

最新中班粉刷匠音乐课 幼儿园中班音乐 活动教案(通用8篇)

提出意见建议是一种责任和担当，对于解决问题和改进工作起到至关重要的作用。如果你对个人简历的写作方法感到困惑，可以查看下面这些优秀范文，并从中找到启示。

中班粉刷匠音乐课篇一

歌曲《秋天》

1、这是一首抒情优美的音乐，生动、形象地描写了秋天落叶随风飞舞的情景，要用轻柔连贯的声音演唱。

2、在情景中感知抒情优美的旋律，在参加活动，扮演树叶随风飘舞的活动中，体验秋天落叶的意境，萌发感受美的情感。

1. 通过视觉，听觉，运动觉的联合感知，初步了解歌曲的性质，掌握歌曲的节奏。

2. 激发幼儿唱歌的兴趣和愿望，启发幼儿较有感情地演唱歌曲和不同的动作表现出秋天树叶飞舞的意境。

图片教具（秋天落叶风景图）；节奏图谱；录音磁带；歌词字卡。

（1）音阶游戏

幼儿听琴声用不同的抒情动作学做小树叶飞舞，根据钢琴音阶的高低分别做出相应的动作。

如：低音——小树叶飘落到地上

中音——蹲着或跪着学做小树叶两手飞舞

高音——踮脚，用脚尖走学小树叶

(2) 提问，引出主题。

(3) 出示秋天落叶风景图，欣赏乐曲第一遍。

请幼儿谈谈秋天的变化，引导幼儿说出树叶变黄、随风飘落的季节特征。

(4) 欣赏乐曲第二遍，帮助幼儿理解乐曲意境及歌词。

师：让我们想想小树叶是怎样和风爷爷做游戏的？（随着音乐幼儿学小树叶玩耍）

(5) 出示歌词字卡，听乐曲再次熟悉旋律，记忆歌词内容。

（老师可以清唱歌曲，帮助幼儿更好的记忆歌词内容）

(6) 跟着节奏图谱，再次欣赏乐曲，掌握歌曲的节奏。

(7) 幼儿跟着乐曲轻声演唱歌曲

鼓励幼儿试着看图谱边打节奏边唱歌；也可以请有进步的幼儿进行领唱。

(8) 为歌曲起名字

（采用孩子们都喜爱的一个名字作为歌曲名称，增添幼儿对音乐的兴趣）

(9) 音乐游戏《办家家》

要求幼儿与同伴合作完成游戏，并积极投入到角色中。

中班粉刷匠音乐课篇二

- 1、感受《小海军》原曲的坚定、雄壮、有力以及变速后音乐的轻柔与优美，体验音乐变化美的神奇。
- 2、尝试运用语言、节奏、动作等方式表现《小海军》原曲与变速后曲子的异同，重点感受与表现变速曲中所体现的小海军操练归来的各种生活情景。
- 3、萌发对小海军的热爱，增强幼儿大胆参与活动的自信心。
- 4、在感受歌曲的基础上，理解歌曲意境。
- 5、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

初步能演唱歌曲《小海军》；海军生活vcd；海军帽、彩旗等。

一、演唱《小海军》，进一步感受与表现原曲雄壮有力的性质

- 1、幼儿随进行曲入场。
- 2、师幼共同表演《小海军》
- 3、引导幼儿运用语言、肢体动作等方式表达对原曲雄壮有力性质的体验。

提出问题：听了这首音乐有什么感觉？音乐中的小海军们正在做什么？

（幼儿纷纷用“雄壮、有力量、神气、有精神”等词汇来表达自己对音乐的感受，并且用动作、语言等方式表现和描述音乐中的小海军正在开炮艇、格斗、射击、瞄准、操练……由此可见幼儿对原曲音乐性质的理解比较到位，有自己的感受

和体验。)

1、鼓励幼儿大胆表达自己对音乐的理解。

(幼儿能运用“优美、安静、很慢、很轻、轻柔”等词汇来表达自己的听完小海军的变速曲后的感觉。)

由于幼儿对海军的日常生活情景比较陌生，因此他们只能将自己的生活经验迁移到海军身上，认为操练归来后海军会做吃饭、洗衣服、睡觉等事情。)

2、引导幼儿运用身体节奏等方式表现对原曲与变速曲的理解。

(头、肩、手、腿、膝、脚等身体部位都成了幼儿表现的道具，他们富有创造性地运用身体节奏较准确地表现音乐的快慢、强弱，不难看出他们对原曲与变速曲的理解进一步深入了)

3、观看海军生活vcd后，启发幼儿用动作表现变速曲中小海军的生活情景。

(1)师幼共同表现。

(表现海军生活的vcd是帮助幼儿了解海军操练归来后的生活情景最直接、最便捷的方式。通过观看vcd，幼儿能用动作表现弹吉他、拉小提琴、写信、看书、打电脑等小海军操练归来后的生活。但是在初次的表现中，幼儿的动作比较单一，如有的幼儿一直做看书的动作，没有变化。)

(2)教师伴随音乐有表情地朗诵散文诗，引导幼儿再次感受和表现变速曲所表达的情景。

(在散文诗的启发下，有些幼儿能边听音乐边根据诗的内容相应地变化动作。)

- 1、幼儿在原曲的伴奏下表现小海军操练的情景。
- 2、幼儿登上“军舰”；完整地表现原曲与变速曲中小海军的不同生活。

(活动至此，幼儿能较自主地、完整地运用体态表现原曲与变速曲中小海军的不同生活。尤其对原曲的表现从动作与力度上都十分到位，但是幼儿运用体态表现变速曲时动作的美感有待进一步提升。)

这次活动是“一曲多用”的形式在中班上期的初次尝试，因此我们选择幼儿们熟悉、喜欢的歌曲《小海军》作为活动的载体并取得了良好的效果。在活动中我们运用听听、看看、说说、身体节奏、体态表现等方法逐步引导幼儿感受、体验并表达原曲与变速曲之间的不同感觉。同时，通过教师的语言、动作、神态和环境创设，营造相应的氛围，不断推进幼儿的感受和体验。总的来说，这次活动目标明确、层次清晰、教学策略得当。但是也存在一些问题，有待下一步进行解决：(1)在幼儿听完第一遍变速曲后就请他们说出原曲与变速曲之间不同的原因还早了些，放在身体节奏之后幼儿可能会更容易理解。(2)幼儿在运用体态表现自己对音乐的感受、体验的美感还不够，在下阶段的活动中应引导幼儿注意动作与音乐之间的联系。

中班粉刷匠音乐课篇三

- 1、感受三拍子节拍特点，掌握渐强渐弱的唱法。
- 2、能根据乐曲的节奏及冬天里的情景创编歌词。
- 3、体会冬天美的情趣。

配套磁带、录音机。

事先对冬天有初步的观察和认识。

重点：感受三拍子节拍特点，掌握渐强渐弱的唱法。

难点：根据乐曲的节奏及冬天里的情景创编歌词。

练习法，整首教唱法等。

师：在冬天里你听到了什么？请小朋友听听是什么声音？风吹的声音是怎样的？

1、小朋友们都有自己的想法，每个人觉得风都是不一样的，那听老师来唱一唱这首歌曲，你们来听听看这里的风是什么样的。

师：歌曲里唱的是听到了什么？发出了什么样的声音？谁愿意来模仿一下。

2、带领幼儿边念歌词边拍三拍子节奏，理解强弱关系。师：孩子们刚刚我们模仿的很好，那你们刚刚唱出了歌词，可是你们感觉到了吗，他其实是三拍子的歌曲，如果你们没有感觉到，那我们也可以在老师唱的时候用小手来拍一拍，那我们一起来试一试吧。

1、师生轮流唱，最后一句齐唱。

师：刚刚我们已经把歌词给记住了，而且拍子也掌握的很到位了，我们一起为自己鼓鼓掌，那现在我们换一种方式来唱这首歌曲吧，可以怎么唱？谁愿意来出主意？孩子们的想法真多啊，那我们这次就师生轮流唱，最后一句齐唱，你们说好不好。

2、男女分组轮流唱，最后一句齐唱。

师：刚刚老师和宝宝们合作的真棒呢，那我们男女宝宝间有

没有这个默契呢？我们一起来试一试好不好。

1、全体幼儿唱创编的内容。

师：在冬天里我们还会听见什么？请你们用自己听到的声音创编在歌词中，并且用好听的声音唱出来。

2、鼓励幼儿在日常生活中继续观察冬季的特征，把发现的内容创编到歌曲中。师：孩子们今天表现的都很不错哦，可是我们的生活中还有很多的物体我们没有发现，所以我们以后还要多多的进行观察，将自己听到的物体再次创编到歌曲中，让我们的歌曲更丰富。

中班粉刷匠音乐课篇四

飞机起飞、升空、降落的过程是幼儿十分感兴趣的，每当看到视频中飞机起飞的瞬间都让他们惊叫连连，本次教学活动，通过用身体表现飞机的动作，用游戏“飞机变身”学习集体舞的舞蹈形式，感受和小朋友们一起舞蹈的快乐。

1、模仿飞机飞行的动作，并与同伴合作表演集体舞。

2、喜欢表演集体舞，感受参与集体舞的快乐。

1、日常生活中引导幼儿注意观察天空中的飞机或电视中关于飞机的画面。

2、《小飞机》音乐cd（盒带）。

1、尝试模仿飞机飞行时滑翔、拉起、俯冲、翻身等动作。

2、游戏“飞机变身”，练习碎步走、邀请和转身的动作。

玩法：请一名幼儿双臂伸平扮演邀请者，随音乐做碎步飞行

动作，飞到另一名幼儿面前，两人面对面共同说：“飞机变身！”邀请者立刻轻跳转身双臂伸平背向被邀请的幼儿，被邀请者双手搭在邀请者肩上，两人继续做碎步飞行动作。当两人飞到第三名幼儿面前时，说完“飞机变身”后，两人同时转身，此时第二名幼儿伸开双臂变为飞机头部，依次类推。游戏熟练后，可请几名幼儿同时扮演邀请者开始，组成多架飞机。

3、学习表演集体舞。

(1) 幼儿围成一个大圆圈，跟随音乐一起拍手（两拍一下）。

(2) 指导幼儿听辨旋律，学习内圈动作。

4、请2~3名幼儿和老师扮邀请者在里圈，其余幼儿在外圈听音乐完整进行集体舞表演。

中班粉刷匠音乐课篇五

1. 乐意尝试用小乐器进行游戏和演奏活动。

2. 通过感知对比，尝试听辨四种乐器的声音，并在游戏和演奏活动中正确运用。

3. 能看懂图谱，迅速分辨不同乐器的声音，并运用所听出的乐器进行演奏。

1. 知识经验的准备：认识铃鼓、沙锤、响板、碰铃四种乐器，能说出它们的名称。熟悉乐曲《郊游》。

2. 物质材料的准备：铃鼓、沙锤、响板、碰铃四种乐器若干。音乐播放器、帷幕、四种乐器图样标记。地面用彩色粘贴布置成田字格状，分别贴上标记。乐曲《玩具兵进行曲》，乐曲《郊游》演奏图谱。

1. 以与藏在帘子后面的小乐曲做游戏的形式激发幼儿听辨的兴趣。

2. 教师分别敲击乐器，幼儿进行听辨，并说出乐器的名称。

1. 请幼儿自由选择一种自己喜欢的乐器，与小乐器交朋友。

2. 教师在幕后敲击某种乐器，请幼儿辨别，判断后站在贴有它标记的家中。

3. 听辨过程中让幼儿自由交换手中的乐器，感受每种乐器的音色和表现形式。

先后敲击某一种乐器。

同时敲击某两种乐器。

同时敲击某三种乐器（根据幼儿接受情况而定）。

1. 听音乐《玩具兵进行曲》，教师先后敲击不同乐器，幼儿听到那种乐器的声音就演奏相同的乐器。

2. 不停变换敲击乐器的种类，逐步加大听辨的难度。

在音乐的伴奏下，教师同时敲击两种不同的乐器。

在音乐的伴奏下，教师同时敲击两种声音相似的乐器。

在音乐背景下，轮换敲击和同时敲击乐器。

1. 看图谱，请幼儿根据图谱上的标记为乐曲《郊游》配伴奏。

2. 进行打击乐表演。

3. 在演奏打击乐《郊游》中，引导幼儿理解和听指挥进行演

奏，注意休止符。

1. 继续接触有关符号、节奏、音符的游戏活动。
2. 投放多种打击乐器，鼓励幼儿利用各种乐器进行演奏活动。

中班粉刷匠音乐课篇六

- 1、借助图谱理解、记忆歌词，学唱歌曲。
- 2、认真倾听歌曲，初步理解歌曲情境和歌词内容。
- 3、体验与同伴一起游戏、一起唱歌的快乐。

重点难点活动的重点是：借助图谱，学唱歌曲。

活动难点是：有感情地演唱，并加上自己喜欢的动作。

- 1、经验准备：幼儿对春天的已有经验
- 2、物质准备：图谱、音乐

1、谈话导入，激发兴趣

(1) 谈话引入，发现身边的不同。

教师指导语：春天到了，天气暖和了，小朋友们有没有发现我们周围有什么不一样的变化？（幼儿自由回答）

(2) 谈话后引出主题。

（评析：此环节教师引导幼儿发现自然环境的变化，为引出歌曲做准备；随歌曲伴奏清唱，可以让幼儿熟悉歌曲旋律。）

2、欣赏歌曲，理解歌词内容

(1) 教师范唱，幼儿根据歌词找出相应图谱

教师指导语：你听到歌词中的什么？现在请小朋友再听一遍，看看我们刚才听得和歌词一样吗！幼儿说出关键词，教师出示图谱，教师朗诵歌词。教师边指图谱边演唱歌曲，让幼儿更好理解歌词，熟记歌词。

(2) 请幼儿根据歌曲顺序为图谱排队。

(评析：此环节，通过教师反复清唱歌曲，可以帮助熟悉并理解歌词内容；教师的清唱，可以帮助幼儿听清楚歌词内容，尝试复述歌词；教师充分利用形象生动的图谱，让幼儿在找一找、排一排的游戏中，自然而然的记住歌词，学会歌曲)

3、利用图谱，学唱歌曲

(1) 排序完成，根据图谱学唱歌曲

教师指导语：图谱排好队了，那我们跟着老师一起唱一唱好吗？

(2) 反复学唱，加强练习

教师指导语：老师大声一点，幼儿小声跟唱，幼儿跟着音乐再唱一遍。

(评析：教师利用排好的图谱，请幼儿跟随歌曲伴奏演唱，使幼儿进一步理解记忆歌词旋律及内容)

4、教师视幼儿掌握情况，隐藏部分图谱

(1) 藏图歌唱，回忆歌词

(2) 依次减少，增加难度

（评析：在幼儿较熟练的演唱基础上，隐藏部分图谱再进行演唱，在由简到难过程中发挥记忆想象演唱歌曲；若幼儿完成度较好，可完全隐藏图谱让幼儿演唱）

5、请幼儿加上动作进行表演歌曲

（1）幼儿跟随音乐边唱边进行相应动作的展示。

教师指导语：刚才老师发现有些小朋友在唱歌的时候加上了一些好看的动作，现在就请所有的小朋友唱歌的时候加上你们自己喜欢的动作。

（评析：在幼儿掌握歌曲较好的情况下，请幼儿加动作演唱歌曲，提高活动的趣味性，发挥幼儿的创造性）

6、活动结束

（1）教师请幼儿面向听课老师进行最后一次合唱。

教师指导语：今天有这么多客人老师来，我们就面向客人老师把今天学的这首《春天》送给她们吧！

（评析：提高幼儿在活动中的满足感和自信心，培养幼儿大方自信的性格）

1、图谱生动形象，体现歌词内容。

2、歌词富有童趣，节奏鲜明。

中班粉刷匠音乐课篇七

1. 丰富词汇：理发店、咔嚓、刷子、剪刀、吹风机等。

2. 了解理发师的工作性质与特点，懂得尊重他人的劳动成果。

事先与理发店联系，请理发师为幼儿介绍自己的操作工具名称及用途。

1. 参观前的谈话。

(1) 请幼儿讲讲自己去过的理发店是什么样子。

(2) 向幼儿提出参观的要求：看看理发店有谁，在干什么，理发师用什么工具理发，剪刀剪发时会发出什么声音，理发师理完发后心情怎么样。

2. 参观理发店。

(1) 引导幼儿观察理发店的布局、设施。

(2) 请理发师介绍理发的工具。

(3) 指导幼儿观察理发的过程。

3. 参观后的总结谈话。

4. 结束活动。

指导幼儿玩角色游戏：理发店。

活动二：学习歌曲《理发师》

1. 边唱边表演歌曲，感受乐曲活泼流畅的音乐特点及节奏。

2. 会用不同的理发动作来表现对音乐的感受。

3. 喜欢参加艺术活动，乐意与同伴合作来表现自己的情感与体验。

教学课件、理发工具、发型图片、书籍、录音机。

1. 布置理发店场景，自然引入。

2. 观看课件。

提问：这是什么地方？他们在干什么？他们使用什么工具理发？（小结：歌词道白）

3. 引入歌曲教学。

(1) 音乐游戏：可爱的小音符。（发声练习）

(2) 节奏练习：用语言表现歌曲典型节奏；用动作表现歌曲典型节奏。

(3) 完整欣赏歌曲两遍。

(4) 学念歌词。

(5) 听音乐完整演唱歌曲。

(6) 创编动作。（引导启发幼儿根据歌词自己创编动作）

(7) 打击乐演奏歌曲。

(8) 自由欣赏乐曲《塞尔维亚理发师》，结束活动。

中班粉刷匠音乐课篇八

一、认知目标：结合音乐，幼儿初步感知鞋子游戏的情境。

二、能力目标：幼儿能够运用肢体进行大胆表现和动作创编

三、情感目标：幼儿愿意参与活动并体验音乐游戏的快乐

重点：幼儿愿意参与活动并体验音乐游戏的快乐

难点：幼儿能够运用肢体进行大胆表现和动作创编

一、物质准备：

（一）音乐：闲聊波尔卡

（二）故事ppt《米格爷爷的鞋匠铺》

二、经验准备：对不同类型鞋子的特征、名称有一定的了解

一、故事导入，激发兴趣。

老师给小朋友们带来了一段好听的音乐，音乐里有一个有趣的故事。故事里藏着一个秘密，请你们听完音乐找一找故事里有什么秘密。

师幼互动：

1、故事里有谁？

2、故事里有什么秘密？

3、小鞋子偷偷跑出去做什么了？

4、小鞋子是几点钟跑出去的？

二、音乐倾听，幼儿感知。

小朋友们想不想变成小鞋子唱歌跳舞做游戏呢？我们一起来听一听小鞋子是怎样唱歌跳舞做游戏的。

三、教师首次示范，幼儿感知。

如果用我们的腿做鞋柜，双手做小鞋子，应该怎么玩呢？一起来看一看吧。

师幼互动：

- 1、小鞋子是怎样出门的，一只一只出门还是一起出门的？
- 2、小鞋子摆的造型是什么样的？
- 3、小鞋子走路的姿势是怎样的？
- 4、小鞋子是怎样打招呼的？四、教师再次示范，幼儿参与。

小朋友们看了老师是怎样变成小鞋子做游戏的，现在请你们变成小鞋子跟着音乐一起游戏吧！

五、幼儿创编，集体游戏。

（一）造型创编

现在我们要来变小鞋子了，你们有没有想过？请你们试一试吧！

（二）集体游戏

1、教师示范

六、结束：故事结束

天亮了，米格爷爷要醒了，小鞋子偷偷的跑回了鞋柜，下一次我们再玩吧！

本次音乐活动，意图让幼儿感受美、表达美和创造美，体验音乐带来的快乐。乐曲活泼欢快，活动十分有趣。