

2023年找秋天手抄报(通用19篇)

当面临问题和困惑时，提出意见建议能够帮助我们更好地找到解决方案。接下来，小编为大家精选了一些有关意见建议的范文，供大家参考和学习。

找秋天手抄报篇一

秋天，是个充满欢乐的季节，是个悠闲静谧的季节，也是个魅力无限的季节。

看，秋天像个顽皮的孩子，他有时淘气，有时安静，你说他顽皮吧，他会将树叶爷爷拖下树枝，这时风妈妈走来，将树叶爷爷托起，放在小溪里，而秋天却像个承认错误的坏小孩，低着头，安安静静的呆在一旁，不再淘气了。

瞧，秋天像一个可爱的少女，她将树枝上挂满一个个小灯笼，压得树枝抬不起头，这可让农民伯伯们乐坏了！再一望，她又在稻田里忙活起来，这时她正拿着一支画笔，给水稻派发新衣，水稻们都穿上金色的大衣，头戴鼓鼓的长筒帽，再一看，水稻纤细的身体可撑不了这一个个稻粒，便都弯下腰来。

望，远处的秋天是一只只大雁，它们排着整齐的队伍向南方飞去，这时，一个个孩子坐在蓬松的稻草垛上，出神地看着这群大雁，一个大姐姐说，大雁真团结，会排出好多造型呢！妹妹也笑着说，大雁可真是一个个舞蹈家呢。

秋天是个巨大的舞场，这里是麦田海洋，那里是瓜果飘香，不过来的嘉宾中只有一位花姑娘，她高洁而淡雅，热烈而深沉，没错，她就是菊花。秋风与她相伴，流水与她应和。秋天抚摸着她，与她相守相伴。

不过最出彩的还是那些瓜果们，他们五彩缤纷，闭了眼，果

香中都带着淡淡地甜味，瓜果们都跳起了秧歌，庆祝着丰收，它们个个都是舞蹈家，惹得人们都不禁叫好呢！

秋天洋溢着欢乐，劳碌的人们也清闲下来；秋天是清甜的，空气中弥漫着瓜果的香甜；秋天是个美丽的季节，让人沉醉其中。

找秋天手抄报篇二

听听，秋的声音

听听，

秋的声音，

成熟的果子掉下来，

“啪啪”

是果子给人们带来祝福的声音。

听听，

秋的声音，

秋雨下了起来，

“沙沙”

是秋雨告诉人们冬天快要来临。

听听，

秋的声音，

小鸟喳喳地在枝头叫，

“喳喳”

是和绿叶告别的话音。

听听，

秋的声音，

秋风吹来，

“呼呼”

是秋风给人们送来凉爽。

听听，

秋的声音，

小青蛙在加紧挖洞，

“呱呱”

是和大自然告别的话音。

听听，

秋的声音，

蛇在不停地伸出舌头，

“咝咝”

是和大自然告别的话音。

听听，

秋的声音，

小蚂蚁搬着粮食匆匆地走着，

“沙沙”

是它们匆匆的脚步声。

找秋天手抄报篇三

秋天是一年四季中最美的季节之一，也是徒步的最佳时机。在这个季节里，大自然的色彩变得鲜明而饱满，空气也变得清新而宜人。徒步穿越山林、欣赏秋天的美景，不仅可以让人身心愉悦，更能感受到大自然的奇妙之处。

第二段：描述徒步的准备工作

在徒步前，要做好充足的准备工作。首先，要选择好适合徒步的地点。秋天的山区和森林是徒步的绝佳选择，因为这时候的山林景色美丽，气候宜人。其次，需要准备好合适的装备，如徒步鞋、背包、防晒霜等。还要将行程安排合理，不可过度估计自己的体力，以免迷失或耗尽体力。

第三段：叙述徒步中的感受

徒步虽然辛苦，但给人带来的体验和感受是无与伦比的。穿越山林，呼吸大自然的芬芳空气，听着鸟鸣声和林间响起的溪水声，让人感到无比放松。在这个过程中，身心得到了极大的放松和净化。同时，欣赏秋天的美景也让人目不暇接，红黄交错的树叶和蓝天白云交相辉映，如画一般。这种美景

让人流连忘返。

第四段：谈论徒步中的挑战和收获

徒步并非一帆风顺，也会遇到一些挑战，如路途陡峭、碰到天气突变等。然而，正是这些挑战使得徒步更加有趣和有意义。克服了一道道难关，突破了自己的极限，让人对自己的体能和毅力有了更深层的认识。而这些收获将会给予我们更多的勇气和信心去迎接生活上的各种困难和挑战。

第五段：总结徒步的益处和建议

徒步是一项非常有益的活动，它可以锻炼我们的身体，提高体能和耐力。同时，徒步也是一种与大自然亲近的方式，让我们更好地欣赏和感受大自然的美妙。除此以外，徒步还可以带来心灵的宁静和平静，让我们远离喧嚣和压力。因此，我建议每个人都可以尝试一下徒步，感受大自然和运动带来的美好体验。

总结：秋天徒步带来的心得体会是丰富多样的。在徒步中，我们可以欣赏到美丽的秋景，感受到大自然的宁静与和谐；同时，我们也可以通过徒步锻炼自己的身体，挑战自己的极限。徒步不是一种简单的活动，它更是一种生活态度和一种心灵修养。在忙碌的生活中，徒步可以让我们暂时远离喧嚣，找到内心的平静和放松。因此，我强烈推荐大家在秋天选择徒步，去感受大自然和挑战自己的精彩旅程。

找秋天手抄报篇四

秋天是一年中最美丽的季节之一，天空湛蓝，阳光照耀下的大地一片金黄。在这个时候，徒步旅行是一种最令人兴奋的活动之一。我最近参加了一次秋天的徒步旅行，不仅感受到了大自然的美丽，也体验到了徒步带来的挑战和收获。在这篇文章中，我将分享我的心得体会。

第二段：挑战与克服

徒步旅行不仅考验体力，还要面对很多挑战。我经历了崎岖的山路、陡峭的山坡和危险的悬崖。在攀登高山的过程中，我感到了无与伦比的兴奋，也意识到了自己身体的极限。但正是这些困难和挑战，让我更加坚强和自信。我学会了克服恐惧和困难，以及在逆境中寻找快乐和意义。

第三段：与自然的融合

徒步旅行让我有机会与自然亲近，感受大自然的魅力。在森林中徒步，我聆听风吹过树叶的声音，闻到泥土的芬芳。我看到了野花的绽放，触摸到了溪水的清凉。当我在山顶俯瞰整个山谷时，我感到心旷神怡，仿佛整个世界都是我的。徒步让我忘记了城市的喧嚣和压力，让我重新与自然融为一体。

第四段：身心的健康收获

徒步旅行不仅对身体有好处，还对心理健康有积极影响。徒步可以锻炼心肺功能，增强肌肉力量，提高身体的灵活性和耐力。我在徒步旅行中感到了疲劳，但我也能感受到身体的成长和变强。除了身体上的收获，徒步还给了我一种宁静和平和的心境。在山顶看到的壮丽景色让我忘记了烦恼和疲劳，带给我内心的平静和满足。

第五段：心灵的启迪

通过徒步旅行，我也获得了一些对生活和世界的深思。徒步教会了我珍惜当下的美好时光，让我对于自然的恩赐和生命的宝贵更加感恩。在陡峭的山路上攀爬，我明白了只有不断努力，才能到达目标。在回顾徒步旅行的经历时，我也意识到了自己的成长和变化，我变得更加勇敢和坚定。徒步旅行不仅让我重新看到了世界的美好，也让我重新认识了自己的价值。

结论：

总而言之，秋天的徒步旅行给了我许多难忘的体验和收获。挑战与克服让我变得更加坚定，自然的融合让我感受到生命的美好，身心的健康收获让我更加珍惜自己的身体和健康，心灵的启迪让我对生活有了更深的思考。徒步旅行是一次探索和成长的旅程，我希望将来还有更多机会去征服自然、挑战自己，为自己的成长和快乐而不断努力。

找秋天手抄报篇五

随着秋天的来临，我心中不由得思绪万千。每年的这个时候，我总会想起许多事情，所以我也习惯称之为怀念的季节。在怀念之余，我也深刻体会到了一些东西。

第二段：感受身边的变化

秋天是变化最为明显的季节，它从炎热的夏季进入到了凉爽的秋季。我可以感受到空气的变得清新，树叶的颜色渐渐转黄。夏季的热闹被凉爽所代替，人们逐渐放慢了脚步，走在街头仿佛在享受新季节带来的变化。

第三段：怀念往事

秋天使我想起了许多往事。回顾过去的岁月，我想起了那些曾经共度时光的老友，以及无数个温馨瞬间。也许往事已逝，但它们留下的影响将永远留存于我们的记忆之中。

第四段：寻找平衡的力量

有时候生活的压力会让我们紧绷的神经变得疲惫不堪。秋天可以给我们提供一种解决问题的方法：寻找平衡的力量。如果我们能够学会停下来，静下心来，沉淀一下，那么内心的平衡就会得到恢复。

第五段：展望未来

每年的秋季都是一次心灵的盛宴。在秋季里，我们不仅可以回顾过去，更能够以此为契机，持续前行。站在现在的位置，回望过去，你可以从中汲取营养，继续前行，甚至更进一步。

总结

秋天怀念，每个人都会有不同的体验，但我们可以无论是回顾以往还是为未来着想，秋天都是一个值得我们细细品味的季节。秋天不仅可以引导我们寻找生命的平衡，更让我们体验到变化的美好。祝愿每个人都能在秋天的时光里收获自己心灵的收获，为未来做好准备。

找秋天手抄报篇六

秋天是一个多彩多姿的季节，也是徒步旅行的好时光。在秋天的大自然中，我们可以领略到壮丽的山峦、多彩的叶子和宜人的气温。在徒步的过程中，我不仅享受到了美丽的风景，还收获了许多宝贵的经验和体会。

第二段：秋天的景色

秋天的景色令人心动。走在蜿蜒的山间小道上，可以近距离欣赏到山峦的壮丽美景，伴随着清新的空气，让人心旷神怡。尤其是在山的高处，整片褐黄色的叶子仿佛覆盖了大地，构成了一幅金色的画卷，让人陶醉其中。在这样的环境中，心灵也得到了满足和升华。

第三段：徒步的乐趣

徒步的乐趣在于行走中的真实感受和体验。徒步让我了解到自然的力量和人的脆弱，在这个过程中，我不仅锻炼了体力，也增强了意志力。我曾经徒步爬过一座海拔较高的山峰，在

一路的苦行中感受到了疲惫和困难，但当我站在山顶饱览全景时，所有的辛苦都变得微不足道。徒步也让我更加珍惜身边的一切，学会了如何与大自然和谐相处。

第四段：徒步的挑战与收获

徒步也是一项具有挑战性的活动。在徒步中，我们需要面对许多困难和不确定性。比如说，天气的突然变化、路线的不确定和体力的消耗都给我们带来了很大困扰。然而，正是这些挑战让我们取得了更大的收获。在面对困难时，我学会了坚持下去，不放弃，并且培养了适应新环境和解决问题的能力。这些收获将对我的未来旅行和生活都产生积极的影响。

第五段：对徒步的思考

徒步旅行让我更加热爱生活，也进一步认识了自己。在这个社会匆忙的时代里，我们常常迷失在琐碎的事务中，没有时间去欣赏周围的美好。徒步让我有时间去思考和放松，与我身边的朋友和自然保持了更亲密的联系。徒步也是一种独特的享受，不带上负重的行囊，感受自然，享受寂静，彻底远离繁忙的城市生活。

总结：通过秋天的徒步旅行，我深刻体会到了大自然的美丽和力量，也收获了宝贵的经验和思考。徒步让我更加心怀感激，也更加热爱生活。无论是面对挑战还是欣赏美景，我都能从中汲取力量和快乐。通过徒步，我重新认识了自己，并且学会了与自然和谐相处。对于未来的徒步之旅，我充满期待和热情。

找秋天手抄报篇七

“飒飒不觉声，落叶悠悠舞。”每当我吟诵起这首诗，就会情不自禁地走进诗句中，去领略秋天的美丽。

秋天是一个五颜六色的调色盒，她把高粱变红了，把棉花变白了，把葡萄变紫了，把桔子变黄了……秋天还是一个魔术师，一阵阵秋风把我的心吹蓝了，把不开心的事都吹到九霄云外去了。

秋天是一个大厨师，她能做好酸、甜、苦、辣各种不同的美味佳肴。瞧，桔子说：“我的味道酸酸的。”甘蔗说：“我的味道可甜了。”苦瓜说：“我的味道很苦。”辣椒说：“我是朝天椒，辣得不得了。”秋天听罢，对它们说：“我拥有大自然的四种独特味道，正因为这样，人类的生活才会这么有滋有味啊！”

秋天是一位舞蹈家，等到树叶变黄，秋风便来到树旁，顿时，音乐响起，秋风带着树儿跳起了华尔兹，树叶随着音乐慢慢飘落，蝴蝶为她们伴舞，鸟儿为她们喝彩，真是美妙极了。

找秋天手抄报篇八

秋天是个五颜六色的季节，也是个瓜果飘香的季节。

我来到田野里，看见了金黄的稻田。风一吹过，收割的农民伯伯闻到了稻田的香味。高粱举起燃烧的火把，在等等下一次奥运会。满山遍野的蒲公英宝宝在准备它们的旅行呢！

我来到果园里，红通通的苹果好像见到我有点害羞呢！柿子挂起金黄的灯笼。甘蔗竖起一根又细又长的柱子。红柿在开心地跟我们打招呼呢！你看，葡萄在跟它们的兄弟玩得正开心呢！

我来到菜园里，小辣椒好像一个个小红帽。一望无际的油菜花好像一片金黄的海洋。红萝卜在地下好像在跟我们玩捉迷藏呢！

找秋天手抄报篇九

随着秋天的到来，我不由自主地开始怀念起过去的一些事情。一方面，离别的季节让我想起了朋友、家人等失去联系的人；另一方面，秋天的复杂天气也唤起了我对自己、对人生的思考。在这样的情境下，我更深入地体验到了秋天怀念的心情，并得到了一些启示。

第一段：秋天的怀念背景

秋天是一年四季中比较特殊的季节，因为它往往代表着不同的离别。无论是初中、高中、大学的毕业，还是工作后远离家乡，秋天成为了我们告别过去的时节。各种热闹的场景、各种曾经信誓旦旦的友情，渐渐地被岁月冲刷。于是，当秋天的时候，我总是会默默地想起往昔的点点滴滴，为在时光里悄然黯淡的人和事而感到遗憾。

第二段：秋天中的灰色天气

秋天虽然有美丽的落叶和璀璨的黄昏，但却经常被灰色的天气所笼罩。雨、雾、霾，这些天气似乎都死气沉沉的，不怎么有生气和活力。我感到遗憾的是，我与众多在灰色天气下徘徊的人一样，很容易感到沮丧和无力。“全靠自己，为人俯仰，求自己而不得”这句话经常萦绕在我脑海中，我觉得如果想结束沉闷的气氛，自己必须要积极起来，否则便一直停留在无望之中。

第三段：怀念让我更感恩

尽管怀念过去，尤其是怀念离我们而去的那些人，会使我们感到很难过，甚至会对未来产生犹豫和担忧。但是随着年龄的增长，我更明显地感受到时间的珍贵和有限。我的感性认识告诉我，我们要敬重生命，珍惜时间，好好地努力去做我们的工作。因此，怀念让我更加感恩，也让我更有责任感和

使命感。

第四段：要学会面对秋天的不可预测性

秋天中常有天气变幻无常的情况，经常会下雨、刮风等。在这样的情况下，我们必须学会面对秋天的不可预测性。这些无法控制的不确定性因素也是生活中必不可少的。一些事情总要出乎我们的意料，而我们所能做的，唯有身体力行，不断尝试、积累经验。因此，我慢慢地意识到我必须要从怀念中解脱出来，去面对那些深深刻在我心中的时间。

第五段：秋天注定是怀旧的季节，我们应该怀旧又要珍重当下

秋天带给我们消失的情感和温暖的记忆，在我们生活的长河中占据了一小角落。这令我想起了一句话，那就是“松岛枫曾说过，面对现实，一定要怀旧。怀旧不是逃避现实，而是让我们知道，美好曾经，也许会在再次到来的今天。”所以，我们需要珍惜当下、珍爱生命。怀念过去当然是一件温馨的事情，但是我们要学会和能够启迪自己，并坚定自己在现实中的位置，不失去当下的人生和快乐。

总之，怀旧是一种美好的心情，而秋天则是怀旧的季节。秋天的怀念引发着人们复杂的情感和思想，千年古往今来无数先贤都在秋天之际表达着对岁月流逝的留恋。但是对我们而言，我们更应该怀旧又去珍重当下，把握时间，珍惜生命。生活中不要总是抱怨，也不要牢牢抱着过去，而是要学会把握好现在，去体验未知的未来，珍惜去过的岁月和人，珍惜今生可以冀望的一切美好。

找秋天手抄报篇十

秋天是我最喜欢的季节，因为它有瓦蓝的天空，金黄的稻田，火红的枫叶，成熟的'果实。

秋天，天空像蓝色的丝绸，朵朵白云就像绣在丝绸上的花纹。大雁飞向了南方，他们在那高高的天空上展翅飞翔。在领头雁的指挥下，有时排成一字形，有时排成了八字形，真有趣！

再看，公园里的枫叶也红了，好似一颗树上燃起了熊熊烈火。凑近一看，如同一把把小扇子。一阵风吹来，一片片枫叶落了下来，像一个个杂技演员，在半空表演空中飞人。又像美丽的蝴蝶随风起舞。

果园里，石榴树上有一个个小灯笼，小灯笼成熟了，一直在哈哈大笑。小灯笼露出了红白相间的果实，当你取出几粒果实，有一种酸中带甜，甜中带酸的口感，美味极了！

田野里稻谷成熟，有的甚至笑弯了腰，就像驼了背的老爷爷。

我喜欢秋天，喜欢美丽的季节。

找秋天手抄报篇十一

第一段：引言（100字）

秋天是一个天气凉爽，气候干燥的季节，也是皮肤容易受损的时候。在这个季节里，护肤变得尤为重要。通过多年的经验和不断尝试，我总结了一些秋天护肤的心得体会，希望能够与大家分享，为大家的皮肤护理提供一些参考。

第二段：保湿是关键（250字）

秋天的气候干燥，容易导致肌肤水分流失，因此保湿成为了最重要的护肤步骤之一。在秋天，我会选择含有保湿成分的洁面乳，用温和的方式洁净肌肤，避免破坏皮肤的水分屏障。在洗脸后，我会立刻使用保湿面膜，它能为肌肤提供长时间的锁水效果。而在涂抹面霜时，我会选择具有保湿功效的产品，并在面霜前后加入少量的精华液，提升护肤品吸收效果。

此外，饮水也是维持肌肤水分的关键，我常常饮用温水，以保持肌肤的滋润度。

第三段：防晒不可或缺（250字）

很多人错误地认为秋天不需要防晒，因为阳光不强烈。然而，秋天的紫外线依然存在，仍然会对肌肤造成伤害。因此，防晒依然是不可或缺的护肤步骤。在选择防晒产品时，我会选择SPF值较高的产品，并确保它们能够提供全面的UVA和UVB防护。此外，我也会每隔几个小时重新涂抹防晒霜，以确保肌肤得到持续的防晒保护。

第四段：适度的清洁（250字）

在秋天，气候干燥，肌肤容易出现角质堆积和毛孔问题。因此，清洁是一个重要的护肤步骤。然而，过度清洁也会破坏皮肤的保护层，使肌肤更容易受损。因此，我会选择温和的洁面产品，避免去角质产品和磨砂膏等刺激性产品。同时，我也不会频繁地清洁皮肤，每天晚上清洁一次，以免过度清洁。

第五段：调整饮食和生活习惯（350字）

除了外部护肤，内外结合也是秋天护肤的重要方面。在饮食方面，我会选择多吃富含维生素A、C和E的食物，如胡萝卜、番茄和坚果等，这些食物能够帮助肌肤维持健康和光泽。此外，我也会保持规律的作息时间，尽量避免熬夜和暴饮暴食，以保持身体的正常机能和肌肤的良好状态。

总结（150字）

秋天护肤需要特别注意保湿、防晒和适度清洁等方面，并且结合健康的饮食和生活习惯。只有内外结合，才能够实现肌肤的健康与美丽。通过多年的护肤经验，我发现只有在细致

入微的护肤过程中，我们的肌肤才能够得到最佳的保护和呵护。希望通过这些心得体会，能够为大家的秋天护肤提供一些参考和帮助。让我们一起拥有一个水润、光滑、健康的肌肤。

找秋天手抄报篇十二

秋天是一年四季中最迷人的季节之一，它给我们带来了丰收的季节和美丽的景色。但是，对于很多人来说，秋天也是一个怀念的季节，因为它让我们回想起曾经经历过的美好时光和人们，让我们思考人生的意义。在这篇文章中，我想分享一下秋天的怀念，以及我在怀念中所学习到的一些东西。

第二段：秋天中的怀念

秋天的怀念是不可避免的，因为它是一个季节的结束和另一个季节的开始。在秋天，我们不可避免地会回想起夏天的欢乐和快乐的时光，回忆起与亲人和朋友在一起轻松愉快的时光。在秋天，我们也会怀念那些已经离开我们的人，无论是家人还是朋友，回忆起他们曾给我们带来的欢乐和幸福。

第三段：怀念给我们的启示

当我们怀念着过去的时光和人们时，我们会想到很多事情，比如那些重要的人和事情，他们的教训和我们所学到的知识。怀念让我们明白了生命的脆弱，并让我们珍视当下的生活和我们珍惜的人。

第四段：怀念的应对方式

怀念是人类常有的情感体验。而怀念的应对方式则非常各异。有人选择了回忆过去，有人选择寻找新的快乐，有人选择权衡收获和失去。找到自己对于怀念的最佳方式，对于走得更远和真正满足自己的人生体验是非常重要的。

第五段：结论

总之，秋天给我们带来了许多美好的回忆和不可避免的怀念。然而，相信每个人都能通过怀念，学会了解和珍惜已经存在的幸福。希望我们能够在秋天中更好地成长和体验世界的美好，同时更能学会去珍惜，去拥抱，去感恩。

找秋天手抄报篇十三

的水库从它的水开始，自从到了，那里的水就一直在退潮，但是阳光也变得十分的微弱，柔和的阳光，照耀在水面上，闪耀着一丝丝的光线。

在刚退潮的地方，有着许多发黄的芦苇，像极了小麦。岸上，那些小草都十分的黄，也十分的软，小花一点也不服老，依然把它最后的花香，最后的美丽奉献给了人们。有了这些，我想躺上去肯定十分舒适。花草边的柳树都十分干燥，秋风一吹，柳树跟老奶奶的头发一样，一吹掉一片，一吹又掉了一片，直到叶子掉完为止。剩下的枝条也十分干燥，使柳树显得十分丑陋。

天空十分的蓝，就像一颗洗得十分干净的蓝宝石；像一盆加了许多蓝色色素的水；像一位技艺高超的艺术家给它涂成了那么美的一幅水粉画；像是蓝到那令人一看都不想再离开了。的云也是变化多端，有的像一只逗人可爱的小狗；有的像一匹英骏的马儿在草原上狂奔；有的像一只可爱的小羊，在草原上吃着翠绿的草。

那里的沙岛也十分的美丽，岛上的草，有的是绿的，有的是黄色的。花有的是黄色的，有的是白色的。那座岛也十分的巨大，那里是水库上最大的岛，从远处看，就像马的蹄子一样，像小猫爪子一样，像小狗的脚一样。从高处看，它就像是一个巨大的画盘。那岛上面有许多许多的大树，有的高为5米，有的高为3米，许许多多的。那座岛的旁边有着许多的小

岛，那些小岛也是各具特色。

的水库可真美啊，简直美若天仙一般，我下一次还要来！

找秋天手抄报篇十四

我国的传统节日形式多样内容丰富，在这么多节日当中，我最喜欢的是春节。

春节，是农历的正月初一，春节又叫阴历年，俗称过年，春节是我国最隆重的节日，最热闹的节日。在这一天，那些心灵手巧的姑娘们都用她们那双巧手剪裁出许多的窗花、福字，还有写字写得好的人，会亲手写出几副对联，有的贴在家门口；有的写了送自家的亲朋好友。通常人们会在过年前几天去买许多东西，像水果、鱼、鸡等等。而且在过年的时候晚上，全家会团圆在一起，一起吃年夜饭，饭后小孩去放烟花，大人在家里看春晚。

记得我八岁那年，和家人们过了一个快乐的春节。在过年的前三天，爸爸妈妈带着我到处跑，说是为了买年货。回来后，爸爸就忙起了写对联这项工作，妈妈则在打扫家里的东西。叮咚门铃响了，因为我游手好闲，所以我跑到门前去开门，打开门几只窗花一套新衣服便映入我的眼帘。来的是姑姑，说是专门为我家送祝福来的，希望我们在新的一年里过年红红火火。

到了晚上是我们小孩最开心的了，因为大人要我给我们压岁钱了。吃饭了妈妈的一声喊叫打断了我的沉思，我疾步如飞地来到客厅，哇我这音量，我自己都被吓着，因为饭菜真的太丰富了，有炸鱼、炖鸡、红烧肉等等，我迫不及待地拿起碗筷，大口大口地吃起来。

找秋天手抄报篇十五

金秋十月硕果累累，十月是收获的季节，十月是喜悦的季节，是的，十月是秋的开始，十月是令人喜悦的季节。

一阵秋风吹来，吹乱了我的短发，我用手理理零乱的头发，猛然间，我眼一亮，那是什么那不是一株秋风中摇晃的小草吗？它已枯黄，看上去好像死了，可它并没有死，它正显示着鲜活的生命力，它正在秋风中微笑，它不怕飒飒秋风，它对秋风的残酷毫不畏惧。想到这里，我心头不禁升起一丝惭愧。

中考落榜后，我整日昏昏沉沉，面对残酷的现实，我崩溃了，我在家中无地自容，我每天都有在家人的冷眼，谴责和自己的灰心丧气中度过。我深深感觉到家人对我态度的大变：还不知道成绩时，家人对我期望很高，我记得爸爸说过：既然是考试，那就必然有上榜和落榜者，无论如何，你都经过了一次对自己的考验。可在拿到成绩后，爸爸的那些话再也没有提过。在我面前，爸爸只有无限的感慨和无奈的摇头；妈妈更是气，每天都对我大吼大叫；姐姐和弟弟也都说我没用，我麻木地听着家人的摆布，渐渐地，我也打消了上学的念头，整天想着到外地打工，最后，家人又不忍心让我辍学在家，把我选进了职中。

我竟不如一棵小草，我为什么不能像小草那样坚强不屈？我为什么不在受到挫折后依旧奋然向前？我竟不如一棵小草，十月的小草能在风中显露出鲜活旺盛的生命力，虽然，秋风那么残无情。而我却陷入麻木中不能自拔。

金秋十月，硕果累累，十月是收获的季节，十月是喜悦的季节

是阿，十月是收获的季节，十月是令人喜悦的季节。十月更是令人奋然向前的季节——因为秋风中的小草。

我爱十月，可我更爱十月的小草。

找秋天手抄报篇十六

秋天是一个充满诗意和魅力的季节，金黄的落叶、晴朗的蓝天、清新的空气，这些成为摄影师们捕捉美景的绝佳时机。在秋天的魅力中，摄影师们发现了不少拍摄技巧和心得。在这篇文章中，我想分享一些关于“秋天摄影心得体会”，并希望能够给读者们带来一些灵感和启发。

第二段：选择合适时间和地点

秋天的时间和地点是每个摄影师都需要仔细考虑的。通常来说，早晨和黄昏是拍摄的最佳时间段，这时分的光线柔和而温暖，给画面增添了一丝浪漫和温馨的感觉。此外，选择一个适宜的地点也非常重要。比如，公园、山脚下、湖边等等都是热门的秋天拍摄景点，以其丰富多样的场景和元素吸引了众多的摄影师。

第三段：运用适当的摄影技巧

在秋天拍摄时，摄影师可以运用一些特殊的技巧来提升作品的艺术感和表现力。首先，秋天的颜色非常丰富多彩，摄影师可以通过调整曝光的方式突出或者减弱某种颜色，增强画面的感染力和吸引力。其次，秋天的风景中，常常包含很多孤独的元素，如单独一颗落叶、一棵独立的树等等。摄影师可以通过采用特殊的构图方式，将这些孤独的元素与背景相映衬，营造一种寂寥和宁静的感觉。最后，摄影师还可以尝试运用长时间曝光的技巧来拍摄秋天的流水、云彩等等，制造出一种流动和变幻的感觉，增加画面的动感和艺术性。

第四段：捕捉瞬间的美丽

在拍摄秋天的时候，摄影师们应该时刻保持警觉，捕捉一些

瞬间的美丽。比如，风吹起落叶的时候、阳光照耀在湖面上的时候、小动物在林间穿梭的时候等等，这些瞬间的美丽是无法再现和复制的，只有通过摄影技术将它们永久地留在相机的镜头中，才能让观者感受到秋天的无限魅力。

第五段：用镜头诠释内心的感受

最后，秋天拍摄还应该注重将自己的内心感受融入到作品中。摄影是一门表达艺术，摄影师不仅仅要将画面中的美景展现给观者，更要将自己内心的感受、情感和思想传达给观者。在秋天的拍摄中，摄影师们可以通过选择不同的主题、调整不同的色彩风格等等，用镜头诠释自己对秋天的独特理解和感受，让观者在欣赏作品的同时，也能够分享摄影师的情感和故事。

结束段：总结

通过秋天的摄影，我们可以不仅仅是记录美丽的画面，更是一种对生活和自然的感悟和体验。摄影师们可以通过选择合适的时间和地点、运用特殊的技巧、捕捉瞬间的美丽以及诠释内心的感受，将秋天的魅力通过镜头展现给观者。希望这篇文章能够给所有热爱摄影的朋友们带来一些启发和灵感，让我们一起享受秋天带来的摄影乐趣吧！

找秋天手抄报篇十七

第一段：引言（100字）

随着秋天的到来，气温逐渐下降，人们的皮肤也变得更加干燥和敏感。为了保持肌肤的健康与活力，在秋季护肤是必不可少的。在经过一段时间的秋季护理后，我深刻体会到了一些护肤的心得体会。

第二段：注意保湿（200字）

在秋季，由于气温下降，空气的湿度相对较低，很容易造成皮肤缺水。因此，保湿是秋季护肤的重点。我经常使用保湿面膜、保湿乳液等产品，并且每天坚持使用保湿喷雾，以补充皮肤所失去的水分。另外，我避免使用过热的水洗脸，选择温和的洁面产品，以避免洗脸时过多洗去皮肤的油脂屏障，保持皮肤的自然保湿功能。

第三段：调整营养（200字）

秋季的气候变化会对皮肤产生一定的影响，因此我在护肤的同时也注意调整饮食。在秋季，我增加了摄取胶原蛋白的量，这对皮肤有很大的帮助。此外，适量摄取含有维生素A、C、E等抗氧化成分的食物也是非常重要的。这些成分可以帮助皮肤排除自由基，保持皮肤的光滑和弹性。

第四段：避免刺激（200字）

在秋季，由于环境的变化和皮肤的敏感性增加，我们要特别留意避免使用过多的刺激性护肤品。我选择了一些温和而不刺激的产品，避免使用含有酒精和香料等成分的护肤品。此外，在秋季我也避免使用过多的化妆品，尽量让皮肤得到呼吸和休息。

第五段：多休息（200字）

秋天是一个季节的交替，人们的生活节奏也会逐渐加快。然而，我认识到保持睡眠和休息的重要性，这对于肌肤的健康至关重要。每天保持充足的睡眠时间，可以帮助皮肤修复和再生。此外，坚持适量的运动也可以促进血液循环，让皮肤更加光滑和健康。

结尾（100字）：

秋季护肤是我们日常生活中不可忽视的一部分。通过秋季护

理，我深刻体会到了保湿、调整营养、避免刺激和多休息等方面的重要性。只有合理科学地护理皮肤，我们才能在秋季保持肌肤的健康与活力。所以，让我们共同拥有一张健康而靓丽的肌肤吧！

找秋天手抄报篇十八

公园里，夏妹妹提着裙子一声不响地走了，而秋姐姐挎着篮子姗姗走来。松树爷爷还是穿着那葱绿的春装来过这有丝丝凉意的；而枫树姐姐脱下了翠绿的夏装，穿上了红艳艳的秋，枫叶宝宝似乎喝了酒似的，脸涨的通红；小草弟弟也不甘示弱，它也换上了它那绿里透金的西装……它们在秋风中像我们点头，好像在提醒我们——美丽的来了。

啊！金色的我爱你！因为你给我们带来的丰收和喜悦！

找秋天手抄报篇十九

秋天是摄影爱好者最喜欢的季节之一，因为在这个时候大自然展现出了绚烂多彩的色彩。我是一个摄影爱好者，对于秋天的摄影我有着深深的感受和体会。下面我将从拍摄地点、拍摄对象、构图技巧、光线运用以及后期处理等方面来分享一下我的秋天摄影心得体会。

首先，拍摄地点是影响作品效果的重要因素之一。秋天的拍摄地点可以选择山区、公园或者湖畔等具有丰富植被的地方。秋天的山区是最具特色的摄影背景之一，山上的红叶、金黄色的树叶和蓝天白云相映成趣。公园中的垂柳、槐树和枫树也是秋天摄影的好选择，这些落叶使照片更具层次感。此外，湖畔的摄影也非常有特色，湖水的倒影和周围枫叶的映衬形成了独特的景观。选择合适的拍摄地点，能够为作品增加更多的色彩和气氛。

其次，拍摄对象的选择也是非常重要的。秋天的摄影我们可

以选择的对象有很多，比如红叶、金黄色的树叶、雾霾等等。红叶是秋天最具有代表性的特色之一，红叶的色彩鲜明、丰富多样，可以拍摄成静态的或者呈现飘扬的视觉效果。另外，树叶在秋天也发生了颜色的变化，成为拍摄对象。金黄色的树叶让人感到温暖，给人以欢乐的感觉。雾霾是秋天的另一个拍摄对象，朦胧的雾霾给照片带来了神秘感和梦幻感。摄影者可以通过选择不同的拍摄对象来展现丰富的秋天景色。

再次，构图技巧对于摄影作品起到决定性的作用。在秋天的摄影中，我们可以运用对角线构图来增加照片的层次感。比如，可以选择一条枫叶铺满的小路作为对角线，然后将其放在画面的三分之一处，可以形成穿越感和纵深感。另外，利用对称构图也能够达到非常好的效果。比如，可以在湖水上拍摄一棵颜色鲜艳的红叶树，然后将其倒影反射在湖面上，形成对称效果。此外，利用逆光和侧光也能够创造出独特的画面效果。逆光可以使树叶或者花朵的轮廓更加分明，侧光则可以使画面更富有层次感。通过灵活运用构图技巧，可以使作品更加生动有趣。

然后，光线的运用也是秋天摄影中不可忽视的因素。秋天的光线是柔和而丰富的，尤其是早晨和晚上。在早晨的阳光下，红叶和树木的颜色更加明亮鲜艳，同时能够拍摄到美丽的早晨雾霭。而在晚上的光线下，可以拍摄到黄昏时分的美景，此时的光线柔和而温暖，给人以温馨的感受。通过合理把握光线的角度和方向，可以使作品更加唯美流畅。

最后，后期处理对于作品的呈现也有着重要的影响。通过后期处理，可以对照片进行调色、裁剪和增加滤镜等操作。比如，可以增加一些暖色调来强调秋天的温暖感；利用剪裁可以去除画面中的杂物，突出主题；加入一些滤镜可以改变照片的风格，增加特色。对于后期处理，要注意不要过度处理，以免失去原创作品本真和自然感。

总之，秋天是摄影爱好者尤为喜欢的季节，通过选择合适的

拍摄地点、拍摄对象，灵活运用构图技巧和光线以及后期处理，可以拍摄出更丰富多样的秋天作品。秋天的摄影给人带来了无限的创作空间和无穷的艺术享受。我相信，只要不断探索和尝试，我们的秋天摄影作品一定会越来越出色。