学校要组织全校教师积极行动起来，认真学习，认真实践，提高教学理念，认真抓好五个方面，即：抓好校本培训，提高教师的教育理念；抓好课堂研讨，提高教师的教学行为；抓好教研活动，研究、解决实际问题；抓好科研活动，深化课改实践；抓好学校评价，构建和谐的教学氛围。学校要给教师提供充足的有关新课程的理论资料、教学案例、优秀教师的教学录像和相关的教材、教参并组织教师开展说课、备课、公开课教学、撰写心得体会的比赛和研讨。在课堂研讨上，要把“改变学习方式，提升学习水平”和构建“促进学生自主、合作、探究学习”的教学模式作为研究重点，深入开展。此外，邀请教研员来校讲座和指导教学，派出骨干教师参加教学观摩活动和新课程的培训等一系列的手段来营造良好的氛围，为教师专业化的成长提供发展的时空，挖掘教师的潜能，为其成功搭建良好的舞台。

（三）、以德为首，加强和改进未成年人思想道德建设和积极开展“民主、开放、平等、和谐”的学校教育环境的实践和探索，促进教师队伍和学生队伍和谐发展。

首先学校要通过积极有效地管理，让每一位教师在提高素质、追求事业上形成“民主、开放、平等、和谐”的工作意识和工作责任。

学校要加强每周一次的政治思想学习，建立“在群体中的影响与地位，在人际交往中的坦诚与合作，在工作中的勤奋与自励，在利益面前的理解与淡泊”的道德自律和工作自励。

其次，要加强学生自主发展的德育工作的研究。本学期，学校的德育工作重点是：让广大学生学会做人，学会学习，学会生活。学校在教育过程中，要体现“以人为本”的思想，学校继续通过“从礼仪入手、典型示范，环境熏陶、载体吸引，贴进生活、循序渐进，全员参与、监督激励，丰富多彩、注重实效”的德育思路来注重创建工作的层次性、针对性、实效性和创建工作的示范性、可操作性。积极探究家校结合的途径，扩大和增强教育的整体努力，在积极创设学生主动发展的物质环境的同时，学校德育工作的深入开展，做到“班级管理自动化”，即做到教师在与不在一个样；做到“特色活动经常化”，即学生文明教育活动持之以恒；做到“主题活动特色化”，即结合重要节日或特殊纪念日，开展系列化的主题活动；做到“学校环境人文化”，即通过营造人文化的环境来使学生受到潜移默化的影响和感染。

再次，学校教育必须倡导“民主、开放、平等、和谐”的管理理念。要在审视学校优良的教育传统的基础上，善于发现和归纳教育新思想、新观点、新理论，在教育实践中打破框框，不因循守旧，要大胆求异创新。具体内容是要对学校的办学思想进行研究和探索，并继续深化和内化，要构建学校教育管理的新体制，要进一步深化学校人事与分配制度的改革，从而实现教育目标的核心：以学生的发展为本，以学生

的终身幸福为其出发点与归宿。

（四）在积极探索教育教学改革创新的同时，以求真、求实的工作态度，认认真真、踏踏实实地做好学校其实工作，确保学校良好的教育教学氛围和环境，确保良好的学校秩序和在社会上赢得广泛的群众赞誉。

其一、认真抓好学校的安全工作。学校要建立和做好学校安全工作是第一位的思想和意识，要认真落实县教育局对学校安全工作的具体要求和社会综合治理的各项目标责任，按照校长为第一责任人和“谁主管、谁负责”的原则，建立和进一步完善长效机制，加强安全常规检查和管理，制订学校安全规范手册，建立学校突发安全事件应急预案，加强安全的演练、知识讲座和教育，来切实抓好学生的交通安全、食堂卫生安全、学校食品安全、学校消防教育和整治周边治安秩序等安全工作，确保学校稳定、师生平安。

其二、学校要紧紧依靠党支部、教育工会、团支部等组织机构，切实加强学校各项工作有序推进的保障和管理，开展行之有效地党员活动、工会活动、青年活动，活化和减轻教师工作环境和工作压力，协调教师间、干群间团结、合作、包容的人际关系和工作关系，努力实现和谐、融洽，具有很强亲和力、凝聚力和育人氛围的“三化”校园。即学校教育工作的生态化、现代化和人文化。

其三、切实加强学校信访工作，推进“和谐校园”的创建。学校要高度重视信访工作，要建立校长是信访工作第一责任人工作意识，切实加强对教师、学生的思想教育，理顺情绪，化解矛盾。

学科组期末工作总结篇二

1、强化学校管理制度建设，提高学校管理水平，结合实际完

善了我校常规管理制度，建立岗位责任制和民主科学的管理机制，继续落实学校管理工作目标责任制和量化目标考核，为提高教育教学质量提供保障。

2、加强教学常规管理，保证教学工作规范运行

3、全面落实课程计划，我们按照国家课程计划，完善课程管理，开全课程，开足课时。尤其是认真开设综合学科和综合实践以及地方课程。要想方设法去开，创造条件去开。学校要加强对课程计划的检查监督，全面提高课程质量。

4、要求每位教师认真做好学生作业批改、辅导工作。切实抓好学生的书写、要求正确、工整、规范。作业做到全收全改，勤批细改，统一格式。特别对后进生建立档案，加强辅导，缩小了后进面。

5、要求教师向40分钟要质量，为了提高课堂教学效率，增大课堂容量，各任课教师能针对本年级学生的特点，精心设计问题，布置学生认真预习，培养学生预习的良好习惯，在课堂教学中大胆尝试，积极创新，优化课堂教学，以培养学生能力为目标，教给学生学习方法，是学生爱学，喜学，从而提高了教育教学质量。每位教师都能按要求上一堂满意的公开课，写出来一篇较高水平的论文。教师都能对自己的教学及时反思，总结经验，不断得到了提高。

教研组和教导处定期对教师备课、作业等进行了检查或抽查，确保了备课和批改质量。

6、全力推进毕业班的教学管理，巩固毕业班教学成果，继续执行了毕业班奖惩方案，毕业班教师及早着手，狠抓毕业班工作，教导处定期召开了毕业班教师座谈会，了解教师的教学动态，充分调动了教师的积极性，为教师排忧解难，全方位为教师服务。

1、切实加强教研工作，扎实推进校本师资培训。我校以教研组为载体，组织教师讨论教学中的盲点，确定校本师资培训内容。鼓励教师在多功能教室里上课。另外，各教研组以“如何提高高效课堂”为着力点，认真观察并分析课堂教学的变化和发展，潜心研究，突出了实效。

2、加强教师专业知识的学习，不断提高教育教学能力，提高教师专业素养和师资队伍的整体水平。我各教研组充分利用教研时间组织教师学习着xx版“最新课程标准”，了解剖析教材，掌握所任学科的教学特点，自觉化努力探索新的教学模式，形成自己的教学风格。

3、积极参加中心校及区、市教培中心的培训，不断汲取新的血液，积极组织并参加“国培计划”、区教育局班主任培训等各种形式的单式培训，促进了教师专业提升。

1、教研组要把“提高教学质量”作为学科教研活动主题，扎扎实实开展教研活动。活动要做到了形式多样，全员参与。教研组抓好了岗位练兵课活动，按计划，做到说课、听课、评课、讨论等环节。活动以存在的问题以及业务学习(学习课程标准、最新教育信息、教改方法等)为主，创造性地开展工作，使教研活动真正成为广大教师学习业务、探究教学、相互交流，提高能力的主阵地。

2、充分调动组内骨干教师的积极性，开展帮扶结对活动，学科带头人指导教学活动，并选拔与推荐优秀教师参加中心校级以上的各种赛课活动，进一步提高教师的整体水平。

3、本学期教研组针对我校三至六年级同头班的优势，继续采用了“多人上一课”与“一课多人上”展开岗位练兵活动。在对比中、互相学习，借鉴中提升教师的教育教学能力。

我校根据教育局和中心校的安排，以努力提高“高效课堂”为目标，以“学术交流日”活动为载体，开展了以教学中存

在的困惑为对象，据教学的实际，瞄准课改的目标，加强问题研究的针对性，研究过程的规范性及成果的实效性。各教研组做到有计划，有时间，有运行过程，突出了实效。

要严格落实学生体质监测工程及阳光体育工作，充分利用现有设备积极开展大课间活动。加强艺术和科学教学工作，开展了庆“六一”文艺演出活动，召开了春季田径运动会。不断促进了体艺工作的常态化开展。

我校要以科学教学为突破口，组织参加科学优质课评比，不断研究科学教学活动策略，提高教师素养，提高教学质量；搭建学生科学活动平台，为学生创设“学科学、做科学”的机会。同时要积极探索综合学科，特别是本学期配合中心校开展体育教学的研讨活动。完善综合学科评价机制，促进学生全面发展。

继续做好了“乡村学校少年宫”工作，取得了好的成绩。

结合教师读书工程，积极研究学校文化建设，挖掘学校文化内涵，提炼学校文化精粹，塑造和提升学校教育品质。按照教育局统一部署，借助爱生项目工作和“学校文化建设年”活动、推普周”活动、师生经典诵读活动、学校文化墙建设、特色课程建设等，初步形成了独具特色的学校文化。

全校师生树立“让读书成为一种习惯，让读书成为一种乐趣”的意识，在学校中形成了一种读书的文化氛围。

回顾本学期的工作，但也存在着诸多不足，教师素质有待进一步提高，学校管理有待进一步优化，学校现代化建设有待进一步推进，素质教育有待进一步加强。

工作总结

人生最快乐的事就是做自己喜欢做的事。我很庆幸能走上向

往已久的三尺讲台，成为一名英语教师。任职以来我一直从事小学英语教学工作，作为一名年轻教师，我知道最重要的就是通过学习和实践锻炼掌握各项教育教学技能，不断提高自身的教学水平。

我在教育教学工作中认真备课、上课，课后及时批改作业，耐心做好课后辅导工作。同时，积极外出听课及评课，向有经验的教师学习他们丰富的教学经验。经过几年的努力我的教学水平有了一定的进步。下面我就从教育和教学两个方面谈谈我的一些做法：

1、关注每一个学生

“一切为了学生的发展”是新课程的最高宗旨和核心理念。作为教师要关心每一个学生，让学生都能体会到老师在注意他，关注他的学习与生活。热爱学生，平等地对待每一个学生，让他们都感受到老师的关心，形成良好的师生关系，促进了学生的学习。加强对学生的口语锻炼，在平时课间或放学时多和学生用英语口语交流，与学生一起学习，一起成长。

2、因材施教，诲人不倦

每个学生都存在着差异，为促使每个学生能在原有的基础上有所发展，我在严爱优等生、博爱中等生的基础上，更加偏爱后进生，使每个学生都感受到自己受重视、有潜力，学习积极性高涨，促使每个学生都有所提高。在课堂上我经常把容易回答的问题留给后进生，给他们设计难度较小的作业来培养他们的成就感，让他们和优等生一样享受成功带来的喜悦。要使全班学生全面发展、全面提高，说起来容易做起来难，还真要有诲人不倦的精神才行。

提高教学质量，关键是上好课。为了上好课，我做了下面的工作：

1、认真备课

课前我努力学习新课程的理念，认真钻研教材，争取上好每一节课。上好课的前提是做好课前准备，备课不仅仅是备教材，备教学步骤，还要备学生，想学生所想，他们喜欢什么样的课，什么样的课才吸引他们，上课过程中学生遇到类似的情况会有怎么样的反应，而教师又要根据学生的反应做出相对应的反应。

2、组织好课堂教学

我在上课时认真讲课，关注全体学生，力求抓住重点，突破难点。运用多种教学方法，采取多种教学活动，例如猜单词、背单词比赛、英语抄写比赛，让学生在多样化的比赛活动中增加知识，同时在班级里开展小组互助竞赛活动，提高学生兴趣，以此来增强他们学习英语的信心。

3、做好课后辅导工作

小学生爱动、好玩，缺乏自控能力，常在学习上不能按时完成作业，有的学生回家不肯读书，复习，针对这种问题，就要抓好学生的思想教育，并使这一工作贯彻到对学生的学习指导中去。同时，要做好对学生学习的辅导和帮助工作，尤其在后进生的转化上，对后进生要做到从友善开始，从赞美着手，让所有的人都得到别人的理解和尊重。在课堂上对于简单的题目我经常鼓励后进生勇敢的举手回答，然后让全班学生向他们鼓掌、祝贺，来增强他们的自信心。布置作业时我也经常降低难度，从而让不同层次的学生都有所进步。

4、积极参与听课、评课

在教学中我珍惜每一次外出听课的机会，向有经验的教师学习他们宝贵的教学经验。今年3月份我有幸去xx观摩2009年xx市小学英语全国名师新课改课堂教学展示课，这次听课学习，

让我眼界大开，学到了许多小学英语教学方面的最新理念，也让我看到了小学英语课的高度，更看到了小学英语的不断发展，更难能可贵的是学科之间的融合。

学科组期末工作总结篇三

滨城区第七小学地处城乡接合部，学生来源复杂，家长文化素质普遍较低，学困生问题尤为突出，成为制约学校教育教学质量全面提高的瓶颈。为了解决这一问题，学校自10月起全面启动了学困生转化“同飞计划”，经过一学期的努力，取得了显著成效。现总结如下：

一、深入学生，全面了解学生的心态

在教学实践中，教师们有一个共识：那就是一提到学困生，无不摇头叹息，说他们是“孺子不可教”，“朽木不可雕”。其实，金无足赤，人无完人。如果教师们换个角度，放弃门缝里看人的偏见，就会欣喜地发现学困生并非不可救药，这就要求教师深入学生、全面了解学困生的心态，对学困生学习目的、态度、兴趣、爱好、志向、心理变化和生理特点、家庭环境、生活环境以及行为品德等方面作全面调查、深入研究，并采取分类教育的方式，随时比较和修正教育方式，让学生在教师的熏陶下潜移默化地克制约束不良心态的滋生发展，用教师美好的灵悟、理智来塑造学生美好纯洁的心灵，使学困生领悟到身边的同学、老师都对“我”的进步寄予很大的希望，在良好的学习氛围中使后进生转变思想，鼓足勇气，直面现实，积极向上，鼓励他们从自己身边的小事做起，一步一步地培养学困生乐观向上的生活态度，使教师的情感理智融入他们的心田，并能扎根、发芽、开花和结果。

二、和谐平等，建立融洽的师生关系

作为教师，自身的职业决定了育人的职责，教师时刻应以组

织、教育和管理学生为己任，因此，对学困生在活动中要多留意、多观察、多关心、多鼓励，努力沟通师生情感，搭起相互信任的友爱桥梁，建立起和谐平等、融洽纯真的师生关系。掌握学困生的心态、心理障碍、思想负担、精神压力，以及教育启发的方式，耐心热情地替他们排忧解难，想他们之所想，急他们之所急，让他们觉得自己的荣辱牵动着老师的心理，老师的得失同样成为他们脸上“阴晴变化的招牌”，向他们无私地奉献出真挚的爱，从他们的一言一行中善于发现闪光点，挖掘他们内在的潜力，鼓励他们培养乐观的生活态度，帮助他们树立追求目标、激发学习的兴趣。在人格上与优等生平等相待，发现他们身上的不良习惯和不良行为，要找准切合点，正面启发诱导，耐心说服教育。

三、培养兴趣，营造浓厚的学习氛围

学生学习成绩的优劣由学生学习责任性强弱和学习兴趣的浓淡来决定。辩证唯物主义观点认为：事物的发展变化有它的规律性，外因是事物变化的条件，内因是事物变化的根据，内因通过外因而发生变化。”学生这个内因只有通过教师这个外因才能发生变化。兴趣是学习的挚友，学生主动积极地获取知识营养，提高学习效果，形成兴趣，才能成为开发人的智力的动力。因此，我们在教学实践中细细调查、研究、比较，掌握了每个后进生的特点，切中火候，对症下药。

例如：利用班会课时间，举办故事演讲会，要求每个学生准备一个故事，登台演讲时，安排一定比例的学困生也登台表演，即使表演得不那么形象生动，至少应对学困生能登台表演的这一勇气给予肯定和鼓励，帮助他们总结认识自己，实现自己的人生劳动价值，让他们真正认识到：“凡是生活中的美都是由劳动创造的。”“发愤早为好，苟晚休嫌迟。最忌不努力，一生都无知。”培养学困生的学习积极性，使他们懂得“勤能补拙”的道理。

四、加强辅导，铸就自信的天地

教师要真正做学生的良师益友，善解人意，除了献给他们一片爱心外，还要替他们排忧解难。学困生之所以学习进步迟缓，原因固然很多，但我觉得他们最大的心理障碍莫过于基础差，在别人面前抬不起头而丧失学习信心，遇到难题自己难以解决而觉得孤立无援，陷入无可奈何之中。我针对学困生这种心理，作具体分析，找出问题的症结和原因，找准突破口。如举古今中外名人成长的范例：司马迁身受宫刑而不屈，写成《史记》；华罗庚少年时代家境贫寒而未读完小学，后来凭借锲而不舍的毅力在做工期间挤时间自学，而成为世界著名的数学家，是我国把数学研究应用到生产实践中去的拓荒者和奠基人；马克思把自己的一生献给国际工人运动，数十年深入到工人群众中去调查研究，揭示了资本家剥削工人的秘密在于榨取工人劳动的剩余价值，并写成了《资本论》；爱迪生儿童时代被老师称为低能儿而拒之学校门外，后来他以惊人的毅力刻苦学习、反复实验，在科学领域有1000多项新发明，成为世界著名的发明家。通过这些例子的启发教育，让学困生从思想和心理上增强克服困难的勇气和信心，减轻学困生精神上的压力。

然后采取引导比较、归纳总结，抓住知识中点与面的辩证关系，针对学困生学习中遇到的实际困难耐心分析、辅导讲解，在讲解中突出重点，分散难点，特别是经教师讲解后学生作业中仍出现的错误，集中力量反复讲解，并要求学生重新纠正作业中的错题。从学生健康身心出发，从严要求，从严训练，鼓励他们结合学过的知识来解决学习中的实际难题，把素质教育贯彻到自己的教学过程去。

教育方式上本着多鼓励表扬、少指责批判的原则，引导学困生向优等生学习，学习中多动脑、多练习、多复习、多运用，使后进生由被动学习变为主动学习。

五、创设情境，教给正确的学习方法。

对学困生除了加强思想品德、行为规范等方面的教育外，教

师教学中还应借助一切可利用的条件创设情境，让学生在轻松愉快的气氛中掌握知识，根据学科特点和作业练习要求引导学生选择正确的学习方法。例如：阅读法、思考法、比较归纳法、识记法、回忆重现法、分析法、观察实践法等。

实践证明，学困生与优等生不是一成不变的。给学困生多一点关心，多一点温暖，教给他们正确的学习方法，课堂教学与课外辅导相结合，都可能使学困生从思想品德到学习技能上与优等生相媲美。

六、耐心克制，创设进取的转化环境

教师的耐心和克制是指在教育过程中能够自觉调节与控制自己的情绪与行为，善于约束自己的言行、克制自己消极情绪的一种意志品质。它是教师转化学困生成功与否的重要品质。对于顽皮淘气、不守纪律且学习基础差，又总是赶不上队的学生和对学生中间产生的有损班集体荣誉、而在学生中造成不良因素误入歧途的学生，如果教师没有教育的耐心和克制，在这些现象面前就会无法自觉地控制和支配自己的教育行为，并会显得冲动、甚至予以严重的体罚。这就会激怒学生，形成一种强烈的对抗心理，使学生对教师形成鄙视态度，不接受批评意见。教师在学生中的威信便荡然无存。因此，教师在与学生交往过程中，应给学生创造和提供一种良好的、融洽的学习、生活氛围，把自己置身于学生之中，而不能凌驾于学生之上，盛气凌人。其一言一行、一举一动都应给学生以亲近感。只有这样，学生才能轻松地学习、生活，并在各项活动中发挥自主性和创造性。

七、宽容忍让，塑造美好的心理品质

教师对学困生的宽容是指教师能客观认识与处理学生中存在的问题。宽容不是迁就，教师对学困生的宽容态度是使教师赢得学生尊敬的重要感情基础。学困生是发展的，并在发展中成长，不可能没有缺点，不可能没有过失，有的教师，特

别是年青教师一旦发现学生犯了错误，就横眉怒目、厉声训斥，或反唇相讥、挖苦嘲弄。简而言之，就是难以宽容学生的过失。有的学困生尽管在教师的批评、体罚下，口头检查了自己的错误，但从根本上讲没有得到教育，反而对教师或敬而远之，或退避三舍，有时甚至嫉恨教师。因此对学生缺乏宽容忍让的教师是不可能与学生建立真正情感关系的。教师应该认识到一定的宽容忍让比直接训斥更能感化学生，使学生接受教育。即令是学生当面顶撞或表现出一些有辱自己身份的行为，也应不失长者风度，仍心平气和去说服教育，这样才可能使他们形成一种内疚感和自责感，从而主动认识自己的错误，接受教师的批评与教育。

总之，一个学生思想觉悟的提高、道德行为的形成、学习成绩的取得都离不开教师平时的关心和呵护，而对后进生的转化，更应倾注教师不懈的努力，在实施素质教育的今天，我们更应更新观念，探索新的教育方法，努力做好后进生的转化工作。

八、对学困生要因势利导，坚持一分为二。

重视学困生改进过程

- 1、分层次教学，分层次作业，分层次考试。对学困生平时取得的点滴进步，要大力表扬，必要时给予物质奖励，使他们保持学习的热情。
- 2、组成学习小组。我们全班分成12个学习小组，每组人数不同，，三人四人不等，成员有优有差，可以互相帮助，并把成绩进步的小组树立为成功的典型。以此带动全体学生的进步。
- 3、每次在检查作业时发现问题，并加以整理、分析，采取对应措施，解决问题，从而取得良好效果。
- 4、尊重学困生的隐私，每次测验不公布他们的成绩，和学困生谈话，交流，消除他们的心理负担，并帮助他们分析低分的原因，对症下药，解决实际问题。
- 5、注意反弹，学困生的转化往往不是一帆风顺的，时常会出现反复，这是正常的事情，不能认为是教育的失败。作为教育者绝不能丧失信心，更不能放任自流，一定要持之以恒。要正确对待学生的反复，打好反复的持久战。

学困生的缺点较多，也较突出，容易被大家发现。但他们也有优点和长处，只不过不太明显和突出，时常被大家忽视。我认为，作为一个班主任就应该注意发现学困生的微小进步，坚持一分为二，发现优点给予充分的肯定，积极引导。从实践中，我深深地感受到学困生受到了老师的爱护、信任，就会有一种受到鼓舞和激励的内心情感，就会愉快地接受老师的教育帮助。

九、对学困生要做到严中有爱，爱中有严。

对学困生的不良行为，我没有掉以轻心，听之任之。如果我们不在他们幼小的心灵中消除不良行为的苗头，任其发展下去，必然导致从小到大，形成恶习，但是大张旗鼓地批评教育，处理不当，也会损害他们的自尊心，做出事与愿违的事。

在班主任工作中，我体会到转化学困生与培养优等生同样重要，对学困生我们只要关心他们，爱护他们，做深入细致的工作，因势利导，循循善诱，让他们感受到集体的'温暖，老师的关心，使他们有亲切感、安全感、信任感，我坚信，精诚所至，金石为开。

总之，通过自己的努力，我班的需要帮助的学生都有了很大的进步。虽然取得了一定的成绩，但也还存在着一些问题，如教育、教学方法、手段还有些粗糙，还有待改进。我坚信只要为师者能晓之以理，持之以恒，教学得法，自己不丧失信心，相信需要帮助的学生会越少。我会继续努力，争取把工作做得更好。

学科组期末工作总结篇四

总结是对取得的成绩、存在的问题及得到的经验和教训等方面情况进行评价与描述的一种书面材料，它可以使我们更有效率，不如静下心来好好写写总结吧。总结你想好怎么写了

吗？以下是小编为大家收集的学年度第一学期高二数学教学工作总结，仅供参考，希望能够帮助到大家。

本学期我担任高二（1）班及初一（1）班的数学教学工作。回想半年的工作有付出，有收获，有憧憬，有彷徨。现对工作总结如下：

1、备课

钻研教材，认真备课，做到：重点难点突出，易混易错知识点清晰，并掌握好、中、差学生的认知能力，分层次设计练习题，分层次落实训练内容，使全体学生都能学有所获。优化课堂教学目标，规范教学程序，提高课堂效率，全面发展、培养学生的能力。

2、授课

从问题出发进行教学，通过问题教学唤起学生的创造灵感，激发学生学习的内动力。使学生尽量达到自己发现问题，自己提出问题，自己解决问题。情感方面，与学生建立深厚的师生感情，在课堂上，做到要和善的教育学生，正确对学生进行学法指导，使学生愿学、会学。教学过程中，不仅要展现教师的分析思维，还要充分展现学生的思考思维，把教学活动体现为思维活动。同时还要注意难度，教学起点，注重培优扶差，新课改更加注重对学生能力的考查，适当增加教学的灵活度，为更多优秀的学生脱颖而出提供了更多的机会，有利于优秀的学生最大限度发挥自己的潜能，取得更好的成绩。对于基础差的学生充分利用晚修的时间帮助他们分析学习上存在的问题，解决他们学习上的困难，培养他们学习数学的兴趣，不断挖掘潜力，最大限度提高他们的数学成绩。

3、因材施教，全面提高

由于学生的整体情况不一样，同一班级的学生，层次差别也

较大，给教学带来很大的难度，这就要求自己要从整体上把握教学目标，又要根据班级实际情况制定具体要求，对不同层次的学生，应区别对待，这样，对课前预习、课堂训练、课后作业的布置和课后的辅导的内容也就因人而异，在课堂提问上也要分层次，基础题一般由学生来做，以增强他们的信心，提高学习的兴趣，对能力较强的学生要把知识点扩展开来，充分挖掘他们的潜力，提高他们逻辑思维能力和分析问题、解决问题的能力。课后作业的布置，既有全班学生的必做题也有针对较强能力的学生的思考题，课后对学生的辅导的内容也因人而异，让所有的学生都能有所收获，使不同层次的学生能力都能得到提高。

4、优化练习，提高练习的有效性

知识的巩固，技能的熟练，能力的提高都需要通过适当而有效的练习才能实现；首先，练习题要精选，题量要适度，注意题目的典型性和层次性，以适应不同层次的学生。练习的讲评是高二数学教学的一个重要环节，课堂的讲评要注重教学的效果，该点拨的要点拨，该讲的内容一定要讲透。对于典型问题，要让学生板演，充分暴露学生的思维过程，加强教学的针对性。

1. 上学期由于教学时间很紧，没时间讲评书本上习题，导致部分学生基础相对薄弱，掌握知识不扎实。
2. 教学中，巩固练习的时间少。一些学生学得似懂非懂，有些学生没能及时掌握课堂知识。日积月累，导致对数学丧失兴趣，产生厌恶感，进而直接影响数学成绩。
3. 对学生要求不严格，虽然都已经是高中生，但仍有不少同学自制力很差，没有学习态度，靠自觉完成作业根本不可能，而又没有老师的及时检查与督促导致部分同学时久而久之把课落下。一旦落后，就很难再追上来。针对这种情况，我在以后的教学工作中会严格要求学生，不放松每一个学生，时刻

关注学生、关心学生，激发落后学生的学习兴趣与动力，提高整体数学成绩。

一学期转眼而过，可以说紧张忙碌而收获颇多，也存在不少的不足。在以后的工作中我将更加严格要求自己，发扬优点，改正缺点，努力使自己的教学水平上一新的台阶。

学科组期末工作总结篇五

学期初，我根据新课标标准对教材进行了分类整合，制定学期初的教学计划，造型表现、设计应用在二年级教材中占用了大篇幅，而欣赏评述、综合探索其实对于二年级的学生来说也是很有发现潜质的，孩子们正处在探索摸索的阶段，对任何事物都能够激起兴趣点，相互穿插、相互渗透，安排了层层递进的学习阶梯，比如，我将《顶天立地》作为美术课的第一课，学生们能在接受知识的时候感受到画面中主体物就是中心、就要占有主要位置，画大画小都将使整个画面不协调美观。

我还将《小蝌蚪》和《点点聚会》两课相互结合，找到共性的特点，分层次的渗透感知，相互对比使用不同性能的材料，学生们也能逐层进行掌握知识技能，更多的是体会感受。在生活中发现到的问题也能及时地在美术课上进行解决，设计应用到生活中，如《排排队》、《看医生》、《瓜果飘香》等课的内容，均是在生活实践中常常出现的，通过绘画的形式展示出自己内心的体验感受，也能积极的引导着我们的生活。我与学生们在明确的学习目标引领下，积极开展常规教与学的活动。

学科组期末工作总结篇六

1、拥抱母爱——庆祝三八妇女节活动

- 2、“现代文明，礼仪伴我行”主题班队会
- 3、“庆六一展才艺显特色”活动
- 4、一年组口算比赛
- 5、二年组查字典比赛
- 6、三年组朗读比赛
- 7、四年组才艺展示（音乐、美术、朗读团队展示）
- 8、电脑小报比赛（微机团队）
- 9、七一征文活动
- 10、作业展

二、教师活动

- 1、一、三、四年组集体备课展示
- 2、教师素养展示——教案展及各种笔记展示
- 3、五年组教师读书活动
- 4、德育工作经验交流会
- 5、各年组各学科模课活动
- 6、青年教师献课活动
- 7、家校联系会

学科组期末工作总结篇七

小学部课程教学部干事一职是上传下达的工作，感谢学校领导对我的肯定，我将尽我所能高质量的完成工作，跟着学部谭主任一起学到了很多。

首先，开学初制定学部课程表，以前总是感觉制作课程表的那个人是神秘的能人，但是开学就来了这么大一个活，不会做也得硬着头皮做，幸好有谭主任的引导、级部主任们的协助，按照教师安排终于在一周内完成了课表的制作，看着密密麻麻的课程表，我也是在心里佩服我自己了。

第二，小学部先周备课统计整理，每周五检查下一周老师们的先周备课情况，并做好登记，以备期末教师考核使用。每周的巡课也让我有机会看到优秀教师的课堂充实有计划的进行，也能发现个别老师不规范的教学常规，时刻提醒自己做好本职工作。

第三，我校定于月初的周一是全体教职工大会，其余三周的周一均是在学部内部学习，这就需要我提前联系报告厅管理员张俊田老师做会前准备，在小学部群内传达业务学习时间、地点、内容，这些都没有问题，但是谭主任说活动过程中也要我来主持会议，这项任务对于不喜欢抛头露面的我来说，实属困难，第一次登上报告厅高高的台阶还是很紧张的，但是一两次之后锻炼的也成为习惯，又一次挑战了自己。学着写会议结束之后的新闻稿总结，由于本学期业务不是很熟练，有时候新闻稿的发送时间有点拖后，但是坚持做下来，也为自己点赞。

第四，档案的整理，本学期整理档案资料三次，正是校长的一句“整理档案其实就是在梳理学校”使我坚持了下来，在前期看到需要整理的档案目录时，两眼冒着迷茫的光，面对老师们上交的堆山资料更是束手无策，随着检查时间的逼近，我们团队一点点的摸索，也便逐渐清晰了思绪，现在回想起

来感谢当时坚持加班的自己，整理档案中发现的问题就是我们以后需要再改进的地方。谭主任引领我发现了问题及时用笔记本记录下来，并在以后收交材料的时候注意这些问题，比如在迎检中，有个检查的老师谈起了教学计划和总结的问题，我们小学部及时做出了调整，根据学期初制定的教学计划电子版，梳理自己的教学工作总结。学部资料的收集，本学期大部分老师都能按时按量的完成上交资料，但偶尔也有老师没能及时关注群内信息，错过了上交时间，我就利用课余时间加紧督促完成。资料的及时归档意识不断提高、各类材料整理分类、封皮目录模板的设计不断规范，这项工作中最需要的就是细心耐心，我学着慢慢沉下心来去做，事情多的时候在自己心里默默念：事勿多，忙多错，自我平复下情绪状态，尤其是启用新的教学楼以来，每天至少需要上下楼5趟，习惯之后便觉得这样的忙碌越有意义。

学科组期末工作总结篇八

2011-度第一学期初一历史备课组工作计划

一. 指导思想

以学校各项工作计划为指导，以新课改精神为指针，以提高学生素质为重点，以培养学生的能力为目标，重视双基，强化对探究性学习、合作性学习以及多媒体教学的研究，努力提高教育教学质量，打造高效历史课堂。

二. 工作目标

1. 进一步学习《全日制义务教育历史课程标准》，深入理解课程标准的内涵和外延，最大限度落实课标的要求。
2. 全面系统研读初中全部六册历史教材，提高备课组教师对教材的整体把握能力。

3. 探索开展小学与初中衔接教育的研究，让学生尽快接受并适应初中生活，推动学科教学工作的进展。
4. 探索“班班通”条件下的历史课堂教学新模式，拓展历史学科的课程资源。
5. 整理下发《中国历史》七年级上册电子版教学案，在个性化修改的基础上加以充分利用。
6. 开展备课组内观课议课活动，藉此提升组内成员对课堂教学的驾驭能力。
7. 全面铺开“一科一品”活动，在初一年级试点“课前说历史”活动。

三. 具体措施及安排

1. 组织本组教师商讨备课组学期工作安排，并于开学一周内形成书面的备课组和个人工作计划。
2. 组织本组教师抓住开学伊始的契机，通过集体学习和个体学习等方式，进一步吃透《课程标准》，用《课程标准》中蕴含的先进理念指导自己的教学工作，以《课程标准》的相关规定为起点和归宿，合理设计教学内容。
3. 搞好每周一次的集体备课。确定主题，明确分工，认真钻研教材，探讨科学合理的教法和学法，从教与学的细节入手，运用集体的智慧打好团体战，提升备课组的整体水平。
4. 配合协作组做好小学与初中的衔接教育，帮助学生树立正确的学科意识，逐步了解一些学科学习方法，养成良好的行为习惯，尽快适应初中生活。
5. 开学一周内下载整理凝结全市骨干教师智慧的《中国历史》

七年级上册电子版教学案，并发至组内每位教师的邮箱。教师根据教学进度，对教学案进行个性化修改，并加以充分利用。

6. 通过不定期的集体备课、专题研讨、观课议课、网上学习等形式，探寻“班班通”条件下历史课堂教学的新模式，力求提升组内教师对课堂教学的驾驭能力，拓展历史学科的课程资源，丰富师生的学养、教养，精心打造高效课堂。

7. 落实好学校对教学常规的各项规定。

初一年级是初中阶段的起始年级，对学生的发展影响至关重要。我们初一历史备课组一定会团结协作，加强实践，努力为学生的发展创设良好的学科学习环境。

学科组期末工作总结篇九

在美术指导方面我市精心细致，一丝不苟。学期中，我乐意接受学校的美术辅导任务，牺牲自己的休息时间辅导学生绘画。肖宇星、严梦、孙佳瑜、王明慧等同学参加了我的绘画指导，创作了一幅幅优美的作品，得到了学校领导的高度评价。现将作品已投去参赛。

总之，在这一学期的教学工作中，通过扎实的工作，不懈的努力，培养了学生对美术的兴趣与爱好；训练了学生的美术表现方法和技能；培养了学生健康的审美能力和情操；提高了学生的观察、想象、思维和创新能力，成绩显著。但尚有不足之处：一是关照差生不够，还有少数个别学生的作品不理想；二是课堂不够严谨，创新氛围不够浓厚。在新的学期里，我会更加关注全体学生，积极营造美术艺术气氛，为促进素质教育的发展再作贡献！

学科组期末工作总结篇十

本学期，在xxx县教育局和教师进修学校的直接领导下，在全体教职员工的共同努力下，学校以年度工作目标为指导，以强化学校管理为切入点，以提高教师课堂教学水平，全面提升教育教学质量为中心。自加压力、创造条件、顽强拼搏，努力做到在困难中求发展，在发展中求创新，在创新中求实效。

一、精细课程管理，提升课程领导力。

1、制定、落实课程计划。

(1) 学校建立了一支校长、副校长、教导主任、学科负责人组成的领导团队，通过理论的学习，转变、更新管理理念。在严格执行课程标准的基础上，从我校实际出发充分挖掘校本资源，共同参与制定了我校的课程计划。加强了巡课检查的力度。通过每天不少于两次的巡课，根据各班级的课表，检查教师的课程执行情况，确保专课专用。

(2) 课程实施的组织与管理

首先，全面地分析我校的师资状况，合理安排师资，做到人尽其才，努力实现师资分配最优化。其次，在校长的带领下，组成听课组，抓住教学环节中的问题，研究如何改进教学过程、教学方法，提高课程实施水平。

2、落实减负增效，抓好扶优补差。

通过研修活动，指导教师运用先进的教学理念，不断反思自己的教学，通过完善学情分析、落实分层作业、统筹作业时间等在教学的各环节中切实落实减负增效。本学期，我们围绕“打造小班化教育背景下的主动有效课堂”这一主题，开展了系列主题研修活动。如：专题讲座、学科论坛、校级论坛、

案例评比、课堂展示、主题教研活动等等，教师在活动中得到了成长，在反思中得到了提高。

学校重视特殊学生的辅导，在培优方面我们主要开展了各类辅导与竞赛活动，如作文比赛、口算比赛、讲故事比赛、演讲比赛、体育竞技类比赛、模型制作、文艺表演等等，让特长生充分发挥一技之长。同时注重课堂教学资优生的培养，给学生拓展思维的空间。针对教学中的学困生现象，开展了《和谐课堂构建中学困生转化的实践研究》，并在各学科中确立了子课题，目前该课题被列为县重点课题。拥有5个二级子课题3个三级课题和20个四级子课题。为此，我们做了大量的工作，如：调查走访、建立学困生档案、制定教学计划、撰写学困生转化案例等等。

二、精细常规管理，提升教学管理水平。

（一）制度建设

为了进一步提高学校精细化管理的程度，我们将原有的教学管理制度逐一完善，以确保制度的可行性和合理性。期初，我们对教学五常规的管理制度进行了修正，规定了各项检查的负责人、检查的次数和形式、反馈的方式等，使制度更具操作性和可检测性。组织全体教师进行了学习，并把制度印发给每个老师，确保每位教师的知晓率。通过学习，老师们对备课、上课、作业的布置与批改、课外辅导、考查与评价等都有了明确的认识，进一步规范了教学行为。

（二）教务管理

1、教导处每学期对教案、作业批改、课堂教学、辅导、听课评课、业务学习等进行定期普查与不定期抽查，制定相应的检查措施及要求，并把检查情况详细记录，及时反馈，学期末予以公示。通过检查来提高教师的执行力，杜绝无教案上课、漏案、抄教案、不批改作业等不良现象。

2、行政巡课检查。每日安排行政人员不定时巡课不少于两次，形式有在教室门外巡查或进教室听课巡查。通过巡课，及时发现师生在课堂教学中的存在问题，如：学生的学习习惯，教师的组织管理，专课专用等情况。在巡课过程中发现问题的，记录备案，并由行政值班领导及时反馈给有关教师，使其及时纠正。每周五召开行政例会，进行一周情况汇总，对巡课时发现的带有普遍性的问题，则利用教师会议及时通报，以防微杜渐。

3、技能比武

为了促进教师不断超越自己，走专业化发展之路，营造积极向上的教学教研氛围。本学期，学校组织了各种业务竞赛：青年教师教学擂台赛、优秀主题教学设计评比、优秀论文（案例）评选、学科论坛、校本研修主题论坛等，通过竞赛活动，促进了教师业务水平的提高，加快了教师的成长步伐。如：我校陶静宇、沈琛、袁雪松等新教师，不但积极参与县中青年教师课堂教学评比活动，还主动承担了县级教学公开课，受到了一致好评。

4、今天行动计划

落实今天行动计划，全面贯彻素质教育树立科学发展观，关注每一名学生的成长和个性发展。注重学习习惯的培养，利用家长会、调查问卷、家校联系本、专题教研、经验交流等形式落实分年段的学习习惯。利用少先队和德育处，开展丰富多彩的教育体验活动，培养学生良好的行为习惯，形成良好的道德素养。本学期，我校又开设了葫芦丝教学，为器乐进课堂又增添了一抹色彩。

三、注重校本研修，加快学校内涵发展。

（一）以校本研修为统领，推进主动有效课堂和小班化教育的实施。

在小班化教育推进的过程中，我们与打造主动有效课堂有机整合起来。我们从学校实际出发，在大班教学的环境中，渗透小班化教育理念，合理运用小班化教学策略。确立了打造“有序课堂”——“有趣课堂”——“有效课堂”三步走的工作思路。

我们从打造“有序课堂”入手，以提高教师的课堂管理能力为目标确立了“提高课堂管理的有效性”的研修活动主题。

1、由校长对问卷作了分析报告并组织教师学习有效课堂管理的特征。

2、组织全校教师撰写有效课堂管理案例，要求教师认真反思总结自身课堂管理的经验和存在问题。

3、由教导处组织全体教师进行了课堂管理心理的培训。

4、以学科为单位交流案例，并推选代表参加校级论坛。

5、组织跨学科校级主题论坛。

6、组织全校教师观看论坛资料。

7、开展优秀案例评比活动。通过系列化的研究活动，层层推进，让教师了解了课堂管理管什么？怎么管？如何运用管理策略有序地组织学习活动？通过研讨让教师知道，有效的课题管理除了维持课堂秩序以外，还需促进课堂的合作。

（二）以预约观课为抓手，提高教师的教育教学实践能力。

我们取消了原来的推门听课制，实行预约观课制。制定了“有效课堂评价表”“学生活动观测表”，从学生的角度评课，让评价成为教师课堂教学的导向，把主动有效落实到教学的每一个细节。

在预约观课过程中我们严格执行——“三问”、“六观”、“四议”的观课议课制。三问——课前问思路、问学情、课后问反思。六观——通过观察学生的学习状态、活动广度、活动时间、参与方式、学习习惯、学习效果，来评价课堂教学的有效性。四议——本人议、同伴议、学科负责人议、校长议。通过三问、六观、四议，促使教师熟悉学生，熟悉教材，提高了工作的严谨度和教学的反思能力。

（三）以“师徒带教”为机制，促进新老教师共同成长。

本学期，我们把新教师的培养作为学校重点工作之一。学校采用“师徒带教”的新老传承机制和办法，安排县教学能手、校骨干教师积极向下传授自己在理论和实践教学环节的经验，即通过指导备课——听课——评课——总结等环节，推进青年教师业务水平的提高。在此过程中，要求青年教师必须跟随骨干教师全程听课和参与完成课程教学全部环节。在师徒共同参与的基础上，学校举办了骨干教师展示课、青年教师擂台赛。为了让活动开展得扎实有效，不流于形式，每节展示课教导处都组织教研组全体教师前去听课、记录，听完课再进行集中评课、说课。通过听、记、说、评、议的一系列教学活动，一方面促进了新教师的快速成长，另一方面也对我们一部分老教师带来了冲击。

（四）以教研组建设为依托，提高教师的教学研究能力。

1、加强备课组和教研组的管理。备课组坚持每周定期开展一次活动，两周开展一次教研组活动。通过集体备课、上课、评课、反思等形式总结教学中的得失，教师通过交流，能认真把自己新的教学方式、好的教学经验展示出来，能及时发现教学过程中的不足，共同讨论找出改进提高的方法。本学期随着新课程改革深入开展，学校对教研组活动的管理也大力加强了，做到开学有计划、记录，期末有总结，时间、内容、主持人早落实，教导处每次进行督促检查。

2、改革备课内容，落实集体备课。集体备课是教师合作研究的一种最有效的形式，是发挥教师团队精神，集思广益，取长补短的备课形式。本学期我们组织全体语数英教师，开展了集体备课活动。开学初制定了详细的计划，各学科备课组确定了每周的主备人，提出了具体的要求，为集体备课的顺利进行提供了坚实的保证。在进行集体备课时，我们采取主讲人轮值制。首先由主备人选定课题，写好教案初稿，并充分作好发言准备。同时预先通知各个成员，充分挖掘和分析教材，并通过各种手段搜集各种有用信息，在备教材、备教法的基础上，形成自己的观点和看法，为发言作好充分准备。我校强化教师的积极参与意识，把集体备课变成每个教师的自觉行动，让每一个教师都能真正参与到这一活动中。

3、发挥优秀教研组的辐射作用。上学期，我校的教研组在县级教研组考核中，获得了喜人的成绩，尤其是品德与社会教研组获得了县级考核一等奖，为此，我们利用教研组长会议作为教研组建设的典型推广了她们的优秀经验，使教研组长获得了不少启示。

4、开展合格教研组达标工程。期初，召集未验收的教研组负责人，明确本学期的工作目标，商讨工作步骤。各教研组在思想上高度重视，教研组开展有条不紊。

四、工作中存在的不足：

在一年的目标管理当中，我们也清醒地看到发展中存在的不足，主要有：

1、学校的校舍还在整修之中，专用室的设备不能满足师生的教学需要。校园文化的层次急需提升。

2、教育教学质量需要提升，部分教师的课堂教学水平、工作责任心的匮乏，一定程度上影响了学校的教育教学成绩。

3、教育科研工作与教学工作衔接不紧，教科研不能充分发挥效益。需要解决的重点工作是让教科研能力转化为教育教学成绩。

回顾过去，我们看到了成绩与不足；展望未来，我们充满着希望与信心。我们愿继续努力，使学校教学质量再上新台阶。

学科组期末工作总结篇十一

转眼间，又要放暑假了，回顾这个学期所从事的美术教学工作，基本上是比较顺利地完成任务。当然在工作中我享受到收获喜悦，也在工作中发现一些存在的问题。我所享有的收获我会用于下个学期的工作中，我所碰到的问题我要认真思考想办法解决。今在此作一番总结，以便择优汰劣，取长补短以待来年教学水平更上层楼。

学期初，和科组教师一起，认真学习学校工作计划和教导处工作计划，明确了学期工作的目标和任务，结合科组工作的现状和特点，按照《小学美术教学大纲》的要求，本期新课开始之前即已制定了周密详尽的教学计划。教学中认真遵照教学大纲要求，认真贯彻党的教育方针，坚持思想教育和技能教育，大力推广素质教育，按时按质地完成了本期的教育教学工作。

1、按照学校工作管理规定，认真备好课，写好教案，努力上好每一节课。美术科学校安排的课时比较少（一周每班一节）这对于学生来讲的很重要的一节课；对老师来讲是比较难上的一节课。所以才能上好每节课对老师对学生都是很关键的。除了备好课、写好教案外，我还要查阅各种资料，能上网时还上网寻找好的教学材料，教学课件，把它们和我所从事的工作结合起来，为我所用。

2、利用学科特点，和自身条件，组织部分学生参加美术兴趣小组。活动的成果的喜人。如初二不少的学生绘画功底大大

提高。

3、本人一直兢兢业业，敬岗爱岗，把满腔热情倾注在三尺讲台上，主动向学校请缨加压增负，多年来一直是学校工作量最繁重的同志之一，但从不讲价钱，任劳任怨，扎扎实实地做好本行工作。组织观念强，能遵纪守法，坚守工作岗位，一年来从来未旷工、迟到、早退现象，严格遵守学校的规章制度，每次都认真参加学校的例会学习。

4、在美术课教学中有的放矢，有重点有难点，注意美术课内容的调整，教学中注意体现民族特点，充分发扬我国民族、民间优秀的艺术传统，增强学生的民族自豪感。美术教学中体现时代精神，适应社会发展的趋势。充分利用当地的美术资源，丰富美术教学的内容。美术教学中注意适合学生的心理和生理特点，注意循序渐进和趣味性。贯彻理论联系实际的原则，教学内容的选择注意到联系学生生活的实际，要按10—20%的课时比例补充乡土内容，以反映当地社会与经济发展的实际。通过美术教学，培养学生对美术的兴趣与爱好；学习美术的基础知识和基本技能，培养学生健康的审美情趣、初步的审美能力和良好的品德情操；提高学生的观察能力，想像能力、形象思维能力和创造能力。

4、在教学之余，我也注重自身发展进步。除了听课，评课，参加教研组教研活动外，我还注意到要自学。从思想上，利用行评机会端正自己；从行动上参加继续教育学知识，学电脑技术，学教学技能等；在生活上注意形象，为人师表。作为教师教学工作是主要的，但除了教学工作外，我也积极参加学校组织其它活动如：政治理论学习，运动会工作等等。

1. 教师要认真贯彻本教学大纲的精神，处理好思想品德教育、审美教育、能力培养和双基训练的关系。在传授双基、培养能力过程中，加强思想品德教育。要充分发挥美术教学情感陶冶的功能，努力培养学生健康的审美情趣，提高中生的审美能力。

2. 要贯彻启发式原则，采取多种教学形式，充分调动学生的学习积极性，使他们生动活泼地学习，大胆地进行艺术表现和创造。
3. 教师应加强示范，并充分利用展示图片、美术作品及放映幻灯、影片、录像片等教学手段和现代教育技术进行直观教学。
4. 要关心美术教学的改革和发展，积极进行教学改革实验，努力提高教学质量。
5. 学业考核以平时成绩为主，考核可采取多种方式。
6. 对学生美术学习的评价要尽可能做到态度习惯养成和知识能力发展并重，并鼓励大胆创进和个性发挥，即着眼于实际成绩，更注重未来发展。
7. 美术教学要尽量注意学科间的联系。如在讲到点、线、面等概念时，可联系数学中的相关概念来解释。

2021学年度第一学期卫生工作总结

2021学年度第一学期科组总结

学年度第一学期艺体组工作总结范文

第一学期四年级英语教学的工作总结

小学第一学期教学工作总结

第一学期化学教学工作总结

第一学期体育教学工作总结

政治学科教研会学年度第一学期工作总结

有关于学年度第一学期语文教研组的工作总结

2021学年度第二学期语文教学工作总结

学科组期末工作总结篇十二

一学期的初三毕业班的生物教学工作结束了，我也顺利且圆满地完成了各项目标任务。面对毕业班的教学工作，我深感“任重道远”。因此，我从各方面严格要求自己，结合各班学生的实际情况，勤勤恳恳，兢兢业业，使教学工作有计划、有组织、有步骤地开展，圆满地完成了教学任务。现将我在本学期的教学工作总结如下：

初三毕业班工作非比寻常，我们每位老师心中都很清楚：教初三，就意味着要牺牲更多的个人时间和利益，教初三，就意味着肩头多了一份沉重的责任，因为我们要对学生、对家长负责，更要对学校的声誉负责！追求合格率和优良率是我们一贯的目标，为了表达我们的决心，在初三学年开学伊始，每位任课老师就向校领导递交了教学计划书，每位老师都全面、具体、认真制定了自己的教学计划。凡事早安排，做事有章法，禁止“前松后紧”。使得之后的教学工作循序渐进，有条不紊。

备课是教学中的重要环节，一年来，我都严格要求自己认真备好每一节课。不但备学生，而且备教材、备教法。根据教学内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都做了详细的记录，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作各种利于吸引学生注意力的有趣的教具，课后及时对该课做出总结。

在课堂上我特别注意调动学生的积极性，加强师生交流。使学生学得容易，学得轻松，觉得愉快。备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。但同时又要有驾驭课堂的能力，

因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。因此上课一定要设法令学生投入，不令其分心，这就很讲究方法了。上课内容丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，就自然能够吸引住学生。所以，老师每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。这样，授课就事半功倍。

作业的布置我不仅要求数量适中，而且要求有针对性，有代表性，高质量地布置作业，让学生每一次作业都有收获。对学生的作业批改及时，认真分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题做出分类总结，进行透切的讲评，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

在课后，为不同层次的学生进行相应的辅导，以满足不同层次的学生需求，同时加大了对后进生的辅导力度。对后进生的辅导，并不限于学生知识性的辅导，更重要的是学生思想的辅导，提高后进生的成绩，首先解决他们的心结，让他们意识到学习的重要性和必要性，使之对学习萌发兴趣。这样，后进生的转化，就由原来的简单粗暴、强制学习转化到自觉的求知上来。

我们平时不仅注意鼓励学生树立远大理想，向重点高中冲刺。而且每次月考后，对学习成绩优秀和有明显进步的学生进行大张旗鼓的表扬，激发学生勤奋刻苦、自觉学习的热情。通过树立身边的榜样，激励每一位同学再接再厉，你追我赶，形成良好的竞争氛围。引导学生做好长计划、短安排，抓紧每一天、每一小时、每一分每一秒的时间，积少成多，提高时间的利用率和效率。树立争分夺秒的时间观念，师生均有较强的紧迫感。

1、抓尖子生的培养。

年级部定期集中研讨、分析各学科问题，交流体会，倡导合作、竞争。对成绩处于年级前列同学后期进行周考，成绩跟

踪分析，发现问题及时解决，根据学科情况进行个别交流、查缺补漏等，使尖子生全面发展，树立争进名牌和夺取状元的信心。

2、抓学困生的培养。

对学困生，我非常注意关心他们的思想、学习、生活等各方面情况，及时经常与班主任联系；安排优秀学生负责监督检查，课堂上对一般问题给予他们回答的机会，增强他们的自信心。

3、抓临界生的培养。

对于这部分学生思想教育是关键，给他们施加一定的压力，向前面的同学看齐，并加强试卷、作业监督检查，及早发现知识薄弱环节并进行补救，促使这些学生再上一个台阶。

每次月考后尽快做好成绩统计，按经验划出分数线，进行横向纵向比较分析，肯定成绩，表扬进步，同时找准存在的问题，调整复习的方向、进度和方法，提出下一阶段的工作目标和措施。

1、教师方面

由于经验欠缺，不能及时全面把握学生的学习程度，因此对学生的督促不够到位，加之本学期都是复习内容，对学生学习状况有些懈怠。

2、学生方面

总之，一份耕耘，一份收获，教学工作苦乐相伴。我将本着“勤学，善思，实干”的准则，一如既往，再接再厉，把工作搞得更好！

学科组期末工作总结篇三

本学期，我担任了初二（5）、（6）班英语科目的教育教学工作，在这个学年的教学工作中，我有苦有乐，有辛酸也有喜悦，失败与成功并存。在这一学年里，我觉得我自己是过得紧张又忙碌，愉快又充实的。特从以下几个方面做出本学年的工作总结：

一、思想认识：

在这一个学期里，我在思想上严于律己，热爱党的教育事业。一学期来，我还积极参加各类政治业务学习，努力提高自己的政治水平和业务水平。服从学校的工作安排，配合领导和老师们做好校内外的各项工作。

二、教育教学工作方面：

1、课前准备：钻研教材，认真备课。每一次备课都很认真，遇到没有把握讲好的课时立即提出，请其它英语老师参谋，综合考虑各种方案。多发表自己的见解让大家讨论，如有问题立即更正、改进。

2、多听课。本学期学校组织观摩课竞赛，为学习和提高讲课经验提供了一个很好的平台。学习有经验教师的教学方法，教学水平的提高在于努力学习、积累经验，不在于教学时间的长短。老教师具有丰富的教学经验，积累了许多教学技巧，作为新教师应多向他们学习，尽快提高自身的教学水平，听课的同时，认真做好记录。

3、组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的注意力，使其保持相对稳定性。课堂提问面向全体学生，注意引发学生学英语的兴趣，课堂上说练结合，布置好课外作业，作业少而精，减轻学生的负担。

4、培优扶差。

培优扶差是一个学期教学工作的重头戏，因为一个班级里面总存在几个尖子生和后进生。对于后进生，我总是给予特殊的照顾，首先是课堂上多提问，多巡视，多辅导。然后是在课堂上对他们的点滴进步给予大力的表扬，课后多找他们谈心、交朋友，使他们懂得老师没有把他们“看扁”，树立起他们的信心和激发他们学习的兴趣。最后是发动班上的优生自愿当后进生的辅导老师，从而提高班级的整体成绩。

三、工作出勤方面：

我热爱自己的事业，积极运用有效的工作时间做好自己份内的工作。在教育工作中，我积极参加集体备课、评课的教研活动 and 学校组织的例会。在我工作的这一学期中，没有缺课、迟到、早退，严格遵守了学校的各项规章制度。

四、存在的不足

在教育教学中，还存在着很多的不足。比如说，班级学生还存在着严重的两级分化，成绩不是很理想。我以后必须努力研究方法，更好的管理班级的纪律，树立差生的信心激发他们的学习兴趣从而拉近和好学生的距离。

五、改进措施：

1、多与学生沟通。多些主动和学生进行沟通，了解学生掌握知识的情况非常重要，这样有利于针对性的对学生进行教育，无论备课多认真仔细也很难适应不同班级的情况，只有沟通、了解，才能更好地解决各个班级的不同问题。

2、注重组织教学，严格要求学生。大部分学生的学习基础较差，所谓“冰冻三尺，非一日之寒”。这些学生已经形成了厌学的习惯，顶多是完成老师布置的作业就算了，有些甚至

是抄袭的。

总之，在这学期的教育教学工作中，我爱岗敬业，尽职尽责地完成了自己的本职工作。在以后的教学工作，我将不断总结，虚心学习，努力提高自己的素质和教育教学水平。

学科组期末工作总结篇十四

- 1、运用现代远程教学手段，培养学生绘画兴趣。
- 2、充分展示图片，作品等教学手段，教师加以示范。
- 3、重视激发学生的创新精神和培养学生的实践能力，积极为学生创设有利于创新精神的学习环境。
- 4、加强师生的双边关系，即重视教师的教，又重视学生的学，确立学生的主体地位。
- 5、采用多种教学方法，利用现代化的教学仪器，大胆改革。

2020学年度第一学期四年级美术教学工作总结

转眼间，又要放暑假了，回顾这个学期所从事的美术教学工作，基本上是比较顺利地完成任务。当然在工作中我享受到收获喜悦，也在工作中发现一些存在的问题。我所享有的收获我会用于下个学期的工作中，我所碰到的问题我要认真思考想办法解决。今在此作一番总结，以便择优汰劣，取长补短以待来年教学水平更上层楼。

学科组期末工作总结篇十五

在教育教学中，我认真遵照《美术课程标准》的要求，遵循美术教育原则，根据学校的实际情况以及学生的年龄特征制定出切实可行的教学计划。认真上好每一节课，把自己

所学的知识尽心的传授给学生，使学生学到了一定的基础知识，掌握了美术的基本技能和技巧，同时也学会了判断美和创造美，提高了学生的审美能力。在教学中，我注重激发学生学习美术的兴趣。我认为兴趣是学习美术的基本动力，我充分发挥美术教学的特有魅力，使课程内容形式和教学方式都能激发学生的学习兴趣，并使这种转化成持久的情感态度。同时将美术课程内容与学生的生活经验紧密联系在一起，强调了知识和技能在帮助学美化生活方面的作用，使学生在实际生活中领悟美术的独特魅力。

为使学生形成基本的美术素养。在美术教学中，我还注重面向全体学生，以学生发展为本，培养学生的人文精神和审美能力，为促进学生健全人格的形成，促进他们全面发展奠定良好的基础。因此，我选择了有利于学生发展的美术知识和机能，结合过程和方法，组成课程的基本内容。同时，要课程内容的层次性适应不同素质的学生，使他们在美术学习过程中，逐步体会到美术学习的特征，形成基本的美术素养和学习能力，为终身学习奠定基础。