

最新道德与法治课教学反思(精选19篇)

奋斗是每个人成就梦想所必需的过程，没有奋斗就没有成功。如何树立正确的奋斗观念，避免一味地追求成功和名利？接下来，让我们一起来看看一些成功人士的奋斗故事，或许能给我们带来一些启示。

道德与法治课教学反思篇一

公平历来是人们普遍关注的热点问题，它关系到每个人的切身利益。作为初中生，每天也在关注这个问题，只是点不同。为了解学生的关注热点，我在课前先布置作业，要求学生找出自己最关注的有关公平问题，以便在教学过程中，结合学生所想所做，解决学生实际问题，提高教学的科学性、针对性和实效性。

在教学思想上，采用任务驱动-----先设置教学目标、提出问题、学生阅读材料、思考问题，完成任务，从而激发学生积极参与的热情，提高学习兴趣，培养学生发现问题和解决问题的能力。

在具体内容上，本课的重点是帮助学生理解公平的相对性，这个问题同时也是本课的难点问题。由于初中学生思维水平的局限性，部分学生容易产生两极思维：认为要么是公平，要么是不公平，难于理解在公平与不公平之间，还存在着一系列的中间状态。为了突破这个难点，在上课时，选用学生搜集来的比较典型案例，普遍关心的问题，如：班级管理方面，由学生讨论、分析、总结，最后再由教师加以分析讲解，形成比较统一的、有利于班级发展的看法，这样学生更能接受，并强调绝对公平做不到，但我们在现实生活中，应该努力追求、维护社会公平，而不是放弃公平。

本课教学体现学生认知发展为主线，学生活动为形式的互动

学习方式，给学生较大发展空间，但也出现一些问题，如不能充分调动全体学生的参与积极性，有些学生参与活动的积极性不高，课后了解，部分学生是课前没有积极准备课前预习、作业，导致上课跟不上教学节拍；由于学生回答、讨论，占用较多时间，使上课时间安排上不够合理；有些问题设计不够深入，对引导学生回答发散性答案不够明确，学生思考的知识太少，无法激发学生潜在的对话欲和表现欲。

道德与法治课教学反思篇二

《追寻高雅生活》是人教版思想品德七年级上册的教学内容。上完这一课，感觉遗憾和收获并存，成功与不足同在。下面就这一堂课进行反思。

1、教学设计新颖、独特，教学思路清晰。

《追寻高雅生活》这一框题的内容较多，而且四个方面的内容没有太多的联系，容易出现脱节。如何将这四个方面的内容串起来，这是我教学设计上的一道难题。经过不断的摸索、尝试，最后灵机一动，何不以晚会形式出现呢？晚会主题就是——追寻高雅生活。而四个内容则演变成晚会的四个节目，围绕着晚会主题进行。于是，我决定以“送给同学们一台向同学们展示如何追寻高雅生活的晚会”为主线设计教学思路。以“改革开放30年以来，人们的物质需求不断得到满足，而在人们的物质需求不断得到满足的同时，人们的精神生活却没有相应地富裕起来，我们不能‘富了口袋，穷了脑袋’，所以，今天，老师就给同学们送上一份精神大餐，一台向同学们展示如何追寻高雅生活的晚会，希望同学们会喜欢。”导入新课，极大地激发学生的学习兴趣。接着给学生送上了晚会的四个节目：节目一——小品《火炬手》片段；节目二——教师现场魔术表演；节目三——丰富多彩的文化生活外景拍摄；节目四——《北京欢迎你》歌曲助兴。让学生在活动中感悟快乐而富有情趣的生活是人们的向往与追求，指导学生学会保持乐观、幽默的生活态度，正确对待好奇心、不盲

目从众，积极参与丰富的文化生活，在生活中不断陶冶情操，提升情趣。

2、在教学过程中，注意引导学生去发现，去思考。

教学过程中，我注意引导学生去发现，去思考。例如在分析丰富多彩的文化生活时，我注意引导学生在观看视频的过程中，自己去发现自己之前没有想到的文化活动，体味参加丰富多彩的文化活动对于追寻高雅生活的意义——它能够使自己的身心得到愉悦，使自己的心灵得到美化。

3、充分利用了多媒体。

多媒体的作用，主要是在于它的直观效果，容量大等。在本课教学中，我注意精心制作多媒体课件。既然本节课以晚会的形式出现，那我就把多媒体课件制作成晚会的样式，以节目呈现其四个方面的内容。无论是赵本山的小品展示、丰富多彩的文化生活的外景拍摄，还是歌曲助兴，甚至是教师我的现场魔术表演，我都注意选材的贴切性，以及课件的精美性。让学生如身临晚会现场，直观形象，生动活泼，教师轻松地教，学生快乐地学。整个课件设计显得较为高雅，与教学主题相得益彰。

4、教态自然，声音圆润，亲和力较强，课堂板书简洁明了，字迹工整。

教学过程中，我的教态自然，声音较圆润，与学生平等交流，共同探讨，体现了较好的亲和力。在板书过程中，注意将本课知识点加以概括，简洁明了地书写于黑板上，让学生能够对知识有一个较为清晰的认识。

5、教学目标顺利达成，教学难点突破、重点突出。

教学过程中，顺利地实现了教学目标。同时，教学难点突破，

教学重点也较为突出。本课中培养乐观、幽默的生活态度，积极参与丰富的文化生活是重点；而正确运用好奇心和从众心理，提升情趣，陶冶情操是难点。从学生课堂最后的知识小结看来，学生对本课的重点和难点知识掌握得较好。

1、虽然教学设计新颖、独特，教学思路清晰，但在教学设计的师生互动，生生互动上，却并未能彰显独特性。

本课设计的师生互动主要集中在对问题的探讨，尤其是教师现场魔术表演，而本课设计的生生互动主要集中在讨论活动上，并未有较大的突破。

2、在多媒体的切换、扩音器的使用上出现小小的遗憾。

教学过程中，由于设计的多媒体课件上有一个视频按钮为隐形，而自己又不是很熟悉比赛所用的那台电脑，导致在多媒体切换上出现了一个小小的遗憾，“幽默”二字较早地显示了一下。另外，由于扩音器的原因，导致扩音有时正常，有时却又不正常。没有把自己声音圆润的优势很好地发挥出来。

3、虽然教学难点突破较好，但教学重点突出程度却不是很有。

教学过程中，由于教学重点的设计出现在课堂开始之初，而我却没有很好地体会学生面对陌生的听课老师，陌生的上课老师的紧张心理，调控得不是很到位，而影响了突出教学重点的效果。这在他们观看小品过程中虽然笑了，但却没有平时那样的开怀大笑中可以看出。

4、在课堂时间的分配上，细化不够。

教学过程中，由于在学生找寻视频中出现的不同的文化活动内容时，占用的时间过多，导致最后歌曲助兴部分，不得不省略对《北京欢迎你》这首歌的歌词的进一步的挖掘，这是课堂时间把握不是非常到位而导致的遗憾。

如果重新再上这节课我会在以下几个方面加以改进：

1、教学之前，我会注意更大程度地熟悉上课所用电脑、扩音设备，使意外降低到最小点。

2、上课伊始，注意从学生的实际出发，最大限度地了解学生的心理，然后对其加以调节。

3、在探讨乐观、幽默的生活态度板块时，我会尽可能地多让学生例举一些现实生活中的案例，让学生将所学知识，更多地联系生活实际，指导生活实际。

4、在提升情趣、陶冶情操部分，我会对《北京欢迎你》这首歌的歌词做深度挖掘，让学生从歌词中体味中国人的热情、好客、开拓创新、勇于承担等等优秀品质，升华其对身为中国人的自豪，从而提升其情趣，培养其热爱祖国的情操。

以上是我上《追寻高雅生活》这节课的反思。总结经验，吸取教训，发扬优点，改进不足，这是我需要做的。相信我会做得更好！

道德与法治课教学反思篇三

在上这节课前，我认真研究了课标和教材，同时了解了学生的认知水平。通过之前法律部分的学习，发现学生的相关法律常识欠缺，于是确定教法和学法。从总体上看，我的教学目标得到了充分的落实，下面我对教学的成功和不足以及原因进行分析，并谈一下自己的体会。

成功之处有：

1、三维目标的全面落实，在教学过程中我重新整合了教材，运用近期社会热点案例和准确到位的列举方法使得教学效果良好。

2、情感态度价值观的落实方法较好，在导入新课和课堂总结升华两个环节中落实到位。

3、教学过程中安排了“我要懂法”和“我要守法”两个板块同时采用分析“房祖名吸毒案”以及“我要当法官”两个活动设置体现了课堂教学的实用价值。

本课的不足之处在于一些案例的选取应该更加具有时效性，同时应该更加的准确。尤其是对一些有争议的案件，不应当做教学事例列举。

在我看来，怎样的一节课算是好课呢？仰望星空问碧天，追根究底探黄泉。兴趣是最好的老师，关键怎样提高兴趣？概括说来，教师应选择适当的学习内容，设计科学的教学方案，营造宽松的教学环境，采取灵活的教学形式，组织得当的教学过程。内容、形式、过程、环境，都会引发学习兴趣，也可能转移学生的注意力。

使学生产生了浓厚的学习兴趣，学生在思考的过程中，自主的收获了知识！

道德与法治课教学反思篇四

所谓教学反思，是指教师对教育教学实践的理解和反思，以总结经验教训，进一步提高教育教学水平。以下是为大家整理的关于，欢迎品鉴！

思想品德教学的组织与实施，应全面贯彻党的教育方针，以社会主义价值体系为导向，坚持正确的政治方向；应坚持课程改革的理念和要求，贯彻思想品德教学原则，进行教学改革，提高思想品德教学的实效性；应以思想品德课程标准为依据，遵循初中学生身心发展和思想品德形成与发展的规律。思想品德教学应结合本省教育的实际情况，结合学校工作的要求，以学生为主体，积极开展教学工作。本科目教学要充分体现思想品德课程性质，能用知识解答学习上的课论问题，又能

用所学知识解答生活中的一般现象，同时还要提高学生的综合应用能力。

七年级第一学期的学生刚从小学六年级升上来，面对新的环境与成长还不甚明了，老师对学生的具体情况还不清楚。从所知信息了解，学生成绩参差不齐，学生来自不同的地方，学生之间相互不熟悉。面对新的环境与新的问题，学生适应新的生活不会太顺利。

思想品德课程以社会主义核心价值体系为导向，旨在促进初中学生正确思想观念和良好道德品质的形成与发展，为使学生成为有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义合格公民奠定基础。本课程引导和帮助学生达到以下几个方面的目标。

(一)情感态度价值观目标：感受生命的可贵，养成自尊自信、乐观向上、意志坚强的人生态度；体会生态环境与人类生存的关系，爱护环境，形成勤俭节约、珍惜资源的意识。(二)能力目标：学会调控自己的情绪，能够自我调适、自我控制；掌握爱护环境的基本方法，形成爱护环境的能力；面对复杂多样的价值观念作出正确的道德判断和选择。(三)知识目标：了解青少年身心发展的基本常识，掌握促进身心健康发展的途径与方法，理解个体成长与社会环境的关系，理解人类生存与生态环境的相互依存关系，掌握环境保护的基础知识。

学生要明白书中所讲的知识点，并能运用所学知识点解答简单的问题，能运用知识点分析自身的情况。并在学习后使自己的思想意识有所转变，各方面的思维能力有所提高。

以课本为基础，老师讲述与学生参与相结合。重点理解课本的知识点，解答课本中的问题。严格要求，调动积极性，活跃学习气氛，锻炼学生胆量，提高学生能力，多说、多练。在教学过程中要做到：准确把握课程性质，全面落实课程目标；强调与生活实际以及其他课程的联系；创造性地使用教材，

优化教学过程;注重学生的情感体验和道德实践;引导学生学会学习。

第三单元：调整自己，过美好的生活第四单元：面对社会，把握自己

本册书的学习要求同学们多审查自己，反思自己，重新给自己定位，把握好新的自己。

教学计划小结：针对新生要以培养他们的学习兴为主，让学生重视思想政治科。从学生出发，为学生着想，切实做好这门科。

中期考试硝烟弥漫过后，反观前半期的教学，感触颇多。

二、学习习惯差，不会听讲、记笔记（包括成绩好的）；

三、考试是开卷，学生对政治学习的重视程度可想而知；四、对高一经济学中基本理论的理解缺少心里准备，学生的角色还处在初中阶段，角色转变太慢。

针对以上所存在的问题，我认为在以后的教学中应注意从以下几个方面加以改进：

二、逐步培养学生的学习习惯，要求记笔记、会使用工具书，增强自学能力；

三、教学中注意由浅入深，从感性到理性，落实教材，加强书本知识的认知和理解；

四、课堂课后严格要求，加强训练。俗话说笨鸟先飞，通过劳动、努力定能取得好的成绩。

毋庸讳言，道德与法治课是初中生不可或缺的重要学科，它不仅是中考科目之一，而且对学生做“人”起着至关重要的

作用。反思一学期时间的教学，有以下几点体会：

七年级道德与法治教学反思

预习是让学生了解课堂内容非常重要的一步，尤其是对于初一的学生，让学生对教学内容有大致了解，知道重点是什么，疑难有哪些，问题在哪里。带着问题进入学习，才能做到“心中有数”，有效地进入课堂学习。

首先，教师必须在讲授新课前，预留五分钟的时间，指导学生统一进行预习。

其次，在教学过程中，要明确课堂的主要内容，直接指出这节课的页码和段落。

最后，预习将就的是指导方法，先给学生指出这节课中需要解决的问题，让学生带着书中要求的问题浏览通读全文，梳理点出问题的答案，勾画重点，并将问题与答案做读书笔记。

七年级道德与法治教学反思

（一）采用多种方式生动的引出教学主题。

第一、用故事导入，引起学生兴趣；第二、用周围的新鲜事导入，贴近生活；第三、用时事导入，让学生多了解时事，并培养学生的爱国情怀；第四、用问题导入，让学生产生疑问，自主解决问题；第五、用名言警句导入，启发学生思考，合作探究。

因此作为教师必须多读课外书，多看新闻，不断的扩大自己的视野，这样才能使课堂变得生动有趣。

（二）多使用多媒体辅助教学

多媒体教学可以使资料鲜活、生动、真实、直观，其作用是

其他教学手段望尘莫及的。七年级的学生所见的东西有限，有些东西说了以后他们有时根本不知道是什么，只有亲眼所见才明了，这样就有必要让我们借助一些现代教学手段来上好一节道德与法治课。

在教学过程中，教师可以通过多媒体选择切合教材内容的音像、图片、文字材料，让学生仿佛亲临现场，缩短距离感，激发了解事件原委的愿望及情感上的共鸣。

如果在教学中再创设形象生动的画面，悦耳动听的背景音乐，妙趣的益智游戏等，把学生带进宽松愉快的学习环境中，使其会学、愿学和乐学，这样，自然而然就会提高他们学习的兴趣，从而调动他们学习的积极性，提高学习效率，达到课堂的高效性。

（三）师生互动，巧妙引导引导学生质疑问难。

爱因斯坦曾说过：“提出一个问题比解决一个问题更重要。”这句话说明了质疑问难的重要性。所以，在课堂教学中，教师要引导学生开动脑筋，大胆思考，质疑问难，促进学生思维的不断深入发展，提高学生的逻辑思维能力。

问题的提出、分析、解决，是教与学的全过程。我们必须要做到：第一、深刻把握教材，依据文本设计问题；第二、密切联系实际，认真分析解决。教师必须联系学生的学习、生活实际，培养学生学会提问、学会分析、学会解决问题的能力；第三、教师要注意从小处着手，从大处着眼，把学生学习、生活的“小环境”与社会的“大环境”结合起来，使学生能够客观看待社会生活中的各种现象，分析原因，探求解决途径和办法，拥有正确的情感态度、人生观、价值观。

（四）指导学生学会总结归纳以及背诵。

在教学过程中，每学完一节课内容后，都给学生留五分钟，

让他们对本节的知识要点进行归纳总结。在下节课的时候再给予复习巩固。

学生最怕的就是背诵，枯燥无味，背了就忘。教师也可以让背诵形式变的多样。可以采用填空法，把学生需要记忆的内容“挖空”，让学生当堂训练和竞赛。也可采用列知识树的方法，让学生创新思维，整合知识，理清知识之间的内在联系。

总之，提高初中道德与法治课的教学效率是一项长期而艰巨的任务，作为一名道德与法制课的教师，只有以新课程标准为指导，结合学生实际，从教育教学的内容和方法上探索，才能使道德与法治课成为受学生欢迎的课，才能提升素质教育，努力打造高效课堂和魅力课堂。

“课间十分钟”这一课，在开始导入的部分，我原来以“宁静的校园太安静了”导入，效果不太理想，后来我以“时光倒流”的游戏领先、以兴趣入手。在教室里模拟课间活动场景，视觉中感受体验欢快情绪；在看其他同学课间活动时，正符合了学生的兴趣，他们迫不及待的想做自己喜欢的课间活动内容，从学生的表情中，可以真实的感受到他们是多么的喜欢课间十分钟。

在指导学生观察“投沙包”这一动作时，我引导学生思考：投沙包的活动在什么地方进行？投沙包队员们怎样投沙包？围观的同学情绪怎样？学生们通过想象思考，找有关的图片，教师提问，直到学生对这一动作的特点已经了解掌握。进而我引导学生想想还有哪些课间活动的思路：先想在什么地方做什么？再想怎样活动，如何在画面中表现场上的观众。让学生体会创作就是围绕一个活动、按审美法则把活动内容表现具体的创作方法。

用多媒体来辅助提高教学效果，激发学生乐学的精神状态。在这节课中我用简单的画面帮助学生学习，虽不花哨，但非常实用，目的达到。学生在这过程中提高了学习的兴趣，从

而加深了记忆。

总之，在这堂课的教学中我注重学生地主体发展，培养学生主动学习，建立了一种民主、平等、和谐的师生关系，在表演中让学生自己去做，并适时地加以指导，只要他们能做、想做，使他们乐中学，学中乐。

在本节课中，学生们学会了很多的知识，他们知道了上课的基本要求，学会了规范自己的言行，收到了较好的效果。

在课堂中，我采用了小组交流的方式，学生们可以互相启发、共同提高。孩子们的思维很活跃，能从多角度去思考问题，他们的学习效率很高。

我采用了灵活多样的教学方法，激发了学生们的学习兴趣，他们发言很积极，课堂气氛特别活跃。

我充分发挥了学生们的主体地位，把学习的时间还给了学生，让孩子们成为了学习活动的主人。他们学习得特别积极主动，能自觉地参与到学习活动之中，孩子们的学习效率很高。

我很善于评价学生，帮助他们建立了学习的自信心，使孩子们找到了自身的价值，尝试到了成功的喜悦，收到了事半功倍的效果。

不足：

1. 有个别学生发言不积极。
2. 学生们的学习兴趣有待于提高。

改进措施：

1. 应多提问学生，要多表扬鼓励学生。

2. 教师要做好课堂评价，争取让学生们成为学习的主人。

这学期本人担任七年级二、七、八班道德与法治课的教学工作。教学过程中本人努力尽快适应新时期教学工作的要求，从各方面严格要求自己，勤勤恳恳，使教学工作有计划、有组织、有步骤地开展。立足现在，放眼未来，为使今后的工作取得更大的进步，现对本学期教育教学工作作如下总结：

备好课是上好课的前提和保证。在新课改教材面前仍然是新手，故在课前做到认真备课，多方面去搜集与教学相关的资料。我根据教材内容及学生的实际，设计课堂教学，拟定采用的教学方法。在深入钻研教材和了解学生的基础上，认真写出了切实可行的学案，使每一节课都能做到“有备而上”。通过培养学生学习思想品德的兴趣，充分调动学生学习的积极性、主动性，达到愉快教学的目的，在教学中注重学生活动，课堂气氛活跃，教学效果良好。

上好课是提高教学质量的有效途径。课堂教学中我尽量做到讲解清晰化、条理化；课堂语言力求准确化、情感化和生动化；教学思路做到线索清晰、层次分明。在课堂上特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生的主体作用，让学生学得容易，学得轻松，学得愉快；注意精讲多练，在课堂上老师讲得尽量少些，学生活动尽量多些；同时在每一堂课上都充分考虑不同层次学生的学习需求和学习能力，让各个层次的学生都得到提高。努力实现思想品德课的趣味化。思想品德课与学生实际生活联系紧密，因此我在教学过程中将教学与实际紧密联系，切实解决学生生活学习中遇到的实际问题，使学生树立正确的人生观、价值观和世界观。通过教学培养学生的社会责任感和正义感。学生在日常行为习惯、思想素质等方面有了较大改变。

课后辅导是课堂教学的补充和巩固。耐心做好后进生的转化工作，对后进生努力做到从友善开始，比如：多与他们谈心；从赞美着手，善于发现他们的闪光点，及时给予肯定。改变

教师角色，努力使自己成为学生的朋友，让他们敢说话，说真话，这样让学生感到你与他是平等的，那么他就能很好的去接受你的观点，从而转变自己的思想，改变自己的行为，从而真正达到思想教育的目的。

（一）个人备课有时针对性不强，特别是在具体的课堂教学中，往往是备好的课不得不进行必要调整。一方面，学生的学习基础相对较弱；另一方面，有的同学比较活跃，上课气氛积极，但中等生，差生占较大多数，尖子生相对较少。因此，讲得太深，没有照顾到整体，在备课时也没有注意到这点。从而使教学效果不理想。

（二）课堂教学纪律把握不够严格；部分学生的学习态度不够端正，尚未转化成功。新课程的理念落实得不够到位，传统的教学方法和手段成分还比较多。针对以上不足，提出下列改进措施：

- 1、加强备课的针对性，努力服务于课堂教学和学生。
- 2、有意识地强化落实新课程理念，突出学生的主体意识。
- 3、实质性地开展课题研究，少一点形式，多一点具体的内容。
- 4、加强课外活动的指导和引导，做学生自主、合作、探究学习的伙伴。

在今后的教育教学工作中，我将更加严格要求自己，努力工作，不断总结经验，努力提高自己的教学水平，我相信有耕耘总会有收获！

本单元作为七年级下册的起始单元，承接七年级上册的教材立意，统领下册各个单元。单元主题聚焦“青春”，基于却不局限于“青春期”，不仅关注初中学生青春期的身心变化，更注重从“身体—心理—精神”的整体状态来认识和看待初

中学生的生命成长，承接七年级上册生命教育的理念与思想，奠定七年级下册青春生命教育的底色。基于此，本册教材将“青春”视为生命成长的一段重要时光，在立意上与七年级上册第一课“中学时代”相呼应，着眼“青春”，不仅关注初中三年的学习与生活，更希望通过引导学生珍惜青春、把握青春，为他们的整个人生奠定基础。

七年级的学生已进入青春期，身体发育与心理发展产生诸多变化。如何认识这些变化？一方面，这些变化对学生在这一阶段认识自我、学习处理与他人、集体等多种关系带来了挑战，甚至可能导致青春期的诸多问题；但同时，这些变化也意味着生命活力的不断增强，意味着生命发展的更多可能。另一方面，青春期带来的发展变化不仅仅涉及学生的生理层面、心理层面，还包括精神层面。伴随学生生活的不断扩展，他们对于人与事的思考认识更为深刻，对自身的精神生活有更多的需求与渴望。因此，反思过去教学更多地关注学生进入青春期的问题表现，侧重对青春期问题的疏导，本册教材编写将本单元的基调确定为“肯定青春、欣赏青春”，希望积极引导认识到，青春时期的生命成长，不仅仅是身体发育、心理发展，而且包括精神成长、思维拓展。

那么，如何因势利导地引导学生青春生命的成长？本单元淡化过去强调青春期的闭锁、逆反等负面心理反应的内容，着力弘扬青春中积极的、美好的要素，比如青春的活力、创造潜能等，更关注学生步入青春期的正面经验，将社会主义核心价值观(文明、自由、爱国等)融入其中，并结合中华优秀传统文化中的慎独、家国情怀等，将青春活力化为生活中的正能量，引领学生在青春时期的精神追求。具体而言，在教学内容设计上，引领学生觉察青春期的身心变化，积极悦纳生理变化，直面矛盾心理，发展独立思维，培养批判精神，开发创造潜能；帮助学生正确认识和处理两性之间的性别差异，学会优势互补，同时引导学生把握好与异性交往的原则与尺度；激励学生自信、自强，敢于面对青春成长的渴望与遐想，在自我探索、自我证明的道路上，既坚守道德底线，

又拥有向往“至善”的精神追求。

刚刚过去的一周，综合组进行了展示赛，现反思如下：

之后通过一个个小故事来引导学生了解青少年怎样培养自强的品质，较难的问题比如“材料分析小萍为什么成绩下滑”，让学生通过小组讨论的形式让同学们集思广益、各抒己见，这样学生在学习过程中出现的各种问题和看法交融在一起，经过碰撞和讨论，可以相互启发、相互补充，不断加深对问题的认识和理解以及答题的规范性，把实际问题及时运用到课堂上，从而达到提高学生分析问题和解决问题的能力目的。对于学生讨论之后还存在的疑惑，我再通过事例分析的形式引导学生形成正确的认识。

在这堂课中有一不足之处就是在“理想，自强的航标”这一块时，顺序没把握好，还有就是学生在回答“在实现理想过程中会遇到什么障碍时”没有及时指引他们应该怎么做。

从课堂反映来看，课堂气氛有些沉闷，我们认为主要是我们的原因，上课时的表情动作和语言欠缺激励。

1. 激发其好奇心，诱发学习动机。一开始，为了激发学生的好奇心，诱发他们的学习兴趣。我设计了“找朋友”的游戏，看见学生们高兴的样子，于是，我就让他们边做游戏边自我介绍。看着他们的表现，我知道，第一步目标我已经达到了。
2. 安排合作学习，启发学生倾听。低年级的学生有一种这样的特点，当他们的说话欲望被激起时，他们的第一反应是迫不及待地向别人诉说，哪怕别人没在听他说话也无所谓。这次四人小组合作学习时，我特地向学生们介绍了倾听的重要性以及学会倾听的必要性。教学中，我发现学生们已经在尝试怎样倾听了，这点让我兴奋不已。
3. 创设说话情境，体会交际方法。我认为，学会交际，最重

要、最直接的方法就是多参加实践活动。所以，我又设计了上讲台自我介绍并表演一个小节目的活动，鼓励学生上讲台，让其它同学记住自己。目的是让学生再次体会交际的方法，锻炼交际的能力。

4. 营造良好氛围，鼓励大胆活动。在最后一个环节里我设计了一个这样的活动，让学生听着美妙的音乐，在班中做流动性交际活动，让他们运用刚刚学会的交际方法，大胆地去实践一下。

5. 在教学过程中，我通过一些问题的设置去引导学生交流、讨论，从而得出结论。但有些问题的设置相似，因此学生在回答的时候存在重复的现象，以后我在这方面会注意引导。同时也会更注重对于一些知识的细节处理。

毋庸讳言，道德与法治课是初中生不可或缺的重要学科，它不仅是中考科目之一，而且对学生做“人”起着至关重要的作用。反思一学期时间的教学，有以下几点体会：

预习是让学生了解课堂内容非常重要的一步，尤其是对于初一的学生，让学生对教学内容有大致了解，知道重点是什么，疑难有哪些，问题在哪里。带着问题进入学习，才能做到“心中有数”，有效地进入课堂学习。

首先，教师必须在讲授新课前，预留五分钟的时间，指导学生统一进行预习。

其次，在教学过程中，要明确课堂的主要内容，直接指出这节课的页码和段落。

最后，预习将就的是指导方法，先给学生指出这节课中需要解决的问题，让学生带着书中要求的问题浏览通读全文，梳理点出问题的答案，勾画重点，并将问题与答案做读书笔记。

（一）采用多种方式生动的引出教学主题。

第一、用故事导入，引起学生兴趣；第二、用周围的新鲜事导入，贴近生活；第三、用时事导入，让学生多了解时事，并培养学生的爱国情怀；第四、用问题导入，让学生产生疑问，自主解决问题；第五、用名言警句导入，启发学生思考，合作探究。

因此作为教师必须多读课外书，多看新闻，不断的扩大自己的视野，这样才能使课堂变得生动有趣。

（二）多使用多媒体辅助教学

多媒体教学可以使资料鲜活、生动、真实、直观，其作用是其他教学手段望尘莫及的。七年级的学生所见的东西有限，有些东西说了以后他们有时根本不知道是什么，只有亲眼所见才明了，这样就有必要让我们借助一些现代教学手段来上好一节道德与法治课。

在教学过程中，教师可以通过多媒体选择切合教材内容的音像、图片、文字材料，让学生仿佛亲临现场，缩短距离感，激发了解事件原委的愿望及情感上的共鸣。

如果在教学中再创设形象生动的画面，悦耳动听的背景音乐，妙趣的益智游戏等，把学生带进宽松愉快的学习环境中，使其会学、愿学和乐学，这样，自然而然就会提高他们学习的兴趣，从而调动他们学习的积极性，提高学习效率，达到课堂的高效性。

（三）师生互动，巧妙引导引导学生质疑问难。

爱因斯坦曾说过：“提出一个问题比解决一个问题更重要。”这句话说明了质疑问难的重要性。所以，在课堂教学中，教师要引导学生开动脑筋，大胆思考，质疑问难，促进

学生思维的不断深入发展，提高学生的逻辑思维能力。

问题的提出、分析、解决，是教与学的全过程。我们必须要做到：第一、深刻把握教材，依据文本设计问题；第二、密切联系实际，认真分析解决。教师必须联系学生的学习、生活实际，培养学生学会提问、学会分析、学会解决问题的能力；第三、教师要注意从小处着手，从大处着眼，把学生学习、生活的“小环境”与社会的“大环境”结合起来，使学生能够客观看待社会生活中的各种现象，分析原因，探求解决途径和办法，拥有正确的情感态度、人生观、价值观。

（四）指导学生学会总结归纳以及背诵。

在教学过程中，每学完一节课内容后，都给学生留五分钟，让他们对本节的知识要点进行归纳总结。在下节课的时候再给予复习巩固。

学生最怕的就是背诵，枯燥无味，背了就忘。教师也可以让背诵形式变的多样。可以采用填空法，把学生需要记忆的内容“挖空”，让学生当堂训练和竞赛。也可采用列知识树的方法，让学生创新思维，整合知识，理清知识之间的内在联系。

总之，提高初中道德与法治课的教学效率是一项长期而艰巨的任务，作为一名道德与法制课的教师，只有以新课程标准为指导，结合学生实际，从教育教的内容和方法上探索，才能使道德与法治课成为受学生欢迎的课，才能提升素质教育，努力打造高效课堂和魅力课堂。

1、学生在准备假期生活的资料时，要给足学生时间，注意引用有针对性的案例和故事，激发学生的积极性和主动性，注意到要适合学生在学习思维活动中所经历的“感性认识能力”到“深层领悟能力”的过程与发展。

2、学生的学习动机很大程度上需要教师的情感激发，这种情

感激发就是一种对学生的评价。教师应该从知识、情感、意念三个方面塑造学生。语言本身就具备表情达意的工具性特征，因此，在课堂中，师生之间不仅仅有知识的交流，同时也有情感的沟通。对学生出现的与教师所提问题无关的回答或者想法不能简单地用对错来评判，教师应注重保护学生思维的创新性和独立性。

3、新课程标准倡导学生主动参与、合作、交流与探究等多种学习活动，改进学习方式，促进学生互相学习、互相帮助，体验集体荣誉感和成就感，发展合作精神，使学生真正成为学习的主人。所以在教学中应更加合理地使用多媒体设备，使学生真正走进到情景中进行学习。

4、学生的学习动机很大程度上需要教师的情感激发，这种清感激发就是一种对学生的评价。教师应该从知识、情感、意念三个方面塑造学生。语言本身就具备表情达意的工具性特征，因此，在课堂中，师生之间不仅仅有知识的交流，同时也有情感的沟通。对学生出现的与教师所提问题无关的回答或者想法不能简单地用对错来评判，教师应注重保护学生思维的创新性和独立性。

5、新课程标准倡导学生主动参与、合作、交流与探究等多种学习活动，改进学习方式，促进学生互相学习、互相帮助，体验集体荣誉感和成就感，发展合作精神，使学生真正成为学习的主人。学生的学习动机很大程度上需要教师的情感激发，这种清感激发就是一种对学生的评价。

6、新课程标准倡导学生主动参与、合作、交流与探究等多种学习活动，改进学习方式，促进学生互相学习、互相帮助，体验集体荣誉感和成就感，发展合作精神，使学生真正成为学习的主人。师生互动、生生互动是当前课堂常见的方式。教师要结合教学内容，精心设计能引起学生兴趣的话题，引发学生主动参与语言实践活动的欲望。

7、新课程标准倡导学生主动参与、合作、交流与探究等多种学习活动，改进学习方式，促进学生互相学习、互相帮助，体验集体荣誉感和成就感，发展合作精神，使学生真正成为学习的主人。学生的学习动机很大程度上需要教师的情感激发，这种情感激发就是一种对学生的评价。

8、新课程倡导任务型的教学模式，使学生在教师的指导下，通过感知、体验、实践、参与和合作等方式，实现任务的目标，感受成功；在学习过程中进行情感和策略调整，以形成积极的学习态度，促进语言实际运用能力的提高。课前向学生布置任务，为下一堂课教学活动的正常开展提供保障，这点至关重要。

9、新课程倡导任务型的教学模式，使学生在教师的指导下，通过感知、体验、实践、参与和合作等方式，实现任务的目标，感受成功；在学习过程中进行情感和策略调整，以形成积极的学习态度，促进语言实际运用能力的提高。课前向学生布置任务，为下一堂课教学活动的正常开展提供保障，这点至关重要。

10、情境可以传递情感。教师在课堂教学中，应根据课堂情节，适当创设一定的道德情境，“晓之以理，动之以情”，让学生在想象性的情感体验中，经历动机的冲突，情感的激荡，认识的升华。也只有精心创设情景，才能使学生在愉悦的教学氛围中陶冶情操、净化心灵。

教师要结合教学内容，精心设计能引起学生兴趣的话题，引发学生主动参与语言实践活动的欲望。在小组讨论中，教师应走下讲台，在各组之间穿梭，解惑释疑。与此同时，还应该注意观察小组中的那些弱势群体，给予他们特殊的关怀和指导。在展示成果时，根据话题的难易度，让水平参差不齐的学生都能有表现的机会。

11、教师要结合教学内容，精心设计能引起学生兴趣的话题，

引发学生主动参与语言实践活动的欲望。在小组讨论中，教师应走下讲台，在各组之间穿梭，解惑释疑。与此同时，还应该注意观察小组中的那些弱势群体，给予他们特殊的关怀和指导。在展示成果时，根据话题的难易度，让水平参差不齐的学生都能有表现的机会。

12、道德与法治教育应关注学生生活的每一个角落，用活动的真实进程不断丰富和推进课堂教学的进行，以丰富的活动赋德育以情境、情感，让学生去实践、去体验，使课堂生活成为一种快乐、积极、有意义的生活，涌动生命活力，促进学生在这种生活中发展，在发展中生活。

13、教师要结合教学内容，精心设计能引起学生兴趣的话题，引发学生主动参与语言实践活动的欲望。在小组讨论中，教师应走下讲台，在各组之间穿梭，解惑释疑。与此同时，还应该注意观察小组中的那些弱势群体，给予他们特殊的关怀和指导。在展示成果时，根据话题的难易度，让水平参差不齐的学生都能有表现的机会。

14、教师在教学中，应该以学生为主体，让学生在学本本课中充分体会到家乡的自豪感。情境可以传递情感。教师在课堂教学中，应根据课堂情节，适当创设一定的道德情境，“晓之以理，动之以情”，让学生在想象性的情感体验中，经历动机的冲突，情感的激荡，认识的升华。也只有精心创设情景，才能使学生在愉悦的教学氛围中陶冶情操、净化心灵。

15、新课程倡导任务型的教学模式，使学生在教师的指导下，通过感知、体验、实践、参与和合作等方式，实现任务的目标，感受成功；在学习过程中进行情感和策略调整，以形成积极的学习态度，促进语言实际运用能力的提高。课前向学生布置任务，为下一堂课教学活动的正常开展提供保障，这点至关重要。

最近一段时间，我经常看中央12套的节目，其中我最感兴趣的是《道德与法制》栏目，相信我们好多的老师都看这个节目，的确，里面有好多感人的故事，并且让人从故事中感悟一些道理。中午，刚吃过饭，看完中央1套的《今日说法》，我就把电视频道转到中央12套。今天的《道德观察》讲的是《我的爸爸是飞人》。故事是这样的：“飞人老爹”为了儿子能有一个好的学习环境，准备把儿子送到城里去读书，可是要到城里读书，必须有城市户口才行，但是要办理城市户口，在当时要六千元，“飞人老爹”由于刚刚破产，那能拿出那么多钱呢。

一次偶然，他看到一则招收“飞人”的启示，（他从小就掌握走铁链的技术）思前想后，为了儿子的将来，他还是瞒着妻子参加了这个表演（这个表演不用任何的防护措施）当攒够六千元钱，交到妻子的手中时，妻子问他在做什么工作，他没有告诉妻子，怕妻子担心，但是有心的妻子还是发现了他从事这么危险的表演，劝他不要再做了。而他却不愿放弃这个赚钱的机会，让妻子也不要告诉他的儿子，就这样，一晃快五年了，儿子的中学快毕业了，儿子也不知道他父亲从事这种职业。可怜的老爹那那知道，他的儿子并不象他想像的那样，在学校里是个成绩优异的好学生，儿子在学校不但不好好学习，就连他父亲给他交学费的钱也胡乱花了。直到有一天，学校老师给他的母亲打电话，母亲才知道儿子的一切。母亲伤心的领儿子去他父亲工作的地方去看看，儿子看到父亲在表演这么危险的节目，下定决心好好学习，可是他一回到学校，原来的朋友又来骚扰他，再一次荒废了学业。老爹知道后，决心让他体验一下自己的工作，让他在危险的铁链上走，儿子很艰难的用了两个小时走完100米的铁链，从此以后，他真正体会到了父亲的艰辛和良苦用心，断绝了以前的所有来往，把荒废的学业补上，每天晚上学习到一两点，终于在2003年，他考上了西南科技大学，成为他们那个村里几十年里唯一的一名大学生。老爹高兴地说，他还要飞，要飞到七十岁，让他的儿子有更好的前途。是啊，看完这个故事，我的内心很不平静，飞人老爹为了儿子的前途，可以说不惜

用自己的生命做代价。

值得欣慰的是：老爹的儿子最终明白了父亲的苦心，发奋努力，考上了大学。假如，这个儿子最终没有考上大学，没有一个好的前程，这个飞人老爹的付出又有谁能理解。现如今，我们有好多像这样的孩子，根本体会不到父母的辛苦，体会不到父母对自己的期望，不用心学习，把时间都白白浪费，到知道学的时候也就迟了，希望我们今天的孩子都要把握今天，为明天做准备。

在上这节课前，我认真研究了课标和教材，同时了解了学生的认知水平。通过之前法律部分的学习，发现学生的相关法律常识欠缺，于是确定教法和学法。从总体上看，我的教学目标得到了充分的落实，下面我对教学的成功和不足以及原因进行分析，并谈一下自己的体会。

成功之处有：

- 1、三维目标的全面落实，在教学过程中我重新整合了教材，运用近期社会热点案例和准确到位的列举方法使得教学效果良好。
- 2、情感态度价值观的落实方法较好，在导入新课和课堂总结升华两个环节中落实到位。
- 3、教学过程中安排了“我要懂法”和“我要守法”两个板块同时采用分析“房祖名吸毒案”以及“我要当法官”两个活动设置体现了课堂教学的实用价值。

本课的不足之处在于一些案例的选取应该更加具有时效性，同时应该更加的准确。尤其是对一些有争议的案件，不应当做教学事例列举。

在我看来，怎样的一节课算是好课呢？仰望星空问碧天，追

根究底探黄泉。兴趣是最好的老师，关键怎样提高兴趣？概括说来，教师应选择适当的学习内容，设计科学的教学方案，营造宽松的教学环境，采取灵活的教学形式，组织得当的教学过程。内容、形式、过程、环境，都会引发学习兴趣，也可能转移学生的注意力。

所以，评价一堂课，第二个方面就看学生学习的兴趣是否浓郁，看老师的煽风点火是否奏效，看课程设计是否能激趣，看合作探究有没有吸引力，看研习收获有没有成就感，看多元互动有没有感召力，看学生的注意力有没有分散转移。如果一堂课，师生均进入状态，物我两忘，两耳不闻窗外事，一心只读圣贤书，那么，这样的课堂一定是最好的。而这节课的成功之处就在于教学设计使学生产生了浓厚的学习兴趣，学生在思考的过程中，自主的收获了知识！

在经过两个月的教学，在七年级道德与法治课的教学中我的反思如下：

预习是让学生了解课堂内容非常重要的一步，尤其是对于七年级的学生，让学生对教学内容有大致了解，知道重点是什么，疑难有哪些，问题在哪里。带着问题进入学习，才能做到“心中有数”，有效地进入课堂。

首先，教师必须在讲授新课前，预留五分钟的时间，指导学生统一进行预习。其次，在教学过程中，要明确课堂的主要内容，直接指出这节课的页码和段落。

最后，预习将就的是指导方法，先给学生指出这节课中需要解决的问题，让学生带着书中要求的问题浏览通读全文，梳理点出问题的答案，勾画重点，并将问题与答案做读书笔记。

（一）生动的引出教学主题。

第一、用故事导入，引起学生兴趣；

二、用周围的新鲜事导入，贴近生活；

三、用时事导入，让学生多了解时事，并培养学生的爱国情怀；

四、用问题导入，让学生产生疑问，自主解决问题；

五、用名言警句导入，启发学生思考，合作探究。

因此作为教师必须多读课外书，多看新闻，不断的扩大自己的视野，这样才能使课堂变得生动。

（二）多使用多媒体辅助教学

多媒体播放声像资料鲜活、生动、真实、直观，其作用是其他教学手段望尘莫及的。七年级的学生的所见的东西很少，有些东西说了以后他们根本不知道是什么，只有亲眼所见，这样就有必要让我们借助一些现代教学手段来上好一节道德与法治课。

在教学过程中，教师可以通过多媒体选择切合教材内容的音像、图片、文字材料，让学生仿佛亲临现场，缩短距离感，激发了解事件原委的愿望，及情感上的共鸣。如果在教学中再创设形象生动的画面，悦耳动听的背景音乐，妙趣的益智游戏等，把学生带进宽松愉快的学习环境中，使其会学、愿学和乐学。这样，自然而然就会提高他们学习的兴趣，从而调动他们学习的积极性，提高学习的效率。

（三）师生互动，引导学生质疑问难。

爱因斯坦曾说过：“提出一个问题比解决一个问题更重要。”这句话说明了质疑问难的重要性。所以，在课堂教学中，教师要引导学生开动脑筋，大胆思考，质疑问难，促进学生思维的不断深入发展，提高学生的逻辑思维能力。

问题的提出、分析、解决，是教与学的全过程。我们必须要有：

一、深刻把握教材，依据文本设计问题；第

三、教师要注意从小处着手，从大处着眼，把学生学习、生活的“小环境”与社会的“大环境”结合起来，使学生能够客观看待社会生活中的各种现象，分析原因，探求解决途径和办法，拥有正确的情感态度、人生观、价值观。

（四）指导学生学会总结归纳以及背诵。

在教学过程中，每学完一节课内容后，都给学生留五分钟，让他们对本节的知识要点进行归纳总结。在下节课的时候再给予复习巩固。

学生最怕的就是背诵，枯燥无味，背了就忘。教师也可以让背诵形式变的多样。可以采用填空法，把学生需要记忆的内容“挖空”，让学生当堂训练和竞赛。也可采用列知识树的方法，让学生创新思维，整合知识，理清知识之间的内在联系。

总之，提高初中道德与法治课的教学效率是一项长期而艰巨的任务，一名道德与法制课的教师只有以新课程标准为指导，结合学生实际，从教育教的内容和方法上，符合学生的实际，使道德与法治课成为受学生欢迎的课，才能提高教学效益。

在刚结束的初一期中质量检测中发现学生较多问题，为此，周五对初一学生又做了一次单元检测，希望在检测中逐步纠正学生学习中存在的问题，逐步提高学生分析、解决问题的能力，但是问题依旧。

当然这必然是个长期的过程，也将是合力教育才可能使之改变的过程。

今年改版的《道德与法治》对初一学生来讲，引导其正确的价值观仍然是教学之重。部分心理品质常识内容进行了重组，教材的行文、插图等较适合学生的心理特点。无疑，改版后的新教材更活泼、更适合。但是，在实际教学中我们也发现初一新生在由小学向初中过渡过程中，有这样那样的不适应，在《道德与法治》的学习过程中主要有以下突出问题：

- 1、阅读能力普遍较差，有兴趣而解读能力不强；
- 2、较多孩子缺少基本的问题意识，分不清“是什么、为什么、怎么做”这三个基本问题。

在当前全民阅读的大环境下，如何发挥信息技术的优势来促进学生的阅读，是学校、家庭乃至社会需要进一步着力解决的问题，在孩子们陶醉于喧嚣的网络游戏等环境的同时如何让孩子们更多地思考，更多地参与实践，回到现实学习、生活中来，也是我们每个教育工作者需要进一步努力和改进的。

在经过两个月的教学，在七年级道德与法治课的教学中我的反思如下：

预习是让学生了解课堂内容非常重要的一步，尤其是对于七年级的学生，让学生对教学内容有大致了解，知道重点是什么，疑难有哪些，问题在哪里。带着问题进入学习，才能做到“心中有数”，有效地进入课堂。

首先，教师必须在讲授新课前，预留五分钟的时间，指导学生统一进行预习。其次，在教学过程中，要明确课堂的主要内容，直接指出这节课的页码和段落。

最后，预习将就的是指导方法，先给学生指出这节课中需要解决的问题，让学生带着书中要求的问题浏览通读全文，梳理点出问题的答案，勾画重点，并将问题与答案做读书笔记。

（一）生动的引出教学主题。

第一、用故事导入，引起学生兴趣；第二、用周围的新鲜事导入，贴近生活；第三、用时事导入，让学生多了解时事，并培养学生的爱国情怀；第四、用问题导入，让学生产生疑问，自主解决问题；第五、用名言警句导入，启发学生思考，合作探究。

因此作为教师必须多读课外书，多看新闻，不断的扩大自己的视野，这样才能使课堂变得生动。

（二）多使用多媒体辅助教学

多媒体播放声像资料鲜活、生动、真实、直观，其作用是其他教学手段望尘莫及的。七年级的学生的所见的东西很少，有些东西说了以后他们根本不知道是什么，只有亲眼所见，这样就有必要让我们借助一些现代教学手段来上好一节道德与法治课。

在教学过程中，教师可以通过多媒体选择切合教材内容的音像、图片、文字材料，让学生仿佛亲临现场，缩短距离感，激发了解事件原委的愿望，及情感上的共鸣。如果在教学中再创设形象生动的画面，悦耳动听的背景音乐，妙趣的益智游戏等，把学生带进宽松愉快的学习环境中，使其会学、愿学和乐学。这样，自然而然就会提高他们学习的兴趣，从而调动他们学习的积极性，提高学习的效率。

（三）师生互动，引导学生质疑问难。

爱因斯坦曾说过：“提出一个问题比解决一个问题更重要。”这句话说明了质疑问难的重要性。所以，在课堂教学中，教师要引导学生开动脑筋，大胆思考，质疑问难，促进学生思维的不断深入发展，提高学生的逻辑思维能力。

问题的提出、分析、解决，是教与学的全过程。我们必须要有：

第一、深刻把握教材，依据文本设计问题；

第三、教师要注意从小处着手，从大处着眼，把学生学习、生活的“小环境”与社会的“大环境”结合起来，使学生能够客观看待社会生活中的各种现象，分析原因，探求解决途径和办法，拥有正确的情感态度、人生观、价值观。

（四）指导学生学会总结归纳以及背诵。

在教学过程中，每学完一节课内容后，都给学生留五分钟，让他们对本节的知识要点进行归纳总结。在下节课的时候再给予复习巩固。

学生最怕的就是背诵，枯燥无味，背了就忘。教师也可以让背诵形式变的多样。可以采用填空法，把学生需要记忆的内容“挖空”，让学生当堂训练和竞赛。也可采用列知识树的方法，让学生创新思维，整合知识，理清知识之间的内在联系。

总之，提高初中道德与法治课的教学效率是一项长期而艰巨的任务，一名道德与法制课的教师只有以新课程标准为指导，结合学生实际，从教育教的内容和方法上，符合学生的实际，使道德与法治课成为受学生欢迎的课，才能提高教学效益。

在《道德与法治的教学中,我能够依据新课程标准的教育理念指导教学,参考了《公民道德建设实施纲要》及《义务教育品德与生活课程标准》等资料。为了创造性地开展好本课的教育活动,我注重以儿童的生活为基础,以培养品德良好、乐于探究、热爱生活的儿童为目标。遵循这一目标,在教育活动中我主要注重进行了以下四个方面的教育教学工作:

新的课程标准规定了我们的任务不是讲解教科书,而是努力创

造适宜的活动环境与条件,灵活多样地选用教学活动和组织形式,结合实践培养儿童的品德与习惯,保护儿童的好奇心,引发探索欲望。让他们能够生动、活泼、主动地学习,身心健康地成长。

儿童品德的形成和各方面的发展源于他们对生活的体验,认识和感悟。教学过程中,我通过深入浅出的道德的,科学的,生活的启蒙教育,引导学生热爱生活,学习做人。为儿童形成积极的生活态度和实际的生存能力打下良好基础,为他们在价值多元的社会中形成健全的人格和正确的价值观、人生观打下基础。

教学活动中,我注重儿童直接参与的主题活动,游戏和其他实践活动。教师的主要作用是指导学生的活动,而不是单纯地讲解教科书。我们的课堂上更多地是通过实际参与活动,动手动脑。构建知识和能力,形成内化的道德品德。通过活动的开展,让同学们了解自我,认识自我的价值;了解社会,以发展的眼光看周围的世界。增强学生的爱国情怀和自豪感。通过活动的开展,围绕教材所设“三条轴线”。

注重了以下四个方面的培养和内化,即:让学生们健康安全地生活;愉快、积极地生活;负责任、有爱心地生活和动脑筋,有创意地生活。

我能根据本地儿童的实际,面向儿童的整个生活世界,结合川区的具体情况,放开手脚,大胆尝试,开发利用课程资源,把我们的课堂拓展到家庭,社会及儿童的各种生活空间,并结合学校的其他活动或有关学科的配合中弹性地延伸,关注儿童丰富多彩的体验和个性化的创意与表现。我们还及时地把社会中新的信息,新的科技成果,儿童生活中新的问题吸收到课程中去,不断提高了教育教学的针对性、实效性和主动性,使学生的思想素质,生活能力在多侧面、多层次上得到提高。

道德与法治课教学反思篇五

由于四年级孩子的性格特征，同学们对公共设施有了一定的认识基础，加上图片资料都为这节课做了铺垫，所以教学目标的完成比较轻松。本节课的教学目标是认识生活中的公共设施，知道它们的作用并养成爱护公共设施的良好习惯。在教学过程中，由于场地原因，原来计划的设计大赛展示改成了普通回答问题的形式，有点遗憾。但是通过音像资料认识到了公共设施的作用，体会到没有公共设施带来的不便和危害，激发起学生的积极向上的`保护积极性，成功完成了三维教学目标。作为老师不仅仅是知识的传授者，也是教学过程的引导者，在以后的教学中尽量做到以下几点：

(1) 精简教学语言

(2) 需要提前完成的让学生课前预习完成预习单。

上完这节课，我在想，一节课可能改变不了一个孩子的行为习惯，只要平时抓住教育契机，对学生进行引导和教育，就能在孩子心中播洒一颗精神文明的种子。

道德与法治课教学反思篇六

1、激发其好奇心，诱发学习动机。一开始，为了激发学生的好奇心，诱发他们的学习兴趣。我设计了“找朋友”的游戏，看见学生们高兴的样子，于是，我就让他们边做游戏边自我介绍。看着他们的表现，我知道，第一步目标我已经达到了。

2、安排合作学习，启发学生倾听。低年级的学生有一种这样的特点，当他们的说话欲望被激起时，他们的第一反应是迫不及待地向别人诉说，哪怕别人没在听他说话也无所谓。这次四人小组合作学习时，我特地向学生们介绍了倾听的重要性以及学会倾听的必要性。教学中，我发现学生们已经在尝试怎样倾听了，这点让我兴奋不已。

3、创设说话情境，体会交际方法。我认为，学会交际，最重要、最直接的方法就是多参加实践活动。所以，我又设计了上讲台自我介绍并表演一个小节目的活动，鼓励学生上讲台，让其它同学记住自己。目的是让学生再次体会交际的方法，锻炼交际的能力。

4、营造良好氛围，鼓励大胆活动。在最后一个环节里我设计了一个这样的活动，让学生听着美妙的音乐，在班中做流动性交际活动，让他们运用刚刚学会的.交际方法，大胆地去实践一下。

5、在教学过程中，我通过一些问题的设置去引导学生交流、讨论，从而得出结论。但有些问题的设置相似，因此学生在回答的时候存在重复的现象，以后我在这方面会注意引导。同时也会更注重对于一些知识的细节处理。

道德与法治课教学反思篇七

通过这几年的政治课教学我发现，学生有与生俱来的探究、体验、认可和被人欣赏的需要，而这些需要的满足，必须具有一定的教育环境和适当的方法。教师需要根据教学内容创造各种不同的教育情境，使学生获得更加丰富的体验。所以，我在教学中采用体验教学方法。

初一学生刚由小学升入中学，自我克制能力差，语文基础不好，理解能力弱，不会自读自学，但自我表现欲强，对学习知识的好奇心强，我就在课堂上利用多媒体教学，满足他们的好奇心。学生的思想很活跃，在课堂上爱发表自己的看法，为此，我就挤时间让学生尽情参与自学指导活动，充分调动他们的积极性。在课中偶尔让学生演小品，能让同学们亲自体悟感悟教材内容，在开怀大笑之后有所思考，有所感悟，从而指导他们掌握知识。初一的.学生虽然年龄小，知识还不够丰富，但他们已具备了辨别是非的能力，在自学指导活动这个环节我特意安排了辩论活动，让学生前后四人组成一个

小组，就某一观点，某一现象，发表见解做出评判，加深对知识的理解和运用，问题通过争辩，就会更加明晰。同学们不仅掌握了知识，拓宽了知识面，还增长了见识，锻炼了能力，让学生将讨论的结果说出来与大家一起分享。

老师再综合点评，精心指点，讲后认真评价，拾遗补缺，概括总结，这样既能使学生牢固掌握所学知识，又能促进学生思维的发展，同时，使学生分享到成功的快乐，真正成为学习的主人，极大地提高了三六二课堂教学效率。每个教师可以根据学生的实际情况，有选择地去把握。只要我们有的放矢，总会事半功倍的。

道德与法治课教学反思篇八

本学年度，我承担了七年级道德与法治的教育教学工作，在这一学期中，在教育教学中，本人尽职尽责。按照大纲要求制定并实施教育教学工作计划。现对一学期的教学工作做如下总结：

- 1、教学中认真钻研教材，探索性的尝试设计各种教学方式，以新教材理念为指导，不断反思积累经验，寻找有效的教学途径。学生积极主动的学习，成绩良好，提高了学生的整体素质。
- 2、教学中把品德与社会课的教学与学生8常生活紧密联系起来，帮助学生掌握正确的是非评价标准，懂得何谓善、恶、美、丑，提高他们养成良好道德行为习惯的自觉性和安全意识。
- 3、在课堂上，关注言行不良表现的学生，及时调动班级和教师的力量帮助他们认识错误，及造成的严重后果，从而校正自己的言行。平时注重培养他们养成俭朴，文明礼貌，尊老爱幼，遵纪守法，保护环境的道德行为习惯。个性心理方面培养学生形成健康的人格和良好的心理素质。总之，通过本学期的品社课教学，学生的整体素质得到了提高，达到了预

期的效果。

4、注重学生的亲身体验和活动，是有效实施道德品质教育和社会知识教育的客观要求。

本学期，我强调拓展课堂的内涵，让学生有更多的时间进行各种活动，承担一定的角色，在做中不断领悟、感知，在做中培养社会生活能力，发展个性品质，体验道德准则并规范自身的行为。如：《我们的民主生活》，就是通过几个相关专题的活动，让学生通过合作、动手、对比等方式体会集体的涵义、集体的作用。

经过一学期的摸索，我和学生虽有了收获，同时也看到了自己在教授课程时，缺乏深度性、灵活性。要想教好这门课程，我必须严格要求自己，明确课程性质，全面把握课程目标；让品德教育回归生活，为学生打好做人的基础。

道德与法治课教学反思篇九

在“道德与法治”的课堂里给孩子什么样的内容，要塑造怎么样的一个群体？这是我们必须回答的问题。首先，呼应了中央全面推进依法治国的战略布局。众所周知，国家和社会治理需要法律和道德共同发挥作用，就必须一手抓法治、一手抓德治，既重视发挥法律的规范作用，又重视发挥道德的教化作用，实现法治和德治相得益彰。其次，我们必须面对的是一个群体。这个群体中，既有孩子通过教育成为社会精英，国之栋梁，也有很多孩子极有可能成为社会普通一员，那么我们教材的编排是否都有兼顾？新改编的教材注意了这一点。教育的核心不是传授知识，而是培养人的健康人格。教育孩子从小树立正确的人生观、世界观、价值观，有一定的法律意识，显而易见，义务教育教材把“品德与生活”、“思想品德”教材统一更名为“道德与法治”，具有深刻的现实意义和历史意义。

众所周之，课堂教学依然是教育活动的的基本构成部分，也是实施学校教育的基本途径。教师在教学过程中应与学生积极互动、共同发展，要处理好传授知识与培养能力的'关系，注重培养学生的独立性和自主性，引导学生质疑、调查、探究，在实践中学习，促进学生在教师引导下主动地、富有个性的学习。老师应尊重学生的人格，关注个体差异，满足不同学生的需要，创设能引导学生主动参与的教育环境，激发学生的学习积极性，培养学生掌握和运用知识的态度和能力，使每个学生都能得到充分的发展。

新一轮课程改革，要求建立一套促进学生全面发展、促进教师不断提高、促进课程不断发展的评价体系。但反观当前对初中道德与法治课教学的评价，我们发现，还存在很多的不足。

首先是对学生的评价。现代教学评价强调要有利于学生全面发展，充分展示自己的才能。而越来越多的人也赞成这一观点，我们本应提供给经过甄别的、有用的、强大信息，但事实是我们从未考虑过，只是考分高低的甄别。

其次是对教师的评价。大多数学校都要求教师要对自己的行为进行分析和反思，建立以教师自评为主，校长、教师、学生、家长共同参与的评价制度，是教师从多种渠道获得信息，不断提高教学水平，促进自身的成长和发展。显然，这种评价要求，体现着一种人文关怀，注重教师的个人成长和发展。但眼下，对教师的评价，大都只围绕一个目标中考分数，政治课的待遇则更差，这是一个基层教师的悲哀，同时也是社会现实的一种真实反映。

因此，很多东西我们都应该反思，有些东西甚至需要根本性的反思，只有这样，我们才能真正的与时俱进，才能推动教育的良性循环和发展！

道德与法治课教学反思篇十

教师的设计心态必定导致对学生的强制和发展的干预，教师习惯以塑造心态投入教育，想给学生塑造成完美的人格，但给学生带来的恰恰是痛苦。教师的园丁心态使园丁对田园中的“物”进行不断的监视和管理、修剪、铲除；教师的救治心态使学生在教育的惩戒中不敢犯错误，意味着学生不敢尝试新的行动，不敢怀疑权威，不敢具有自己的思想。一堂课下来，尽管老师也在时刻提醒自己放手给学生，但脑子里时刻在担心学生自己会不会浪费时间，会不会偷懒，会不会在干与学习无关的事情。所以学生就像木偶一样，时刻牵在老师手里，学生不能主动发展自己，依然是被动的学习。

随着生命化课堂实施的逐步深入，我发现一些新的问题正悄然产生：

1. 教材受到了冷落。一堂课授完，老师和学生非常愉悦的下课，回想一下整堂课总觉得缺点儿什么。原来没有给学生阅读课本的时间。学生提高了觉悟，但不能回归到教材，忽视了学生对文本的阅读理解。过早或过多地补充内容，海阔天空，甚至偏离文本而大谈从网上查阅到的资料，教材受到了冷落，教学活动失去了认知的支撑。因此就出现了学生在口头上表达的头头是道，书写在纸面上却寥寥无语。尤其在今天，依然采用考试为唯一的选拔手段，学生的书面表达能力无从谈起。

俗话说：教学相长。在生命化课堂的研究过程中，每一位教师不仅是新课程的执行者，更是新课程的开发者 and 建设者。课堂中设置的活动是有条件的，不是放羊式的`随意；教学是有目标的，不是机械性的讲述。期待着我们战斗在一线的教师们时刻关注着学生的发展，期待着我们教法上少一些墨守成规，多一些不拘一格；期待着在课堂上少一些“一言堂”，多一些百家争鸣。

道德与法治课教学反思篇十一

《买东西的学问》是20xx年部编版义务教育教科书四年级下册第二单元的课程。

本节课需要让学生准备包装袋，但是个别学生理解为塑料袋，预设到学生可能回拿错，进而教师自备很多包装袋，因为个人局限，课堂中只以离学生生活最近的购买食品、蔬菜水果和学习用具三个方面来跟学生共同探讨买东西的点滴学问，还有更多的买东西的学问需要同学们去生活中发现积累。由于此方面知识的广博，课堂时间却有限，所以不少涵盖的知识无法尽情展开学习。学生的课前调查活动也没有时间充分交流，造成些许遗憾。学生对于网购的经验不足，只能找本宣读，不能感同身受，只能让学生先记住网购贴士注意事项，等到真正网购时再回顾注意事项的重要性，但是作用力较低。

本课中涵盖内容较多，本课可分为四课时开展教学活动，这样就可以跟同学们尽情探讨影响商品价格的诸多原因，比如讨价还价、产品质量本身对价格的影响、品牌对商品价格的影响力，批发和零售同种商品价格的差异等等，进一步帮助学生掌握更多巧花钱的技巧，树立不追求名牌，不盲目攀比，注重物美价廉的正确的消费观。

道德与法治课教学反思篇十二

在起初备课时，鉴于本课知识点难度较低，因此更多的把重点放在小组讨论环节，但在巡视指导的时候我发现学生讨论问题有些根据问题找答案的习惯，有一部分学生完成了题目就暂停了讨论，认为自己的学习已经完成，因此对“答案”的理解不够，只流于表面，没有达到预想的教学效果。于是我在师生讨论，教师点拨环节我提出了更加细致的问题让学生们自由发言，并绘制了关系图来帮助学生进一步理解知识点。根据作业以及笔记情况这一问题也有所改善。

经过这一课的教学使我意识到一个问题，教师在备课、教学的时候始终要保持一种谦虚的态度。可能你的专业知识过硬，吃透了教材，课堂调控能力也非常出色。但在教学中可能出现的问题总有意料之外的情况，学习的主体始终是学生，教师在教学时要根据班级学生的实际情况及时调整教学，使用合适的教学方法进行教学，这样才能达到较好的教学效果，避免了“凭经验”可能出现的问题。

道德与法治课教学反思篇十三

在本节课中，学生们学会了很多的知识，他们理解了风在生活中的作用，学会了在极端天气中保护自己，收到了较好的效果。

在课堂中，我采用了表演的方式，学生们很喜欢这种方式，在表演中，学生们进一步理解了所学内容，他们的学习效率很高。

我很善于评价学生，激发了孩子们的学习兴趣，他们增强了自信心，找到了自身的价值，尝试到了成功的喜悦。

1、有个别学生在学习上不够主动。

2、学生们的知识不够丰富。

1、我们应多关注学困生，要多提问他们。

2、教师要让学生们多看书，应开阔他们的视野。

道德与法治课教学反思篇十四

在道德与法治的课堂里给孩子什么样的内容，要塑造怎么样的一个群体？这是我们必须回答的问题。首先，呼应了中央全面推进依法治国的战略布局。众所周知，国家和社会治理

需要法律和道德共同发挥作用，就必须一手抓法治、一手抓德治，既重视发挥法律的规范作用，又重视发挥道德的教化作用，实现法治和德治相得益彰。其次，我们面对的是一个群体。这个群体中，既有孩子通过教成为社会精英，国之栋梁，也有很多孩子极有可能成为社会普通一员，那么我们教材的编排是否都有兼顾？新改编的材注意了这一点。教育的核心不是传授知识，而是培养人的健康人格。教育孩子从小树立正确的人生观、世界观、价信观，有一定的法律意识，显而易见，义务教言教材把“品德与生活”、“思想品德”教材统一更名为“道德与法治”，具有深刻的现实意义和历史意义。

众所周之，课重教学依然是教育活动的的基本构成部分，也是实施学校教育的基本途径。教师在教学过程中应与学生积极互动、共同发展，要处理好传授知识与培养能力的关系，注重培养字生的独立性和自主性，引导学生质疑、调查、探究，在实践中学习，促进学生在教师引导下主动地、富有个性的学习。老师应尊重学生的人格，关注个体差异，满足不同学生的需要，创设能引导学生主动参与的教育环节，激发学生的学习积极性，培养学生掌握和运用知识的态度和能力，使每个学生都能得到充分的发展。

道德与法治课教学反思篇十五

刚刚过去的一周，综合组进行了展示赛，现反思如下：

之后通过一个个小故事来引导学生了解青少年怎样培养自强的品质，较难的问题比如“材料分析小萍为什么成绩下滑”，让学生通过小组讨论的形式让同学们集思广益、各抒己见，这样学生在学习过程中出现的各种问题和看法交融在一起，经过碰撞和讨论，可以相互启发、相互补充，不断加深对问题的认识和理解以及答题的规范性，把实际问题及时运用到课堂上，从而达到提高学生分析问题和解决问题的能力为目的。对于学生讨论之后还存在的疑惑，我再通过事例分析的

形式引导学生形成正确的认识。

在这堂课中有一不足之处就是在“理想，自强的航标”这一块时，顺序没把握好，还有就是学生在回答“在实现理想过程中会遇到什么障碍时”没有及时指引他们应该怎么做。

从课堂反映来看，课堂气氛有些沉闷，我们认为主要是我们的原因，上课时的表情动作和语言欠缺激励。

道德与法治课教学反思篇十六

【篇一】道德与法治教学反思教学反思万能简短

在经过两个月的教学，在七年级道德与法治课的教学中我的反思如下：

预习是让学生了解课堂内容非常重要的一步，尤其是对于七年级的学生，让学生对教学内容有大致了解，知道重点是什么，疑难有哪些，问题在哪里。带着问题进入学习，才能做到“心中有数”，有效地进入课堂。

首先，教师必须在讲授新课前，预留五分钟的时间，指导学生统一进行预习。其次，在教学过程中，要明确课堂的主要内容，直接指出这节课的页码和段落。

最后，预习将就的是指导方法，先给学生指出这节课中需要解决的问题，让学生带着书中要求的问题浏览通读全文，梳理点出问题的答案，勾画重点，并将问题与答案做读书笔记。

（一）生动的引出教学主题。

第一、用故事导入，引起学生兴趣；第二、用周围的新鲜事导入，贴近生活；第三、用时事导入，让学生多了解时事，并培养学生的爱国情怀；第四、用问题导入，让学生产生疑

问，自主解决问题；第五、用名言警句导入，启发学生思考，合作探究。

因此作为教师必须多读课外书，多看新闻，不断的扩大自己的视野，这样才能使课堂变得生动。

（二）多使用多媒体辅助教学

多媒体播放声像资料鲜活、生动、真实、直观，其作用是其他教学手段望尘莫及的。七年级的学生的所见的东西很少，有些东西说了以后他们根本不知道是什么，只有亲眼所见，这样就有必要让我们借助一些现代教学手段来上好一节道德与法治课。

在教学过程中，教师可以通过多媒体选择切合教材内容的音像、图片、文字材料，让学生仿佛亲临现场，缩短距离感，激发了解事件原委的愿望，及情感上的共鸣。如果在教学中再创设形象生动的画面，悦耳动听的背景音乐，妙趣的益智游戏等，把学生带进宽松愉快的学习环境中，使其会学、愿学和乐学。这样，自然而然就会提高他们学习的兴趣，从而调动他们学习的积极性，提高学习的效率。

（三）师生互动，引导学生质疑问难。

爱因斯坦曾说过：“提出一个问题比解决一个问题更重要。”这句话说明了质疑问难的重要性。所以，在课堂教学中，教师要引导学生开动脑筋，大胆思考，质疑问难，促进学生思维的不断深入发展，提高学生的逻辑思维能力。

问题的提出、分析、解决，是教与学的全过程。我们必须要有：

第一、深刻把握教材，依据文本设计问题；

第三、教师要注意从小处着手，从大处着眼，把学生学习、

生活的“小环境”与社会的“大环境”结合起来，使学生能够客观看待社会生活中的各种现象，分析原因，探求解决途径和办法，拥有正确的情感态度、人生观、价值观。

（四）指导学生学会总结归纳以及背诵。

在教学过程中，每学完一节课内容后，都给学生留五分钟，让他们对本节的知识要点进行归纳总结。在下节课的时候再给予复习巩固。

学生最怕的就是背诵，枯燥无味，背了就忘。教师也可以让背诵形式变的多样。可以采用填空法，把学生需要记忆的内容“挖空”，让学生当堂训练和竞赛。也可采用列知识树的方法，让学生创新思维，整合知识，理清知识之间的内在联系。

总之，提高初中道德与法治课的教学效率是一项长期而艰巨的任务，一名道德与法制课的教师只有以新课程标准为指导，结合学生实际，从教育教学的内容和方法上，符合学生的实际，使道德与法治课成为受学生欢迎的课，才能提高教学效益。

【篇二】道德与法治教学反思教学反思万能简短

在本节课中，学生们学会了很多的知识，他们知道了上课的基本要求，学会了规范自己的言行，收到了较好的效果。

在课堂中，我采用了小组交流的方式，学生们可以互相启发、共同提高。孩子们的思维很活跃，能从多角度去思考问题，他们的学习效率很高。

我采用了灵活多样的教学方法，激发了学生的学习兴趣和，他们发言很积极，课堂气氛特别活跃。

我充分发挥了学生们的主体地位，把学习的时间还给了学生，

让孩子们成为了学习活动的主人。他们学习得特别积极主动，能自觉地参与到学习活动之中，孩子们的学习效率很高。

我很善于评价学生，帮助他们建立了学习的自信心，使孩子们找到了自身的价值，尝试到了成功的喜悦，收到了事半功倍的效果。

不足：

1. 有个别学生发言不积极。
2. 学生们的好奇心有待于提高。

改进措施：

1. 应多提问学生，要多表扬鼓励学生。
2. 教师要做好课堂评价，争取让学生们成为学习的主人。

【篇三】道德与法治教学反思教学反思万能简短

期中考试硝烟弥漫过后，反观前半期的教学，感触颇多。

二、学习习惯差，不会听讲、记笔记（包括成绩好的）；

三、考试是开卷，学生对政治学习的重视程度可想而知；四、对高一经济学中基本理论的理解缺少心里准备，学生的角色还处在初中阶段，角色转变太慢。

针对以上所存在的问题，我认为在以后的教学中应注意从以下几个方面加以改进：

二、逐步培养学生的学习习惯，要求记笔记、会使用工具书，增强自学能力；

三、教学中注意由浅入深，从感性到理性，落实教材，加强书本知识的认知和理解；

四、课堂课后严格要求，加强训练。俗话说笨鸟先飞，通过劳动、努力定能取得好的成绩。

道德与法治课教学反思篇十七

1、学生参与制订作息时间表。知道时间宝贵的，做事不要拖拉。

2、通过小调查，使学生明白不同的食物含有不同的营养，应该科学地安排饮食。

3、学生拓展表演，体会正确姿势的重要性。

4、与爸爸妈妈一起锻炼身体，养成早起锻炼的好习惯。

5、在观察、调查、游戏中，初步了解健康常识，获得基本的健康意识和生活能力。

6、知道要爱惜自己的身体，认识到养成良好的生活习惯的重要性，从小养成健康的生活方式。

一、观察图片引入新课：

出示29页图片，选一幅图说一说你看到了什么？并评价一下他们的行为。

交流：同学交流自己在早睡早起这方面的做法。

二、交流调查表

- 1、出示调查表，同桌交流。
- 2、展示四名同学所填表格，学生评价。
- 3、教师评价，激励在早睡早起方面做得好的同学。

三、出示资料，深化认识

1、教师读资料

小学生一天的睡眠时间应该多少？最少10小时，而成人一般只睡8小时。什么小学生要规定睡10小时呢？这是因为少年儿童与成年人不一样。出生不久的婴儿，一天几乎要睡近20小时，这是因为他全身器官都很稚嫩，大脑皮层经常处于保护性抑制状态，才有利于健康发育。小学生正处在生长发育旺盛时期，器官组织尚未成熟，生理机能还不完善，容易产生疲劳，每天应有比成人更多的睡眠时间，才能满足身体健康的需要。我们的大脑有一种特殊的功能，人们成为“生物钟”。如果每天晚上九点睡觉，早上六点半起床，就会养成习惯：晚上一到九点半，你就会感受睡意袭来，并可迅速进入梦乡。早上六点半也会自然醒来。良好的习惯一养成，就应坚持下去。

2、提问：听了老师的介绍，你知道了什么？

四、情景表演，指导行为

表演教科书提供的“她为什么迟到了”

教师指导学生表演时，除了再现教材所呈现的情景外，着重引导学生给她提建议，指导行为。

学生畅谈怎样才能避免迟到。

四、亲子空间

1、回家以后，和爸爸妈妈一起合作，制定一份作息时间表，把它张贴在床头或者书桌上，并自觉遵守。

2、比比谁的星星多。（家长参与评价与监督。）

道德与法治课教学反思篇十八

在上这节课前，我认真研究了课标和教材，同时了解了学生的认知水平。通过之前法律部分的学习，发现学生的相关法律常识欠缺，于是确定教法和学法。从总体上看，我的教学目标得到了充分的落实，下面我对教学的成功和不足以及原因进行分析，并谈一下自己的体会。

成功之处有：

1、三维目标的全面落实，在教学过程中我重新整合了教材，运用近期社会热点案例和准确到位的列举方法使得教学效果良好。

2、情感态度价值观的落实方法较好，在导入新课和课堂总结升华两个环节中落实到位。

3、教学过程中安排了“我要懂法”和“我要守法”两个板块同时采用分析“房祖名吸毒案”以及“我要当法官”两个活动设置体现了课堂教学的实用价值。

本课的不足之处在于一些案例的选取应该更加具有时效性，同时应该更加的准确。尤其是对一些有争议的案件，不应当做教学事例列举。

在我看来，怎样的一节课算是好课呢？仰望星空问碧天，追根究底探黄泉。兴趣是最好的老师，关键怎样提高兴趣？概括说来，教师应选择适当的学习内容，设计科学的教学方案，营造宽松的教学环境，采取灵活的教学形式，组织得当的教

学过程。内容、形式、过程、环境，都会引发学习兴趣，也可能转移学生的注意力。

使学生产生了浓厚的学习兴趣，学生在思考的过程中，自主的收获了知识！

道德与法治课教学反思篇十九

在上这节课前，我认真研究了课标和教材，同时了解了学生的认知水平。通过之前法律部分的学习，发现学生的相关法律常识欠缺，于是确定教法和学法。从总体上看，我的教学目标得到了充分的落实，下面我对教学的成功和不足以及原因进行分析，并谈一下自己的体会。

成功之处有：

- 1、三维目标的全面落实，在教学过程中我重新整合了教材，运用近期社会热点案例和准确到位的列举方法使得教学效果良好。
- 2、情感态度价值观的落实方法较好，在导入新课和课堂总结升华两个环节中落实到位。
- 3、教学过程中安排了“我要懂法”和“我要守法”两个板块同时采用分析“房祖名吸毒案”以及“我要当法官”两个活动设置体现了课堂教学的实用价值。

本课的不足之处在于一些案例的选取应该更加具有时效性，同时应该更加的`准确。尤其是对一些有争议的案件，不应当做教学事例列举。

在我看来，怎样的一节课算是好课呢？仰望星空问碧天，追根究底探黄泉。兴趣是最好的老师，关键怎样提高兴趣？概括说来，教师应选择适当的学习内容，设计科学的教学方案，

营造宽松的教学环境，采取灵活的教学形式，组织得当的教学过程。内容、形式、过程、环境，都会引发学习兴趣，也可能转移学生的注意力。

所以，评价一堂课，第二个方面就看学生学习的兴趣是否浓郁，看老师的煽风点火是否奏效，看课程设计是否能激趣，看合作探究有没有吸引力，看研习收获有没有成就感，看多元互动有没有感召力，看学生的注意力有没有分散转移。如果一堂课，师生均进入状态，物我两忘，两耳不闻窗外事，一心只读圣贤书，那么，这样的课堂一定是最好的。而这节课的成功之处就在于教学设计使学生产生了浓厚的学习兴趣，学生在思考的过程中，自主的收获了知识！