论语十则的教案及反思(优质8篇)

高三教案包括教学目标、教学重点、教学难点、教学方法和教学评价等内容。《高中历史教案：近代中国的社会变革》

论语十则的教案及反思篇一

二、设计思路

三、精彩教学片段实录

生：第十则。

师：是谁问谁答？

生：孔子的学生子贡问，孔子答。

师：请问，子贡问了一个什么方面的问题？他怎么问，孔子如何答呢？（学生思考了一会儿，有学生站了起来。）

师：你能结合问语和答语的意思给大家以解释吗？

师：是呀！你的思考严密，也很正确。谢谢！请坐！

师：下面，我们来听听大家学习的成果。（第三大组多人举手，我点了一人发言。）

师：那你能如同第十则那样，把你加入到问语之前吗？

师：大家同意他的意见吗？

生（齐）：同意！

（学生旁白：　问曰。）

生：先生，学习与思考的关系是怎样的呢？

（学生旁白：子曰。）

师：学而不思则罔，思而不学则殆。

（注：师生逐一完成其余八则的问语添加，学生、师生之间采用古人问答时的语气语调进行问答训练。在对话过程中，师生对第一则，做了较为全面的分析。即认为“学而时习之，不亦说乎？”说的是学习方法中温习的快乐，“有朋友自远方来，不亦乐乎？”说的是会学友，后一句则讲人的修养问题。三句话三层意思，层层递进。）

四、教学反思

论语十则的教案及反思篇二

教师指导背诵，要求语音准确、声音响亮，切忌断句、破句，并参考朗读标准，每组十个人，一人背一则，其他组点评，然后四组选代表背诵接龙，一人背一则，不能连续背，接着每组齐背接龙，最后教师打分。

全篇课文除去“××曰”等字眼，不过二百字，完全有可能做到当堂成诵，但要保证学生的诵读时间，以灵活、生动的方式指导学生进行背诵练习事半功倍。

论语十则的教案及反思篇三

教材分析：

论语是记录孔子和他的言行的一部书，是儒家经典著作之一，选文中的十则有的谈求知态度，有的谈学习方法，有的谈修身做人。

教学目标：

知识与能力目标：

1、认读字词、积累文言词汇。

2、翻译、理解课文内容

3、整理、积累成语、短语等语言材料。

过程与方法目标：1、诵读2、合作探讨3、培养勤学好问的学习方法。

情感态度与价值观目标：学习态度人生修养

教学重、难点：

揣摩文中重点语句的含义。并联系自己的生活经验，浅谈自己的见解和主张，

学情分析：语言简练，含义深远，因学生出次接触文言文所以授课过程中老师要精讲，学生要熟记深思牢记。

课前准备：收集有关孔子的有关资料。

教具准备：朗读磁带、幻灯片

教学过程：

文档为doc格式

论语十则的教案及反思篇四

第二课时

一、自学内容及自学目标

1、自学内容　　《论语十则》

2、自学目标

（1）背诵并默写十则论语。

（2）翻译理解全文。

（3）通过学习能够正确认识并及时调整自己的学习方法和态度；激发热爱民族经典文化的热情。

（4）完成相关能力测试练习。

二、重点、难点

（1）翻译理解全文。

（2）完成相关能力测试练习。

三、自学提纲

1、熟读并背诵全文，合作测评第一课时中“课堂测评”部分。

2、翻译理解前五则，并以“学习方法”、“学习态度”、“修身做人”对文中语句进行归类。

3、查阅资料，对《〈论语〉十则》中流传至今的成语作整理，并翻译。

a□

b□

c□

d□

e□

f□

g□

四、自学测评

1、将下面相对应的内容用直线连起来。

2、完成课后“研讨与练习”一和二。

五、你认为的疑点、难点是什么？

互动学案

一、教师预设疑、难、拓展点及解决办法。

疑点：学生对部分语句中所含的“学习方法”、“学习态度”、“修身做人”可能会混淆。

解决办法：教师巡视指引，或作讲解。

难点：将下面相对应的内容用直线连起来。

解决办法：教师引导学生共同完成。并共同整理出后五则的“学习方法”、“学习态度”、“修身做人”。

拓展点：　拓展延伸

活动四、探究发现：再次品读课文，用自己的话回答下列问题。

1.本文在写作上有什么特点？

2.《论语》是早期的语录体散文，它的文学性表现在什么地方？

解决办法：教师引导学生讨论并归纳：

二、教师记录新生的问题。

三、课堂小结

本文选取了《论语》中的十则，他们是儒家的修身之言，讲的是做人的道理。人是由社会来组成的，所以人与人之间要交往，那么别人想让你帮忙的时候你是不是尽心竭力了呢？周围有无好友亲朋，与他们交往是不是真诚呢？我们要努力学会“学以致用”才行。

课堂测评

翻译并背诵下列论语：

6.子曰：“见贤思齐焉，见不贤而内自省也。”

7.子曰：“三人行，必有我师焉；择其善者而从之，其不善者而改之。”

9.子曰：“岁寒，然后知松柏之后凋也。”

10.子贡问曰：“有一言而可以终身行之者乎?”子曰：“其恕乎!己所不欲，勿施于人。”

论语十则的教案及反思篇五

一、创设情境，激情导入：

二、初读课文，扫清障碍：

1．同学们自读课文“阅读提示”，慢读全文。

2．听读课文，注意读准字音，体会语调。

三、细读课文，整体感知朗读课文：

1、听录音，朗读课文。

2、结合课下注释，串译课文。

3、了解各章大意。

a“见贤思齐”章：见贤思齐、勇于自省。

b“三人行”章：择善者而师之。

c“士不可以不弘毅”章：人必须坚强并且有仁爱之心，并能坚持到底。

d“岁寒”章：学会在逆境中求生存，不畏艰难。

e“子贡问”章：自己做不到的，不要强加于别人。

4、小组内交流每则文意，领会蕴含。

5、教师抽查学生翻译难句

6、学生集体大声、流利、快速地朗读全文。

7、学生跟着录音轻读，尝试背诵。

四、课堂总结：学生小结本节内容

五、布置作业：背诵课文

六、板书设计：

七、课后反思：

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

论语十则的教案及反思篇六

教学目标：

1、知识与技能：学习重点文言词语，解读各则语录，培养学生阅读理解文言文的能力；了解《论语》的有关知识，明确其在历史上的价值。

2、过程与方法：通过合作探究、体验反思学习经典的原创精神

3、情感态度与价值观：通过学习能够正确认识并及时调整自己的学习方法和态度；激发热爱民族经典文化的热情。

教学重点：

1、通过学习重点文言词语，理解各则语录，培养学生阅读理解文言文的能力。

2、结合本文的学习认识并调整自己的学习方法和态度；激发热爱民族经典文化的热情。

教学用具：多媒体

教学方法：合作探究学习法；引导教学法。

教学时间：2课时

第一课时

教学内容：初读课文，疏通文意；初识《论语》，走近经典。

教学重点：结合工具书和课下注释理解各则语录的字面意思。

教学方法：分组学习，合作探究。

教学过程：

过程

教师活动

学生活动

设计意图

参

观

导

入

播放多媒体课件：（山东济宁“孔庙”的视频录像与讲解）要求学生思考：孔子曾被封建统治者神化为“先圣”也曾在文革期间背负一身“罪状”，请说说你自己的眼睛发现和理解的孔子。

“参观”后学生各抒己见发表见解。

通过“参观”活动增长见闻，激发兴趣，引发思考。

初

识

作

者

和

论

语

多媒体展示：

1、　孔子：我国古代的思想家、政治家、教育家，儒家学派的创始人。

2、《论语》：我国儒家经典著作，共20篇，是一本记录孔子及其弟子言论的语录体古籍。是我国古代文献中的一部巨著，是中华民族优秀的文化遗产。古有“半部论语治天下” 的说法。

指定学生读简介、学生记忆并笔记。

对作者和论语地位的了解有助于增强学生的学习兴趣和正确把握文章主旨。

初

读

课

文

1、　播放课文录音，布置听读任务：注意读音、断句。

2、　指名读课文，纠正读音和断句。

3、　要求学生大声齐读课文。后自由朗读。

学生听读课文并完成听读任务。反复朗读。

在经典诵读中培养学生对古文的语感和兴趣。

尝

试

自

己

疏

通

文

意

1、布置自学任务：

结合工具书和课下注释翻译课文；

2、教师巡回指导点拨

3、让学生分组讨论解决疑难

4、教师解决共同存在的问题。

通过自读、合作、听讲逐步疏通文意。

培养学生自主学习的阅读习惯。摈弃满堂灌的做法。

齐读课文

师提出要求

生读

进一步熟悉课文

布

置

作

业

1、熟读、背诵课文及重要的文言词语意思。

2、课下搜集孔子的资料，并积累几则其余的自己感兴趣的论语在下节课交流。

3、背诵全文。

巩固并拓展延伸本节课的内容；培养学生的探究精神。

第二课时

教学内容：深刻理解各则语录，结合本文的学习认识并调整自己的学习方法和态度。

教学重点：培养学生把所学知识、道理付之于实践的意识

教学难点：培养学生学习传统文化的兴趣。

教学方法：合作探究法；设疑导拨法。

教学过程：

过程

教师活动

学生活动

设计意图

检查复习

发一份重点文言词语和句子翻译的小测验题。（可收部分）

答题，未收部分学生课下交学习小组长协助检查。

检查学习效果。但务必及时反馈。

齐声背诵全文

师观察哪些学生尚属滥竽充数和不熟悉者，以便课下重点检查督促。

生背诵课文。

既是检查巩固也是在诵读声中进入经典学习的情境。

分组讨论探究

布置讨论任务：十则语录中哪些是探讨学习方法的，哪些是探讨学习态度的。请分类笔记。

学生分组讨论，并各自分类做出笔记。然后各组展示学习成果，由教师引导对不同意见的讨论。

培养自主合作学习的习惯。改变满堂问的学习模式。

自由论坛

要求学生说出对自认为最有价值的一条论语的认识。

深入思考并积极发言

启发学生深入思考并锻炼提升学生的审美鉴赏能力。

体

验

反

思

要求学生思考：举出实例说一说哪一条自己做的比较好，哪一条还很有差距，以后的生活实践中应如何做。

针对自身情况认真总结反省并发言

从经典文献中汲取丰富的营养用来完善自身的道德修养

学以致用

要求学生用学过的一条或两条论语来写一段话

在笔记本上造句并互相交流

锻炼学生的实际应用能力

百

家

讲

坛

开设“百家讲坛”要求学生交流课外搜集积累的成果，并说出自己对孔子和论语以及经典作品的认识过程和独到见解。

在宽松的学术氛围中大胆发表自己的见解，共同探讨和提高。

在巩固知识的同时，进一步调动学生热爱经典的兴趣，增强其传承中华民族优秀文化的使命感。

布置作业

课外阅读并选背《弟子规》年终进行比赛。

让国学之精华沉潜于学生们的血液之中熔铸出民族之魂。

教学反思

传统的串讲式文言文教学法已经不适应时代要求，开放而有活力的课堂设计使陈旧的文言文课堂散发出浓郁的文化气息。学生从僵化的学习中解放出来，饶有兴味的吮吸着传统文化的营养，与远古的原创大师进行着精神对话，相信，通过文言文教学，学生定能增加对国学的认识，增强学习传统文化的兴趣。

论语十则的教案及反思篇七

1. 体会学习的态度和方法。

2. 了解古代语录体散文的特点。

3. 诵读欣赏。

二、 教学重点难点：

1. 掌握基本字词的含义

2. 理解其中蕴涵的思想内容。

三、 课前准备：

1. 布置学生搜集有关古人谈学习的成语、明言警句，课上交流。

2. 准备本课的朗读磁带，收录机。

3. 《论语》、孔子等有关文化常识。

四、 教学时数：一课时。

五、 学法指导：指导朗读，让学生在反复朗读中体会含义。背诵、积累，要求熟读成诵，正确默写，并能灵活运用。

六、 教学过程 ：

（一）、导入 ：学生交流课前搜集的有关古人谈学习的成语、明言警句，抓住其中的“学而不厌”“诲人不倦”“温故知新”“不耻下问”“举一反三”等成语引入《论语》。

（三）、诵读欣赏。

1. 学生齐读。

2. 教师针对齐读中存在的问题一一指正；范读；领读。

3. 听朗读磁带，自读两遍；齐背一遍。

4. 教师指导美读，指名学生朗读。

（四）、指名学生翻译，教师适当点拨，扼要分析，最后归纳总结。

（五）、巩固。进行背诵默写比赛。

论语十则的教案及反思篇八

《论语》十则选自义务教育课程标准实验教科书《语文》（人教版）七年级上册第二单元。

让学生根据自己的预习自主介绍查阅的资料、展示搜寻的成

果，在积累词汇、疏通文意中各组自主抢答、讨论质疑，在交流体验、归纳拓展中联系自身的学习实践、修身做人进行自我对照，反省自己哪些方面做得好些，哪些方面还有欠缺，今后有何打算。学生可以从任何角度进行探究反思，所有学习活动都以小组为单位进行比赛，让学生在相互合作、交流讨论中愉快地获得知识，最后学生自主发言小结：这节课你有什么收获。

１、能流畅地朗读课文，做到当堂成诵，学会整体感知浅易文言文。

２、了解并积累一些常用的文言词汇，正确理解课文意思，学会质疑问难。

３、结合自身的实际情况，进一步探究反省自己的学习态度、学习方法及品德修养。

学生了解诸子百家及其著作名称；查阅孔子、《论语》及儒家学说的有关资料；搜集有关孔子及其弟子的小故事，整理一些成语、格言；借助工具书，诵读课文。

一、导入

师：“上下五千年，纵横九万里。”我们中华民族有着几千年灿烂文化的文明史，早在春秋战国时代就出现过不少光耀千古的文化巨人，给后人留下了宝贵的精神财富。

请同学们说说他们的名字和著作。

让学生课外搜集与课文有关的资料，丰富自己的知识，了解先秦文化对我国几千年的政治、思想、文化产生的深远影响。

现在我们共同学习探究《〈论语〉十则》，一起感受古代文化的魅力。

（出示课题。）

二、课前激励

全班同学按座位分为四组，在本节课的学习活动中比一比、赛一赛，最终名次记入每个人的平时分，每一组表现突出者酌情加分，“笑到最后”的一组奖励上阅览室或电脑室。

小组比赛的名次与平时分挂钩，在精神奖励的刺激下能够帮助学生拥有自信，为小组争光的活跃气氛中锻炼思维、训练口语、培养积极性；阅览室、电脑室是学生最感兴趣的去处，这种奖励可谓投其所好，还能促使他们养成经常看书和查阅资料的习惯，不断充实自己。小组合作有利于激发学生的学习兴趣，引发思维火花，形成竞争机制，产生激励氛围；有利于培养学生的合作意识、表达能力、交际能力和进取精神。

三、讲小故事、并交流展示查寻成果

每组派一名代表讲有关孔子及其弟子的小故事，要求简明扼要，通俗易懂，限时一分钟。其他组点评后教师定分。出示关于孔子和《论语》的画面，配以古典音乐，让学生自主介绍查阅的资料，展示搜寻的成果；教师予以鼓励，给每组打分，最后出示须重点掌握的文学常识。

以讲小故事的形式激发学生的兴趣，锻炼语言组织和口头表达能力，通过师生互评以促提高，充分利用电脑进行多媒体教学，创设一种学习情境，给学生以视觉、听觉上的享受。

四、朗读比赛

出示下列词句，每组派一名学生回答三道读音测试题，其他同学说理由并正音（音义结合），教师出示正确读音，然后根据正确率评分。

教师进行朗读方法指导，可采用“摇头晃脑”式，语速稍慢，语调抑扬顿挫，在停顿、节奏、语气、感情等方面也给予点拨。学生先自由朗读，然后每组选一名代表进行朗读比赛，分四组读完，一组比赛后，其他三组进行点评，最后分组齐读比赛，教师根据实际情况打分。

新课程强调凸显个性、尊重学生的个性化行为，在语文课中的表现之一就是强调个别朗读。的确，个别朗读有凸显学生朗读个性、提高朗读水平等长处。然而一味地进行个别朗读，其表现往往是：一人读，众人听。虽然老师也布置听的任务，但相当部分的学生感觉自己与朗读关系不大。个别朗读的时间越长，多数学生读书的实践就越少；被动听读的学生越多，单位时间内的朗读效率就越低。实际上，齐读不仅为全体学生的朗读实践提供机会，还具有扶优携差、共同提高的作用。适当的齐读不仅不会扼杀个性，而且利于全员训练，利于优生和学困生在各自的水平上更上一层楼。

五、在积累词汇、疏通文意的基础上整体把握课文

“书读百遍，其义自见。”学生根据自己的预习在组内自主讨论、疏通文意，其中一组提出三个文言词，其他三组抢答注解，不许重复；每一组根据教师的指定翻译两三则。（教师根据正确率评分。）

整体感知：你从《〈论语〉十则》中读懂了什么？请读读原句说说你的理解。

各组自主抢答，一人一次一句，不能连续回答，如有不同意可反对，限时半分钟。

教师对学生的回答适当补充，使解释更准确，然后根据回答的质量定分，最后请各组概括课文主要内容（大屏幕显示）。学习方法：如“学而时习之”，“温故而知新，可以为师矣”，“学而不思则罔，思而不学则殆”。学习态度：

如“知之为知之，不知为不知”、“见贤思齐焉，见不贤而内自省也”，“三人行，必有我师焉。择其善者而从之，其不善者而改之”。思想品德修养：如“人不知而不愠”，“为人谋而不忠乎？与朋友交而不信乎”，“任重而道远……死而后已”，“己所不欲，勿施于人”。

新的理念要求课堂教学是民主平等的对话过程，教师要想方设法激励学生学习的积极性、主动性，形成乐学的氛围；要充分调控学生的注意力，舍得夸奖学生。“整体感知”这一环节中，我努力改变文言文课堂气氛，可我的热情并不能引起学生的共鸣，原因何在？由此我想到有些老师在公开课上“你真棒”、“好聪明”不绝于耳，并不能达到预期的效果。其实表扬、鼓励作为教育激励学生的一种手段，并非一用即灵，凡用皆灵。表扬要适度，要因人而异，要讲究方式，让学生感到老师的微笑、点头、赞许是一种崇高的精神奖赏，做到该表扬的绝不吝啬，该高歌的绝不低调，该委婉的切忌过露。

六、通过质疑问难、交流体验进行自我反思

每组讨论后选一名代表发言，教师大屏幕出示：“不亦乐乎。温故知新。见贤思齐。择善而从。任重道远。死而后已。知之为知之，不知为不知。三人行，必有我师焉。己所不欲，勿施于人。”然后评价给分。

每组自主讨论质疑（如“温故”一定会“知新”吗），提问组有权指定某组某同学回答。学生可以从任何角度进行反思（如“仁以为己任”体现孔子儒家学说推行“仁”的思想，对于我们的言行有着深刻的指导意义），对难懂词句的理解（如“岁寒，然后知松柏之后凋也”的深刻含义）教师应加以点拨、补充，然后根据优劣评分。

大屏幕出示“己所不欲，勿施于人”。一二组为正方，三四组为反方，双方同学进行辩论比赛，力求观点鲜明，理由充

分，教师定分。

新课程的一个重要特征是改变传统的教师讲、学生听的局面，倡导自主、合作、探究的学习方式。大量的课堂时间让学生质疑讨论、交流评价，让学生自主学习的能动性、合作交流的互助性、探究未知的开拓性得到有效发展。然而实践证明，这种学习方式要求学生有一定的学习基础与个性品质。优生具备这一条件，自主质疑时他们是发现者、合作讨论时他们是组织者、发言交流时他们是代表者，他们的潜能得到良好发挥。而学困生基础薄弱，参与性、主动性欠缺，思维的敏捷性、深刻性稍逊，往往总是落后优生半步，常常是问题刚想到一半，结果已被他人答出，无形中失去了思考、发言、表现的机会，在一定程度上被变相剥夺了学习的权利。因此，语文教师在课堂中应充分认识、研究这一现象，格外注意呵护学困生，想方设法为其提供机会，促进他们的发展。

七、背诵接龙

教师指导背诵，要求语音准确、声音响亮，切忌断句、破句，并参考朗读标准，每组十个人，一人背一则，其他组点评，然后四组选代表背诵接龙，一人背一则，不能连续背，接着每组齐背接龙，最后教师打分。

全篇课文除去“xx曰”等字眼，不过二百字，完全有可能做到当堂成诵，但要保证学生的诵读时间，以灵活、生动的方式指导学生进行背诵练习事半功倍。

八、自主小结

学生小结：这节课有什么收获？

教师对学生的回答适当调整，并指出《论语》对于我们的学习、做人仍有着重要的指导意义。各小组评出表现突出者，教师予以赞赏，最后宣布本节课活动的获胜组。

学生小结学习内容，教师可以比较全面地了解掌握情况，以便查漏补缺、及时更正。

九、延伸作业

多读多背课文，课外自愿选读《论语》。