# 2023年鲁迅的名言名句经典语录 鲁迅先生经典名言语录(优质18篇)

范文范本是在学习和写作过程中常用的一种参考材料,它可以帮助我们提高写作水平。如果你正在为总结范文苦恼,那么不妨看一看以下的精选范文,或许可以给你一些灵感。

## 鲁迅的名言名句经典语录篇一

- 1、哪里有天才,我是把别人喝咖啡的工夫都用在了工作上了。
- 2、无情未必真豪杰,怜子如何不丈夫。
- 3、勇者愤怒,抽刃向更强者;怯者愤怒,却抽刃向更弱者。 不可救药的民族中,一定有许多英雄,专向孩子们瞪眼。这 些孱头们。
- 4、我好象是一只牛,吃的是草,挤出的是牛奶。
- 5、必须敢于正视,这才可望敢想敢说敢做敢当。
- 6、寄意寒星荃不察,我以我血荐轩辕
- 7、沉着勇猛,有辨别,不自私。
- 8、我们目下的当务之急是:一要生存,二要温饱,三要发展。
- 9、不满是向上的车轮,能够载着不自满的人前进。
- 10、横眉冷对千夫指,俯首甘为孺子牛。
- 11、寄意寒星荃不察,我以我血荐轩辕。
- 12、愿中国青年都摆脱冷气,只是向上走,不必听自暴自弃

者的话。

- 13、其实地上本没有路,走的人多了,也便成了路。
- 14、唯有民族魂是值得宝贵的,唯有它发扬起来,中国才有真进步。
- 15、沉着勇猛,有辨别,不自私。
- 16、小的时候,不把他当人,大了以后也做不了人。
- 17、愈艰难,就愈要做。改革,是向来没有一帆风顺的。
- 18、凡事总须研究,才会明白。
- 19、我们目下的当务之急是:一要生存,二要温饱,三要发展。
- 20、必须敢于正视,这才可望敢想敢说敢做敢当。
- 21、中国一向就少有失败的英雄,少有韧性的反抗,少有敢单身鏖战的武人,少有敢抚哭叛徒的吊客;见胜兆则纷纷聚集,见败兆则纷纷逃亡。
- 22、哪里有天才,我是把别人喝咖啡的工夫都用在了工作上了。
- 23、其实先驱者本是容易变成绊脚石的。
- 24、时间就像海绵里的水,只要愿挤,总还是有的。
- 25、贪安稳就没有自由,要自由就要历些危险。只有这两条路。
- 26、倘只看书,便变成书橱。

- 27、无情未必真豪杰,怜子如何不丈夫
- 28、愈艰难,就愈要做。改革,是向来没有一帆风顺的。
- 29、愿中国青年都摆脱冷气,只是向上走,不必听自暴自弃者的话。
- 30、从来如此, 便对吗?
- 31、代人作代,农人掘锄,本是平平常常的,若照相之际,代人偏要装做粗人,玩什么"荷锄带笠图";农夫则在柳下捧一本书,装作"深柳读书图"之类,就要令人肉麻。
- 32、凡是总须研究,才会明白。
- 33、墨写的谎说,决掩不住血写的事实。

## 鲁迅的名言名句经典语录篇二

近年来,盛行一句所谓鲁迅的"名言": "越是民族的,越是世界的。"且不管这句话的对错,问题是你查遍《鲁迅全集》,也找不到这句"名言"的踪影。

因为这本来就不是鲁迅的话,而是别人望文生义、节外生枝出来的。那么,鲁迅的原话是怎样说的?不妨原文照录如下:

木刻还未大发展,所以我的意见,现在首先是在引一般读书界的注意,看重,于是得到赏鉴,采用,就是将那条路开拓起来,路开拓了,那活动力也就增大;如果一下子即将它拉到地底下去,只有几个人来称赞阅看,这实在是自杀政策。我的主张杂入静物,风景,各地方的风俗,街头风景,就是为此。现在的文学也一样,有地方色彩的,倒容易成为世界的,即为别国所注意。打出世界上去,即于中国之活动有利。可惜中国的青年艺术家,大抵不以为然。(《致陈烟

桥》,1934年4月19日,见《鲁迅全集》第13卷第81页,人民文学出版社20xx年版。)

这里是谈木刻、绘画引申而谈文学的,谈的是文学艺术的地方色彩问题。鲁迅不愧为文学艺术大师,他根据自己多年的创作体会,结合世界文学艺术的经验,得出了"有地方色彩的,倒容易成为世界的"这一精辟结论,是完全正确的。以中国的优秀小说为例,《红楼梦》、《三国演义》、《水浒传》、《西游记》、《阿q正传》、《骆驼祥子》、《子夜》、《边城》、《家》、《春》、《秋》······哪一部不是以它鲜明的地方特色(亦即中国特色)引起世界文坛的重视,而成为世界文学的重要组成部分呢?!鲁迅的信是写给他器重的青年木刻家陈烟桥(李雾城)的,因此话说得很直率、语重心长,尖锐批评了当时弥漫文艺界的极"左"思潮,至今看来仍不失其深刻意义。

但是,能不能把"地方色彩"的改换成"民族的"而照样正确呢?显然不能。因为"地方色彩的",完全是一个文学艺术概念,而"民族的"却变成一个漫无边际的政治、历史、社会、甚至人类学的概念了,这个无比复杂的概念,怎能等同于文艺的"地方色彩"而随随便便加以置换呢?"有地方色彩的,倒容易成为世界的",一点没错;但"越是民族的,越是世界的",可就大错而特错了!

大而言之,"民族的",也可泛指一个民族的民族性。比如 某个民族刻苦耐劳,某个民族团结好斗,等等。这些"民族 性",也绝不可能成为"世界的"。

因此,无论从哪方面说,"越是民族的,越是世界的",都 无法成立;说来说去,还是鲁迅的原话正确:"(文学艺术) 有地方色彩的,倒容易成为世界的。"

但愿"越是民族的,越是世界的"这句伪"名言",能够像虚假广告一样,早日从各类传媒中消失。

## 鲁迅的名言名句经典语录篇三

- 1、我们中国人对于不是自己的东西,或者将不为自己所有的 东西,总要破坏了才快活的。
- 2、与名流者谈,对于他之所讲,当装作偶有不懂之处。太不懂被看轻,太懂了被厌恶。偶有不懂之处,彼此最为合宜。
- 3、其实先驱者本是容易变成绊脚石的。
- 4、做一件事,无论大小,倘无恒心,是很不好的。
- 5、节省时间,也就是使一个人的有限的生命更加有效,而也即等于延长了人的生命。
- 6、寄意寒星荃不察,我以我血荐轩辕。
- 7、疑并不是缺点。总是疑,而并不下断语,这才是缺点。
- 8、我每看运动会时,常常这样想:优胜者固然可敬,但那虽然落后而仍非跑至终点的竞技者,和见了这样的竞技者而肃然不笑的看客,乃正是中国将来之脊梁。
- 9、血沃中原肥劲草,寒凝大地发春华。
- 10、横眉冷对千夫指,俯首干为孺子牛。
- 11、时间就是生命,无端地空耗别人的时间,无异于谋财害命。
- 12、幼稚对于老成,有如孩子对于老人,决没有什么耻辱的, 作品也一样,起初幼稚,不算耻辱的。
- 13、我自爱我的野草,但我憎恶这以野草作装饰的地面。

- 14、从喷泉里出来的都是水,从血管里出来的都是血。
- 15、贪安稳就没有自由,要自由就要历些危险。只有这两条路。
- 16、凡是总须研究,才会明白。
- 17、做一件事,无论大小,倘无恒心,是很不好的。而看一切太难,固然能使人无成,但若看得太容易,也能使事情无结果。
- 18、不满是向上的车轮,能够载着不自满的人前进。
- 19、走自己的路,让别人去说。
- 20、文人作文,农人掘锄,本是平平常常的,若照相之际,文人偏要装做粗人,玩什么荷锄带笠图;农夫则在柳下捧一本书,装作深柳读书图之类,就要令人肉麻。
- 21、我们和朋友在一起,可以脱掉衣服,但上阵要穿甲。
- 22、有地方特色,倒容易成为世界的。即为被别国所注意。
- 23、沉着、勇猛,有辨别,不自私。
- 24、敌人是不足惧的,最可怕的是自己营垒里的蛀虫,许多事情都败在他们手里。
- 25、横眉冷对千夫指,俯首甘为孺子牛。鲁迅自嘲
- 26、死者倘不埋在活人心中,那就真的死掉了。
- 27、时间就像海绵里的水,只要愿挤,总还是有的。
- 28、宁可与敌人明打,不欲受同人暗算。

- 29、必须敢于正视,这才可望敢想,敢说,敢做,敢当。
- 30、心事浩茫连广宇,于无声处听惊雷。鲁迅无题
- 31、墨写的谎说,决掩不住血写的事实。
- 32、单是说不行,要紧的是做。
- 33、搞鬼有术,也有效,然而有限,所以以此成大事者,古来无有。
- 34、人类的悲欢并不相通
- 35、谈之类,是谈不久,也谈不出什麽来的,它始终被事实的镜子照出原形,拖出尾巴而去。
- 36、血沃中原肥劲草,寒凝大地发春华。鲁迅无题
- 37、上人生的旅途罢。前途很远,也很暗。然而不要怕。不怕的人的面前才有路。
- 38、我好象是一只牛,吃的是草,挤出的是牛奶。
- 39、这彻底的思想就在她的脑里,比我还透彻,坚强得多。
- 40、没有冲破一切传统思想和手法的闯将,中国不会有真的新文艺的。文艺是国民精神所发的火光,同时也是引导国民精神前途的灯光。
- 41、其实地上本没有路,走的人多了,也便成了路。
- 42、从喷泉里出来的都是水,从血管里出来的都是血。
- 43、世上本没有路,走的人多了,也便成了路。

- 44、一件事,无论大小,倘无恒心,是很不好的。而看一切太难,固然能使人无成,但若看得太容易,也能使事情无结果。
- 45、改造自己,总比禁止别人来的难。
- 46、真的勇士敢于直面惨淡的人生,敢于正视淋漓的鲜血。
- 47、散文的体裁,其实是大可以随便的。有破绽也不妨。做作的写信和日记,恐怕也还不免有破绽,而一有破绽,便破灭到不可收拾了。与其防破绽,不如忘破绽。
- 48、愿中国青年都摆脱冷气,只是向上走,不必听自暴自弃者的话。
- 49、智识太多,不是心活,就是心软。心活就会胡思乱想,心软就不肯下辣子手所以智识非铲除不可。
- 50、横眉冷对千夫指,俯首甘为孺子牛。
- 52、游戏是儿童最正当的行为,玩具是儿童的天使。
- 53、有一分热,发一分光。
- 54、度尽劫波兄弟在,相逢一笑泯恩仇。
- 55、不耻最后。即使慢,驰而不息,纵会落后,纵令失败,但一定可以达到他所向的目标。
- 56、巨大的建筑,总是由一木一石叠起来的,我们何妨做做这一木一石呢?我时常做些零碎事,就是为此。
- 57、自由固不是钱所买到的,但能够为钱而卖掉。
- 58、空谈之类,是谈不久,也谈不出什麽来的,它始终被事

- 实的镜子照出原形,拖出尾巴而去。
- 59、激烈得快的,也平和的快,甚至于也颓废的快。
- 60、惟有民魂是值得宝贵的,惟有他发扬起来,中国才有真进步。
- 61、只要从来如此,便是宝贝
- 62、改造自己,总比禁止别人来得难。
- 63、史家之绝唱,无韵之《离骚》。鲁迅评《史记》
- 64、愈艰难,就愈要做。改革,是向来没有一帆风顺的。
- 65、从来如此,便对吗?
- 66、中国一向就少有失败的英雄,少有韧性的反抗,少有敢单身鏖战的武人,少有敢抚哭叛徒的吊客;见胜兆则纷纷聚集,见败兆则纷纷逃亡。
- 67、人类总不会寂寞,以为生命是进步的,是天生的。
- 68、写小说,说到底,就是写人物。小说艺术的精髓就是创造人物的艺术。
- 69、哈儿狗往往比它的主人更严厉。
- 70、小的时候,不把他当人,大了以后也做不了人。
- 71、无情未必真豪杰,怜子如何不丈夫
- 72、勇者愤怒,抽刃向更强者;怯者愤怒,却抽刃向更弱者。 不可救药的民族中,一定有许多英雄,专向孩子们瞪眼。这 些孱头们。

- 73、中国的有一些士大夫,总爱无中生有,移花接木地造出故事来,他们不但歌颂生平,还粉饰黑暗。
- 74、悲剧将人生的有价值的东西毁灭给人看,喜剧将那无价值的撕破给人看。
- 75、大的建筑,总是由一木一石叠起来的,我们何妨做做这一木一石呢?我时常做些零碎事,就是为此。
- 76、明言着轻蔑什么人,并不是十足的轻蔑。惟沉默是最高的轻蔑最高的轻蔑是无言,而且连眼珠也不转过去。
- 77、希望原来是无所谓有又无所谓无的。
- 78、忍看朋辈成新鬼,怒向刀丛觅小诗。鲁迅《为了忘却的纪念》
- 79、岂有豪情似旧时,花开花落两由之。鲁迅悼杨铨
- 80、无情未必真豪杰, 怜子如何不丈夫。
- 81、杀了现在,也便杀了将来。将来是子孙的时代。
- 82、发思古之幽情,往往为了现在。
- 83、唯有民族魂是值得宝贵的,唯有它发扬起来,中国才有真进步。
- 84、心事浩茫连广宇,于无声处听惊雷。
- 85、唯有民魂是值得宝贵的,唯有它发扬起来,中国才有真讲步。
- 86、曾经阔气的要复古,正在阔气的要保持现状,未曾阔气的要革新,大抵如此,大抵!

- 87、要竭力将可有可无的字、句、段删去,毫不可惜。
- 88、天才并不是自生自长在深林荒野里的怪物,是由可以使天才生长的'民众产生、长育出来的,所以没有这种民众,就没有天才。
- 89、那里有天才,我是把别人喝咖啡的工夫都用在工作上的。
- 90、无情未必真豪杰,怜子如何不丈夫。
- 91、只要能培一朵花,就不妨做做会朽的腐草。
- 92、寄意寒星荃不察,我以我血荐轩辕。鲁迅自题小像
- 93、事实是毫无情面的东西,它能将空言打得粉碎。
- 94、不在沉默中爆发,就在沉默中灭亡。
- 95、时间就是性命。无端的空耗别人的时间,其实是无异于谋财害命。
- 96、在行进时,也时时有人退伍,有人落荒,有人颓唐,有人叛变,然而只要无碍于进行,则越到后来,这队伍也就越成为纯粹、精锐的队伍了。
- 97、希望是附丽于存在的,有存在,便有希望,有希望,便是光明。
- 98、不满是向上的车轮。
- 99、巨大的建筑,总是一木一石叠起来,我们何尝做做这一木一石呢?我时常做些零碎事,就是为此。
- 100、说过的话不算数,是中国人的大毛病。

## 鲁迅的名言名句经典语录篇四

- 2、以人为鉴,明白非常,是使人能够反省的妙法。--鲁迅
- 3、读书无嗜好,就不能尽其多,不先泛览群书,则会无所适 从或失之偏好。广然后深,博然后专。
- 4、生命是以时间为单位的,浪费别人的时间等于谋财害命,浪费自己的时间等于慢性自杀。
- 5、即使是天才,生下来的第一声啼哭也绝不会是一首好诗。
- 6、自己思索,自己作主。
- 7、"不耻最后"。即使慢,驶而不息。纵令落后,纵令失败,但一定可以达到他所向目标。
- 9、父母对于子女,应该健全的产生,尽力的教育,完全的解放。——鲁迅
- 10、什么是路?就是从没路的地方践踏出来的,从只有荆棘的地方开辟出来的。
- 11、咀嚼一己小小的悲欢,并视之为大世界。
- 13、改造自己,总比禁止别人来得难。——鲁迅
- 14、一要生存,二要温饱,三要发展,有敢来阻碍这三事者, 无论是谁,我们都反抗他,扑灭他!
- 15、必须如蜜蜂一样,采过许多花,这才能酿出蜜来,倘若 盯在一处,所得就非常有限、枯躁了。
- 18、希望是本无所谓有,无所谓无的,这正如地上的路,其

- 实地上本没有路, 走的人多了, 也便成了路。
- 19、轻敌,最容易失败。
- 20、我懂得衰亡民族之所以默无声息的缘由了,沉默呵,沉默呵!不在沉默中爆发,就在沉默中死亡。
- 21、伟大的成绩和辛勤的劳动是成正比例的,有一分劳动就有一分收获,日积月累,从少到多,奇迹就自此创造出来。
- 22、时间像海绵里的水,只要你愿意挤,总是有的。
- 23、穷人决无开交易所折本的懊恼,煤油大王哪会知道北京捡煤渣老婆子身受的艰辛。
- 24、月缺花残,潸然泪下。
- 25、无情未必真豪杰,怜子如何不丈夫。--鲁迅
- 26、横眉冷对千夫指,俯首甘为孺子牛。
- 27、友谊是两颗心的真诚相待,而不是一颗心对另一颗心的敲打。——鲁迅
- 28、单是说不行,要紧的是做。——鲁迅
- 29、有真意,去粉饰,少做作,勿卖弄。
- 30、做人处世的法子,恐怕要自己斟酌,许多别人开来的良方,往往不过是废纸。
- 31、感情正烈的时候,容易封杀美。
- 32、我的确时时解剖别人,然而更多的是更无情地解剖我自己。

- 33、不满足是向上的年轮。
- 34、不满足是向上的车轮。 --鲁迅
- 35、评赞《史记》为"史家之绝唱,无韵之离骚"。
- 36、杀了"现在",也便杀了"将来"。——将来是子孙的时代。——鲁迅

## 鲁迅的名言名句经典语录篇五

- 1、横眉冷对千夫指,俯首干为孺子牛。
- 2、时间就是生命,无端地空耗别人的时间,无异于谋财害命。
- 3、幼稚对于老成,有如孩子对于老人,决没有什么耻辱的, 作品也一样,起初幼稚,不算耻辱的。
- 4、我自爱我的野草,但我憎恶这以野草作装饰的地面。
- 5、我好像是一只牛,吃的是草,挤出的是奶、血。
- 6、贪安稳就没有自由,要自由就要历些危险。只有这两条路。
- 7、凡是总须研究,才会明白。
- 8、我们中国人对于不是自己的东西,或者将不为自己所有的东西,总要破坏了才快活的。
- 9、与名流者谈,对于他之所讲,当装作偶有不懂之处。太不懂被看轻,太懂了被厌恶。偶有不懂之处,彼此最为合宜。
- 10、其实先驱者本是容易变成绊脚石的。
- 11、做一件事,无论大小,倘无恒心,是很不好的。

- 12、节省时间,也就是使一个人的有限的生命更加有效,而也即等于延长了人的生命。
- 13、寄意寒星荃不察,我以我血荐轩辕。
- 14、疑并不是缺点。总是疑,而并不下断语,这才是缺点。
- 15、我每看运动会时,常常这样想:优胜者固然可敬,但那虽然落后而仍非跑至终点的竞技者,和见了这样的竞技者而肃然不笑的看客,乃正是中国将来之脊梁。
- 16、血沃中原肥劲草,寒凝大地发春华。
- 17、做一件事,无论大小,倘无恒心,是很不好的。而看一切太难,固然能使人无成,但若看得太容易,也能使事情无结果。
- 18、不满是向上的车轮,能够载着不自满的人前进。
- 19、走自己的路,让别人去说。
- 20、文人作文,农人掘锄,本是平平常常的,若照相之际,文人偏要装做粗人,玩什么"荷锄带笠图";农夫则在柳下捧一本书,装作"深柳读书图"之类,就要令人肉麻。

# 鲁迅的名言名句经典语录篇六

- 1、横眉冷对千夫指,俯首甘为孺子牛。(鲁迅自嘲)
- 2、寄意寒星荃不察,我以我血荐轩辕。(鲁迅自题小像)
- 3、心事浩茫连广宇,于无声处听惊雷。(鲁迅无题)
- 4、血沃中原肥劲草,寒凝大地发春华。(鲁迅无题)

- 5、忍看朋辈成新鬼,怒向刀丛觅小诗。(鲁迅。《为了忘却的纪念》)
- 6、无情未必真豪杰,怜子如何不丈夫。(鲁迅)
- 7、度尽劫波兄弟在,相逢一笑泯恩仇。(鲁迅题三义塔)
- 8、岂有豪情似旧时,花开花落两由之,

#### 资料

《鲁迅名言警句精粹摘抄》()。(鲁迅悼杨铨)

9、史家之绝唱,无韵之《离骚》。(鲁迅评《史记》)

# 鲁迅的名言名句经典语录篇七

鲁迅是著名文学家、思想家,中国现代文学的奠基人,被誉为"二十世纪东亚文化地图上占最大领土的作家"。以下是小编为你整理的鲁迅的名人名句经典语录,希望能帮到你。

- 1、目前的造物主,还是一个怯弱者。
- 2、凡对于以真话为笑话的,以笑话为真话的,以笑话为笑话的,只有一个方法:就是不说话。于是我从此尽量少说话。
- 3、只看一个人的著作,结果是不大好的:你就得不到多方面的优点。必须如蜜蜂一样,采过许多花,这才能酿出蜜来。倘若叮在一处,所得就非常有限,枯燥了。
- 4、在我的后园,可以看见墙外有两株树,一株是枣树,还有一株也是枣树。
- 5、生活太安逸了,工作就被生活所累。

- 6、节省时间,也就是使一个人的有限生命,更加有效,而也即等于延长了人的生命。
- 7、人必生活着,爱才有所附丽。
- 8、伟大的成绩和辛勤的劳动是成正比例的,有一分劳动就有一分收获,日积月累,从少到多,奇迹就可以创造出来。
- 9、忍看朋辈成新鬼,怒向刀丛觅小诗。
- 10、天才并不是自生自长在深林荒野里的怪物,是由可以使 天才生长的民众产生、长育出来的,所以没有这种民众,就 没有天才。
- 11、勇者发怒,抽刃向更强者;怯者愤怒,即抽刃向更弱者。
- 12、可是我实在无话可说。我只觉得所住的并非人间。
- 14、使一个人的有限的生命,更加有效,也即等于延长了人的生命。
- 15、这里的人照例相信鬼,然而她,却疑惑了——或者不如说希望:希望其有,又希望其无。人何必增添末路的人的苦恼,一为她起见,不如说有罢。
- 16、卑怯的人,即使有万丈的愤火,除弱草以外,又能烧掉什么呢?
- 17、此后如竟没有炬火: 我便是唯一的光。
- 18、凡事以理想为因,实行为果。
- 19、抉心自食,欲知本味,创痛酷烈,本味何能知?
- 20、我一径逃走,尽力地走,直到逃出梦境,躺在自己的床

上。

- 21、我向来的意见,是以为倘有慈母,或是幸福,然若生而 失母,却也并非完全的不幸,他也许倒成为更加勇猛更无挂 碍的男儿了。
- 22、天空一碧如洗,灿烂的阳光正从密密的松针的缝隙间射下来,形成一束束粗粗细细的光柱,把飘荡着轻纱般薄雾的林荫照的通亮。
- 23、阿,造物的皮鞭没有到中国的脊梁时,中国便永远是一样的中国,决不肯自己改变一支毫毛!
- 24、同是不满于现状,但打破现状的手段却不同:一是革新,一是复古。
- 25、因为这经验使我反省,看见自己了:就是我决不是一个振臂一呼应者云集的英雄。
- 26、即使天才,在生下来的时候的第一声啼哭,也和平常的儿童一样,决不会就是一首好诗。因为幼稚,当头加以件戕贼,也可以萎死的。
- 27、这个世界上有许多你不得不去做的事,这就是责任。
- 28、假使一个人的死亡,只是运动神经的废灭,而知觉还在,那就比全死了更可怕。
- 29、我们中国人对于不是自己的东西,或者将不为自己所有的东西,总要破坏了才快活的。
- 30、其实即使是天才,在生下来的时候的第一声啼哭,也和平常儿童的一样,决不会就是一首好诗。
- 31、让他们怨恨去,我一个都不宽恕。

- 32、无论什么事,如果不断收集材料,积之十年,总可成一学者。
- 34、从来如此,便对么?
- 35、凡是有名的隐士,他总是已经有了"悠哉游哉,聊以足岁"的幸福的。倘不然,朝砍柴,昼耕田,晚浇菜,夜织屦,又哪有吸烟品茗,吟诗作文的闲暇。
- 36、什么是路?就是从没有路的地方践踏出来的,从只有荆棘的地方开辟出来的。
- 37、惟沉默是最高的轻蔑。
- 38、全然忘却,毫无怨恨,又有什么宽恕可言呢?无怨的恕,说谎罢了。
- 39、倘只看书,便变成书橱。
- 40、我想,普遍、永久、完全,这三件宝贝,自然是了不得的,不过也是作家的棺材钉,会将他钉死。
- 41、只要能培一朵花,就不妨做做会朽的腐草。
- 42[]友谊是两颗心真诚相待,而不是一颗心对另一颗心敲打。
- 43、中国人的性情是总喜欢调和折中的,譬如你说,这屋子太暗,须在这里开一个窗,大家一定不允许的。但如果你主张拆掉屋顶他们就来调和,愿意开窗了。
- 44、血沃中原肥劲草,寒凝大地发春华。
- 45、我们追悼了过去的人,还要发愿:要自己和别人,都纯洁聪明勇猛向上。要除去虚伪的脸谱。要除去世上害己害人

的昏迷和强暴。

- 46、爱夜的人要有听夜的耳朵和看夜的眼睛,自在暗中,看一切暗。
- 47、野草,根本不深,花叶不美,然而吸取露,吸取水,吸取陈死人的血和肉,各自夺取它的生存。当生存时,还是将遭践踏,将遭删刈,直至于死亡而腐朽。
- 48、惟有民魂是值得宝贵的,惟有它发扬起来,中国才真有进步。
- 49、人生的旅途,前途很远,也很暗,然而不要怕。不怕的人面前才有路。
- 50、我家门前有两棵树,一棵是枣树,另一棵也是枣树。
- 51、在生活的路上,将血一滴一滴地滴过去,以饲别人,虽自觉渐渐瘦弱,也以为快活。
- 52、幸福永远存在于人类不安的追求中,而不存在于和谐与稳定之中。
- 53、当我沉默的时候,我觉得很充实,当我开口说话,就感到了空虚。
- 54、人类总不会寂寞,因为生命是进步的,是天生的。
- 55、惟有民魂是值得宝贵的,惟有他发扬起来,中国才有真进步。
- 56、有一伟大的男子站在我面前,句子大全美丽,慈祥,遍身有大光辉,然而我知道他是魔鬼。
- 57、命运并不是中国人的事前指导,乃是事后的一种不费心

思的解释。

58、有些人毕生追求的却是有些人与生俱来的,在生命完结的时候,有些人得到了他所毕生追求的而有些人却失去了他与生俱来的。

59、世事大概差不多,地的繁华和荒僻,人的多少,都没有多大关系。

60、就令萤火一般;也可以在黑暗里发一点光,不必等候炬火。

## 鲁迅的名言名句经典语录篇八

新的火焰可以把旧的火焰扑灭;大的苦痛可以使小的苦痛减轻。

聪明人变成了痴愚,是一条最容易上钩的游鱼;因为他凭恃才高学广,看不见自己的狂妄。

愚人的蠢事算不得稀奇,聪明人的蠢事才叫人笑痛肚皮;因 为他用全副的本领,证明他自己愚笨。

对自己忠实, 才不会对别人欺诈。

习惯简直有一种改变气质的神奇力量,它可以使魔鬼主宰人类的灵魂,也可以把他们从人们的心里驱逐出去。

我没有路,所以不需要眼睛;当我能够看见的时候,我也会 失足颠仆,我们往往因为有所自恃而失之于大意,反不如缺 陷却能对我们有益。

要一个骄傲的人看清他自己的嘴脸,只有用别人的骄傲给他做镜子;倘若向他卑躬屈膝,不过添长了他的气焰,徒然自取其辱。

外观往往和事物的本身完全不符,世人都容易为表面的装饰所欺骗。

没有比较,就显不出长处;没有欣赏的人,乌鸦的歌声也就和云雀一样。要是夜莺在白天杂在聒噪里歌唱,人家绝不以为它比鹪鹩唱得更美。

多少事情因为逢到有利的环境,才能达到尽善的境界,博得 一声恰当的赞赏。

懦夫在未死以前,就已经死了好多次;勇士一生只死一次,在一切怪事中,人们的贪生怕死就是一件最奇怪的事情。

行为胜于雄辩, 愚人的眼睛是比他们的耳朵聪明得多的。

疑惑足以败事。一个人往往因为遇事畏缩的原故,失去了成功的机会。

最好的好人,都是犯过错误的过来人,一个人往往因为有一点小小的缺点,更显出他的可爱。

他赏了你钱,所以他是好人;有了拍马的人,自然就有爱拍马的人。世界是一个舞台,所有的男男女女不过是一些演员,他们都有下场的时候,也都有上场的时候。一个人的一生中扮演着好几个角色。

赞美倘从被赞美自己的嘴里发出,是会减去赞美的价值的; 从敌人嘴里发出的赞美才是真正的光荣。

黑暗无论怎样悠长, 白昼总会到来。

世界上还没有一个方法,可以从一个人的脸上探察他的居心。

魔鬼为了陷害我们起见,往往故意向我们说真话,在小事情上取得我们的信任,然后我们在重要的关头便会堕入他的圈

套。上天生下我们,是要把我们当做火炬,不是照亮自己, 而是普照世界。因为我们的德行倘不能推及他人,那就等于 没有一样。

一个骄傲的人,结果总是在骄傲里毁灭了自己,他一味对镜自赏,自吹自擂,遇事只顾浮夸失实,到头来只是事事落空 而己。

无论一个人的天赋如何优异,外表或内心如何美好,也必须 在他们德性的光辉照耀到他人身上发生了热力,再由感受他 的热力的人把那热力反射到自己身上的时候,才会体会到他 本身的价值的存在。

# 鲁迅的名言名句经典语录篇九

1时间就像海绵里的水,只要愿挤,总还是有的。

2倘只看书,便变成书橱。

3我好象是一只牛,吃的是草,挤出的是牛奶。

4不满是向上的车轮,能够载着不自满的人前进。

5横眉冷对千夫指,俯首甘为孺子牛

- 6、寄意寒星荃不察,我以我血荐轩辕
- 7、愿中国青年都摆脱冷气,只是向上走,不必听自暴自弃者的话。
- 8、其实地上本没有路,走的人多了,也便成了路。
- 9、哪里有天才,我是把别人喝咖啡的工夫都用在了工作上了。

- 10、唯有民族魂是值得宝贵的,唯有它发扬起来,中国才有真进步。
- 11、沉着、勇猛,有辨别,不自私。
- 12、小的'时候,不把他当人,大了以后也做不了人。
- 13、无情未必真豪杰,怜子如何不丈夫
- 14、愈艰难,就愈要做。改革,是向来没有一帆风顺的。
- 15、凡是总须研究,才会明白。
- 16、我们目下的当务之急是:一要生存,二要温饱,三要发展。
- 17、必须敢于正视,这才可望敢想、敢说、敢做、敢当。
- 18、勇者愤怒,抽刃向更强者;怯者愤怒,却抽刃向更弱者。 不可救药的民族中,一定有许多英雄,专向孩子们瞪眼。这 些孱头们。
- 19、中国一向就少有失败的英雄,少有韧性的反抗,少有敢单身鏖战的武人,少有敢抚哭叛徒的吊客;见胜兆则纷纷聚集,见败兆则纷纷逃亡。
- 20、我每看运动会时, , 常常这样想: 优胜者固然可敬, 但那虽然落后而仍非跑至终点的竞技者, 和见了这样的竞技者 而肃然不笑的看客, 乃正是中国将来之脊梁。
- 21、我们中国人对于不是自己的东西,或者将不为自己所有的东西,总要破坏了才快活的。
- 22、中国的有一些士大夫,总爱无中生有,移花接木地造出故事来,他们不但歌颂生平,还粉饰黑暗。

- 23、说过的话不算数,是中国人的大毛病。
- 25、曾经阔气的要复古,正在阔气的要保持现状,未曾阔气的要革新,大抵如此,大抵!
- 26、人类总不会寂寞,以为生命是进步的,是天生的。
- 27、只要从来如此,便是宝贝……
- 28、人类的悲欢并不相通……
- 29、搞鬼有术,也有效,然而有限,所以以此成大事者,古来无有。
- 30、敌人是不足惧的,最可怕的是自己营垒里的蛀虫,许多事情都败在他们手里。
- 31、有缺点的战士终究是战士,宝贵的苍蝇也终究不过是苍蝇。
- 32、哈儿狗往往比它的主人更严厉。
- 33、智识太多,不是心活,就是心软。心活就会胡思乱想, 心软就不肯下辣子手……所以智识非铲除不可。
- 34、游戏是儿童最正当的行为,玩具是儿童的天使。
- 35、幼稚对于老成,有如孩子对于老人,决没有什么耻辱的, 作品也一样,起初幼稚,不算耻辱的。
- 36、事实是毫无情面的东西,它能将空言打得粉碎。
- 37、墨写的谎说,决掩不住血写的事实。
- 38、从来如此,便对吗?

- 39、其实先驱者本是容易变成绊脚石的。
- 40、文人作文,农人掘锄,本是平平常常的,若照相之际,文人偏要装做粗人,玩什么"荷锄带笠图";农夫则在柳下捧一本书,装作"深柳读书图"之类,就要令人肉麻。
- 41、贪安稳就没有自由,要自由就要历些危险。只有这两条路。
- 42、假使做事要面面顾到,那就什么事都不能做了。
- 43、时间就是性命。无端的空耗别人的时间,其实是无异于谋财害命。
- 44、与名流者谈,对于他之所讲,当装作偶有不懂之处。太不懂被看轻,太懂了被厌恶。偶有不懂之处,彼此最为合宜。
- 45、做一件事,无论大小,倘无恒心,是很不好的。
- 46、我们和朋友在一起,可以脱掉衣服,但上阵要穿甲。
- 47、死者倘不埋在活人心中,那就真的死掉了。
- 48、激烈得快的,也平和的快,甚至于也颓废的快。
- 49、改造自己,总比禁止别人来的难。
- 50、巨大的建筑,总是一木一石叠起来,我们何尝做做这一木一石呢?我时常做些零碎事,就是为此。

## 鲁迅的名言名句经典语录篇十

1、喝醉了才知道你最爱谁,生病了才知道谁最爱你。

- 2、最痛苦的真相,也好过最甜蜜的谎言。
- 3、时隔多年,仍然是那么喜欢:那个男孩,教会我成长,那个女孩,教会我爱。每个人都有一个一直守护他的天使。安静的出现在你的生命里,陪你度过那段快乐的时光,然后不动声色的离开。
- 4、当一个人迫切的想要跟你分手,你就答应他吧。有些人总是不够清醒,看到对方那么迫切,却偏偏还想挽留,想叫对方想清楚。想得不够清楚,不够决绝,他才不会那么迫切。
- 5、外貌对于我来说,只有性吸引力,因为它不永恒,有个载体在那里,终会看腻。但智慧就不一样了,你永远不知道它下一秒会以怎样的方式呈现——那永不厌倦的美!
- 6、有些痛,说不出来,只能忍着,直到能够慢慢淡忘。
- 7、世界很大,风景很美,机会很多,人生很短,不要蜷缩在一小块阴影里。
- 8、你现在能遇到的,能交往的,就是你可以找到的人。所以,你不要想以后怎样,以后是以后的事情。人生不过百年,幕起幕落而已。
- 9、不要因为也许会改变,就不肯说那句美丽的誓言,不要因为也许会分离,就不敢求一次倾心的相遇。
- 10、我们总是挂念情爱太多,念挂亲恩太少,前者如一餐美食,一场盛宴,撩拨着浓浓欲望,让人忘情投入,欲休难止;后者如同身边氧气,时刻滋养我们,无声无息,但总是被忽略遗忘。欲望会让你得到最想要的,也会失去最重要的,回首总已迟。
- 11、家世好的女孩,会有爸妈铺好华丽的金砖大道;相貌好

- 的女孩,会有男友老公鞍前马后尽献殷勤;运气好的女孩,会有贵人相助而平步青云。真是"不幸",我似乎哪个都排不上,但我有幸知道"靠山山会倒,靠人人会跑"。我虽平常,但不愿当被附属,我坚信,让自己强大就是最大的幸运。
- 12、从今天开始,帮自己一个忙,不再承受身外的目光,不必在意他人的评价,为自己活着;从今天开始,帮自己一个忙,做喜欢的事情,爱最亲近的人,抛弃伪装的面具,不再束缚情感的.空间;从今天开始,帮自己一个忙,卸下所有的负担,忘却曾经的疼痛,抚平<u>心灵</u>的创伤,让自己活得轻松而充盈。
- 13、成功根本没有秘诀,如果有的话,就只有两个:第一个是坚持到底,永不放弃;第二个就是当你想放弃的时候,请回过头来再照着第一个秘诀去做。
- 15、我会尽所有力气做好自己能做的该做的,如果还是失去那我问心无愧。不过请你原谅,我不会像个小女孩一样,深夜偷偷怀念所谓的过去所谓的回忆。因为我很清醒那些过去已经过去,偶尔掉眼泪也是一种发泄,但是我的眼泪很值钱。
- 16、爱情也许会随着季节的变迁而褪去,但友谊会为你全年守侯。
- 17、最远的旅行,是从自己的身体到自己的心,是从一个人的心到另一人的心。
- 18、不喊痛,不一定没感觉。不要求,不一定没期待。不落泪,不一定没伤痕。不说话,不一定没心声。
- 19、生命太短,没留时间给我们每日带着遗憾醒来。所以去

爱那些对你好的人, 忘掉那些不知珍惜你的人。

20、每个人都有一个死角,自己走不出来,别人也闯不进去。

# 鲁迅的名言名句经典语录篇十一

- 1. 我们目下的当务之急是: 一要生存, 二要温饱, 三要发展。
- 2. 天才并不是自生自长在深林荒野里的怪物,是由可以使天才生长的民众产生、长育出来的,所以没有这种民众,就没有天才。
- 3. 横眉冷对千夫指,俯首甘为孺子牛。
- 4. 只要能培一朵花,就不妨做做会朽的腐草。
- 5. 有缺点的战士终究是战士,宝贵的苍蝇也终究不过是苍蝇。
- 6. 写小说,说到底,就是写人物。小说艺术的精髓就是创造人物的艺术。
- 7. 敌人是不足惧的,最可怕的是自己营垒里的蛀虫,许多事情都败在他们手里。
- 8. 儿童与国家之关系,十余年后,皆为成人,一国盛衰,有系于此,则欲寻求方术,有所振策,是为研究。
- 9. 岂有豪情似旧时,花开花落两由之。
- 10. 改造自己,总比禁止别人来得难。
- 11. 我们自动的读书,即嗜好的读书,请教别人是大抵无用,只好先行泛览,然后决择而入于自己所爱的较专的一门或几门;但专读书也有弊病,所以崐必须和现实社会接触,使所读

的书活起来。

- 12. 伟大的心胸,应该表现这样的气概——用笑脸来迎接悲惨的厄运,用百倍的勇气来应付一切的不幸。
- 13. 敌人是不足惧的,最可怕的是自己营垒里的蛀虫,许多事情都败在他们手里。31、有缺点的战士终究是战士,宝贵的苍蝇也终究不过是苍蝇。
- 14. 我们和朋友在一起,可以脱掉衣服,但上阵要穿甲。
- 15. 说过的话不算数,是中国人的大毛病。
- 16. 在行进时,也时时有人退伍,有人落荒,有人颓唐,有人叛变,然而只要无碍于进行,则越到后来,这队伍也就越成为纯粹、精锐的队伍了。
- 17. 不满足是向上的车轮。
- 18. 时间就像海绵里的水,只要愿挤,总还是有的。
- 19. 上人生的旅途罢。前途很远,也很暗。然而不要怕。不怕的人的面前才有路。
- 20. 唯独革命家,无论他生或死,都能给大家以幸福。
- 21. 假使做事要面面顾到,那就什么事都不能做了。
- 22. 有一分热,发一分光。
- 23. 唯有民族魂是值得宝贵的,唯有它发扬起来,中国才有真进步。
- 24. 从来如此,便对吗?

- 25. 节省时间,也就是使一个人的有限的生命,更加有效,而也即等于延长了人的生命。
- 26. 只要从来如此, 便是宝贝……
- 27. 寄意寒星荃不察, 我以我血荐轩辕。
- 28. 父母对于子女,应该健全的产生,尽力的教育,完全的解放。
- 29. 时间就是性命。无端的空耗别人的时间,其实是无异于谋财害命。
- 30. 搞鬼有术,也有效,然而有限,所以以此成大事者,古来无有。
- 31. 无情未必真豪杰, 怜子如何不丈夫。
- 32. 幼稚对于老成,有如孩子对于老人,决没有什么耻辱的,作品也一样,起初幼稚,不算耻辱的。
- 33. 死者倘不埋在活人心中,那就真的死掉了。
- 34. 游戏是儿童最正当的行为,玩具是儿童的天使。
- 35. 做一件事,无论大小,倘无恒心,是很不好的。而看一切太难,固然能使人无成,但若看得太容易,也能使事情无结果。
- 36. 节省时间,也就是使一个人的有限的生命更加有效,而也即等于延长了人的生命。
- 37. 倘能生存, 我当然仍要学习。
- 38. 奢侈和淫只是一种社会腐化的现像,决不是原因。

- 39. 明言着轻蔑什么人,并不是十足的轻蔑。惟沉默是最高的轻蔑——最高的轻蔑是无言,而且连眼珠也不转过去。
- 40. 不满是向上的车轮,能够载着不自满的人前进。
- 41. 惟有民魂是值得宝贵的,惟有他发扬起来,中国才有真进步。
- 42. 没有冲破一切传统思想和手法的闯将,中国不会有真的新文艺的。文艺是国民精神所发的火光,同时也是引导国民精神前途的灯光。
- 43. 养成他们有耐劳作的体力,纯洁高尚的道德,广博自由能容纳新潮流的精神,也就是能在世界新潮流中游泳,不被淹没的力量。
- 44. 曾经阔气的要复古,正在阔气的要保持现状,未曾阔气的要革新,大抵如此,大抵!
- 45. 散文的体裁,其实是大可以随便的。有破绽也不妨。做作的写信和日记,恐怕也还不免有破绽,而一有破绽,便破灭到不可收拾了。与其防破绽,不如忘破绽。
- 46. 凡是总须研究,才会明白。
- 47. 愿中国青年都摆脱冷气,只是向上走,不必听自暴自弃者的话。
- 48. 怀疑并不是缺点。总是疑,而并不下断语,这才是缺点。
- 49. 勇者愤怒,抽刃向更强者;怯者愤怒,却抽刃向更弱者。不可救药的民族中,一定有许多英雄,专向孩子们瞪眼。这些孱头们。
- 50. 穿掘着灵魂的深处,使人受了精神底苦刑而得到创伤,又

即从这得伤和养伤和愈合中,得到苦的涤除,而上了苏生的路。

- 51. 其实先驱者本是容易变成绊脚石的。
- 52. 希望是附丽于存在的,有存在,便有希望,有希望,便是光明。
- 53. 从喷泉里出来的都是水,从血管里出来的都是血。
- 54. 愈艰难,就愈要做。改革,是向来没有一帆风顺的。
- 55. 中国的有一些士大夫,总爱无中生有,移花接木地造出故事来,他们不但歌颂生平,还粉饰黑暗。
- 56. 我觉得坦途在前,人又何必因了一点小障碍而不走路呢?
- 57. 当我沉默的时候,我觉得充实;我将开口,同时感到空虚。
- 58. 激烈得快的, 也平和的快, 甚至于也颓废的快。
- 59. 只看一个人的着作,结果是不大发的: 你就得不到多方面的优点。必须如蜜蜂一样,采过许多花,这才能酿出蜜来。倘若叮在一处,所得就非常有限,枯燥了。
- 60. 忍看朋辈成新鬼,怒向刀丛觅小诗。
- 61. 人类总不会寂寞,以为生命是进步的,是天生的。
- 62. 与名流者谈,对于他之所讲,当装作偶有不懂之处。太不懂被看轻,太懂了被厌恶。偶有不懂之处,彼此最为合宜。
- 63. 生命是以时间为单位的,浪费别人的时间等于谋财害命;浪费自己的时间,等于慢性自杀。

- 64. 心事浩茫连广宇,于无声处听惊雷。
- 65. 我们中国人对于不是自己的东西,或者将不为自己所有的东西,总要破坏了才快活的。
- 66. 杀了"现在",也便杀了"将来"。——将来是子孙的时代。
- 67. 我好像是一只牛,吃的是草,挤出的是奶、血。
- 68. 孩子是要别人教的,毛病是要别人医的,即使自己是教员或医生。但做人处事的法子,却恐怕要自己斟酌,许多人开来的良方,往往不过是废纸。
- 69. 不满是向上的车轮。
- 70. 中国一向就少有失败的英雄,少有韧性的反抗,少有敢单身鏖战的武人,少有敢抚哭叛徒的吊客;见胜兆则纷纷聚集,见败兆则纷纷逃亡。
- 71. 有地方特色, 倒容易成为世界的。即为被别国所注意。
- 72. 墨写的谎说,决掩不住血写的事实。
- 73. 其实地上本没有路, 走的人多了, 也便成了路。
- 74. 血沃中原肥劲草,寒凝大地发春华。
- 75. 哪里有天才,我是把别人喝咖啡的`工夫都用在了工作上了。
- 76. 做一件事,无论大小,倘无恒心,是很不好的。
- 77. 改造自己,总比禁止别人来的难。

- 78. 小的时候,不把他当人,大了以后也做不了人。
- 79. 文人作文,农人掘锄,本是平平常常的,若照相之际,文人偏要装做粗人,玩什么"荷锄带笠图";农夫则在柳下捧一本书,装作"深柳读书图"之类,就要令人肉麻。
- 80. 儿童之精神,虽以外物而有殊别:然有不可不同具者,则为中国国民应有三:德与智与美三者。所以养成之者,则有小学校与社会教育。
- 81. 自由固不是钱所买到的,但能够为钱而卖掉。
- 82. 人生最苦痛的是梦醒了无路可走。做梦的人是幸福的;倘没有看出可以走的路,最要紧的是不要去惊醒他。
- 83. 空谈之类,是谈不久,也谈不出什麽来的,它始终被事实的镜子照出原形,拖出尾巴而去。
- 84. 横眉冷对千夫指,俯首干为孺子牛。
- 85. 我好象是一只牛,吃的是草,挤出的是牛奶。
- 86. 时间,就象海绵里的水,只要愿挤,总还是有的。
- 87. 你们所多的是生力,遇见深林,可以辟成平地的,遇见旷野,可以栽种树木,遇见沙漠,可以开掘井泉的。
- 88. 要竭力将可有可无的字、句、段删去,毫不可惜。
- 89. 战士的日常生活,是并不全部可歌可泣的,然而又无不和可歌可泣相关联,这才是实际上的战士。
- 90. 什么是路?就是从没路的地方践踏出来的,从只有荆棘的地方开辟出来的。

- 91. 单是说不行,要紧的是做。
- 92. 倘只看书, 便变成书橱。
- 93. 贪安稳就没有自由,要自由就要历些危险。只有这两条路。
- 94. 我自爱我的野草,但我憎恶这以野草作装饰的地面。
- 95. 沉着、勇猛,有辨别,不自私。
- 96. 悲剧将人生的有价值的东西毁灭给人看,喜剧将那无价值的撕破给人看。
- 97. 空谈之类,是谈不久,也谈不出什么来的,它终必被事实的镜子照出原形……
- 98. 事实是毫无情面的东西,它能将空言打得粉碎。
- 99. 美术可以表见文化。美术可以辅翼道德。美术可以救援经济。
- 100. "一劳永逸"的话,有是有的,而"一劳永逸"的事却极少……
- 101. 时间就是生命。无端的空耗别人的时间,其实无异于谋财害命的。
- 102. 必须敢于正视,这才可望敢想敢说敢做敢当。
- 103. 时间就象海绵里的水一样,只要你愿挤,总还是有的。
- 104. 即使天才,在生下来的时候的第一声啼哭,也和平常的儿童一样,决不会就是一首好诗。因为幼稚,当头加以件戕贼,也可以萎死的。

- 105. 巨大的建筑,总是由一木一石叠起来的,我们何妨做做这一木一石呢?我时常做些零碎事,就是为此。
- 106. 我每看运动会时,常常这样想: 优胜者固然可敬,但那虽然落后而仍非跑至终点的竞技者, 和见了这样的竞技者而肃然不笑的看客, 乃正是中国将来之脊梁。
- 107. 不在沉默中爆发,就在沉默中灭亡。
- 108. 侧惟共和之事,重在自治,而治之良否,则以公民程度为差。故国民教育,实其本柢。
- 109. 驯良之类并不是恶德。但发展下去,对一切事无不驯良,却决不是美德,也许简直倒是没出息。
- 110. 现在的所谓教育,世界上无论那一国,其实都不过是制造许多适应环境的机器的方法罢了。要适如其分,发展各各的个性,这时候还未到来。
- 111. 智识太多,不是心活,就是心软。心活就会胡思乱想,心软就不肯下辣子手·····所以智识非铲除不可。
- 112. 不耻最后"。即使慢,驰而不息,纵会落后,纵令失败,但一定可以达到他所向的目标。
- 113. 宁可与敌人明打,不欲受同人暗算。
- 114. 哈儿狗往往比它的主人更严厉。
- 115. 儿童的行为,出于天性,也因环境而改变,所以孔融会让梨。
- 116. 一件事,无论大小,倘无恒心,是很不好的。而看一切太难,固然能使人无成,但若看得太容易,也能使事情无结果。

- 117. 人类的悲欢并不相通……
- 118. 度尽劫波兄弟在,相逢一笑泯恩仇。
- 119. 发思古之幽情,往往为了现在。
- 120. 唯有民魂是值得宝贵的,唯有它发扬起来,中国才有真进步。
- 121. 巨大的建筑,总是一木一石叠起来,我们何尝做做这一木一石呢?我时常做些零碎事,就是为此。
- 122. 人生得一知己足矣, 斯世当以同怀视之。
- 123. 无情未必真豪杰, 怜子如何不丈夫?
- 124. 疑并不是缺点。总是疑,而并不下断语,这才是缺点。
- 125. 必须敢于正视,这才可望敢想、敢说、敢做、敢当。
- 126. 谈之类,是谈不久,也谈不出什麽来的,它始终被事实的镜子照出原形,拖出尾巴而去。
- 127. 我好象一只牛,吃的是草,挤出的是奶、血。
- 128. 所写的事迹,大抵有一点见过或者听过的缘由,但决不会用这事实,只是采取一端,加以改造,或者生发开去,到足以几乎完全发表我的意见为止。人物的模特儿也一样,没有专用一个人,往往嘴在浙江,脸在北京,衣服在山西,是一个拼凑起来的角色。
- 129. 那里有天才,我是把别人喝咖啡的工夫都用在工作上的。
- 130. 大的建筑,总是由一木一石叠起来的,我们何妨做做这一木一石呢?我时常做些零碎事,就是为此。

#### 文档为doc格式

# 鲁迅的名言名句经典语录篇十二

- 1、顺境中的好运,为人们所希冀;逆境中的好运,则为人所惊奇。
- 2、人生最大的敌人是自己;最大的失败是自大;最大的愚蠢是自欺。
- 3、积极思考造成积极人生,消极思考造成消极人生。
- 4、从风雨中寻找愉悦,在挫折中持续坚韧。
- 5、路是自己走出来的,没有什么后悔的理由。
- 6、"拿出胆量来"那一吼声是一切成功之母。
- 7、成功的人是跟别人学习经验,失败的人只跟自己学习经验。
- 8、一个人没有钱并不一定就穷,但没有梦想那就穷定了。
- 9、瓜是长大在营养肥料里的最甜,天才是长在恶性土壤中的最好。
- 10、大胆自己地表现自己,别人无理由轻视你。
- 11、世上本没有路,走的人多了便成了路。
- 12、一次失败,只是证明我们成功的决心还够坚强。
- 13、当人们感到自己没有能力获得巨大的成功时,他们会鄙视伟大的目标。
- 14、第一个青春是上帝给的;第二个的青春是靠自己努力的。

- 15、无限相信书籍的力量,是我的教育信仰的真谛之一。
- 16、再长的路,一步步也能走完,再短的路,不迈开双脚也无法到达。
- 17、一个人除非自己有信心,否则不能带给别人信心;已经信服的人,方能使人信服。
- 18、最成功的人往往就是敢冒大险的人。
- 19、一个人如果做事没有恒心, 他是任何事也做不成功的。
- 20、要用成功的经验解决问题;不要用自己的想法解决问题。
- 21、只有创造,才是真正的享受,只有拼搏,才是充实的生活。
- 22、当你尽了自己的最大努力时,失败也是伟大的。
- 23、我不相信手掌的纹路,但我相信手掌加上手指的力量。
- 24、成功的最佳捷径是让人们清楚地知道,你的成功符合他们的利益。
- 25、当你做成功一件事,千万不要等待着享受荣誉,应该再做那些需要的事。
- 26、在最平常的事情中,都可以显示出一个人人格的伟大来。
- 27、一朵成功的花都是由许多苦雨血泥和强烈的暴风雨的环境培养成的。
- 28、要想成为强乾,决不能绕过挡道的荆棘也不能回避风雨的冲刷。

- 29、经验告诉我们:成功和能力的关系少,和热心的关系大。
- 30、最成功的说谎者是那些使最少量的谎言发挥最大的作用的人。
- 31、给自己标价越高,自己的价值实现就越大。
- 32、明天是世上增值最快的一块土地,因它充满了希望。
- 33、孩子不要再抑郁下去了,你要像个疯子一样活泼开朗。
- 34、人必须相信自己,这是成功的秘诀。
- 35、不会生气的人是愚者,不生气的人乃真正的智者。
- 36、人生难免经受挫折,风雨过后就是彩虹;生活难免遭受苦难,雨过天晴终有阳光。
- 37、在获得成功之前,每个人都有自负的权利。
- 38、一个人如果胸无大志,既使再有壮丽的举动也称不上是伟人。
- 39、要冒一险!整个生命就是一场冒险,走得最远的人常是愿意去做、愿意去冒险的人。
- 40、每一种喜欢都有一种理由!但每一种伤感却是莫明的。
- 41、人总是珍惜未得到的,而遗忘了所拥有的。
- 42、如果你希望成功,以恒心为良友,以经验为参谋,以小心为兄弟,以希望为哨兵。
- 43、不管多么险峻的高山,总是为不畏艰难的人留下一条攀登的路。

- 44、艺术的大道上荆棘丛生,这也是好事,常人望而却步, 只有意志坚强的人例外。
- 45、任何道路都是靠自己走出来的,而不是靠自己在梦中等来的。
- 46、能证明你身份的人通常不是你自己,而是你的"朋友"。
- 47、不干,固然遇不着失败,也绝对遇不着成功。
- 48、我决不相信,任何先天的或后天的才能,可以无需坚定的长期若干的品质而得到成功。
- 49、霸祖孤身取二江,子孙多以百城降。豪华尽出成功后,逸乐安知与祸双。
- 50、努力到无能为力,拼搏到感动自己。
- 51、凡是自强不息者,最终都会成功。
- 52、负气的行动最容易招来懊悔的后果。
- 53、宁愿跑起来被拌倒无数次,也不愿规规矩矩走一辈子。就算跌倒也要豪迈的笑。
- 54、沉浸于现实的忙碌之中,没有时间和精力思念过去,成功也就不会太远了。
- 55、人只有献身社会,才能找出那实际上是短暂而有风险的生命的意义。
- 56、一份信心,一份努力,一份成功;十分信心,十分努力, 十分成功。
- 57、要想成功,就千万不能忽视任何事情,他必须对一切都

- 下功夫,那也许还能有所收获。
- 58、成功大易,而获实丰于斯所期,浅人喜焉,而深识者方以为吊。
- 59、人,只要有一种信念,有所追求,什么艰苦都能忍受,什么环境也都能适应。
- 60、生命对某些人来说是美丽的,这些人的一生都为某个目标而奋斗。
- 61、所有的胜利,与征服自我的胜利比起来,都是微不足道。
- 62、碰到逆境时,应心生感激,这是可遇不可求啊!
- 63、一个人必须经过一番刻苦奋斗,才会有所成就。
- 64、成你做了什么,而要问你为别人做了什么。
- 65、别想一下造出大海,必须先由小河川开始。
- 66、我们不是没有好的机会,我们是没有好的观念。
- 67、拥有理想只是一种智力,实现理想才是一种能力!
- 68、有许多人是用青春的幸福作为成功的代价的。
- 69、平静的湖面锻炼不出精悍的水手;安逸的生活打造不出时代的伟人。
- 70、勤能补拙是良训,一分辛苦,一分才。
- 71、当你觉得没有人来爱你,别人看见的就是可怜兮兮,毫无魅力的你。

- 72、积极的人在每一次忧患中都看到一个机会,而消极的人则在每个机会都看到某种忧患。
- 73、不从泥泞不堪的小道上迈步,就踏不上铺满鲜花的大路。
- 74、人生就是这样,在这里失去了,往往会在那里得到回报。
- 75、成功决不喜欢会见懒汉,而是唤醒懒汉。
- 76、上游,是勇士劈风破浪的终点;下游,是懦夫一帆风顺的归宿。
- 77、没有比脚更长的路,没有比人更高的山。
- 78、正直和诚实还没有发现代用品,人们缺少它就没法取得成功。
- 79、让生活的句号圈住的人,是无法前时半步的。
- 80、顺境的美德是节制,逆境的美德是坚韧,这后一种是较为伟大的德性。
- 81、勇敢征服一切:它甚至能给血肉之躯增添力量。
- 82、失败的人往往都是一些有德失心的人。
- 83、勤奋可以弥补聪明的不足,但聪明无法弥补懒惰的缺陷。

# 鲁迅的名言名句经典语录篇十三

1、在这个世界上,没有人真正可以对另一个人的伤痛感同身受。你万箭穿心,你痛不欲生,也仅仅是你一个人的事,别人也许会同情,也许会嗟叹,但永远不会清楚你伤口究竟溃烂到何种境地。

- 2、爱情里,总有一个主角和一个配角,累的永远是主角,伤的永远是配角;有时,爱也是种伤害:残忍的人,选择伤害别人,善良的人,选择伤害自己;人生就是一种承受,需要学会支撑。支撑事业,支撑家庭,甚至支撑起整个社会,有支撑就一定会有承受,支撑起多少重量,就要承受多大压力。
- 3、电视并不是真实的生活。在现实生活中,人们实际上得离开咖啡屋去干自己的工作。
- 4、好好生活,你的生命只有一次!
- 5、时候,希望自己快点长大,长大了,却发现遗失了童年;单身时,开始羡慕恋人的甜蜜,恋爱时,怀念单身时的自由。———很多事物,没有得到时总觉得美好,得到之后才开始明白:"我们得到的同时也在失去。"
- 7、喜欢一个人,在一起时会很开心;爱一个人,在一起时会莫名的失落。喜欢一个人,永远是欢乐;爱一个人,你会常常流泪。喜欢一个人,当你想起他会微微一笑;爱一个人,当你想起他会对着天空发呆。喜欢一个人,是看到了他的优点;爱一个人,是包容了他的缺点。———喜欢,是一种心情;爱,是一种感情。
- 8、痛过,才知道如何保护自己;哭过,才知道心痛是什么感觉,傻过,才知道适时的坚持与放弃,爱过,才知道自己其实很脆弱。其实,生活并不需要这么些无谓的执着,没有什么就真的不能割舍。
- 9、无聊的时候,别忘记朋友。朋友无聊的时候,别忘记你是他们的朋友。
- 10、生活中总会有伤害你的人,所以你仍然需要继续相信别人,只是小心些而已。

- 11、回头看看你发誓取得的目标,然后评价你到底有多成功;
- 12、把敬业变成习惯,短期来看是为了雇主,长期来看是为了自己。
- 13、记住,不是眼泪就可以挽回失去的,所以不要轻易流下你的泪;记住,不是伤心就一定要哭泣,所以不要那么吝啬你的微笑;记住,不是你认为可以给予就给予,所以不要那么轻易许下承诺;记住,不是你做的不够好,所以不要悲悯的以为自己一事无成;记住,不是只有你一个人在努力,所以不要轻易的就放弃。
- 14、多用心去倾听别人怎么说,不要急着表达你自己的看法。
- 15、穿西装时记着把商标撕掉。
- 16、记住该记住的,忘记该忘记的。改变能改变的,接受不能接受的。
- 17、靠实力,不要靠派系。派系不是永远的,实力才是你一生最好的依靠。
- 18、天下没有好赚的钱,先从小钱开始赚吧。先做小事,先赚小钱,这是为了累积做大事赚大钱的条件。

#### 鲁迅的名言名句经典语录篇十四

1. 不能同死,但能同在。

不能相聚,但能相爱。不能今生今世,但能无阻无碍。2. 爱是一种感受,即使痛苦也会觉得幸福。爱诗一种体会,即使心碎也会觉得甜蜜。爱诗一种经历,及时破碎也会觉得美丽。

3. 爱可以败在时空距离,把默契消磨殆尽。

爱可以败在相畏相依, 把爱恋变为叹息。

5. 如果我爱你 而你也刚好爱我

那么这是缘分还是幸运

如果我爱你 而你不爱我。那么这是命运还是捉弄。如果 真有如果。我愿用所有的幸运换一场捉弄。

6. 爱一个人就是在拨通电话时 , 忽然不知道要说什么。

才知道原来只是想听听那熟悉的声音。

- 7. 我对你的爱不能用距离来衡量,无论你在哪里 我的心都在你身边 我的爱 你只能用心来体会。我的幸福就是看着你幸福。
- 8. 爱一个人 对方也爱你 甜的居多。

爱一个人 对方不知道 酸的居多。

爱一个人 对方不爱你 苦的居多。

- 9. 不是因为寂寞才想你 而是因为想你才寂寞。孤独的感觉之所以如此之重 只是想你太深。
- 10 如果前世五百次的回眸 能回来今生的擦肩而过 我愿用一万次的.回眸 回来与你再也追不回的曾经。

# 鲁迅的名言名句经典语录篇十五

- 1、做最真实的自己: "我经常告诉别人,最好的自己,就是做你自己的事。你没有必要活在别人的故事里。"
- 2、合意创立法律。(法谚)

- 3、超出管辖权所作的判决不必遵守。(法谚)
- 4、举证责任之所在,即败诉之所在。(法谚)
- 5、懂得家庭的重要性:"对篮球来说,家庭意味着更多。最 重要的事情,就是你的家人、以及相互间的关爱。"
- 6、持续提升的必要性: "我能变得更好。在投篮方面,我还没有达到我的极限。"
- 7、良好的秩序是一切的基础。(伯克)
- 8、两方当事人之间的交易不得对利益无涉的第三方不利。 (拉丁格言)
- 9、自信与坚定的决心: "每天当我起床时,我相信我能成功。"
- 10、法律只帮助警醒的人,而不帮助惫懒的人。(拉丁格言)
- 11、没有什么比善更受欢迎。(拉丁格言)
- 12、私有财产的真正基础即有占有,是一种事实。一个不可解释的事实,而不是权利。只是由于社会赋予实际占有以法律的规定,实际占有才具有合法占有的性质。(马克思)
- 13、法律之内,应有天理人情在。(安提戈捏)
- 14、一切法律的总目标一般是或应该是增加社会幸福。(边 沁)
- 15、人不应当因自己的不义而获益。(拉丁格言)
- 16、契约是当事人间的法律。(法谚)

- 17、在法庭上,只有证据,没有事实。
- 18、斯蒂芬•库里的名言如下:
- 19、法律的基本原则是:为人诚实,不损害他人,给予每个人他应得的部分。(查士丁尼)
- 20、让我们维护公平,那么我们将会得到更多的自由。(约瑟夫)
- 21、不设限和自我肯定的心态: "我无所不能。"
- 22、在民法慈母般的眼神中,每个人就是整个国家。(孟德斯鸠)
- 23、没有保障的权利不是权利。(法谚)
- 24、在民主的国家里, 法律就是国王; 在专制的国家里, 国王就是法律。(马克思)
- 25、国家应该尊重公民的个人私有财产,国家也责任培养公民对他人的和自己的财产权利的尊重和热情,仓廪足而知礼节,一个私有草产极大丰富的国家和民族,才可能是一个道德文明昌盛的国家和民族。生命比整个世界都珍贵。
- 26、民不举官不究。(法谚)

# 鲁迅的名言名句经典语录篇十六

- 1、一切文明始于神权政治而终于民主。继统一而来的这个自由法则,也写在建筑艺术里。
- 2、不美的人生来就错! 美只爱美。

- 3、那个人停步了,转身向着她,把头巾揭开——"啊,"她吓呆了,吃吃地说:"我就知道还是他啊!"
- 4、于是他慢慢地垂下手臂,带着深深的悲苦望着地上: "要是这些石头能够说话,是哪,它们一定会说我是一个不幸的男子呢。"
- 5、少女轻轻地把压在牧师腿下的那只脚抽回来。他慢慢地用手摸着深陷的双颊,呆呆地向濡湿了的指头望了一会。"怎么!"他喃喃道,"我哭了哪!"
- 6、人类的正义交给那苦刑的可怕的磨盘去磨的,是多么可怜的谷粒呀。
- 7、她张开口想回答他。他膝行到她跟前,以便虔敬地听她嘴里说出的话——他想也许会是同情他的。但她向他说:"你是一个凶手!"
- 8、说完了这些话,他就好像一个寻着了重心的身体,又复站着不动了。但是他的话没有平息他些微的激动。他的声音愈来愈低了。
- 9、对于我们每个人来说,在我们的才智、我们的道德、我们的气质之间,存在着某种平衡,它们毫不间断地自行发展,除非生活遭到重大的变故才会中断。
- 10、他又暴躁地停住,说道: "不,不是这样说法。"
- 11、严酷只能吓唬人们的心,凛冽的北风刮不掉行人的外衣,太阳的光辉照到行人身上,却能使人渐渐热起来,自动把外衣脱掉。
- 12、建筑艺术一直是人类的大型书籍,是人在各种发展状况里的主要表现形式,它可以是力的表现,也可以是智慧的表

现。

- 13、极端的痛苦,象极端的欢乐一样不能经久,因为它过于猛烈。
- 14、最后那吉卜西女孩向他说: "它还没有你使我害怕。"
- 15、"别咬我,怪物!"她叫喊道。"啊!可怕的不洁的妖僧!放开我!我要扯掉你可恶的灰头发,把它们扔到你的脸上!"
- 16、他就是那个牧师。他看起来倒像是他的鬼魂。那是因为月光的关系,在这种月光下,一切事物都好像幽灵。
- 17、诗人如缺少对现实和人类的感情,便无从和大地建立联系。
- 18、他眼睛闪着淫欲的粗暴的光。他的嘴唇火热地接触了那少女的脖子。她在他的臂抱中挣扎。他满嘴口沫地拿亲吻盖满她一脸。
- 19、他把脸孔埋在手里。少女听到他的哭泣。这是他第一次哭泣。他立着,哭得全身抖动,比跪着还要凄楚可怜,他这样哭了好一会儿。
- 20、平民之间感情的交流是敏捷的,迅速的,甚至可以说是坦然的。
- 21、人类的行动都是从两个起点开始,在一个人那里受到尊敬,在另一个人那里却被咒骂。
- 22、有些小事往往变成大事:一颗牙齿会战胜一块岩石,一只尼罗河的老鼠会杀掉一条鳄鱼,一把带柄的剑会杀掉一条 鲸鱼。
- 23、他突然转身向着那吉卜西女郎,脸上带着难以描画的痛

#### 苦:

24、黑衣人还是不发一言,他把她握得更紧,开始走得更快。 她也不抵抗了,颓丧地跟着他。

25、她不时地集中一点力气,用被崎岖的路和气喘截得断断续续的声音问道: "你是谁?你是谁?"他毫不回答。

# 鲁迅的名言名句经典语录篇十七

- 1) 如果我马云可以创业成功,那么大部分的年轻人也能够创业成功。
- 2) 我们是教人钓鱼,而不是给人鱼。
- 3) 今天到北大演讲心里特别激动。我一直把北大的学子当做我的偶像,一直考却考不进,所以我想如果有一天我一定要到北大当老师。
- 4) 我们能够成功是因为我们相信,我们坚持,我们学习,我们做正确的事,我们正确地做事。
- 5) 我和金庸探讨过,我说你书里都是年纪越大武功越好,这是违背规律的。你要相信年轻人,你才会说未来是美好的。每一代人都有自己的机会,年轻人要善于把握机会。年轻人不要老抱怨社会,而应该想着怎么反省自己,找到创业机会;年轻人不要老想着改变世界,而应该从改变自己做起。未来的商机青睐更懂得分享、透明、担当等价值的人。
- 6) 想成功,就要疯狂一点。
- 7) 也许今天你是最好的,但未必明天还最好;今天也许你是最差的,但社会给了你很多的机会,只要你把握,只要努力,总会有机会。

- 8) 在一个聪明人满街乱窜年代,稀缺的恰恰不是聪明,而是一心一意,孤注一掷,一条心,一根筋。
- 9) 你穷,是因为你没有极度渴望成为成功的野心!你穷,是因为你没有燕雀缺乏的鸿鹄之志!你穷,是因为你无法战胜自己内心的怯懦!你穷,是因为你缺乏变不可能为可能的勇气和巨大决心!
- 10) 当你成功的时候,你说的所有话都是真理。
- 11)淘宝网的主业决不该放在与对手的竞争上,而是把眼睛盯在提升客户体验上。
- 12) 我的一切刚刚好。
- 13) 赚钱模式越多越说明你没有模式。
- 14) 要少开店、开好店,店由后天学习和塑造的。
- 16) 男人的长相往往和他的才华成反比。
- 17) 机会永远在危险之中,当所有人都倒下了,你还能半跪着,机会就是你的。
- 18)最好的盈利模式就是政府模式,我们提供公共服务与基础设施,然后收税!我认为最好的不是平台化的公司,而是公司化的平台,即做消费者的采购需求代理人,一切就会变得简单。
- 19) 人生没有彩排,每一天都是现场直播。
- 20) 这帮人怎么这么聪明, 比聪明你已经没有机会了, 比勤奋估计更没机会, 你只能比未来, 我认为十年以后中国社会会出现这样的事情, 我必须去做。

- 21) 什么是团队呢?团队就是不要让另外一个人失败,不要让团队任何一个人失败。
- 22) 我就是架上望远镜,也看不到对手。
- 23) 我们公司是每半年一次评估,评下来,虽然你工作很努力,也很出色,但你就是最后一个,非常对不起,你就得离开。在两个人和两百人之间,我只能选择对两个人残酷。
- 24) 建一个公司的时候要考虑有好的价值才卖。如果一开始想到卖,你的路可能就走偏掉。
- 25) 所有的创业者应该多花点时间,去学习别人是怎么失败的。
- 26) 认为如果你要想有真正的朋友,必须不要被别人左右。
- 27) 别人怎么说没办法的事,你自己要明白,我要去哪里,我能对社会创造什么样的价值。创业的时候我的同事可能流过泪,我的朋友可能流过泪,但我没有,因为流泪没有用啊,创业者没有退路,最大的失败就是放弃。
- 28) 我是一个对未来的信仰者,我永远相信人类的未来会越来越好。不管有多大的困难,总会有人找出办法,只是你没有找出办法。
- 29) 永远要把对手想得非常强大,哪怕他非常弱小,你也要把他想得非常强大。
- 30) 短暂的激情是不值钱的,只有持久的激情才是赚钱的。

# 鲁迅的名言名句经典语录篇十八

2、青,取之于蓝而青于蓝;冰,水为之而寒于水。——《荀

#### 子•劝学》

- 3、志当存高远。——诸葛亮《诫外生书》
- 4、志不强者智不达。——《墨子·修身》
- 5、丈夫志四海,万里犹比邻。——曹植《赠白马王彪》
- 6、有志者事竟成。——《后汉书•耿列传》
- 7、少壮不努力,老大徒悲伤。——汉乐府古辞《长歌行》
- 8、业精于勤,荒于嬉。——韩愈《进学解》
- 9、一寸光阴一寸金,寸金难买寸光阴。——《增广贤文》
- 10、会当凌绝顶,一览众山小。——杜甫《望岳》
- 11、岁寒,然后知松柏之后凋也。——《论语•子罕》
- 12、精诚所加,金石为开。——《后汉书·光武十王列传》
- 13、忧劳可以兴国,逸豫可以亡身。——《新五代史•伶官传序》
- 14、路曼曼其修远兮, 吾将上下而求索。——屈原《离骚》
- 16、锲而舍之,朽木不折,锲而不舍,金石可镂。——《荀子•劝学》
- 17、石可破也,而不可夺坚; 丹可磨也,而不可夺赤。——《吕氏春秋·诚廉》
- 18、位卑未敢忘忧国,事定犹须待盖棺。——陆游《病起》

- 19、尺有所短;寸有所长。物有所不足;智有所不明。——屈原《卜居》
- 20、若要功夫深,铁杵磨成针。——曹学《蜀中广记•上川南道彭山县》
- 21、绳锯木断,水滴石穿。——罗大经《鹤林玉露》
- 22、日日行,不怕千万里;常常做,不怕千万事。——《格言联璧•处事》
- 23、天下之事常成于困约,而败于奢靡。——陆游
- 24、积土而为山,积水而为海。——《荀子•儒效》
- 25、天下兴亡, 匹夫有责。——顾炎武
- 26、丈夫不报国,终为贫贱人。——陈恭尹《射虎射石头》
- 27、时危见臣节,世乱识忠良。——鲍照《代出自蓟北门行》
- 28、苟利国家生死以,岂因祸福避趋之。——林则徐《赴戎登程口占示家人》
- 29、真者,精诚之至也,不精不诚,不能动人。——《庄子·渔夫》
- 30、人非圣贤,孰能无过。——《训俗遗规》