

最新二年级语文全册教案分析(实用8篇)

通过教案的准备与反思，教师可以更好地组织教学内容和方式，提高教学效果。下面是小编为大家准备的一份二年级教案范文，供大家参考。

二年级语文全册教案分析篇一

教学目标：

- 1、学习本课生字16个，会写其中的8个。
- 2、正确流利地朗读课文。

教学重点、难点：

重点：掌握本课生字的音、形、义。

难点：理解内容。

教学准备：生字卡片、磁带、课件。

教学过程：

一、初读课文，读准字音。

- 1、借助拼音初读课文，标出不认识的字。
- 2、指名读课文，其余同学听，师生评议。
- 3、教师范读课文，学生听。
- 4、说一说课文中哪些字音要注意读准。

二、识记生字，指导书写。

1、领读正音。

2、重点指导下面几个字形的书写。

玉：“王”字加一点。

粒：米+立

粮：米+良

3、教师示范书写。

4、学生描红，再在田字格里书写。

三、组词。

玉（ ）（ ）（ ）粒（ ）（ ）（ ）

粮（ ）（ ）（ ）行（ ）（ ）（ ）

必（ ）（ ）（ ）筐（ ）（ ）（ ）

第二课时

教学目标：

1、学习本课生字16个，会写其中的8个。

2、正确流利地朗读课文。

教学重点、难点：

重点：掌握本课生字的音、形、义。

难点：理解内容。

教学准备：生字卡片、磁带、课件。

教学过程：

一、复习导入

- 1、出示生字卡片，指名读生字组成的词语。
- 2、指名分段读课文，想想课文写了哪几个动物和玉米的关系。

二、朗读感悟

- 1、理解学习课文第1自然段。
- 2、师生共同评价。
- 3、理解学习课文第4-10自然段，思考：
 - (1)松鼠向小兔借到了什么?(一把干蘑菇)
 - (2)松鸡向小兔借到了什么?(一碗豆子)
 - (3)刺猬向小兔借到了什么?(几颗红枣)
- 4、研读课文最后三个自然段。
 - (1)男女同学分别读前两个自然段，齐读最后一自然段。
 - (2)思考：小兔为什么不借玉米棒子?

三、总结全文。

四、作业：

照样子写句子。

例：冷冷的北风吹在脸上，像针扎一样。

二年级语文全册教案分析篇二

1借助拼音读准“生、病、扔、丢、变、黑、仔、细、串、己”10个生字；读准带有轻声的词语“清清的、绿绿的、黑黑的、臭臭的”，并积累这些词语。认识笔画“横折折折钩”。能在老师指导下描摹汉字“扔、生、光。”2朗读课文时，做到不添字不漏字，不唱读、不顿读。3能用规范、连贯的话说说小溪病好了会对小动物们说些什么。4明白不能随便扔垃圾，有初步的环境保护意识。

重点和难点

1正确读准十个生字的音，注意“扔”右边部分的笔顺及在田字格中的位置。

2用规范、连贯的话说说小溪病好了会对小动物们说些什么。

教学准备生字卡片、录音机、多媒体

教学过程

一启发谈话，揭示课题

1出示词语：生病。学习生字：生、病。

2交流：小朋友你们生过病吗？生的什么病？

师：生病的滋味可真不好受啊，今天小溪也生病了。

3揭示课题，读课题。

4质疑。

二感知课文，学习生字

1媒体出示小溪动画。

过渡：你喜欢这条小溪吗？为什么？（清澈见底，清凌凌，清清的，绿绿的）

2出示句子“小溪水，清清的、绿绿的。”指导朗读句子，注意读准轻声。

师：可是有一天，小溪生病了，这是怎么回事呢？

3听录音，整体感知课文，思考：小溪怎么会生病的？

4交流，并学习生字。

扔——认识新笔画“横折折钩”，边读边书空。指导在田字格中的位置。

扔——丢（近义词）（做动作、唱近义词儿歌）

变、黑——交流记字方法。

5媒体播放（小溪生病的动画）

出示句子“过了些日子，小溪变了。溪水黑黑的，臭臭的。”

(1)指导朗读：看到小溪生病了，你感到怎样？（难过、不高兴）

(2)你能带着这种感受来读读这句子吗？

(3) 指名读，男女生比赛读。

6师引读第四、第五小节。

(1) 思考：现在你们知道了小动物们是怎样给小溪治病的吗？指名说。

引读：难怪小鸟说——你们自己就是医生。大家听了，仔细想想——都不好意思了。

(2) 学生字：己、仔、细。

7媒体播放（小溪病好的动画）。——跟着背景音乐师口述第六节。

(2) 学习生字：串（你还知道“一串什么”？）

(3) 指明读，找伙伴读，挑战读。

三朗读全文，练习说话

练习想象说话。

师：小溪病好了，边跑边笑，笑出了串串酒窝窝，它遇到了小动物，会对它们说些什么呢？

1小组讨论。

2全班交流，老师指导。评一评：谁说得清楚、连贯。

3老师小结。

四巩固练习，指导写字

1朗读生字、词语。（媒体出示身上带有词语的`小鱼游溪水

的动画)

2用“生、细”一字开花。

3写字指导：在教师的指导下描摹“扔、生、光”

《太阳，你是粉刷匠吗》教学设计

教学目标：1、认识14个生字，会写6个字。着重指导学生写带口字旁的字。2、帮助学生能初步将感悟到的情感朗读出来，并能背诵课文。3、了解课文内容，激发学生热爱大自然，亲近大自然的情感。

教学重点：1、认识14个字，会写8个字。2、学写带有口字旁的字。

教学难点：指导学生初步有感情地朗读课文，并能背诵课文。

教学准备：生字卡、教学课件、图片

课时安排：四课时。

教学过程：

第一课时

一、导入激趣。

1、请小朋友们猜个谜语：清晨出东海，傍晚下西山。照亮了大地，送来了温暖。（谜底：太阳）

2、出示课题：太阳，你是粉刷匠吗。

二、初读课文。

- 1、自由读课文：借助汉语拼音读课文，要求：读准字音。
- 2、质疑：告诉大家，你在读书中遇到了什么困难？
- 3、小组合作读书。在都读不好的地方画上一条曲线。
- 4、教师指导都读不好的地方。
- 5、指名读课文。

三、随文识字。

1、认识词语。

1) 在课文中你认识了哪些新词语？ 2) 学生汇报。师出示生词卡片。 3) 齐读词语卡片。开火车读。

2、自学生字。

小组合作学习：看看用什么方法能记住这些字宝宝。

第二课时

一、学习生字。

1、小朋友，这课的生字真多，你们想不想与他们都交上朋友？

2、小组合作识字。

3、汇报自学情况：说一说，你们记住哪些字了？你用什么方法记住的？鼓励学生运用多种方法记字。

4、质疑：你们认为哪个字最难？

5、针对学生质疑，进行教学：师生共同想办法解疑。

二、巩固生字。

1、开火车读生字卡。

2、“火眼金睛”游戏。

3、送字宝宝回家。边读课文边画出生字。

二年级语文全册教案分析篇三

1、认识12个生字，会写8个字。正确、流利、有感情地朗读课文。

2、理解并积累词语、句子。背诵自己喜欢的段落。

3、感悟只有仔细观察、坚持不懈才能有所成就的道理。

学会生字和词语，读懂齐白石观察和刻苦学习的句子。

明白“只有刻苦学习，持之以恒，才能有所成就”。

图片、生字卡。

1~2课时。

一、欣赏图片，导入新课

1、同学们，这幅图上的小虾画得怎样？大家说一说。

2、知道它是谁画的吗？引出齐白石学画虾的故事。

3、板书：齐白石画虾。学生读题。

二、初读课文，了解文意

- 1、学生自由朗读课文，并把生字词圈出来多读几遍。
- 2、要求学生把句子读正确、通顺、比较流利。
- 3、抽学生朗读课文，并请学生评议朗读情况及字音。有没有漏或添字？是否流利？

三、再读课文，讨论交流

1、学习第二段。

(1) 齐白石是在什么情况下迷上画虾的？

请大家反复朗读第二段，并理解“迷”是什么意思。勾画出描写齐白石迷恋画虾的句子。然后同学交流、讨论，举手向教师汇报。

(2) 出示两组例句，请学生读一读，填一填，并说一说两句话中哪一句更好。

虾跳了起来

虾腾地跳了起来他每天观察虾的活动

他每天仔细观察虾的活动

(感受第二句比第一句更形象、具体些)

(3) 抽学生个别朗读，师生评议，再读。

(4) 教师范读，学生听。学生再次感受齐白石着迷的情境。

2、学习第三段。

(1) 齐白石画的虾是什么样的？请学生边读边勾画出描写虾

的句子。

(2) 出示词语：“薄而透明”、“清晰可见”、“活蹦乱跳”，同桌交流自己的理解。

(3) 出示问题：齐白石画虾画得这么好，很不容易。从哪个词语可以知其不容易？请学生画出“天长地久”这个词语。理解词语并体会齐白石画虾的刻苦用功，训练学生的想象和表达能力。

3、全班朗读第三段，注意读出词语的美。带着一种欣赏、愉悦的情感朗读。

再小组朗读，教师评议，个别朗读，学生评议。

四、自主识字，书写工整

1、自主识字。

(1) 出示生字卡，请学生读一读，并介绍自己的识字方法。（看图识字，组词识字，部件结合识字，口诀识字等等）。

(2) 教师请学生指出在认读时，需要注意哪些方面？

“似”、“姿”声母为平舌音，“乎”的声母为“h”而不是“f”“察”的声母为翘舌音。

(3) 学生开火车认读生字，并组词。

(4) 同桌互相用生字组词并造句，看谁说得精彩。

2、书写生字。

(1) 请学生观察8个生字的字形结构安排。说出书写时应注

意什么。

“乎”为独体字，中间一横应写得最长；“似”、“仔”、“活”应写得左窄右宽，“候”注意中间还有一竖。

(2) 教师示范“细”和“候”的笔顺笔画。学生书空。

(3) 学生书写生字，教师巡视辅导。

(4) 纠正学生的书写姿势。

3、抄写文中你最喜欢的句子或词语。并读给大家听一听。

1、你能把这个故事再讲给同学听一听吗？

2、读了本文，你有什么感受？请说一说（只有刻苦学习，坚持不懈才能有所成就）。

3、在今后的学习和生活中，我们应该怎么做呢？

二年级语文全册教案分析篇四

1、你的家乡在哪里？喜欢吗？我们都爱自己的家乡，有几位小朋友跟你们一样，也热爱自己的家乡，也爱画自己美丽的家乡。你想把自己美丽的家乡画下来吗？我们先学一学课文中的小朋友是怎样用画笔向我们介绍家乡的？这节课我们就来学习第24课《画家乡》，板书课题，生齐读课题。

2、提出自读课文要求：

(1) 用喜欢的方式读课文，边读边标自然段。

(2) 遇到生字朋友圈出来。

(3) 借助拼音把生字宝宝多读几遍，并想想怎样记住它。

(4) 思考：文中介绍了哪几个小朋友的家乡？他们的家乡分别在哪里？

1、出示涛涛家乡的图片

这是谁的家乡？在画上你看到了什么？找找涛涛画了些什么？涛涛画的海是什么样的？

出示涛涛家乡的句子，生自由读这一段，反复朗读体会景美及语言的韵律美。

2、出示山山家乡的图片

这是谁的家乡？在画上你看到了什么？找找山山画了些什么？出示山山家乡的句子，生自由读这一段，反复朗读体会景美及语言的韵律美。

3、出示平平家乡的图片

这是谁的家乡？在画上你看到了什么？找找平平画了些什么？平平画的平原是什么样的？

出示平平家乡的句子，生自由读这一段，反复朗读体会景美及语言的韵律美。

4、出示青青家乡的图片

这是谁的家乡？在画上你看到了什么？找找青青画了些什么？青青画的草原是什么样的？

5、出示京京家乡的图片

这是谁的家乡？在画上你看到了什么？找找京京画了些什么？京

京画的城市是什么样的？

6、读读说说：_____那么_____那么_____。

1、背诵自己喜欢的部分。

2、指导学生画出自己的家乡

我们刚才已经游览参观了五位小朋友的家乡，他们的家乡多美啊！老师觉得我们的家乡也很美，请大家拿出纸和笔，用绚烂的色彩来画画自己的家乡吧！

3、介绍自己的家乡

你们想请你的朋友到自己的家乡去玩吗？下节课，我们请我们班小导游介绍介绍你的家乡。

板书设计：

24画家乡

小朋友：涛涛山山平平青青京京

家乡：海边山里平原草原城市

二年级语文全册教案分析篇五

1、图文结合，理解由生字组成的词语

2、会用“帮助”造句

3、通过学习课文，再次体会小沉香不畏千难万险英勇救母的一片赤诚之心。

多媒体

三、

一、复习

- 1、默写词语。打败凶恶诚心激动
- 2、把默写的词语连起来说说课文主要写了一个什么故事？

二、新授

1、教学第1自然段

- (1) 指名读
- (2) 这一自然段主要讲了什么？
- (3) 什么叫“救母心切”？从哪些词语可以看出来？
- (4) 请你读出小沉香“救母心切”的感情。指导读

2、教学第2自然段

- (1) 自读
- (2) 从该段，你有读懂了什么？
- (3) 出示：1、他翻过高山，跨过深涧。

2、他不知翻过了多少座高山，也不知跨过了多少座深涧。

这两句话意思相同吗？

这两句话的不同，你能体会出来吗？

有感情地读读

(5) 齐读第2自然段

3、教学第3自然段

(1) 从沉香这些做法，我们感受到了什么？

(2) 是啊，诚心感动了仙人。

4、教学第4自然段

(1) 指名读第4自然段

(2) (出示图) 华山怎么样？此时沉香心情怎样？

(3) 有感情地读第一句

(4) 还有哪里体现出沉香心里无比激动？

(5) 看到这个感人的场面，你想说些什么？

(6) 带着这种感情齐读第4自然段、齐读有感情地朗读课文

三、小结

四、作业

1、选适当的词语填在括号里

一件件 一针针 一个个 一线线 一道道

母亲在灯下地为我补衣裳。

沉香身上划了血痕。

我把玩具地收拾起来。

沉香脚上磨出了血泡。

2、有感情地朗读课文

第三课时

一、课时目标：

1、能正确流利地复述课文

2、会用“帮助”造句

二、教具准备：

多媒体

三、教学过程：

一、复习

1、指名说说课文内容

2、再次让学生默读要求

二、指导复述

1、自己一边默读课文，一边记下故事的情节。

2、看挂图，想情节，说说这个故事

3、同座位互相复述，指名复述这个故事。

4、把两部分故事一起合起来说说。

三、指导造句

- 1、读读练习4中的三个句子
- 2、你能仿照句子，也来用“帮助”造句吗？
- 3、你能用“帮助”造句时，把“帮助”放在句中不同的位置吗？
- 4、学生说，师生共同纠正。

四、作业

- 1、造句（两个位置不同的句子）

帮助……

帮助……

- 3、把两课的故事连起来说一说，说给爸爸妈妈或弟弟妹妹听。

二年级语文全册教案分析篇六

1、知识与目标：认识14个生字，学会8个生字，掌握一个偏旁部首

2、过程与方法：正确流利有感情的朗读课文，理解父亲在整件事情中的感情变化，体会小爱迪生在救护母亲中的作用，体会小爱迪生的聪明、机智。

3、情感态度与价值观：使学生从小受到爱科学，善于观察，勇于探索的教育。

学会生字，理解课文内容。

理解课文中讲讲的反射的知识。

多媒体课件

两课时

第一课时

一、创设情境，激趣引入

课件出示爱迪生的画像，认识他吗？

关于爱迪生的故事你知道什么？用简单的话讲一讲。

1、教师准备实物镜子，出示：他有什么特点？正是利用这一特点，爱迪生救了妈妈的生命。

2、板书课题，读课题

二、设问导标

1、从课题中你能知道什么？

2、你还想提出什么问题？

三、初读感知

1、指生范读课文

2、生自由朗读，读准字音

3、快读，圈画生字。

4、检查生字

(1) 会认字 (2) 词语

5、指生接读课文，想想写了水的一件什么事？

6、爱迪生是个怎样的人？

四、细读课文，理解内容

（一）学习课文1—3段

1、指生自由朗读，像一想课文写了谁的一件什么事？

2、找出小爱迪生表现的句子读一读，从中你能读懂什么？

理解什么是“阑尾炎”

3、份角色朗读本段

（二）学习第五自然段

2、抓重点句指导学生读出小爱迪生的聪明、可爱。

3、结果怎样？

4、借助实验，了解镜子的‘聚光作用。

（三）学习课文最后一段

1、齐读尾段，理解“发明”

2、爱迪生的发明有一千多项，你还知道他的哪些发明、创新故事吗？

五、总结升华

议一议，说一说，为什么说这是一面神奇的镜子？

六、拓展延伸

1、编课本剧

2、做实验，想想镜子为什么这么神奇？

第二课时

一、复习检查

1、认读字卡

2、开火车读词语

二、用自己喜欢的方法记忆生字。

三、指导书写

四、巩固练习

1、请一名小老师领读

2、开火车读字卡

3、完成课后练习题

五、作业

把这个故事讲给别人听。

二年级语文全册教案分析篇七

《下雨啦》是冀教版小学语文二年级下册的一篇课文，这篇课文以清新的笔触、优美生动的语句，把下雨前的特征、雨后的景物以及雨中儿童尽情嬉戏玩耍的情景活灵活现的展现

在读者面前。课文先以学生熟悉的自然现象和喜爱的小动物的特殊表现来展开的，用“躲”“交头接耳”等字词以拟人的手法让文章生动起来，接着由“嘀嗒、嘀嗒”到“哗啦、哗啦”的声音变化赋予了雨的灵气，让雨点如调皮的孩子般来到人间，营造了欢乐的气氛。文中最亮丽的风景是最后以自然段，孩子们光着头、光着脚在雨中玩耍，上学去的情景让人神往，细细聆听雨声、人声如同天籁。整篇文章中作者始终站在孩子的立场，关注孩子的感受，以孩子的眼光展开了一幅人衬雨景，雨托人趣的“雨趣图”。

一、说学情

1、关于朗读：对于二年级的学生来讲，已经具备了一定的阅读理解能力，形成了一定的语感，所以正确、流利的朗读课文并不难。难的是边读边想象，让文字与情景结合起来，读出感情，读出趣味，这方面教师将运用配乐范读、音频、图片的形式帮助学生创设情境。

2、关于写作：雨景之美，雨中孩子的自由和快乐是通过文字表达出来的，但是要让二年级的孩子真正理解到这一点并不容易，所以本节课教师引领学生抓住重点词句来理解课文，体会表达方式，并通过补白、仿说来为迁移写作练习打好基础。

二、说目标

1、知识与技能：能正确书写本课“蚂、蚁、搬”等生字；正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。

2、过程与方法：通过教师范读，学生自读的方式，小组交流的方式，理解课文主要些什么，是怎样写的；通过学生细读课文，边读边想象的读书方法进行情感朗读；通过补白、仿说，让学生学会积累和运用，培养学生的写作能力；通过图书推荐，培养学生的阅读兴趣。

3、情感态度与价值观：培养学生乐观向上的生活态度，留心观察生活、观察自然，热爱生活、热爱自然。

三、说重难点

1、理解写什么易，怎样写难；

2、根据已有生活体验想象快乐的情景易，读出快乐的体验难；

3、积累词句易，运用难；

4、课上教学易，课下拓展难

教师将通过重点词语点拨、教师范读引领、课上读写结合、课外图书推荐等方式尝试突破。

四、说过程

1、课前活动，激发兴趣，师生共唱儿歌《下雨啦》。通过活泼的歌曲，调动学生的学习积极性，烘托课堂气氛。

2、复习导入，整体感知。出示课件21课生字词，小组检查，再认生字，起到巩固复习，为新课教学做好铺垫。教师配乐朗读，让学生整体感知，边听边思考：课文主要讲了什么？教师声情并茂的范读可以把孩子们带入课文情境之中，让学生边听边回忆，既可以让从整体感知课文的美，也可以锻炼学生的听力和口语表达能力，并且初步学习概括文章的大意。范读后教师组织学生进行交流，并根据学生作答情况进行总结、板书。

3、文本解析，读中感悟。首先是“例中学”环节，学生默读课文1、2自然段，感受雨前自然的变化，抓住“躲”、“略过”、“交头接耳”等词，体会拟人的妙用，学习抓关键词

语理解课文的方法。第二是“实践悟”环节，个性品读，感受雨之美。针对三、四自然段给出阅读提示：找自己最喜欢的句子，反复读一读，边读边想象，并在书上空白处写下自己的感受。自学完成后进行小组交流。学生活动过程中，教师深入学生中间，细致指导学生勾画语句、做批注。集体交流过程中教师鼓励学生大胆发言、认真倾听，采用抓重点词语、朗读、想象、补白、仿说等方法，引导学生理解。本环节从学生喜欢的段落入手，调动学生的学习兴趣，尊重学生的个性理解，利用课件的直观刺激，充分调动学生的感官，参与学习，培养学生读中思考，乐与交流的好习惯。因为本环节中教师起到的是一个“穿针引线”的作用，主动权都掌握在学生手中，可见采用超链接的方式，学生可以畅所欲言，尽情表达个性感受，教师在学生深入理解文本的基础上适时引导即可。第三是趣读第五自然段，感受雨中之乐。播放课件，指名读第五自然段，让学生自由想象，个性表达，仿照课文用“有的……有的……有的……”来说一说雨中自己和小伙伴在干什么，再次拉近学生与文本的距离。最后，回归文本，回归整体，感受雨之美，品味雨中趣，师生共同配乐读文，使师生的情感体验达到高潮。

4、总结提升，迁移练笔。在理解课文的基础上总结写法，并通过迁移练习让学生尝试将学到的方法应用到自己的写作实践过程中，试着运用这样的手法来写一写风带来的快乐和烦恼。让学生有章有法的进行习作练习。

5、美文推荐，拓展阅读。每堂课我都要向学生推荐课外读物，这节课也不例外，将一本《七彩下雨天》推荐给学生，让学生走出课堂一样可以感受到雨给人们带来的生机与遐想。

二年级语文全册教案分析篇八

1. 教学时要注意引导学生借助拼音和字典学习生字，发现生字与熟字的联系，用学过的识字方法、偏旁部件记认字形。教师要相信学生能够独立识字，要鼓励学生用自己最喜欢、

最习惯的方法认识汉字。

2. 巩固识字是教学的难点，教师要引导学生在游戏中、活动中、语言环境中巩固识字。

3. 复习、巩固识字要提倡在同学之间的交流合作中进行。如：做组词、组字游戏，一起制作生字、词语卡片，互相交流课外识字的途径及成果。

4. 在识字要求上，不要“一刀切”，要承认学生的个体差异。做到下要保底，上不封顶，允许个别学生发展得一些。

1. 阅读教学，首先要重视朗读的指导，在学生读正确、流利的基础上，指导学生读出感情。让学生在入情入境的、充分阅读、感悟的基础上，自悟出来的，有了语感读出来的。朗读的形式要多样，如：分组读、集体读、男女生对读、配乐美读、分角色表演读，等等。

2. 进行阅读教学，要鼓励学生独立思考，质疑问难，鼓励学生说出自己的阅读感受。要给学生比较充分的读书、交流阅读感受的时间。要尊重学生的独特感受，不要拘泥于教学用书中的提示，只要学生的感受合情合理，就应该予以肯定。

3. 在课堂教学中，对提问一定要精心设计，问题既要有思考价值，又要能引起学生兴趣。鼓励学生互相释疑、合作释疑，培养他们勤思善问的习惯和提出问题、解决问题的能力。

1. 教学时要重视创设情境、激发兴趣和点拨引导，放手让学生交流。

2. 学生交际的时候，教师要注意倾听，发现语病，要以适当方式予以纠正，规范口头语言。教师还要善于发现学生充满童趣的精彩语言，及时给予肯定，使学生的思维更加活跃，自由、愉快的参与口语交际，使口语交际成为师生互动、生

生互动、有目的、有层次的口语交流的过程。

3. 除专设的口语交际课，教师在平时的课堂教学中，有意识地培养学生的口语交际能力，鼓励学生在日常生活中主动大胆地与人进行口语交际，不断提高学生的口语交际水平。

在教学中，教师要努力开发、充分利用语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动。实践活动要与教材内容有一定的联系，可以将游戏、唱歌、猜谜语、表演等引进课堂，也可以带领学生走出校门，走进自然、社会，走进沸腾的生活，使学生在生活中学语文、用语文。

学生情况二年级大部分同学学习认真，上课能认真听讲，积极举手发言，课后按时完成作业，他们聪明好学。但也有少数一部分同学基础较差，个别同学头脑不够聪明，反映慢，因此在课堂教学中要重视后进生的学习，使他们逐步赶上大部队。家长为职工的很少，多数经商，物质生活一般，少数家庭特别的富裕。家长的文化水平参差不齐。部分家庭不能为学生提供良好、安静的学习氛围。学生的习惯和意识单凭校园的要求收效甚微，需要去的家长的支持、协作。

然有出错的现象，说明学生不够认真，另外在写话过程中，需要学生掌握的标点符号，学生掌握起来会有一定的难度，针对这一现象，教师在教学中要格外注意。而写话时，如何将语言化为文字，也需要我们教师在授课过程中，运用各种办法使学生能够比较好的掌握。