

冬天的段落摘抄(大全8篇)

根据我的经验，我可以给你一些建议。【岗位职责范文3】

冬天的段落摘抄篇一

1、雪花漫天卷地落下来，犹如鹅毛一般，纷纷扬扬。轻轻地、轻轻地落在房顶上，落在草地上，落在山峰上。一会儿，大地一片雪白，好象整个世界都是银白色的，闪闪发光。雪落在地上，那么纯洁，那么晶莹，真使人不忍心踩上去。

2、寒冷的冬天来了，一场大雪过后，整个东方红都成了粉妆玉砌的世界。柳树上挂满了银条，草坪也披上了银装。寒冷的冬天来了，一场大雪过后，整个东方红都成了粉妆玉砌的世界。柳树上挂满了银条，草坪也披上了银装。

3、街上满地都是雪，有的人摔了一跤，小伙伴都打起精神一起来做一个有趣的活动，有赛跑的，打雪仗的，堆雪人的，溜冰的比赛等等……我们好像进入了一个美丽的童话世界。

4、看，天空辽阔高远，太阳睡眼朦胧，腼腆温存，小草穿上米黄色的大衣，花儿收回红裙绿衫，找到归宿，柳树收起柔嫩绿叶，挺立风中，蝴蝶变成蛹藏与地下，麦苗披着银装酣然入梦。

5、冬日的暖阳，虽然少了一份夏天时的骄横，但多了一份格外的热情；虽然少了一份夏天时的肆无忌惮，但多了一份含蓄如水般的宁静；虽然少了一份夏天时的热烈，但多了一份畅快与淋漓。穿云破雾的暖阳，柔柔的披洒在人们的身上，把人的心扉熏得特别的宽敞。走在撒满冬日暖阳的路上，湛蓝静谥的天空，暖烘烘的阳光，挥去了严寒，给人带来清闲、恬静、逸然的融融温情。

6、早晨，天空不再有春夏秋冬那种清亮亮的湛蓝，天边不再

是金灿灿的阳光了。整个天空惨白惨白的，有点像用白纸遮盖了天空本来的面目，失去了天空原本的颜色。太阳好像也怕冷似的，躲进了像棉胎一样厚的云层。冷飕飕的风呼呼地刮着，路边光秃秃的树木像一个秃老头，受不住风的袭击，树杈在冷风里摇晃，像一只瘦骨嶙峋的手指向天空。风，使劲地透过衣服的缝隙，给你带来一瞬间的冷。大街上，买面包的小贩守在热腾腾的面包炉旁吆喝着，不同韵调的声音在大街上此起彼伏。大街上的每个人都缩着脖子，低着头，手插在口袋里，顶着风小步小步地往前走。

7、寒冬中显真情。在每一个冬天，我都感觉不出寒冷，因为有爱的存在。爱可以使冰川融化，可以使人不再孤单，做事也有了动力。渐渐的，我喜欢上了冬天。每年不只盼望春天，更盼望着冬天的到来。在不断的长大中，我也学会了给予别人关爱。爱是相互的。在我心中，冬天的味道是淡淡的甜味。

8、一阵风吹过，树上的叶子窃窃私语，如蝴蝶翩动着翅膀，偶尔有几片叶子的言语被风听到，一不小心，几片发黄的叶儿依依不舍的从树间划落，就像一组意象从诗歌中飘落。在这个冬天这些叶子经过岁月的浸染，完成了它们一生的使命。叶落归根，在下一个春暖花开的日子里依然能听到它们在树枝间吟唱着春的诗歌。

9、刺骨的寒风丝毫不讲情面的刮去了人们丰收的喜悦，鹅毛大雪覆盖了一切喧嚣，同时也覆盖了晴朗的心情。寒风中，“讨厌冬天”这个话题以风为载体传遍整个城市，也传到了冬天本人的耳朵里，但冬天并不伤感，她仍旧那么冷静、那么自然，她知道，时间一天天过去，她的孩子——春天，就快回家了。

10、下午四点左右，太阳就毫不吝惜地射放出它灿烂的光芒，给街上的行人，路边的树木、楼房都镀上了一层刮不掉的黄金，还给我们带来一种温暖的感觉。风，像母亲的手抚摸着你的脸，暖暖的，舒服极了。而云就像一块块融化的牛奶糖

粘在天空上。

11、这一天天气格外晴朗，空气中带着冰雪的纯净，堆积在沟洼里的雪干飒飒的，小风一吹飘飘扬扬，想万点银粉撒在笔直的公路上，太阳光从山尖向外一喷，瞬间，在这平坦的路面上，闪着散碎，耀眼的光泽，好像是白银铺成似的。

13、寒风呼啸着，树上的叶子已经落光了，只剩下光秃秃的树干。有时，天空中不是的飘起几片飞舞的雪花，我们几乎都是温室里的花朵，享受着恬静与快乐。然而，在我们快乐的背后，却是父母留下的辛勤汗水。

15、大雪纷飞，人们好象来到了一个幽雅恬静的境界，来到了一个晶莹剔透的童话般的世界。松树的清香，白雪的冰香，给人一种凉莹莹的抚慰。一切都在过滤，一切都在升华，连我的心灵也在净化，变得纯洁而又美好。树上已披上了一件白色的纱衣，地上像铺上了一层厚厚的白棉被。大地变成了粉装玉砌的世界。啊！真美啊！我陶醉在这银装素裹的世界里！

16、在人们还在享受秋季带给他们的凉爽时，冬姑娘已经不知不觉地来到了我们的身边。她，来的无声无息。当下了第一场雪时，人们才察觉到她来到了。下雪了，地上铺满了白色的地毯；大树裹上了银色的冬装；房子上也重新刷了一层白色的油漆……冬天好美啊！一下子，整个世界都变成了白色，多么象一幅有诗意的图画啊！

18、雪花飘落在大地上，一点儿，一点儿给大地妈妈添上了白色的秀发。冬的精灵就这样来到了人间，给人一种白茫茫的感觉，看上去是那么的可爱迷人。像是一个个五彩的泡泡美丽，但又是那么的脆弱，关心的一个抚摸，轻轻的一声问候，都会给它留下难以忘却的伤痕。也许正是它的脆弱，使人不能忘记，也不敢忘记它。

20、外面寒风刺骨、北风呼啸，大街上冷冷清清，光秃秃的

小树苗可怜巴巴地立在道路两旁，曾经生机勃勃的。小草也变得枯黄了，同花儿一起进入了甜美的梦乡。北风吹来，小树苗在寒风中挣扎着；小草扑倒在地上，好像害怕这突如其来的寒风。而一排排亭亭玉立的柏树，在寒冷的冬天里，它们依然那样浓郁苍翠。

21、小城冬天的早晨是有雾的，迷茫茫的一片，整个城都笼罩在这雾中，浓重的大雾弥漫在天地之间，好象从天上降下了一个极厚而又极宽大的窗帘。河里淡淡的白烟和这漫天的大雾融合在一起，人，桥，雾组成的小城冬天别有特色的风景，这是一幅优美又飘渺的风景画。

22、雨越来越小，天边居然出现了金黄的太阳，把雨渐渐隐去。雨中又有了一道美丽的风景线，不是彩虹，而是太阳！雨还在下，由一层雨丝变成了几点雨丝，一切都清晰、明亮了起来。雨不再轻盈地蹦跳了，好像已经累了，但还没有尽性，抓紧时间再玩一下，看一下冬天的景色。雨儿一点一点地收敛自己，只看见远处有几丝淘气的雨还在留恋，久久不愿到达地下。

23、雨下的时候，有时让人很难察觉。因为这么多天来都是暗晦的天气。严寒中，呼出的气立即化成一阵轻烟在眼前飘过。雨：往往在人们不经意的時候下来了。无声无息，待人感觉一股特别冰凉的时候，定眼一看，哦，原来雨已下多时。身上的衣服长满了无数个晶莹的小水珠，稍微一用力、那些小水珠或滚落地下，或润入衣中。此时地上一片白蒙蒙。

24、隆冬的凌晨，地面上铺着一层薄薄的银白色的霜花，四周一股股寒气直往骨头缝里钻。最先带来冬天信息的应该是雪了。你看，它终于在人们的翘首盼望中走来了，步履是那样的轻盈、舒缓，悄悄然从遥远的天际飘落，片片光洁如絮的雪花落在光秃秃的树枝上，落在袒露着胸膛的大地上。哦，它是在为大地编织厚厚的洁白的羽绒衣吧！此时，那灰蒙蒙的天空似乎也明朗起来，天地完全融合在一起。啊，好一派银

装素裹世界！

25、乡村的冬天，田地蒙着一层薄薄的霜，透过那层薄薄的霜，可以看到下面僵化的土地，硬冻而干裂。田里的刚刚出土的麦苗是那样怯弱，原本绿嫩的叶子，显然已被冬天贴上了自己特有的标签，像孩子冬天被冻坏的脸。冬天田野的呼声更甚，让单独走在路上的人心里发毛。

26、我相信冬天是一个告别的季节，青春、苦难、希望、绝望、温暖……所有美好苍凉的字眼呼啦啦从这一季汹涌掠过，慌张得来不及说再见，便在时光中凝结成渐渐看不透的哀伤的表情。像黄舒骏《马不停蹄的忧伤》里唱的：仿佛看到青春流年细碎剪影卷带着忧伤滑过，马不停蹄不及挥别。

28、冬天的太阳在中午时仍旧像一个火球一样，发着炙热的光，仿佛要把你的皮肤也灼伤一样，晒在脸上是飞蛾扑火般的疼痛。冬天是白色的宁静的，虽然白色总感觉那么凄凉，也让冬天充满寒意，但它就像天使，给人以种宁静的美，也给人一种不可忽视的力量。

29、河水慢慢停下了匆忙的脚步，为了不吵醒进入梦乡的小鱼，缓缓的流淌着。不知他的内心是否也被冬天侵入，寒冷了呢？还是依旧保持着温热。身旁的伙伴都已离去，只留的自己一个人默默叹息，呆滞的望着渺茫的天空，心中满是说不出的无奈与孤独。只有守候在自己身边的那几颗木讷的石子，唯一的交流方式也只有两眼相对。

30、南方的冬天不会有冰封千里的大雪在唱着悲哀的歌，不会在每天早晨醒来后打开门看到整个世界都是没有一点杂色的白雪皑皑。南方的冬天早晨，有的，只是很浓很重的雾，浓得令人看不见前方的路。南方的冬天早晨，听不见清脆的虫鸣鸟叫声，周围是死一般的寂静，连行人也少得可怜。清晨8、9点时，坐在教室里，透过玻璃窗能看到窗外的阳光，很和煦很透明，此时若能站在阳光底下晒一晒，一定是彻心

的温暖。

31、伤感的冬天，单调的白色，萦绕着大地。冬天，代表着春天的到来，寒冷即将过去。冬天过后迎接的会是一个百花争艳的春天吧！春天随鸟语花香，但我更喜欢那安静、苍白，带着一份独特之美的冬天。

34、白白的，晶莹一片，落入了掌心一瞬间却消融于内心。浅浅扯起一抹懵懂的笑容，竟不自觉张开双臂想和这些白雪一起舞蹈。突然间，一个小顽皮落入我的眼睛，瞬间的微微冰凉让我习惯性闭上眼帘，好凉啊！可爱顽皮的精灵们，继续舞动吧，哪怕最后结局是融化，让这一刻的灵魂得到升华！

35、只见大雪飘飘悠悠，洒向大地。雪花晶莹透亮，而且形态不一，似白莲，似柳絮，似梨花，轻轻盈盈。突然下雪的速度快了，从灰暗的天空中急速地落向地面，凌空划过无数道孤线，随风旋转、飞舞，犹如从天而降的柳絮，一时间弥漫天空。

36、寒风来袭，它寂寞的吹着。它不会得到人们的赞美，反而会遭来人们的厌恶，讨厌它不如春风的那般温暖，不如夏风的那般凉爽，不如秋风的那般萧瑟，只会带来无尽的寒冷与寂寞。所以，人们都厌恶它。可我却独爱这寒冷的风，这寂寞的风。穿上大衣，戴上围巾，独自走在路上，一股温暖的热流会向我袭来，大大安全感会在我周围环绕，仿佛我就是这世界最幸福的。

37、雪的到来给城市也穿上了一件大衣，显得整个城市更加的安静、美丽又动人。可这也更加剧了它的寂寞。孩子们都很高兴，穿戴好就都出来一起打雪仗，堆雪人……公园里回响着孩子们的笑声。雪呢，雪是寂寞的，没有人去管雪的心情，他们用力的踩，用力的捏，不管雪的疼痛，只顾自己的玩乐。

38、冬，是寂寞的，它被浸泡在人们的抱怨声中。没有人会期待冬的到来，因为，冬天代表着灾难的到来，苦难的到来，无数的文人墨客都在说着“冬天到了，春天还会远么？”春天，是光明，是希望的代言人。所以，冬是寂寞的，可我就爱着寂寞的冬，爱着孤独的冬。没有经历过苦难，又怎么会成功呢。

39、雪下得大了些，我却站在无遮无盖的天空下仰起头，看那雪片儿纷纷落下，任由那些个小精灵钻入脖子，呵呵，痒痒的，但还有点舒服呢！瞧，那些个调皮的孩子按耐不住呆在家里的寂寞了，都不约而同的出来了，应该是想打雪仗吧。但看着这一层薄薄的新雪，顿时有些不太满意了，但兴致不减，还是用小手不怕冷得捧起一团雪，搓成雪球让它飞了出去。

40、春天固然绚丽，夏天着实热情，秋季的确丰满，大多数人都想像他们一样，清纯、阳光、稳重。可我却喜欢冬天，不是我假装另类，不是故作个性，我真的爱冬天的那份冷静、那份无私、那份宽容。由我的性格取向，我以后很可能作一位幕后人，默默奉献的那种职业，我喜欢它，就像我喜欢冬天一样。我会尽心尽力，虽然我不风光；我会踏实肯干，虽然我不耀眼。

41、我一直是喜欢冬天的，哪怕它冷得让人发抖，哪怕万物都被雪花冻结，但我知道只有在那个时候，我的心才是跳动的。白茫茫的天，白茫茫的地，白茫茫的雪花萧萧洒洒。面对这样银装素裹的世界，我心里不由升起几分愉悦，于是便怀着踏雪赏冬的心境，融入这洁白的世界。

43、雪，你给人们带来了喜悦和希望。诗人，画家赞美你美丽和纯洁无暇。农民伯伯赞美你给他们带来丰收的希望。孩子们赞美你为他们创造了广阔的娱乐天地。

44、冬天，户外那粘满霜雪的柳树上尽是树挂，像是一根根

银条悬挂在树上，格外壮观。

45、暖暖的阳光隔着窗玻照射进来。光与能量洒在屋内的地板上，屋里暖了，室内亮了，就连窗帘儿的花纹都印在了地板上。窗玻楞框的影子，不容置疑的重新划分着地板的结构，方的，长的，菱形的，斜方的，大手笔加大写意还有大夸张，真得很神奇。

46、十冬腊月天，雪堵着窗户，冰溜子像透亮的水晶小柱子，一排排地挂在房檐上。

47、这年冬天，地都冻裂了缝，小北风像刀子似的猛刮，大雪满天飞。

48、刺骨的寒风呼呼地吹着，不时地向1、早上起来，冬雾弥漫。雾散之后，立即出现了一幅美景。那松树的针叶上凝着一层厚厚的白霜，像是一树洁白的秋菊。微几拂过，那黄黄的叶子纷纷落下。

49、一个个婀娜多姿的少女在欢快地跳舞，一只只玉蝴蝶在打着旋儿地纷飞。落在树上，落在假山上，落在了一切它们喜欢的地方。瞧，它们有的像树木茂盛的丛林，有的像怪石嶙峋的崖壁，有的则像一片茫茫的原野，羊群和马儿正欢快地享受着美味。

50、雪温柔地吻着我，洒在脸上，凉丝丝的，落进脖子里，麻酥酥的，真让人心醉!雪一直地下个不停，好像在向人们诉说着：它最想来到人间，在大地身上留下洁白的痕迹，让树木享有生命的甘泉。它们就像春天的花朵那样艳丽，像夏天的蝴蝶那样飞舞，像秋天的落叶那样潇洒。

51、但冬天又是一个温柔的姑娘，她给朝阳抹上红润，给大地披上白纱，你瞧，那湛蓝的天空中旭日像醉汉的面孔涨的通红地从树后出现了。它的光辉照射着大地，给人们带来了

一丝温暖。乡间小路覆满了白霜，在人们脚下踏的簌簌作响。

52、冬天是一位风烛残年的老人，他步伐蹒跚，历尽苍桑，饱受风雪的磨难，但是他依然不改对大自然的爱恋，你看，越冬的麦苗身上，是他盖上的棉被，繁叶落尽的树下，是他执意培上的冬肥，害虫肆虐的田间，是他施上的杀虫剂，他使青松更苍翠，使冬梅更芬芳，使天更高，地更远。人们更坚强，他把自己最好的东西都奉献给了这个世界，对于自己，没有丝毫保留，当春天的脚步逐渐走近的时候，他又是那样断然离去，把希望与祝愿给了新的一年。

53、冬天，鹅毛般的大雪纷纷扬扬地飘落下来。地上扑的是雪，厚厚的，软软的；房上落的是雪，白皑皑的，又松又软；树上盖的是雪，积雪把树枝压弯了腰。太阳照在白雪山上，发出耀眼的光芒。

54、天气阴沉，满天是厚厚的低低的灰黄色的浊云。东北风呜呜地吼叫，肆虐地在旷野地奔跑，它仿佛握着锐利的刀剑，能刺穿严严实实的皮袄，更别说那暴露在外面的脸皮，被它划了一刀又一刀，疼痛难熬。

冬天的段落摘抄篇二

1、这个冬天在咆哮，这个冬天在微笑。这个冬天发出的声音竟是如此撕心裂肺，这个冬天发出的声音又是如此暖人心窝。这个冬天人们在哭泣中团结，这个冬天人们在团结中胜利。微笑、哭泣、团结、和谐与这个冬天混为了一个充满了无数奇迹的季节。

2、这一切的故事从那一晚开始。那晚，大雪纷纷扬扬地下起来，开始，风刮得刺骨，雪花打在脸上冷冰冰的；后来，雪花就像多年重逢的老朋友，跟你贴脸、握手，你想躲也躲不开。刚开始，人们都认为瑞雪兆丰年，可是谁知，这雪越下越大。渐渐地房屋、树枝，马路上都披上了厚厚的银装，这

瑞雪成了人们意想不到的雪灾。

3、雪越下越大，冰封住了铁路、公路，也冰封住了千万游子的心。抗击雪灾活动开始了，大到国家干部，小到市井小民都在行动。由于雪困住了公路上回家的乘客与司机，他们没有足够的粮食，交警们就步行给他们送水、送饼干、送保暖衣。那一瓶瓶注满真情的水那一包包装满爱心的饼干，还有那一件件缝满希望的保暖衣，送到他们手上的时候，大家都无语，只是静静地流着泪水微笑着。和谐乐的第一章就此起奏。

4、雪越下越大，摧毁了百座电力铁塔，为了不使人们太长时间没有电用，电力公司动用了一切能动用的的工作人员与资金。风雪中，铁塔上电力工作人员们冒着生命危险在极力抢修电缆。那高大雄壮的身影没日没夜地在那随时会剥夺他们的宝贵的生命的铁塔上爬上爬下。人定可以胜天，但要胜利就必须为此付出代价。在电力工人全心抢修电缆时，那雪无情的吹断了铁搭，导致在铁塔上施工的工作人员被压塔底。在人们极力抢救他们的时候，雪还在肆无忌惮地乱飞，最后由于没有及时送往医院，三名电力工人不幸身亡，此时此刻雪仍旧在肆虐着，冰封了千万人民的心。那伟大的电力工人为和谐乐奏出了最感人的那一章。

5、雪依然下着，但可以奏响和谐乐的并不只有党员和国家机关的工作人员，我们平民百姓也可以啊。这可不是吹出来的。看，就在各个机关全力抗击雪灾的时候，我们市民也自觉发起抗雪灾活动。就在雪冰封住大地的第二天，我县人民一大早就集中在人民广场上，大家手里拿着各种各样的铲雪工具。在发起人的一声命令后，大家都兴致勃勃地开始奔向各街铲雪。在那雪封山川的时候，我们的那颗团结、乐于奉献的心并没有被那无情的雪封住。铲雪时，大家有说有笑，互相加油打气。没有人在奋斗线上喊出放弃，也没有人在中途离开。我想和谐乐那最平凡的一章就是我们奏响的吧！

6、这个冬天，和谐乐响彻了整个中国南部，也奏响了每个人的内心深处。这个冬天因我们团结而幸福，因我们努力而和谐！

冬天的段落摘抄篇三

1印象中的冬天是少有人怜的。究其故，不过是万木枯败、刺骨严寒的原因。但不知为何，我竟对冬天有着一份难以言说的情愫。

2我仔细观察过冬天傲雪挺立的红梅。

3你看，那细瘦的枝干苍劲有力地托起如烟霞般的梅。含苞的欲语还羞，似情窦初开的少女，有着清丽可人的青涩；盛放的多情似水，宛若异域风情的丽人，别有一番楚楚动人的风致。雪花飘飘，天与云与山与水，上下一片白。梅树以这白雪为背景，傲立于天地间，是何等苍茫大气！梅瓣周身皆覆着一层薄雪，晶莹透亮，红白相间，冬日的晨曦下，我震撼于它冰肌玉骨的纯净，极致的美亦不过如此吧！

4我凝望过冬天依偎枝头的寒鸦。

5你瞧，凛冽的北风夹杂着丝丝雪花，掠过叶已落尽的枝丫，枝头有两只普通的寒鸦，灰黑色的羽毛，细细的爪子，一副弱不禁风的样子。它们紧紧依偎着，在一阵比一阵猛烈的寒风中依偎着。它们的羽毛被吹得凌乱不堪，甚至还能看到脖颈后的一抹白。但它们不为所动，倚在一起似在低语，不时发出几声轻柔的叫声。此情此景，让人觉得这不是老树寒鸦，而是在河之洲，交颈而鸣的雉鸠。这缠绵的情意与酷寒的冬日格格不入，却又出奇和谐。

6我感受过冬日里如春风拂面的温暖。

7屋外，鹅毛般的大雪下得正欢，妈妈在园子里砍白菜，雪落

在妈妈的黑发上，不一会竟白了头，我的心猛一怔，明知是雪却好怕妈妈就这样老去。我跑出屋去，抱起妈妈砍好的白菜，叫着嚷着，用身体推攘着妈妈回屋去。妈妈拗不过，随我进了家门。我放下白菜，拉着妈妈坐下，然后轻轻地拂去她的“白发”，待黑丝再现时，我露出了欢喜的笑容。“你这孩子！”妈妈爱怜地直起身，将我冻得发紫的手握在手心里，轻柔地搓着。这感觉就像一缕春风，拂过了手，又拂过了心间，我浑身都暖暖的。屋外寒风呼啸，室内温馨美好。

冬天的段落摘抄篇四

1. 她用轻柔的手指弹出一只和谐的雪之曲。公园里，小溪听了急忙穿上冰衣，小树听了赶忙站直了身躯，把碧绿的裙子收起，往常顽皮的小草，听了冬姑娘的歌曲，不在象往常那么顽皮，逐渐沉沉欲睡，松树还是那么顽强，把刚织好的雪帽子戴在头上，真神气！我迈步走进公园，看到一切都那么新鲜。感到万物都是银白，只有梅花傲然站在墙边，不怕大雪纷飞，不怕寒风刺骨，这不禁让我想起梅花这首诗来，我真佩服它顽强的生命力。

2. 乡村的冬天，田地蒙着一层薄薄的霜，透过那层薄薄的霜，可以看到下面僵化的土地，硬冻而干裂。田里的刚刚出土的麦苗是那样怯弱，原本绿嫩的叶子，显然已被冬天贴上了自己特有的标签，像孩子冬天被冻坏的脸。冬天田野的呼声更甚，让单独走在路上的人心里发毛，那树干没有了地，却被风摇曳得吱支地响，像在悲泣，又像在疯狂地舞蹈。

3. 雪，盖满了屋顶，马路，压断了树枝，隐没了种种物体的外表，阻塞了道路与交通，漫天飞舞的雪片，使天地溶成了白色的一体。

4. 我们往日那充满活力的校园，一下子变得宁静起来，枯萎的小草穿上了冬爷爷为它精心制作的黄色大衣，上面凝着一层厚厚的霜，看上去是那样柔软，让人不忍心踩踏下去，而

那犹如宝塔般的雪松仍然不惧严寒地屹立在寒风之中。一阵北风吹来，雪松打了一个“寒战”把那冰冷的白雪洒落在地上，依然挺立在那儿。又一阵寒风吹过，旁边树儿“沙沙”作响，紧接着，几片黄叶落了下来在空中打转，犹如一只只美丽的黄蝴蝶在空中为我们表演呢！而在这冬天最令人注意的自然是在那发出阵阵香味的腊梅花，瞧，那铃铛般黄色的小花。这儿一簇，那儿一簇，美极了。摘下一朵，仔细一看，发现它有好几层花瓣，每一层都是五片。

5. 我爱春天的春草萋萋，也爱夏天的麦浪滚滚，更爱秋天的秋实累累，但我最爱冬天。爱她的大雪漫漫，爱她的寒风瑟瑟，更爱她那默默无闻的奉献精神。我爱冬天，因为她孕育着一个春的希冀！一个生命的希冀！

6. 小雪中漫步更是别有意趣的。天宇中只有一丝风似牵着风筝的线般牵着霏霏瑞雪，仰头望，这丝风主宰着粉蝶似的雪花，一忽儿斜跌下来，一忽儿打着旋飘飞，一忽儿悠悠荡荡扑向在地，落在行人的身上。雪花象一个顽皮的孩子永不厌倦地和人们嬉闹，拂着人们发热的脸庞，化成滴滴水珠流到眉毛胡子上，结成粒粒小冰碴儿。洁白的雪花悄然无声地落着，飘飘洒洒纷纷扬扬，不一刻，地上便有薄薄的一层了，当你的脚踏上去时，它会为你唱出欢快的足...

7. 严冬不肃杀，何以见阳春。冬天就是这样一个季节，表面上冷酷，其实却孕育着希望。在喧嚣的都市中，冬天是学习的季节，当北风凛冽，瑞雪纷飞，为何不找一个暖气如流、秩序井然、学友多多的地方学习、提高，来迎接春天这个充满希望的季节。

8. 冬天的千岛湖就与平日里的千岛湖不同了！冬天，那美丽的湖面，总会微波粼粼的，就好像一张可爱的脸在微笑。这样一来映照在湖中的青山、蓝天、白云、树林就好像一群可爱的孩子们在翩翩起舞了。湖水舞起来了，青山舞起来了，白云舞起来了，树林舞起来了。公园里的梅花也不甘落后，随

着冬姑娘的到来，也舞起来了。

9. 早上起来，客厅窗户的玻璃上长满了美丽的冰霄花，像成排的雪松，迎风傲雪，巍然屹立；像美丽的孔雀开屏时张开的尾巴，栩栩如生；像一片片春天阳光下茁壮成长的小草；又像一只只可爱的小松鼠在石头上欢快的跳跃……大自然真是太神奇了，一双看不见的手，在悄无声息中创造出了美丽而神奇的奇观。我忘记了寒冷，像在吃一种美味的食品一样，贪婪地观赏着。

10. 哇，只见天地间下着细小而密集的雪花，并且越下越大，越下越密，好像无数的仙女向人间播撒花儿，传达着春天的祝福。过了半晌，雪慢慢的停了，只见平台和长廊的栏杆都覆盖着一层厚厚的白雪，花盆里花的枝干和叶子上都托着一团团的雪，晒衣架上的雪像一条弯曲的小路，红瓦屋顶上的雪像一排排钢琴键，一排红瓦一层雪，排列得那么整齐，令人赞叹不绝。

11. 马路边，白雪给人行道盖上了白被子，被子上又留下了人们一串串的脚印。白雪给树们披上了白披风，使它们变得更加威武了。

12. 冬天是一个历经沧桑的老人，沉稳，敦厚。他坐在生活了一辈子的庭院里，享受冬日和煦的暖阳。在他那纹路清晰的眉目间，可以看见早春的青葱，盛夏的热情和晚秋的收获。空气里浮动着的梅花的淡雅清香。他伸出骨骼嶙峋的手，召唤一辈子相濡以沫的老伴。两个人你一言我一语，絮絮讲述起从前的故事。那些故事里有山舞银蛇，原驰蜡象，也有冰解河开，燕子归来。这一路，不管多辛苦多艰难，他们都并肩携手，从没有分开过。他们的话语时高时低，时而情辞激动，时而慢条斯理。那些飞逝而去的岁月仿佛又被拉扯了回来，近在咫尺，触手可及。渐渐的，老人们的声音消失了，取而代之的是遐思的眼神和恬淡的微笑。窗外，暮色四合，清冷的风撞着檐下的铃铛，叮叮朗朗，带来万物复苏的消息。

13. 风越来越大了。那朵小云变成了一片白色的浓云，慢慢地升了起来，扩大起来，渐渐遮满了天空。下起小雪来了。陡然间，落起大块的雪片来了。风呜呜地吼了起来，暴风雪来了。一霎时，暗黑的天空同雪海打成了一片，一切都看不见了。

14. 只见那雪花纷纷扬扬的落下来，雪落到了屋顶上，屋顶就像戴了一顶白色的礼帽。雪花落在树上就像开满了银色的小花。雪花落在操场上，操场上就铺了一层厚厚的棉花一样。风一吹，洁白的雪末便飘飘洒洒的，像一只只白蝶在翩翩起舞，真是美丽极了。

15. “在无边的旷野上，在凛冽的天宇下，闪闪地旋转升腾着的是雨的精魂”……鲁迅笔下的雪，寄予了先生对美好理想的执著追求和与冷酷现实搏斗的不屈不挠的精神。思绪回转，居然感受到了一股磅礴的气势和巨大的震撼。于是，我发现并解读了雪的另外一种品质和情怀，那就是除纯洁，神圣之外的豪迈。

16. 大雪纷纷扬扬落下，那一片雪花在空中舞动着各种姿势，或飞翔，或盘旋，或直直地快速坠落，铺落在地上。

17. 雾虽然没有大雪壮观，没有小雨缠绵，但它十分温柔，像母亲的手抚摩着你。它不但温柔，还很朴素。无论粗心看，还是细心看，都像一道白色的幕布，披在每一个角落，幕布上没有一道花纹，给人一种朴实无华的感觉。如果说大自然是诗画的根源，那么，雾就是大自然的一幅佳作。

18. 初冬时节，秋天的暖意还没有逝去。几片枯叶孤独的挂在枝头，随着干涩的风摇拽。鸟儿们也都飞走了，寂寥的空中只剩下乌鸦那惹人心烦的叫声……一切都是那么无聊，没有生气。不过，可别恼，看！下雪了，像无数个穿着六角形纱裙的小精灵，在空中跳着欢快的舞蹈；又像一只只展翅纷飞的玉粉蝶，在冬日的上空飞扬；还像冬姑娘纱裙上那一颗颗滚圆滚

圆的珍珠，一不小心跌落下来，成了人间的宝藏。

19. 雪让人的感觉只有一个字——冷。大地一片银白，一片洁净，而雪花仍如柳絮，如棉花，如鹅毛从天空飘飘洒洒。

20. 今天早晨起来，凛冽的寒风又扑面而来。天灰蒙蒙的，不一会儿，天空就夹着大朵大朵洁白的雪花从空中飘落下来，啊，下雪了，这可是今年入冬的第一场雪啊！

冬天的段落摘抄篇五

1、冬天到了，清晨风吹在脸上很像刀割一样，我们穿的衣服也变多了。树上的叶子有的变黄了，纷纷飘下来，有的叶子变红了。屋顶上有一层白霜，早上起来觉得很冷。说明冬天悄悄地向我们走来了，离我们越来越近了。

2、“在无边的旷野上，在凛冽的天宇下，闪闪地旋转升腾着的是雨的精魂”……鲁迅笔下的雪，寄予了先生对美好理想的执着追求和与冷酷现实搏斗的不屈不挠的精神。思绪回转，居然感受到了一股磅礴的气势和巨大的震撼。于是，我发现并解读了雪的另外一种品质和情怀，那就是除纯洁，神圣之外的豪迈。

3、哇，只见天地间下着细小而密集的雪花，并且越下越大，越下越密，好像无数的仙女向人间播撒花儿，传达着春天的祝福。过了半晌，雪慢慢的停了，只见平台和长廊的栏杆都覆盖着一层厚厚的白雪，花盆里花的枝干和叶子上都托着一团团的雪，晒衣架上的雪像一条弯曲的小路，红瓦屋顶上的雪像一排排钢琴键，一排红瓦一层雪，排列得那么整齐，令人赞叹不绝。

4、冬姑娘穿着白裙子，带着钢琴，踏着“风雪轮”悄悄的走来了。

5、一年有四个季节，每个季节都有不同的景色，而我最喜欢冬天下雪时的壮丽景色。冬天，大雪纷飞人们好象来到了一个幽雅恬静的境界，来到了一个晶莹透剔的童话般的世界。松的那清香，白雪的那冰香，给人一种凉莹莹的抚慰。一切都在过滤，一切都在升华，连我的.心灵也在净化，变得纯洁而又美好。

6、我不是很喜欢冬天，因为冬天太冷了。不过，我们南方的冬天还不是太冷。我是生活在南方的孩子，我们这里几乎不下雪。从我出生到现在，我还没有看到过雪呢。到了冬天，我们小区的树还是碧绿的，花也开得很香。花的颜色可漂亮了，有红的象小朋友的脸蛋，白的象雪，紫的象水晶……周末，这里就是我们小孩的乐园。一大早，我们就不约而同的走到花园，开始做游戏。

7、冬天的早晨很美，不信，请看——每天早晨推开门出去时，刺骨的寒风呼呼地吹着，不时地向我袭来。并且，偶尔会有顽皮的小雪花纷纷扬扬地落下来，就像跳舞一样。六角形的雪花各式各样：有的像银针，有的像落叶，还有的像碎纸片…煞是好看。落在地上，仿佛给大地铺上了厚厚的毛毯；落在树上，像穿上了银装；落在汽车上，就像刚刚出炉的新鲜奶油蛋糕。这美丽的雪景使人们沉浸在清新的空气里。到处银装素裹，美不胜收。不过，最能让人们在家中就能最先感觉到冬的气息的是窗户上的冰花，有的像森林，富有神秘感；有的像小溪，仿佛在静静流淌；有的像圣诞老人，好像来给人们送礼物…冬姑娘真是心灵手巧啊！

8、冬天是一位风烛残年的老人，他步伐蹒跚，历尽苍桑，饱受风雪的磨难，但是他依然不改对大自然的爱恋，你看，越冬的麦苗身上，是他盖上的棉被，繁叶落尽的树下，是他执意培上的冬肥，害虫肆虐的田间，是他施上的杀虫剂，他使青松更苍翠，使冬梅更芬芳，使天更高，地更远。人们更坚强，他把自己最好的东西都奉献给了这个世界，对于自己，没有丝毫保留，当春天的脚步逐渐走近的时候，他又是那样

断然离去，把希望与祝愿给了新的一年。

9、她用轻柔的手指弹出一只和谐的雪之曲。公园里，小溪听了急忙穿上冰衣，小树听了赶忙站直了身躯，把碧绿的裙子收起，往常顽皮的小草，听了冬姑娘的歌曲，不在象往常那么顽皮，逐渐沉沉欲睡，松树还是那么顽强，把刚织好的雪帽子戴在头上，真神气！我迈步走进公园，看到一切都那么新鲜。感到万物都是银白，只有梅花傲然站在墙边，不怕大雪纷飞，不怕寒风刺骨，这不禁让我想起梅花这首诗来，我真佩服它顽强的生命力。

10、只见那雪花纷纷扬扬的落下来，雪落到了屋顶上，屋顶就像戴了一顶白色的礼帽。雪花落在树上就像开满了银色的小花。雪花落在操场上，操场上就铺了一层厚厚的棉花一样。风一吹，洁白的雪末便飘飘洒洒的，像一只只白蝶在翩翩起舞，真是美丽极了。

冬天的段落摘抄篇六

1、体味到冬天的是乡村，河中涓涓的流水，湖面结成厚厚的冰面，莲蓬耷拉着脑袋，远处是黄压压的乱草，幸运的话会看到孩子在冰面上打滚，要是在城市肯定会因为危险而被禁锢，在我看来，孩子就应该与自然接触，感受家乡的乐趣。脱离了乡土气息人就会变，变得陌生，变得“高贵”，变得再也回不到从前。曾经在土里摸爬打滚的孩子，穿上金缕玉衣，就会厌恶土地的气息。这样的人更为我所鄙视，蛤蟆穿上西装，内在的还是蛤蟆，真正改变的不应是虚华的外表而是心的境界。冬天恰恰在最冷静的思维中注入一种淡然的处世态度，虽然我不喜欢冬天，但对于这份淡然还是打心底里欢喜。

2、冬天总是黑得那么的早，又明亮的那么晚。清晨暖暖的被窝总是诱惑着我们，让我们那么的依依不舍与回味。在这个时候闹钟总是会适时地提醒你什么在等着你去着手。能够睡懒觉是该被多少人羡慕、嫉妒、恨啊？我每天睡到实在是不

想再睡了才懒洋洋的挪出被窝，我从来没有感觉到一点冬天的味道，因为我只在有太阳出来的时候才出去走走，感受一下生活，与其这样说不如说游手好闲呢。因为事实就是这样每天我都很闲，我也找不到好的人去好的地方消遣时光。

3、雪的洁白和干净，春天的雨水和花朵，多么让人激动向往。经过冰雪的洗礼，雨水和花朵的滋润，我的“不毛之地”也许会疯长如春草，油亮如春雨。那时我萎颓的心或许会跟着春汛高涨，春花怒放，而再次打开一个男人中年的朝气和雄风。

4、老屋门前有一块大石头，也许是上个冰川季留下的烙印，它扎根于此，在一片田野的中央，村里人都时常在上头插几支香以示敬意，而顽童们则喜欢攀上去，在上面重复一代又一代最美好的回忆，即使它已被积满水的稻田包围，孩童们也仍不放弃，从最靠近的一端奋勇攀去，纵然那里略显陡峭，不知道这块石头究竟是何材质，上面四季都不曾长过青苔，永远干燥与洁净，雨水根本无法渗透进去，只能从一边缓缓滑落田里。

5、天冷了，屋里的玻璃上有了窗花，各种形状，有的像雪花、像树的枝枝蔓蔓，有的像一匹小马，一只小鹿。这种的冷，在儿时体现的最直接，最形象，记得那时在被窝里躺在炕上，早晨睁着眼，朦朦胧胧的看着窗花，缩在被窝里不想起来，等父母做好了早饭，叫了很多遍才不情愿，嘟嘟着小嘴，穿衣起床。甚至，干脆不起来在被窝里吃饭。

6、一直，一个人，在寒风中来来去去，那个身影如此单薄，自己看见心里都会酸楚；太多的回忆，太多的无奈在寒风中不断点亮着灵魂深处的忧伤，没有愈合的伤口，开始努力疼痛。风，不再刺骨了，只是紧紧贴在脸颊和胸口，胸口的温度，在拼命的挣扎着，尽力想维持着原本的温暖，只是，就一颗心的温度，挡不住寒冷的侵袭。

7、天渐渐暗了，似乎有人在喊我，但我不想出去，也许是怕那冰冷的寒冻，将冰封我倦意的身躯，那年冬天，在离开村子之前，我没有再去见他一面，我想我还有下个冬天，我还有很多的岁月，可惜，在这个冬天结束之前，他，被永远留在了这片他所深爱的土地上，他，再也没能等到那年即将来临的春天。

8、留在冬天的歌曲，总那么动情，风中，雨中，在心底里挥之不去；或许，跟随境遇，带着心情，脱口而出，总会感慨万分，那可是一种压抑很久的呐喊，是一种感受悲伤的激情，是一种仰望苍天的叹息；歌声里，隐藏了岁月中多少的痕迹，谁，听出来了？（）而此刻，唯一能释怀的，只能尽情的悲伤，伴随着疼痛，在寒风里奔跑，让红润的眼眶挤出的水珠随风洒在身后冰冷的红尘中；当停下脚步，世界如此沉寂，所有身后的记忆，在冰冷的温度中失去了色彩，心情回归以往的平静，然后轻轻告诉自己，自己只是一个人。

9、冬季的寒冷荒芜，少了色彩，艳丽，没了夏日里花儿的争奇斗艳，没了鸟儿的细语莺歌；只多了瑟瑟的寒风，冷冷的长夜。冬日的白雪无声却有着韵味，冬日的寒风有声却没有了神韵。既然冬天已经来了，那么春天还会远吗？可是我的心却走进了寒冬，只有努力的适应冬日的寒冷，却走不出这漫长的白雪皑皑的冬季。

10、冬阳穿过枝桠，照耀着干净的大地，取暖的小生灵们静静待在有阳光的地方。我看见几棵小草在一块石缝下簇拥着，心尖已点露鹅黄，像一滴露珠轻轻滑过叶片，我的心动了。向着阳光，向着温暖，向着希望，我的心向着雪融的春天。

11、静坐在屋子里，火炉上烤着几片馍馍，一小碟咸菜放在炉旁的木凳上，屋里光线暗淡。许久以后我还记起我在这样的雪天，围抱火炉，吃咸菜啃馍馍想着一些人和事情，想得深远而入神。柴禾在炉中啪啪地燃烧着，炉火通红，我的手和脸都烤得发烫了，脊背却依旧凉飕飕的。寒风正从

我看不见的一道门缝吹进来。冬天又一次来到村里，来到我的家。我把怕冻的东西一一搬进屋子，糊好窗户，挂上去年冬天的棉门帘，寒风还是进来了。它比我更熟悉墙上的每一道细微裂缝。

12、依稀记得那年冬天，有雪，虽不多，却是细细的散在路的两旁。那时的冷风吹着屋外不变的山野，那绿中带白的波浪，一连伴我走过如许的冬天。每当清晨，山野间总是缭绕着乳白色的浓雾，很美，但以前的我从不在意这些，也许是因为离得近了，才不愿意去珍惜那近在咫尺的一切。

14、我喜欢雪，却从没有注意和体会到它的美丽，细想起来它倒也真的让人有晶莹剔透，洁白无瑕般的美丽。幻想着自己站在大雪弥漫，雪飘如絮的世界里，感受着它的纷飞，它的飘零，纷纷散散无声无息的飘然下落着。我伸出双手，戴着红色的手套，红色的帽子，闭着双眼，在银装素裹的世界里享受着它的爱抚，倾听着寂静世界里雪的呢喃。晶莹的雪花漫天飞舞着，洒满了街道房屋，就连树枝上也挂满了白雪。那一点红色也犹如点点梅花绽放，煞是美丽。

15、祠堂里散落着些许稻草，看上去有些杂乱，边上本来有一方石磨的，现在已经不见了，耳边惊起一声燕鸣，我仿佛又回到了多年以前，那时的冬天，他会与几个叔叔伯伯一起，推起石磨，而一个稍大些的姐姐则时不时地往石磨中心的空洞上舀些米，那潺潺乳白色的匀浆，不多时便会从磨中淌出，被接进一个大桶中，他们用这个来制作节日的面食，直到如今，那朴素的米香，还徘徊在我心底，久久不曾离去。

16、冬天将至的夜，总是那么安详，街上的人群渐渐散去，冰冷的空气在身边肆意掠过，路灯依旧安静的工作着；一个人，静静对着漆黑的夜，静静的写上自己的心情，然后细细的品尝着路过的那些酸甜苦辣，看看自己，还剩下些什么？也许，是一无所有，也许，我已经拥有世界（一花一世界，一叶一如来）。

17、不过还是冷的。北方的冬天不像南方，整个的空气都是冷的，揣着手，缩着脖子，不停的跺着脚。吸进去的空气都是冰冷鼻尖被冻得晶莹剔透。晚上，脱了棉衣哆哆嗦嗦的钻进冰冷的被窝里，真是冷呵，我的脚是汗脚，白天穿着棉鞋，跑来跑去会出很多汗，到晚上就冰凉，母亲在睡前，都会把手伸进我被窝里，摸摸我的脚，凉的时候，她都心疼不已的把脚放在她怀里用手不停的搓来搓去，直到暖和了才停止。那时我在上小学。

18、这个冬天，真是有些落寞，身体的衰退，头发的脱落，心境的幽闭，写作的迟缓，都使我仿佛陷入一个大冰窟，欲罢不忍，欲进艰难。还是在秋天，我满头的黑发还像原野里一片片茂密的野草，可不知什么原因，一夜秋风竟拔根而飞，一下子成了光亮的出家人。朋友的，文友的，周围的，外地的，刹那间各种治脱发的偏方和秘方接踵而来。都是善缘爱心，我冷冻的内心热乎乎的。今天用用这个，明天试试那个，仿佛猴子掰玉米一般。用一位友人的话：就是石头也该长出了毛！但我的头似乎比石头还硬，就是不长。上世纪一个时期说“牛鬼蛇神”们是花岗岩脑袋，要带着花岗岩脑袋去见马克思，御用笔杆子和极权下刀斧手们的铁笔真是厉害！如今我的头也顽固，内服外抹都不管用，真真的花岗岩一般。

冬天的段落摘抄篇七

1、乡村的冬天，田地蒙着一层薄薄的霜，透过那层薄薄的霜，可以看到下面僵化的土地，硬冻而干裂。田里的刚刚出土的麦苗是那样怯弱，原本绿嫩的叶子，显然已被冬天贴上了自己特有的标签，像孩子冬天被冻坏的脸。冬天田野的呼声更甚，让单独走在路上的人心里发毛，那树干没有了地，却被风摇曳得吱支地响，像在悲泣，又像在疯狂地舞蹈。

2、冬天到了，挡不住那美丽的冬景：漫天飞舞的雪花像小精灵翩翩起舞，梅花的馨香令人陶醉。南方的人们神往北方的雪国，整个冬季都白雪皑皑，十分美丽！江南冬季，也别有风

味，梅映细雪，打雪仗、堆雪人，让我们充满活力;北国风光，千里冰封，万里雪飘，滑雪、登山，又让我们充满希望。

4、冬天的千岛湖就与平日里的千岛湖不同了!冬天，那美丽的湖面，总会微波粼粼的，就好像一张可爱的脸在微笑。这样一来映照在湖中的青山、蓝天、白云、树林就好像一群可爱的孩子们在翩翩起舞了。湖水舞起来了，青山舞起来了，白云舞起来了，树林舞起来了。公园里的梅花也不甘落后，随着冬姑娘的到来，也舞起来了。

5、雾虽然没有大雪壮观，没有小雨缠绵，但它十分温柔，像母亲的手抚摩着你。它不但温柔，还很朴素。无论粗心看，还是细心看，都像一道白色的幕布，披在每一个角落，幕布上没有一道花纹，给人一种朴实无华的感觉。如果说大自然是诗画的根源，那么，雾就是大自然的一幅佳作。

6、那雪花洁白如玉，它是天宫派下的小天将，还是月宫桂树上落下的玉叶呢?雪花像美丽的玉色蝴蝶，似舞如醉;像吹落的蒲公英;似飘如飞;像天使赏赠的小白花儿;忽散忽聚，飘飘悠悠，轻轻盈盈，无愧是大地的杰作!只见眼前的雪花像蝴蝶一样调皮，一会儿落在屋檐下，一会落在树枝上，还不时飘在行人的脸上。

想关阅读：描写冬天温暖的句子

1、冬日里的阳光是一缕缕炫目的光芒，弥漫于一望无际湛蓝的苍穹，感叹时间，感慨岁月，感恩生命，又是一年一度的“爱家日”，在这个充满爱的季节，全体“红星人”带着爱的觉知之光，展开回访的旅程。人生的旅程中，总有很多美好的记忆值得我们悉心珍藏，经久回味。

2、当凌晨的光破开无尽的黑暗撒在第一片摇曳着的树叶上时，寒风早已狂卷，带走等候已久的温暖。人们只能全副武装，以此代替太阳的照拂。

3、透过玻璃窗，外面是冬日阳光，一如你在身旁，我闭目塞听，感受着你强大的气场。原说今天会有大风，可风没有来，依旧温暖如你的胸腔。

4、冬天来了，伸手抚摸窗外的阳光，一如你白晰的脸庞，湿润而散着香，那耀眼的太阳，如你的目光，热情洋溢，让我的思念无处可藏，象窗台的绿萝忘情地疯长。习惯于这样，在冥想中回味你的善良，你的才情如身边的空气，让我在不经意中忘乎所以。

5、冬日的太阳，总是这么温暖。告别了昨夜的悲伤，卸下满身的疲惫，匍匐在电脑前方，用阳光的温暖为你抒写着一篇这样的文章，希望在这个没有我的冬天，能给你一缕心底的暖阳。

6、冬日里最让我沉醉的除了琼玉洁白的雪花外，就是暖暖的阳光了。中午不休息时，喜欢搬上一把椅子，坐在办公室门口，手捧一本书，倒上一杯热腾腾的白开水，懒懒的晒着太阳。有时拿书只是个样子，因为在太阳的暖照中，人是慵懒的，头脑似乎还是混沌的，心也是随意的，或看或不看，全随意而为。

7、翻着书页，可是却不能专心，因为阳光的照耀真的让你无法分心再去做其他的事情，而只管享受那种暖暖的感觉。所以，很多时候，书虽在手上，却不去动它。眼睛或眯或睁，脑海或被无头的思绪填满，或一片空白，都是美好的享受，只因身上被照的到处暖和，所以身心惬意。

8、静静地坐在蓝天下数弄着自己的头发，阳光暖暖的照在身上，让人睁不开眼睛。我喜欢这样的感觉，很温暖，很惬意。鸟儿从眼前飞过，战在枝头高歌。门口的柿子树上也时不时的掉下几个柿子来，“啪”地一声就炸开了。我一直很心疼那些可爱的果实就这样坠落死亡。

9、青春绽放着绚丽的花朵。这一季的冬天，阳光依旧明媚，依如那个死去的他明媚的笑脸。亲爱的，让我轻轻地告诉你，我偷偷的爱上了冬日的暖阳。风吹过一阵清冷，我站在触手可及的流年里细数曾经的点点滴滴。我相信，你一定还会回来的，会对我笑开一朵清纯的百合。

10、冬日里暖阳朗照的时候，我还喜欢把被褥衣物拿出来照晒。看着丝丝缕缕如金似银样透明的阳光洒向整个大地的时候，总觉得不晒点什么，就浪费了这美好的阳光。等到晚上，拱在暖和的被褥里，闻着太阳的味道，感受太阳的温暖，美美地进入梦乡，我想神仙也不过就如此享受吧。

11、寒冷的冬天，在阳光的照耀下，他们嬉戏着、追逐着、吹着泡泡，阳光下的泡泡五彩缤纷，不停得变换颜色，泡泡里仿佛装着一个五彩的梦。坐在软绵绵的草地上，映着阳光，望着天空，我们向美丽的希望和未来招手，阳光——是给我们最好的礼物，为我们驱追乌云，让我们的脸庞挂上有弧度的微笑。

12、冬日的暖阳缓缓地从东方露出了脸。在我们回老家的那几天，似乎要比往常冷了许多。但是，全家十几口人其乐融融地围在一张大圆桌上同时享用着美味佳肴。那种气氛洋溢着大家庭的温暖，享受着家的温馨。

13、如果世界是一间小屋，暖阳就是小屋中的一扇窗；如果世界是一艘船，那么暖阳就是茫茫大海中的大盏明灯。即使天正下着暴风雪，虽然大雪纷飞，狂风大作。但蓝天依旧绽开笑脸。

14、湛蓝湛蓝的天空中，一轮红日高悬，释放出万丈光芒，那光芒如一件无比巨大的金缕纱衣，覆盖了整个苍苍茫茫的大地。于是，寂静的山村乡野喧闹起来，喧嚣的都市温馨起来，万物生灵在暖暖的阳光的沐浴中呈现出它最惬意的一面。

15、冬日暖阳带给我的是一份美好的回忆。一轮暖阳，犹如一把开启我记忆大门的钥匙，让我在尽情享受温暖的同时，无法不忆起定格在记忆画屏中那一幕幕。

16、那一缕阳光，阴冷的天空泛着丝丝红霞，霜雪弥漫的大地沉浸着缕缕寒气，透过迷雾的间隙，千丝万缕般的光影洒落人间。我幻想着伸出手去想抓住那一缕冬日的阳光，却总是从我指缝中溜走，无影无踪。

17、冬日里的阳光，我心中的那一缕温馨而又含蓄的阳光，映照着我这布满阴霾的冬日天空。就像开在我心中一朵热辣的玫瑰，也似在冰天雪地里凌寒怒放的腊梅，开启我蒙昧的心房，让我看到了黑暗背后那一缕灿烂光束，看到了废墟灰烬中的一抹绿意。

18、冬日的阳光如此灿烂，给了我温暖，给了我力量，让我冬日沉寂的生命有了春意盎然的姹紫嫣红，给我曾经蒙尘的心灵吹落了尘埃，让我几近冰封的世界从此冰雪消融。曾几何时，当我还年幼，在泥泞的小路摔倒，是母亲用她那双布满蚕茧的手牵起我，为我揩去身上的污泥。

19、冬日里的阳光，我心中的那一缕丰盈而有抒情的阳光，你在我心里像阵阵暖风轻轻地吹拂，像鲜艳的红枫摇曳在山腰，像汪洋大海容纳着小溪。春天里那和煦的阳光，是一种妩媚而煽情的美，让人萌生无限遐想。

20、我最喜欢那冬日的温情阳光，在最凛冽寒冷的时刻，让我感受到一种充满温馨而珍贵的享受。让我们沐浴着四季的阳光，让温暖充满我们的成长历程，乘着阳光的跑车，快乐向前！冬日的阳光，我心中的那一缕阳光，照亮了我心灵相聚的空间，引领着我们追逐梦想的起点。

冬天的段落摘抄篇八

那雪一下就是一整天，每一片都差不多跟鹅毛般大小。地上总是堆着一堆堆的雪，放眼望去就像连绵不断的山一样，耸立在马路边。但这可没影响到孩子们玩耍，反倒为他们都省了力气和时间，都兴高采烈的堆起雪人来了。再向远看，嗨！那山，水，树木，房屋都像穿上一整套的银白色西服，每套衣服都闪着五彩的光。有了这雪的装饰，即使再冷，也物超所值了，让人觉得都没那么冷了。

冬天的时候，果园是我们最爱去的“乐园”。踏着白雪，留下一串泥脚印。雪“嘎吱，嘎吱”的响，我们穿着五颜六色的羽绒服，东躲西藏，给这圣洁安静的世界挂上一抹色彩。从梨树后面偷窥那捉我们的人，欢笑声把果树上的雪花都抖掉了。我们落了满身的雪，依然嬉戏，这是雪花与孩子们的游戏。那些桃树、梨树、苹果树则是缄默的观众，呆板的注视我们的表演。泥脚印被落下的雪花再次覆盖了。只有欢笑声盖不住。

这漫天飞舞的雪花，纷纷扬扬，似玉屑，似羽毛，似花瓣，悄然落下。在彤云密布的天空中翩翩起舞。让人看着就喜欢。它们像玉一样洁，像银一样白，像雾一样轻，像柳条一样柔。它们是那么纯洁，纯洁得晶莹透亮；它们是那么静，静得悄然无声。每一片雪花都是一首宛转、悠扬、清新的乐曲；都是一首轻快、和谐、鲜明的小诗。让你的心也陶醉其中。

说起家乡的冬天，那就不能不提起那满眼的冰雪。那冰雪给我们一种特殊的满足感——是的，没有雪，那还能叫冬天吗？当雪精灵飘然而至时，她们如羽毛般漫天飞舞，落在树上，房屋上，菜地上，河流上，更落在每个东北人的心上：又一个冬天来了！不到一顿饭的工夫。地上就积了一层。这时，孩子们就会欢叫着，冲出家门，跳跃奔跑在雪地里，似乎这美丽的冬天就是属于我们这些孩子的。

北方的冬天，真是千里冰封，万里雪飘。一场大雪过后，远处的山川、大地，到处都是银装素裹：近处的松树上，好像开满了白色的大花，那些柳树和杨树上，也缀满了雪花，十分美丽。雪花落到地上好像铺上了一层白色的地毯。总之，雪花落到哪里，就把那里装扮得美丽、可爱，真是粉妆玉砌啊！当金色的阳光洒满大地时，挂满了雪花的柳枝变成银条儿了，在阳光下，银条儿毛茸茸、亮晶晶的，可爱极了！

漆黑的夜晚，世间万物没有了光明。在寒风的驱使下它来到了这个黑暗的尘世，用它的洁白给世间万物带来点点光明，用它身体发出的微弱的白光来拯救这个被黑暗笼罩的尘世。黑夜就成了它最大的敌人，它拼命的`追赶着，意图将黑暗消灭。冬至，夜占了上风，腊月的夜晚虽然黑的出奇，伸手不见五指，但是洁白的雪花仍在发挥着自己的力量，将这个黑夜一点点照明，直到拂晓，万家灯火通明，这个尘世获得重生，它才在阳光的协助下离开。

大雪纷飞，人们好象来到了一个幽雅恬静的境界，来到了一个晶莹剔透的童话般的世界。松树的清香，白雪的冰香，给人一种凉莹莹的抚慰。一切都在过滤，一切都在升华，连我的心灵也在净化，变得纯洁而又美好。树上已披上了一件白色的纱衣，地上像铺上了一层厚厚的白棉被。大地变成了粉装玉砌的世界。啊！真美啊！我陶醉在这银装素裹的世界里！

冬天，它没有春天的鸟语花香，没有夏天的绿树青山，也没有秋天的果实累累，可是冬天，它默默无闻，为人们送来了一个洁白的世界。雪花从一望无际的天空中轻轻地飘落下来了，纷纷扬扬，飘飘洒洒，一朵朵，一片片，白的似银，洁的如玉，像天上的仙女撒下的玉叶、银花，像天宫派来的小天使，还像那一只只正在翩翩起舞的蝴蝶。这一切是多么的令人神往啊！

冬天，雪花纷纷飘落下来，大地一会儿就变白了，锦绣的山河变成了粉妆玉砌的世界，踩上去发出咯吱咯吱的声音。白

茫茫的雪地里留下一串串脚印，我和一群爱冬的小朋友尽情的奔跑着，打雪仗、堆雪人、滚雪球，欢乐的笑声震落了树上的积雪。落光了叶子的树上挂满了亮晶晶、毛茸茸的银条。冬夏常青的松柏树上堆满了蓬松松、沉甸甸的雪团，偶尔还能听见枯树枝被压断的声音。

冬天，看到最多的颜色就是白色。万物都披上了一块洁白的大地毯。孩子们都跑出院子，寻找自己的朋友们。于是，到处都是不亦乐乎的玩起了堆雪人，打雪仗。有些孩子还使出了家里的强壮的看门犬，玩起了拉雪橇，比比谁家的犬先把主人拉去终点。冬天简直成了孩子们的冰雪天地，孩子们都玩得不亦乐乎，雪地里时不时传来欢笑声，传的越来越远，越传越远。

夜幕降临了，寒风好似一个醉汉，在大雪原上，在小镇的每座房前游荡着，时而放开喉咙狂怒地咆哮，时而疲惫地喘着粗气。光秃秃的树枝在狂风怒吼中战栗，摇曳不定，月也怕冷似得躲进了云层。人们颤着身子，捂着双手走在大街上，狂风肆无忌惮，凉飕飕的，直灌入人的衣襟，吹得人心寒。树木“哗哗”直响，狂风卷着树枝、树叶挥动，像魔鬼的爪子在乱舞。冬天，用自己的独特向人们展示了它的风姿！

自从冬天到来时，给了我一种清爽的感觉；给了我一种朦胧的感觉；给了我一种怀念的感觉，记得上一个冬天，那时我的感觉却是那么的轻松快乐；那么的逍遥自在。上一个冬天，一个个雪精灵飘着飘着，可爱极了，轻轻拿起来，他们总是微笑的看着我，我仿佛融化在哪冰天雪地的季节里，沉浸在那暖暖的冬天里……我那时才知道，我已经被陶醉在那样的气息里了。