

# 2023年欧也妮葛朗台读书感悟(大全5篇)

范文范本是写作的好榜样，可以帮助我们提高写作的规范性和准确性。通过阅读这些个人简历范文，我们可以获取一些写作灵感，提升自己的个人简历质量。

## 欧也妮葛朗台读书感悟篇一

《欧也妮葛朗台》的作者巴尔扎克生动地描绘了十九世纪法国的外省生活，塑造了形形色色的人物，特别是刻画了一个狡诈吝啬的暴发户葛朗台老头。

读了这本书，我觉得特别有趣因为作者把葛朗台老头的特点描写得淋漓尽致，特别形象，比如：在他的家里，只有冬天允许生火；他把食物和生活用品全锁在柜子里，每餐饭都让人吃不饱；他甚至可以为了点点的金子，就把他自己女儿关进房间里整整一周……但是同时，我也觉得葛朗台老头为了金钱，变得一点人性都没有了；为了金钱，他任何东西都可以牺牲。而这些，都只是为了一些金子而已。

如果我能像他那样拥有万贯家财，我想把多余的钱财用来捐款，救助那些贫困的穷人，而不是变成葛朗台老头那样的守财奴、吝啬鬼。

## 欧也妮葛朗台读书感悟篇二

把《欧也妮葛朗台》看完之后，我心里像打翻了五味瓶似的，说不出什么滋味。

原来是那么单纯的少年——夏尔，是那么的单纯，对堂姐充满爱慕的夏尔那你去哪儿了？去印度的旅途，怎么让他忘了这么多？取而代之的是奸诈、贪婪，比葛朗台还变本加厉，难道他忘了苦难思念他的堂姐——欧也妮了呢？难道他忘了和欧也妮的一吻定情了吗？难道他忘了和欧也妮数个月的朝夕相

处了吗？难道他忘了和欧也妮不顾个人安危给他六千法郎了吗？是的，除了钱，他都忘了！回到巴黎，他多久了才和欧也妮通信啊！还编出花言巧语哄骗欧也妮，世上怎么会有这样的狼心狗肺的人啊！他为了区区的世袭领地和侯爵，就抛弃了苦苦等他七八年的欧也妮！试想，当他得知欧也妮有一千七百万的家产后，又有怎样的表情？这样的男人，根本不配得到欧也妮的爱！昨晚的祝福白写了，诅咒这样的人全部都下地狱！

说实话，蓬丰先生是一个好人，是一个，除了长脚娜农和欧也妮逝世的母亲，对欧也妮最好的人了。

### 欧也妮葛朗台读书感悟篇三

初读巴尔扎克写的小说《欧也妮·葛朗台》时，我便被这本书深深地吸引住了，宛如干涸了许久的井忽然得到了甘霖的滋润一般，一下子扑进了书的海洋中畅游一番。

本文讲述了一位女子的悲惨故事，她就是欧也妮·葛朗台小姐。因为她父亲葛朗台先生的缘故，她很少涉足世事，她那简单纯朴的生活造就了她的善良、单纯、虔诚的性格，使看见她的人无不眼前一亮。试想一下，当时她与父亲被锁在家里时，那窄窄的一道围墙外，哪一个不是为了金钱勾心斗角？哪一个不是为了生不带来，死不带走的财富玩命奔波？哪一个不是为了追求上位尔虞我诈？世俗的丑恶并没有将她沾污，反而使她成为一朵出污泥而不染的莲，是这个时代唯一的星点光明。

像这样一个温婉娴淑的女子，就应拥有最幸福的生活，然而，当她百万富翁的父亲死后，她的生活瞬间跌落谷底，她守着她父亲留给她的巨额财产，守着她那短暂而没有幸福可言的婚姻，孤单了一辈子。然而，她的生活并没有归于平静，她的丈夫死后，好又变成了一群利欲熏心、唯利是图的人的追逐围堵的猎物。

我想，我们在叹息的同时，也应思考一个问题——欧也妮·葛朗台的悲剧是谁造成的？是她的父亲吗？是她的巨额财产吗？其实说到底是对金钱的贪欲，永远不知道满足的欲望。只要有钱，无论是再卑劣的人都能赢得人们尊敬的目光；只要有钱，即使是毫无感情可言的两个人都可以走到一起。一旦没钱，即使是亲兄弟也可以弃之不顾；一旦没钱，那会身败名裂，一无所有，遭人唾弃。这就是被金钱左右的社会，这就是人欲横流、金钱至上的时代，钱的多少成了人们划分等级的标准，欧也妮小姐便是这个时代的牺牲品。

## 欧也妮葛朗台读书感悟篇四

前不久我刚看完了一本名著《欧也妮·葛朗台》是由法国作家巴尔扎克创作的，同时也是讽刺作品中最具活力的一部力作。

读完了这部小说，使我知道了：葛朗台他是个贪婪、狡猾、吝啬的人，金钱是他唯一崇拜的上帝，独自观摩金子成了他的癖好，为了钱，他可以六亲不认：克扣妻子的费用；要女儿吃请水面包；弟弟破产无动于衷；侄儿求他置之不理。直到他知道可以花费小笔资金解决弟弟破产的事情，同时提高自己的知名度后，才肯出这笔钱，甚至临终前也不忘吩咐女儿看住他的钱。虽然，他是个守财奴却与别人不相同。他不仅热衷守财，还善于发财，精明计算，平时不动声色，看准时机果断出击。索漠城里，都尝过他的厉害，反倒佩服他，把他当成索漠城的光荣。

通过葛朗台使我明白了：金钱在当时社会具有无边的影响力，同时也揭露了当时资产阶级社会活动中赤裸裸的金钱关系。

而欧也妮，葛朗台的女儿，天真美丽的她喜欢上了破产的表弟夏尔，为了资助夏尔，她把父亲给的金币赠给他，这样的举动激怒了爱财如命的葛朗台，父女发生激烈的冲突，而她的母亲却因此一病不起，但最终欧也妮等到的却是个发了财

的负心汉。与此同时，在她的身边围绕着许多金钱的奴隶。为了得到她的钱，拼命地在她的身边包围着。

每个人都觉得她是一个吝啬鬼，因为她同她的父亲一样省吃俭用，精打细算。但是，一个个虔诚的机构，一所养老院，几所教会小学……却给了责备她爱财的人一记有力的耳光。

## 欧也妮葛朗台读书感悟篇五

《欧也妮·葛朗台》这篇小说的作者是法国作家巴尔扎克，巴尔扎克把自己写的作品统一编写在了《人间喜剧》这本书里面。

《欧也妮·葛朗台》在《人间喜剧》中占特别重要的位置。这本书讲述的主要道理就是：人不能把钱看得太重，而且钱也不是用来看的；人不能做钱的奴隶，更不能做守财奴！

读《欧也妮·葛朗台》有感[300]

再读欧也妮葛朗台通过这也让我想起了中国的一个守财奴。同样是在死的时候就是不咽气。用手不停的比画，做动作。就是看不懂。最后他的老婆明白了，原来他是指着他家的灯，意思是两根灯芯太浪费了，他老婆给他掐了一根他才咽的气。

哎，吝啬真的是没有好下场的!!!