

# 最新高三教师教学工作计划个人(汇总11篇)

卫生工作计划需要根据实际情况和需求进行定期的调整和更新。请大家积极学习和借鉴这些范文中的经验和方法，提高自己的教学工作能力。

## 高三教师教学工作计划个人篇一

根据《新高中英语课程标准》要求，针对学生实际，确定高三英语教学计划；密切关注20xx年英语高考的动向，及时采取应对策略，帮助学生构建完整的知识网络结构；通过强化训练，使学生的听、说、读、写综合运用语言的能力得到明显提高，并逐步与高考接轨，最终达到高考要求；通过周练、月考、阶段性测试等训练形式培养学生良好的答题习惯和应试能力。

今年任教高三(2)，(6)班英语，根据高二期末考试的情况来看，我所认教的两个班的英语学习状况非常不容乐观。其中高三(2)班是理科班，大部分学生英语成绩差，有几位可以说没有什么基础，可喜的是还有少量学生蛮喜欢英语，比较上进。

高三(6)班是文科班，由于之前没教他们，对他们情况并不了解，因此这有待于以后多观察，及时做好有效的方法适应学生。主要存在的问题是，学生水平参差不齐，优生少，中等生多，差生也多。基础知识不扎实，学生的语言运用能力较差，阅读与完形的失分现象普遍，书面表达明显存在诸多不规范现象。

仔细研究新课标考区的历届高考真题和省考试说明，把握考试趋势。按《新课标》英语考试要求命题，要求学生掌握3300个单词，400-500个短语和惯用语，因此在教学中加强阅读教学，扩大词汇量。夯实基础，提高英语综合运用的'能

力。注重遣词造句的多样性，提高书面表达能力。

在复习新课标高一高二课本时，依托教材，重点落在阅读、听力和写作三方面，注重词汇的巩固与拓展。帮助学生全面且系统地掌握高中所学英语基础知识，（重点是词汇，语法。）夯实学生基础，抓住中等生，促进学困生，进一步提高优等生。

1. 抓好词汇复习：词汇是高中英语最基本的要素，它好比是人身体上的肉，而语法是人身体上的骨骼，两者一起组成了人体，所以高中英语复习关键是词汇复习。我们打算把词汇复习穿插在高三新课讲授之中，主要根据《高考词汇手册》。

2. 夯实语法知识的基础，并作进一步的提高。对学生进行语法专项指导，各个击破，一一掌握。并加以单项选择的解题技巧，提高学生分析问题和解答问题的能力。我们计划在授新课时结合《优化设计》进行语法复习，然后在第二轮复习时进行语法专项指导与练习。

3. 听力训练常抓不懈高考英语听力30%加入总分，这在试卷中占了相当大的比例。要得高分，这就要求学生平时多练习英语，多做听力练习。

4. 加强语篇训练，进行限时阅读有专家曾说过英语高考在某种程度上是一种速度的竞赛。因此在高三总复习中，将语篇训练作为贯穿高三英语的主线，是十分重要的，也是新教材、新大纲和新考纲所要求的。

语篇训练不仅包括阅读理解，还包括完形填空，短文改错和书面表达。在这四项专题训练中，阅读理解是重中之重，学生在做阅读理解练习时，一定要限时间，根据高考试卷对阅读理解一题限时的要求，我们应限制在40分钟内完成20道小题的选择。

在选择正确答案是，要充分利用平常所学过的阅读技巧。如寻找主题句，猜词，推理，跳读，略读等获取所需要的信息，并对照答案，反复揣摩作者意图及思路，并要求自己在单位时间内每天做一篇完形填空或阅读理解，坚持持之以恒的自我阅读训练，阅读速度和正确率定会日渐提高。因此每天必须让学生有阅读材料阅读并及时评讲。

5. 重视书面表达书面表达所需要的时间大约是20-25分钟，建议学生每两周选择一至二个体裁的短文进行自我训练，并与参考译文进行对比，看看自己文章中的要点是否齐全，语言运用是否恰当，并有针对性的记忆一些参考译文中的句子，好短语，只要坚持写作，不断修改，写作能力会得到提高的。每两周至少一篇作文，通过面批、自批、抽批相结合，加强写作方法指导和写作习惯的培养。

略

## 高三教师教学工作计划个人篇二

一、工作要求：

1、认真学习，转变观念，力求创新。

认真学习强化新课程标准，加深对课改工作的认识，在工作中积极实施课改要求，转变观念，用现代教育教学的新理念来指导体育工作，用创新的思维，改革课堂教学的模式，从学生的认知特点和兴趣爱好为出发点，培养学生终身锻炼的好习惯。

2、依照新课程标准，搞好体育课改活动。

要全面开展体育课改活动。在体育课中要有新的理念，要有创新意识，在上好平时课的前提下，体育教师要在体育健康课上，力求有创意，逐步使我校的体育课正规化。在省、市、

区级评优课上取得好成绩。同时让学生在体育课中得到锻炼，身心得到和谐地发展。

### 3、对学生进行正确的课堂评价。

正确评价学生能提高参与活动的积极性，根据小学生的心理特点，在体育课堂教学中，对学生进行正确的评价。评价还要从学生的自身条件出发，因材施教，提高学生积极参加、主动参与体育活动兴趣。

### 4、抓好“两操”“课外体活、大课间、特色体育活动”积极贯彻全民健身活动纲要。

学校“两操”、“课外体活、大课间、特色体育活动”是反映学生整体面貌的形象“工程”，是学校整体推进素质教育的一个窗口，抓好两操和“课外体活、大课间、特色体育活动”也是学校管理工作方面的一项重要内容。抓好“两操”“课外体活、大课间、特色体育活动”更要促进学校的全民健身活动的开展。所以各班要认真抓好广播操和推轱辘训练工作，竹竿舞还要有新的创意，要做到人人参与，师生共练。争创体育特色和大课间活动列全区前茅，培养全面发展的学生。

### 5、继续抓好业余训练，争取更大成绩：

认真抓好我校业余训练工作。春、冬季是训练的大好时机。为了全面提高我校各运动队的竞技水平，体育组决定对我校各运动队全面选拔和分项强化训练力争在今年的市、区比赛中取得更好的成绩，为校争光。

## 二、重视体育课安全问题

体育课的安全问题是我们体育教师所必须重视的问题。首先，我们要有强烈的责任心，用满腔的热情去关爱学生，对学生

充满爱心。上课前，应认真检查场地器械是否牢固安全；在课堂中，应仔细观察学生的活动情况；在教学中，应加强学生的安全教育，以免发生意想不到的伤害事故。

看过文章“高三体育教师教学工作计划范文”的人还看了：

## 1. 高中体育教师工作计划

### 高三教师教学工作计划个人篇三

新的一学年已经开始，为了把教学工作做实做细，全面贯彻课改精神，提升教学质量，本学期在上学年高三教学工作的基础上总结经验、改善不足，现拟定本学期教学工作计划如下：

以学校工作计划和赵校长《狠抓常规，坚持改革，实现新跨越》为指导，深入领悟普通高中《物理课程标准》（实验），进一步认识物理课程的性质，领会物理课程基本理念，了解物理新课程设计的基本思路。通过学习物理课程总目标和具体目标，使我们的物理教学工作更科学化、规范化、具体化。认真学习新课程物理高考大纲，明确必修物理课和选修物理课的教学内容和考点要求，结合现行使用的教材做好调整，搞好高三的总复习工作。学习有关教育改革和教学改革理论及经验，从提高学生全面素质、对每一个学生负责的基本点出发，根据学生的实际情况，制定恰当的教学计划与目标要求，使每一个学生在高中阶段都能得到发展和进步，顺利完成高中教学任务。

1、严格贯彻导学稿自主课堂教学模式，深入汲取“先学后交、精讲点拨、检测拓展、总结升华”十六字教学方针的精髓，上好每一节课，向45分钟要效益，争取上出高质量课。

2、编出高质量的导学稿。本学期仍严格按照学校的要求做好导学稿的编写工作，认真研究课标、考纲，吃透教材，力求

准确把握好知识的深度，设计出能引起学生共鸣的问题，多做题、做好题，选出有典型性的精题、好题。

3、认真及时地做好导学稿批改工作，努力做到全批全改。注意听取学生的意见，及时了解学生的学习情况，并有针对性的做好培优辅差工作。

4、坚持听课，每月听课4节以上，注意学习同组老师教学中的优点及经验，努力将自己的教学风格与我校自主课堂教学模式有机结合起来，提高课堂的实效性。

5、努力提升自己的业务素养，多做题，做好题，深入研究近3年来兄弟省市的高考题，探索新课程改革下高考的。

6、注重教育理论的学习，并注意把一些先进的理论应用于课堂，做到学有所用。本学期重点学习研究《中学物理教学参考》这本刊物，并写好教学随笔。

7、努力改进教研活动的形式，丰富教研活动内容，做到教材教法专题化，教研活动课题化。通过每一次活动解决几个问题，在发现问题和解决问题的过程中使教师的专业水平和素质得到提高。

8、加强物理实验课的研讨和教学，在学校现有实验教学器材的基础上最大限度的开设好实验课，能做的实验让学生亲手做，不能做的'看光盘或录像。

9、认真反思每节课的优点和不足，写好教学工作日记。

## 高三教师教学工作计划个人篇四

根据《新高中英语课程标准》要求，针对学生实际，确定高三英语教学计划；密切关注20xx年英语高考的动向，及时采取应对策略，帮助学生构建完整的知识网络结构；通过强化

训练，使学生的听、说、读、写综合运用语言的能力得到明显提高，并逐步与高考接轨，最终达到高考要求；通过周练、月考、阶段性测试等训练形式培养学生良好的答题习惯和应试能力。

今年任教高三（2），（6）班英语，根据高二期末考试的情况来看，我所认教的两个班的英语学习状况非常不容乐观。其中高三（2）班是理科班，大部分学生英语成绩差，有几位可以说没有什么基础，可喜的是还有少量学生蛮喜欢英语，比较上进。高三（6）班是文科班，由于之前没教他们，对他们情况并不了解，因此这有待于以后多观察，及时做好有效的方法适应学生。主要存在的问题是，学生水平参差不齐，优生少，中等生多，差生也多。基础知识不扎实，学生的语言运用能力较差，阅读与完形的失分现象普遍，书面表达明显存在诸多不规范现象。

仔细研究新课标考区的历届高考真题和省考试说明，把握考试趋势。按《新课标》英语考试要求命题，要求学生掌握3300个单词，400—500个短语和惯用语，因此在教学中加强阅读教学，扩大词汇量。夯实基础，提高英语综合运用的能力。注重遣词造句的多样性，提高书面表达能力。

在复习新课标高一高二课本时，依托教材，重点落在阅读、听力和写作三方面，注重词汇的巩固与拓展。帮助学生全面且系统地掌握高中所学英语基础知识，（重点是词汇，语法。）夯实学生基础，抓住中等生，促进学困生，进一步提高优等生。

1、抓好词汇复习：词汇是高中英语最基本的要素，它好比是人身体上的肉，而语法是人身体上的骨骼，两者一起组成了人体，所以高中英语复习关键是词汇复习。我们打算把词汇复习穿插在高三新课讲授之中，主要根据《高考词汇手册》。

2、夯实语法知识的基础，并作进一步的提高。对学生进行语

法专项指导，各个击破，一一掌握。并加以单项选择的解题技巧，提高学生分析问题和解答问题的能力。我们计划在授新课时结合《优化设计》进行语法复习，然后在第二轮复习时进行语法专项指导与练习。

3、听力训练常抓不懈高考英语听力30%加入总分，这在试卷中占了相当大的比例。要得高分，这就要求学生平时多练习英语，多做听力练习。

4、加强语篇训练，进行限时阅读有专家曾说过英语高考在某种程度上是一种速度的竞赛。因此在高三总复习中，将语篇训练作为贯穿高三英语的主线，是十分重要的，也是新教材、新大纲和新考纲所要求的。语篇训练不仅包括阅读理解，还包括完形填空，短文改错和书面表达。

在这四项专题训练中，阅读理解是重中之重，学生在做阅读理解练习时，一定要限时间，根据高考试卷对阅读理解一题限时的要求，我们应限制在40分钟内完成20道小题的选择。在选择正确答案是，要充分利用平常所学过的阅读技巧。如寻找主题句，猜词，推理，跳读，略读等获取所需要的信息，并对照答案，反复揣摩作者意图及思路，并要求自己在单位时间内每天做一篇完形填空或阅读理解，坚持持之以恒的自我阅读训练，阅读速度和正确率定会日渐提高。因此每天必须让学生有阅读材料阅读并及时评讲。

5、重视书面表达书面表达所需要的时间大约是20—25分钟，建议学生每两周选择一至二个体裁的短文进行自我训练，并与参考译文进行对比，看看自己文章中的要点是否齐全，语言运用是否恰当，并有针对性的记忆一些参考译文中的句子，好短语，只要坚持写作，不断修改，写作能力会得到提高的。每两周至少一篇作文，通过面批、自批、抽批相结合，加强写作方法指导和写作习惯的培养。

根据高考的最新信息和学生在复习备考中出现的问题，不断

寻找新途径，去解决备考过程中出现的问题。

两个班级学生都要进行词汇训练，暂定利用《高考英语词汇背诵手册》印单词让学生背。利用《优化设计》进行第一轮的复习，书面表达想用20xx全国各地高考试题让学生在早读期间背熟。

## 高三教师教学工作计划个人篇五

根据湖北省20xx年高考方向及新课改省份(特别是宁夏、海南)高考历史试题的特点，结合新课标下高三历史教学的现状，特制订高三历史复习计划如下。

### 一、指导思想

以新的学科课程标准为依据，求真务实，探究适合我校学生的教法与学法，落实好新课程的理念，突破以基础夯实与能力培养为核心目标，争取在20xx年高考中取得好的成绩。

### 二、复习依据

#### 1、内容

高三历史学科的教学要以《普通高中历史课程标准(实验)》、《20xx年普通高等学校招生全国统一考试大纲的说明(湖北卷)文科综合》考纲、人教版教材为依据。课程标准是国家意志的体现，是历史新课改赖以进行的纲领性文件；历史教材是历史教学主要素材；考试大纲是备考复习的重要依据。三个依据互相依存，缺一不可。

#### 2、命题

20xx年是湖北省新课改后的第一年高考，因此应认真研究其

他新课改地区的高考试题(特别是宁夏、海南等地),通过“新材料、新情景”的创设与运用,利用学生在现实生活的背景中学习知识,引导他们在解决实际问题的过程中深入理解知识,倡导研究性学习,强调“论从史出,史论结合”的史学原则,从而在知识能力、过程与方法、情感态度价值观方面达到有机的统一。

### 三、复习方法

1、时间安排□ 20xx年暑期—20xx年2月底(一轮复习)

2、复习思路:夯实基础知识,理清基本线索,培养基本技能。

3、主要任务:以教材为主,进行单元内小专题复习,夯实基础,使知识系统化,结构化,并在此基础上向深、广度扩展,结合现实,培养学生运用知识的能力,要搞好单元过关,精选习题,精讲精练,及时讲评,并且每节课力争留出时间让学生记忆一些重点知识,做到当堂知识当堂巩固。

4、方法:以课时为主要学习方式,单元内小专题式进行,一个单元结束后要进行单元总结与测试,每个模块结束后要进行模块过关测试。

采用读、讲(听)、练、评四个环节:

第一环节——读书:利用正课时间,明确目的和要求,按照学案,由学生带着问题有针对性和计划性地读书,在此基础上理清单元与单元之间、课与课之间的逻辑联系,构建相对严谨的教学知识结构,使掌握的知识系统化、条理化、网络化。

第三环节——训练:在课时复习结束后,要选取典型试题及时进行测试、反馈,可采取一课一小练(当堂训练)的形式,以便及时巩固落实,练习后,必须核对答案,分析总结。通

过典型题目逐步培养学生的基本技能，如理解能力、获取信息的能力、表述能力、分析能力、创新能力等。

第四环节——讲评：包括教师的讲评与学生的自评。每一单元测试及模块测试后教师要重点讲评，教师在讲评练习和试卷过程中，要特别留心解题方法的讲评，从而减少解题错误，提高应试能力。

一轮复习侧重点在于理解历史概念，掌握基础知识。

基础知识既包括具体史实，也包括规律性的认识，历史线索和阶段特征也属于这一范畴。对基础知识的掌握要贯彻“全、准、新、细”的原则。“全”即复习要全面，不能漏掉考试大纲的任何知识点，在此基础上才可以强化重点；“准”即对知识的识记、理解、阐释要准确；“深”即对历史现象、内在联系和规律的理解认识要深刻；“新”即对历史知识要从多角度、多层次、多方位来认识和巩固；“细”即注重细节，近几年文科综合试题启发我们必须抓好细节，很多问题并不难，但考察很细致，于细微处方显精神，细节决定成败。

#### 四、具体要求

(一)瞄准高考，落实课程新理念，转变课堂模式。

1、改一讲到底，不训练学生能力。

2、改只有知识教学，没有材料教学。

高考无题不材料，如果课堂不进行材料教学，学生就不能形成材料处理能力。

3、改只有纯知识的梳理、分析，没有解读高考考点及其要求。

每堂课都应有高考的考点解读、考题回顾、考情预测和模拟

训练。以高考的感觉和要求去指导教与学。否则这是严重的教学不到位，也不能充分调动学生的兴趣，激活学生的思维(高考考的许多是老师讲不到的，需要学生具有独立的思维能力，独立思维能力单凭老师讲授是培养不出来的，需要在训练中参与和培养)

## (二)落实常规

### 1、认真备课。

认真编写教学案，优化整合，既有专详，又有高考链接、材料教学与教学方法和教学流程。

### 2、分层教学。

知识的深浅是有层次的，思维的发展是按层递进的，学生的素质也是有层次差异的，因此实行分层教学，梯度推进，中下等生能接受，上等生能发展，全体学生皆都能得到提高。

3、作业检查。每天应布置一定量的作业，并进行批改或检查，关键在于督促学生在课后练，巩固和深化知识，这是落实教学效果的一个关键。

4、周考月考。知识巩固和思维深化，除课堂教学和课后作业外，还须通过周考、月考去强化。周考、月考也是我们教学时段要检查的内容。要强调的是，周考有的改为周练，练不如考，考对学生的压力感、速度训练和答题规范养成远远超过练。其次，不管练习、周考、月考，有练有考就必须讲评。只有讲评，学生才能明确自己的错误，思路才能得到升华。

5、自习辅导。晚自习读历史是历史学习巩固一个重要的时间保证，但要学生读历史，就必需历史老师能下班辅导。历史老师晚自习下班辅导，有利于学生释疑解难和提高学习历史的兴趣，还会对学生学习历史产生感情压力和督促作用，这

自然有利于历史知识的巩固。

## 五、复习内容与进度

(略)

共2页，当前第2页12

## 高三教师教学工作计划个人篇六

以课程标准, 考试说明为指导, 以课本为依据, 充分研究高考, 不断进行课堂教学改革, 探索高三教学模式, 增强历史课的针对性和实效性, 培养学生分析问题, 解决问题和应试能力, 从而提高历史课的教学质量.

### 二、工作目标

1、以课本和课程标准为基本, 充分研读考纲, 从整体上把握复习的要求, 让学生加工教材, 理解掌握基本的历史概念, 历史现象, 历史事件, 基本的历史发展脉络.

2、改变教学观念, 大胆地进行课堂改革, 发挥学生的主观能动性, 培养和提高学生概括, 归纳, 分析, 综合, 比较, 迁移等基本的学科思维能力. 学会运用辩证唯物主义和历史唯物主义的方法评价问题的能力.

3、采用多种多样的方式方法, 让学生学会用基本的史学方法去认识和总结历史发展的规律, 从而增强民族自尊心和自信心, 增强年轻人责任感和爱国主义情感, 理解国家大政方针制定的历史依据及其正确性, 培养学生正确的历史观.

4、加强教研, 研究高考和高考试题, 注重知识的迁移和运用, 精选习题.

5、进行有效知识落实,把课堂上的基本知识做为落实的主渠道,及时进行“章结”,“单元过关”和“月清”。

6、学生的学科成绩在优秀率,平均成绩和及格率上有明显提升。

### 三、高三历史课堂教学中存在的问题

1、缺乏对高三教学,复习的整体把握和详细计划及实施措施,对高三只是有大致的阶段安排与复习进度,对每一阶段的教学和复习目标,复习策略和学生学习任务的完成没有细致考虑,这种计划的盲目性,必然导致教学的盲目性,质量提高的盲目性。

2、教师没有对大纲,考试说明进行详细研究.大纲中对知识掌握程度有明确要求,考试说明中也有明确的考核目标和要求,并有详细的解读说明,教师只是在想当然的去教学。

3、教学手段单一,课堂效率低下,对于新的教学方法,模式及新理念缺乏学习和实践,课堂中仍习惯于教师一讲到底,教师累,学生睡,效果差,成绩低。

4、课堂教学中缺乏针对性,高三教学没有高三的特点.高三复习课,绝大多数教师都在就知识讲知识,缺乏深层分析,只是知识的简单罗列,对主干知识把握不到位;学生理解只偏留在表面上;不能把握历史整体框架,历史基本线索,学生所学的知识是零散的,无序的。

5、缺乏对学生的基础知识理解和思维能力的培养.近几年高考命题思路是非常明确的,就是注重学生的能力培养,注重学生的学科思维及分析问题,解决问题能力,这就要求教师必须注重基础,以大纲,考纲为指导,以课本为本,注重基础知识的迁移与应用,以培养学生思维能力为主线来统领知识。

6、缺乏对学生学习方法的指导,还习惯于只讲知识,不讲方法,学生不会主动学习,结果教师教得辛苦,学生学得辛苦而没有太大的成效.

7、缺乏对习题的筛选和高考试题研究,很多学校给学生发了很多资料,让学生自己去做,结果浪费了大量的时间和精力,效果也不是很好.

8、缺乏将课本知识与现实热点,重点问题的联系的能力,只是单讲课本上的知识,一遇到解决实际问题就无从下手,不能进行有效的知识迁移.

#### 四、采取措施

1、从整体上考虑和制定教学复习计划,按照计划有条不紊的进行实施.在计划的制定中要有总目标和阶段目标以及具体措施,评价,时间安排,内容安排等内容.

2、在每轮复习中应注意的问题.针对近几年高级的命题特点和历史课实际,一般采用三轮复习法.

第一轮复习主要是抓课本知识落实,教师提出问题,学生详读课本,围绕主干知识进行梳理,形成内在的主体结构网络,在记忆的基础上对知识进行理解.

第二轮复习主要以主干知识为中心,以专题的形式,对历史知识重新加以梳理和加工,走出课本,让学生从宏观上把握历史发展的规律.不能把每节相关知识简单列出来放到一起,要重点分析,归纳出历史发展规律,教会学生学会把握规律,得出启示,提升学生纵横比较问题的难度.

第三轮:依据考纲,重新梳理课本,查缺补漏,教师少讲,让学生自己进行,并适当地进行综合练习.

3、要认真研读大纲,考纲和考试说明.应该说,考试说明是依据大纲制定的,大纲是作为整个高中教学的依据,而考试说明只是为了高考的需要而定的.做为备考来讲,应该以教材为依托,全面复习,对考试说明没有列出的内容不必过分深究.高考题目大体上分两部分,一部分考查对基本知识的分解,另一部分考查较为深层次的能力.前者与教材关系较紧密,但不会是直接照搬教材的某一部分内容,后者基本上是教材内容的拓展.因此,依托教材不等于捆死在教材上.

4、提高课堂效率,做好知识落实.对于历史课来讲,教师不必面面俱到,应重点讲清重要的历史概念,历史现象和历史事件,讲清梳理历史脉络的基本方法,帮助学生加工整理知识,发挥学生主观能动性,总结出基本的历史规律,得出结论.知识落实要做到“四清”,把课本知识的记忆放在课堂上,在习题练习上,注重基本知识和基本技能以及知识的迁移能力.

5、适当练习.在每一轮复习中都要有适当练习,但选题一定要注意层次性和代表性,切忌陷入题海战,在讲题中一定要针对学生问题去讲解,并不是单纯的就题讲题,要举一反三,融会贯通,让学生能窥一斑而知全貌.另外,选题尽量选一些新题,不要过于陈旧,学生会在新题新情境下愉快的做题,效果更好些.注意主观题的检查与落实.

6、要处理好学科之间的关系.不能在复习时一味单干,应适当穿插些两门学科知识,适当串串门,使学生在平时学习中就养成基本的文综思维习惯,同时也有利于本学科的学习.

## 五、时间安排

1、第一轮单元复习(20xx年2月-20xx年3月中旬)

20xx年2月-3月中旬 选修一、选修三

2、二轮专题复习(20xx年3月下旬-4月底)

3、三轮:回归书本、查漏补缺、综合训练、考前指导(20xx年5月-6月)

## 高三教师教学工作计划个人篇七

根据《新高中英语课程标准》要求,针对学生实际,确定高三英语教学计划;密切关注20\_\_年英语高考的动向,及时采取应对策略,帮助学生构建完整的知识网络结构;通过强化训练,使学生的听、说、读、写综合运用语言的能力得到明显提高,并逐步与高考接轨,最终达到高考要求;通过周练、月考、阶段性测试等训练形式培养学生良好的答题习惯和应试能力。

### 二、学生情况分析

今年任教高三(2), (6)班英语,根据高二期末考试的情况来看,我所认教的两个班的英语学习状况非常不容乐观。其中高三(2)班是理科班,大部分学生英语成绩差,有几位可以说没有什么基础,可喜的是还有少量学生蛮喜欢英语,比较上进。高三(6)班是文科班,由于之前没教他们,对他们情况并不了解,因此这有待于以后多观察,及时做好有效的方法适应学生。主要存在的问题是,学生水平参差不齐,优生少,中等生多,差生也多。基础知识不扎实,学生的语言运用能力较差,阅读与完形的失分现象普遍,书面表达明显存在诸多不规范现象。

### 三、教学复习策略

仔细研究新课标考区的历届高考真题和省考试说明,把握考试趋势。按《新课标》英语考试要求命题,要求学生掌握3300个单词,400-500个短语和惯用语,因此在教学中加强阅读教学,扩大词汇量。夯实基础,提高英语综合运用的能力。注重遣词造句的多样性,提高书面表达能力。

在复习新课标高一高二课本时,依托教材,重点落在阅读、

听力和写作三方面，注重词汇的巩固与拓展。帮助学生全面且系统地掌握高中所学英语基础知识，（重点是词汇，语法。）夯实学生基础，抓住中等生，促进学困生，进一步提高优生。

#### 四、教学复习措施

1. 抓好词汇复习：词汇是高中英语最基本的要素，它好比是人身体上的肉，而语法是人身体上的骨骼，两者一起组成了人体，所以高中英语复习关键是词汇复习。我们打算把词汇复习穿插在高三新课讲授之中，主要根据《高考词汇手册》。

2. 夯实语法知识的基础，并作进一步的提高。对学生进行语法专项指导，各个击破，一一掌握。并加以单项选择题的解题技巧，提高学生分析问题和解答问题的能力。我们计划在授新课时结合《优化设计》进行语法复习，然后在第二轮复习时进行语法专项指导与练习。

3. 听力训练常抓不懈 高考英语听力30%加入总分，这在试卷中占了相当大的比例。要得高分，这就要求学生平时多练习英语，多做听力练习。

4. 加强语篇训练，进行限时阅读有专家曾说过英语高考在某种程度上是一种速度的竞赛。因此在高三总复习中，将语篇训练作为贯穿高三英语的主线，是十分重要的，也是新教材、新大纲和新考纲所要求的。语篇训练不仅包括阅读理解，还包括完形填空，短文改错和书面表达。在这四项专题训练中，阅读理解是重中之重，学生在做阅读理解练习时，一定要限时间，根据高考试卷对阅读理解一题限时的要求，我们应限制在40分钟内完成20道小题的选择。在选择正确答案是，要充分利用平常所学过的阅读技巧。如寻找主题句，猜词，推理，跳读，略读等获取所需要的信息，并对照答案，反复揣摩作者意图及思路，并要求自己在单位时间内每天做一篇完形填空或阅读理解，坚持持之以恒的自我阅读训练，阅读速

度和正确率定会日渐提高。因此每天必须让学生有阅读材料阅读并及时评讲。

5. 重视书面表达书面表达所需要的时间大约是20-25分钟，建议学生每两周选择一至二个体裁的短文进行自我训练，并与参考译文进行对比，看看自己文章中的要点是否齐全，语言运用是否恰当，并有针对性的记忆一些参考译文中的句子，好短语，只要坚持写作，不断修改，写作能力会得到提高的。每两周至少一篇作文，通过面批、自批、抽批相结合，加强写作方法指导和写作习惯的培养。

## 五、教学具体安排

根据高考的最新信息和学生在复习备考中出现的问题，不断寻找新途径，去解决备考过程中出现的问题。

两个班级学生都要进行词汇训练，暂定利用《高考英语词汇背诵手册》印单词让学生背。利用《优化设计》进行第一轮复习，书面表达想用20\_\_全国各地高考试题让学生在早读期间背熟。

具体安排：

第一周： 必修1第1， 2单元

第二周： 必修1第3， 4单元

第三周： 必修1第5单元

第四周： 必修2第1， 2单元

第五周： 必修2第3， 4单元

第六周： 必修2第5单元， 必修3第1单元

第七周： 必修3第2, 3单元

第八周： 必修3第4, 5单元

第九周： 必修4第1—2单元

第十周： 必修4第3单元

第十一周： 必修4第4单元

第十二周： 必修4第5单元及复习

第十三周： 必修5第1—2单元

第十四周： 必修5第3—4单元

第十五周： 必修5第5单元及复习

第十六周： 选修6第1单元

第十七周： 选修6第2单元

第十八周： 选修6第3单元

第十九周： 选修6第4单元

第二十周： 选修6第5单元及复习

在复习的过程中，始终将词汇基础复习、阅读理解、写作贯穿于整个复习过程。认真对待每一次的测试，分析考试情况，反思自己的教学，制定行动计划，力争更上一层楼。

## 六、奋斗目标

希望通过一学期系统地学习和复习，力争完成上级下达的指

标任务，尽量缩小与同类兄弟学校的差距。

## 高三教师教学工作计划个人篇八

新高中课程计划在明确高中培养目标、优化课程结构、确保教学内容、促进教学方式转变等方面作了积极的改革探索。所以高三历史教学中应紧跟高中课程改革的步伐前进，在教学中要切实有利于广大学生的自主发展。下面是本站小编带来关于20xx高三历史教师教学工作计划的内容，希望能让大家有所收获！

高三年级伊始，各学科转入全面复习阶段，我所带的历史学科也是这样。20xx年高考能否取得理想成绩，取决于全体师生齐心协力，同舟共济。尽管我分担学校部分行政工作，但我会竭尽全力地做好高三复习工作，为学校20xx年高考取得辉煌成绩贡献自己的力量。

### 一、学情分析

具体的教学(复习)计划应从学生的实际情况出发，并服务于新课程下的高考。我所带的高三208班、213班、215班，其中208、213班为特长班，215班为文化班。这三个班的学生成绩参差不齐，而且一直不够稳定，其中有学生的原因，比如在是识记基础知识方面不够下功夫，钻研学习的劲头不足，等、靠、要的依赖思想比较严重；学生的习题训练量不足，学生见的少，从而导致部分学生对自己的真实水平不能正确认识；许多学习自觉性差的学生，再加之老师对检查力度不强，督促不及时，对很多知识总是似是而非。

### 二、高考动向分析

20xx年我省首次开始新课程的新高考。从20xx年新高考历史试卷来看有以下特点：(1)侧重考核学生对历史史实的掌握，

强调对历史事件过程的学习，回到学习历史最基本的层面。(2)侧重考核学生对历史史料的阅读、表述能力，以及从不同角度剖析问题的能力，这是对历史学习更本质的要求。(3)重视考核学生的历史感悟能力。

总之，对学生历史知识的学习提出了更高的要求。选择题出现了对历史事件细节的考察，尽力还原历史的本来面目；非选择题的设计集中体现了“论从史出”的观点，题的阅读量很大，要求学生从中根据要求提取相关历史信息，难度有所增加。值得注意的是有一部分题直接来自人民教育版的教材内容，而其他版根本就未提及过，因此，参考别的版本的教材，也是非常必要的。

### 三、复习措施

(1)首先从思想上引导学生对历史学科予以足够的重视。与其他学科相比，历史学习不会遇到绝对听不懂的内容，因此只要大家用心学，人人都会有收获，让学生从心理上树立我能学好和要学好历史的信心。再者用往届学生的成绩鼓励他们，考好成绩不是设想，而是完全有这种可能。

(2)课堂教学中实施好讲和练的关系。在讲的环节上做到以下几个方面：

讲，给学生讲清知识框架，讲透前后知识的内在联系，梳理经济、政治和文化之间的关系。讲的内容注意结合其他版本，尽力弥补知识的疏漏点。

练，之前做好学生记忆的巩固，指导记忆方法。坚持学生的做在前，教师的指导在后。针对选择题指导学生运用排除法，用已知推导出未知，审题时注意表示时间限制、范围限制的词，按题目要求答题。对于非选择题指导学生先读题，然后带着疑问阅读史料，从材料中层层分析其表述的内在含义，并训练准确表达的能力。

此外，指导学生用好手中的复习资料《备战新课程高考·历史通史复习新思维》，引导学生在听讲的基础上，看课本看资料，坚持自学钻研，变被动学习为主动学习。

(3)针对学生在学习上的个体差异，在辅导方法上采取大同小异的方法，大同，大多数学生紧跟老师的辅导步伐，能把讲的内容、习题弄懂弄透。小异，对于还有可能拔高的学生，就要提出更高的要求，鼓励他们在现有资料之外，练更多的题，多钻研，长见识，不断提高历史学习水平。

本届高三是新高考模式的第四年，是根据《教育部关于当前加强中小学管理规范办学行为的指导意见》，执行“三项规定”、落实“五个严格”、保证一小时运动，全面提高教育质量的第二年，为了更好地适应新形势下新高考的要求，提高复习的实效，现根据苑中20xx学年度高三工作计划和教研室工作计划，并认真总结我校高三历史教学的丰富经验，从本届高三学生的实际出发，制定以下教学计划。

## 一、指导思想

1、认真贯彻市、区教研室会议精神，以教育的科学发展观为核心，积极开展集体教研活动，以高考研究、课程改革、师资队伍建设和工作重点，切实履行好“研究、指导、服务”的工作职责，依靠全体历史教师，群策群力，努力提高苏苑高级中学高三历史教师的群体素质和教育教学质量。

2、以高考历史考试大纲为依据，以提高课堂40分钟效率为手段，以夯实学生的基础知识和提高知识应用能力为核心，充分发挥教研组和备课组的集体智慧与力量，加强学法指导，坚持有效的训练，使学生在年的高考中取得良好成绩。

## 二、教、学、考基本情况分析

1、本届高三历史班共有5个，高三(9)、高三(10)、高三(11)

班、高三(12)、高三(13)班，共228人。11班是苏星班，13班是重点班，史地合班，12班为地理班。

2、五个班无论平均分还是b率均有差距，高三(11)(13)班基础好一些，高三(9)班(10)班差不多，但高三(12)班基础相对差一些。各班内部个体差距也较大，存在损耗人数。

3、本届学生的情况不容乐观，历史基础知识很不扎实，理解运用能力较差。在对学生全面强化督促的同时，如何抓好基础，强化针对性，有的放矢，提高讲与练的方法及效益，成为专题与整体复习中的一大挑战。部分学生学习态度、学习习惯、学习方法都存在一些问题，有待进一步引导。

4、本届高三备课组成员：薛丽蓉老师(9)班、薛凤玉老师(10、12)班、史晓玲老师(11)班(备课组长)，袁旭东老师(13)班。

### 三、主要措施

根据上学期高二教学后学生的知识掌握情况再进行两轮复习，巩固各知识点，强化知识体系；同时加强综合训练，实行每单元一考，全面提高学生的解题能力以及思考能力。

1、通过组织集体备课(每星期至少一次定时定地点的集体备课活动)、课堂研讨、案例分析、经验交流等多种形式的教研活动，不断更新教师的教育教学理念，努力提高课程改革实施水平。充分发挥备课组、教师的作用，引导教师反思自己的教学实践，引导教师之间互相学习，取长补短，经验共享。

2、加强高考研究、重视信息交流、不断提高高三历史教学质量。组织高三教师认真分析各次考试的基本情况，依据抽测反映的问题采取针对性强的措施；认真组织高三历史教师分析新课改地区高考试卷，江苏省高考考试方案和考试大纲，了解江苏卷与全国卷及其他试卷的区别，关注各方对试卷的评价，从中探索江苏命题的趋势。开展多种形式的集体备课、

课堂教学研讨、试题研究等教研活动，探索高质有效的历史复习模式。抓住向外学习的机会，收集高考信息并将高考信息进行反馈；深入各历史教师课堂，关注每个平行班级的历史教学。

3、重视课题研究，提升教科研层次。集中时间和精力，通过调研，确定突出问题、典型问题，进行深入系统的研究，不断提高历史教研活动的水平。

4、加强和落实“培优”和“抓重点”。对于能上重点大学的学生要求达“a”而在本二线上线下的同学重点辅导，促其达“b”当然，能上本三的也要上“b”总之，要提高“b”率。对于其中一部分学生作业单独面批，要求他们准备错题集。同时生活上给予帮助，学习上培养乐观的百折不挠的人生态度，要时时关心他们。

#### 四、复习思路

第一阶段，即完成各知识点专题的教学和第一轮复习（“一模”之前），巩固其考点，并进行针对性练习；后阶段加强综合训练，全面提高学生的解题能力以及思维分析能力。第二阶段，即第二轮复习（二模之前），主要是小专题+单元整合工作，并每周进行模拟练习。第三阶段，主要是查漏补缺，挖掘潜能，深化知识。

五、复习资料：《3年高考，2年模拟》、自编资料。

共2页，当前第1页12

## 高三教师教学工作计划个人篇九

新课程标准把情感态度和价值观等人文性因素放在教学目标的突出地位，突出了语文教育应有的丰富内涵。我们一起看看高中语文教师教学工作计划个人怎么写吧。下面是小编为大家

大家收集有关于高三语文教师教学工作计划高中，希望你喜欢。

## 一、指导思想

以语文新课程标准为指导，以语文教研组工作计划为参考，切实提高教师自身的职业道德修养、业务知识水平和教育教学能力，落实常规工作，夯实基础，增加课外阅读量，丰富学生的知识面，提高学生的语文素养，使学生具有适应实际需要的现代文阅读能力、写作能力和口语交际能力，具有初步的文学鉴赏能力和阅读课外文言文的能力，掌握语文学习的基本方法，养成自学语文的习惯，提高文化品位，为高三学习打下扎实的基础。

## 二、情况分析

1、教材教学：高二阶段是高中阶段比较关键的一年，从教材上来看，难度较高一有了很大的提升，如阅读教学上对学生的要求已由一般的阅读理解上升到品味鉴赏，还新增了诗词、小说等阅读单元。写作上则要求学生较好掌握议论文的写作和应对话题作文的能力。

2、学生分析：学生在高一阶段的语文学习还处在比较被动的状态下，对语文的学习兴趣欠佳。语文基础知识掌握较好，但课外迁移不够，阅读和写作能力还有待加强。

## 三、工作重点

1、提高备课质量，继续学习新大纲，钻研新教材，探索新教法，体现知识和能力要求，充分发挥教师的个性和优势，提升学生的语文素养。

2、以“阅读”和“写作”教学为抓手，带动其它方面的教学工作。

3、强化语文知识的积累，包括名言诗句、文学常识、文化常识、成语等。

4、运用各种方法，提高学生课外阅读的兴趣和能力，拓展学生语文学习空间。

#### 四、教学目标与要求

本学期语文教学，除了常规性的教学要求外，要特别注意选修课的教学安排，尤其应注意以下几个问题：

##### 1、加强积累，全面提高学生的语言素养

语文是最重要的交际工具，培养学生正确理解和运用祖国语言文字的能力是高中语文课最重要也是最基本的任务。我们不能因为过去有过分强调语文工具性的偏颇，就否定或削弱语文课的工具性，就把语文教学的主要精力放在审美与情感的感悟和熏陶上。教学中，要加强积累，包括语文基础知识的积累、名句名篇的积累、阅读鉴赏方法的积累上、表达交流能力的积累等，教会学生熟练掌握和运用祖国语言文字这个最基本的交际工具，培养学生较强的语文应用能力和语感。在此基础上，尽可能地发挥语文课在育人上的功能，引导学生提高思想认识、道德修养、文化品位和审美情趣，培养学生一定的审美能力和探究能力，提高人文素质，发展健康个性，形成健全人格。

##### 2、重视诵读，改进古诗文教学

古代诗文作品在这套教科书中的比例约占45%。古代诗文的选目以传统经典名篇为主，也适当扩大了选材范围，新选了一些古代优秀作品。古代文学作品的教学，应强调熟读、背诵，因为这部分内容，都是千古传诵的名家名篇，无论是思想内容、感情因素，还是艺术技巧、语言形式，都具有典范性和代表性，文质兼美，要求学生熟读成诵。课程标准还有“培

养阅读前一文言文，能借助注释和工具书，理解词句含义，读懂文章内容”的要求。因此，教学重点应是诵读课文，理解词句的含义和课文的思想内容，熟读或背诵一定数量的名篇，理解并积累文言实词、虚词和文言句式，这也有利于培养文言语感。对课文涉及的重要作家作品知识和文学发展简况等知识，也需要引导学生通过阅读教材，切实掌握。

### 3、加强联系，提高写作能力

教材的写作部分，既注意吸收我国传统作文教学的经验，又体现了21世纪对高中生写作的要求。应该明确高中学生从事写作必须做到的几种基本要求：包括学会多角度地观察生活，丰富生活经历和情感体验，对自然、社会和人生有自己的感受和思考；能考虑不同目的的要求，以负责的态度陈述自己的看法，表达真情实感，培养科学理性精神；书面表达要观点明确，内容充实，感情真实健康；思路清晰连贯，能围绕中心选取材料，合理安排结构；能调动自己的语言积累，推敲、锤炼语言，表达力求准确、鲜明、生动。同时，应该进行记述、说明、描写、议论、抒情等基本表达能力的基本训练，培养学生具有适应实际需要的实用写作能力，鼓励有个性、有创意的表达。

## 五、教学措施

1、以深化语文教学改革为契机，加大课堂教学改革力度，积极投身新课改，运用先进教学理念和多媒体手段进行教学，在减轻学生负担的同时，努力提高课堂教学质量。

2、以全新的教学理念指导新课改，教师要做到教学五认真，总揽全局，面向全体，注重信息反馈，搞好试卷分析，及时调整教学思路，争取教学的大面积丰收。

3、认真抓好听说读写训练，进行口语交际训练，结合教材中的名著欣赏，诵读欣赏、引导学生进行综合训练，尤其要注

重培养语言交际能力和写作能力。

4、注重培养学生良好的学习习惯，掌握良好的学习方法，增强学习的后劲，为学生今后的发展打下基础。

5、搞好第二课堂活动，引导学生多读文学名著，多读健康有益的课外读物，提高文学修养，陶冶高尚情操。

6、注重个学科之间的联系和相互渗透，沟通课堂内外。沟通平行学科，强化综合能力的培养，为高考打下坚实的基础。

7、充分挖掘本地的语文教学资源，组织学生到民间采风，领略民族文化的博大精深。培养学生的科学精神和人文精神。

8、努力探索学生评价体系，搞好学生学业成绩的综合性评价，着眼于学生的终身发展和终生受益，着眼于学生语文素养的提高。

## 一、教育教学指导思想

1、贯彻《普通高中语文课程标准》，树立科学的、民主的、开放的、以人为本的语文教育观念，不断地探索能适应学生发展和学生实际需要的新教法、结合《普通高中语文课程标准》的学习，在语文教学中有步骤地落实语文组的人文化的语文教育理念。

2、培养学生具备良好的人文素养和科学素养，具备创新精神、合作意识，具备包括阅读理解与表达交流在内的多方面的基本能力，以及运用现代技术搜集和处理信息的能力，为升高二进高三入社会打下坚实的语文基础。培养学生良好的高中语文学习习惯，帮助他们掌握知识点的学习方法，为终身学习准备好必备的能力。

3、发现新问题，探索新教法，把课堂的研究性阅读推向深入，

把新课标配套的“自学——探究——反思”模式新课型并加以完善。

## 二、新教材的特点及教学重点

新教材的体系和构建，在试验修订本的基础上作了“四大改革”：

建立了阅读、写作、口语交际三线并行的教材编写体系；

编写了与教材相配套的语文读本，作为语文教材的有机组成部分，供学生在课外阅读；

设计了探究性学习的内容，培养学生的探究意识和探究能力。

阅读教材分为互相衔接的三个阶段：高一阶段着重培养理解分析能力，高二阶段着重培养鉴赏文学作品的的能力，高三阶段着重培养研讨、评价的能力。呈现出“两大特点”：一是人文性，教材的文学气息浓，对于丰富学生情感、陶冶学生情操意义重大，二是工具性，重思维训练，重能力培养。

文言文的阅读仍然按朝代先后的循序编排，但是篇目有所减少，难度有所下降，对于学生高中文言文的入门非常有好处。

写作教材分为互相衔接的三个阶段：第一册按写作心理要求编排，突出了学生个体主体能力要求，第二至五册按常用文体能力要求，分点训练，分体训练，第六册按写作过程编排，突出了各种文体的共性要求。

第一册口语训练的重点，培养单向的口语交际能力：倾听、应答。探究性学习着眼于对文学作品主题的多种解读、书法文化的思考。

## 三、学情分析

本届高一学生由于入学成绩总体偏低，故情况不容乐观，初中基础普遍不够扎实，阅读能力、分析鉴赏能力及对文章整体感知能力均令人担忧，且有相当一部分学生不重视语文。所以，在对学生全面强化督促的同时，如何抓好基础，强化针对性，有的放矢，探索改进讲与练的方法并努力提高效益，就成为这一阶段教学的重中之重。

高一级学生刚从初中升学上来，学习成绩参差不齐，语文学科更是其薄弱环节，不少学生对学习语文存在着惧怕心理，对高中语文的学习更是茫然不知所措。因此，第一阶段语文教学的重要的任务不仅在于让学生明确高中语文学习的要求，更在于通过中考和高考试卷的对比分析，让学生更好地明确语文知识考点的迁移，完成初中向高中学习目标的转化，更好地适应高中语文学习的特点。

#### 四、教学设想

面对学生薄弱的语文基础，强化训练，夯实基础，落实日常教学是关键。在日常教学中，主要抓好以下的环节：

阅读方面，充分利用《语文读本》扩展学生的阅读面，培养学生自学语文的能力。精选较有思想性、篇幅短小的文言短文，提供给学生阅读，养成学生每周阅读翻译文言文的习惯，努力通过学生的自身积累和教师的指导，从阅读习惯、语感等多方面提升学生阅读能力，培养学生阅读浅显文言文的能力。

在写作方面，坚持每周一次小作文，每单元一次大作文的训练。

小作文，从写景、记人、叙事等方面分阶段、有针对性地训练学生的观察、构思、措辞、造句等能力。大作文从观察与感受、想象与联想、再现客观事物、表现主观情感等方面，让学生把握写作运动的内部规律，从根本上提高写作能力。

口语训练方面，结合诗歌教学，开展诗歌朗诵训练，扫除学生练习口语的心理障碍，训练学生大胆开口的习惯。在具体操作方面，结合单元教学，穿插“说服别人”、“拒绝别人”、“劝慰、鼓励别人”等不同目的的语文口语训练，使学生能自由流畅地表述自己的见解，养成文明得体的说话习惯。

日常语文教学还贯穿写字、背诵等基础训练。写字训练一方面是为了正字，另一方面是为了训练学生的“坐功”，这对于16、17岁左右、生理和心理正在发生转折的高一级学生来说应该是不无裨益的；背诵一定数量名诗名篇名句，有利于学生开拓视野，积累写作素材，提高口头表述能力，提高学生的文学修养。

## 五、教学策略

1、改变观念，加强学习，增强新课标意识，重视知识更新。

(1)要认真学习新课程标准，重视语文教育的人文价值和思维训练的特点。

(2)要加强学习研究，重视知识更新，订阅书报杂志，阅读理论专著，及时更新观念，提炼信息，充实知识储备。同时又要尽可能地将教学理论和教学实际紧密结合，在教学实践中参悟道理，总结经验，提升素质。

(3)重视备课组建设，充分发挥集体的知识和力量，不断完善教学内容、教学过程和教学方法。

2、重视思维训练，注重能力的培养，增强素质教育意识，扎扎实实学好课本。

(1)把学习的主动权交给学生。无论是教学目标的设计，还是教学流程的操作，都要重视师生的互动的过程，让学生有足

够的思维空间和表演空间，把气力花在全面提高全体学生的基本素质上。

(2) 重视每堂课的收效，重视每个知识点的教学，力求做到重点突出，训练到位，把功夫花在基本功的培养上。

(3) 注意初高中的衔接，重视语文学习习惯的培养，注重非智力因素的开发，提升学生良好语文学习的心理素质，培养学生思考问题的辩证性和周密性。

(4) 持之以恒地做好提优补差工作，防止两极分化的过早出现。

3、重视作文教学，努力提高学生语文学习的整体水平。

设想：充分挖掘教材资源，努力探寻阅读与写作的关系，密切联系社会生活，注意开发现实生活中的作文教学资源，课堂作文训练与口语交际能力的培养双管齐下，使作文教学真正走上系列、优化的健康之路。具体来说，有以下五个方面的思考和做法：

(1) 分解能力，讲究专题性。每次写作，“写什么”、“怎么写”，都要明确到位，决不含糊。

(2) 重视作文教材，细化作文能力。如观察生活如何观察？怎样才能培养感受能力？在写作中如何恰当的应用想象和联想？怎样才能写出个性、形成创新？这些内容在教材中都有较系统的阐述，这大大有助于作文能力的细化，因此，决不能弃教材于不顾。

(3) 序列优化，讲究实效。每次训练后，重视评奖的及时性，为学生提供范文，或分工下水，或从学生习作中提取，或收集佳作为我所用，努力做到做一次作文，有一次收获。

(4) 写作与口语交际双管齐下。本学期口语训练的重点是两个：

一大胆开口，快速思维；二文明应答，得体应和。

(5)课内练笔与课外练笔齐头并进。课外练笔方式主要是三种：一是专项片段能力训练，如联想和想象，二是二次作文，重在锤炼学生提升作文的能力，三是延升性作文，主要是完成作文单元后的练习。

4、加强语文第二课堂的组织，充分发挥第二课堂的辅助作用。本学期安排四次语文实践活动。第一次“诗歌朗诵比赛”，目的是培养学生的文学素养，提高同学们的朗诵和欣赏诗词的水平。第二次“报刊剪摘、注评、展评活动”，目的是激发广泛阅读报刊、探求新知的兴趣，培养动脑动手的学习技能与习惯，创造互相帮助、团结协作的学习氛围。第三次“‘校园心声’作文竞赛”，目的是激发同学们的写作兴趣，提高学生的写作能力，丰富校园文化氛围。第四次“‘爱我校园，爱我中华’即兴演讲赛”，目的是锻炼学生采集与处理信息、综合分析、表达交流、探索创新等多项能力与素质，促进学生的全面发展，形成积极向上的思想、文化与争鸣的良好风气。

高一上学期，是高中三年语文学习的起始阶段。为让学生掌握高中语文学习的特点，热爱并学好这门课程。为此，本备课组制定以下计划。

## 一、教育教学指导思想

1、贯彻实施《\_\_省普通高中语文课程标准》，树立科学的、民主的、开放的、以人为本的语文教育观念，不断地探索能适应学生发展和学生实际需要的新教法、结合《\_\_省普通高中语文课程标准》的学习，在语文教学中有步骤地落实语文学组的人文化的教育理念。

2、积极落实新课程改革的理念。培养学生具备良好的人文素养和科学素养，具备创新精神、合作意识，具备包括阅读理

解与表达交流在内的多方面的基本能力，以及运用现代技术搜集和处理信息的能力，为升高二进高三打下坚实的语文基础。培养学生良好的高中语文学习习惯，帮助他们掌握基本的学习方法，为终身学习准备好必备的能力。

3、发现新问题，探索新教法，把课堂的研究性阅读推向深入，把新课标配套的“自学——探究——反思”模式新课型并加以完善。

## 二、学情分析

本届高一学生有部分同学尤其是普通班学生初中语文基础不够扎实，阅读能力、分析鉴赏能力及对文章整体感知能力均令人担忧，且有相当一部分学生不重视语文。所以，在对全面强化督促的同时，如何抓好基础，强化针对性，有的放矢，探索改进讲与练的方法并努力提高效益，就成为这一阶段教学的重中之重。

高一级学生刚从初中升学上来，学习成绩参差不齐，语文学科更是其薄弱环节，不少学生对学习语文存在着惧怕心理，对高中语文的学习更是茫然不知所措。因此，第一阶段语文教学的重要的任务不仅在于让学生明确高中语文学习的要求，更在于通过中考和高考试卷的对比分析，让学生更好地明确语文知识考点的迁移，完成初中向高中学习目标的转化，更好地适应高中语文学习的特点。

## 三、教学设想

针对学生薄弱的语文基础，强化训练，夯实基础，落实日常教学是关键。在日常教学中，主要抓好以下环节：

阅读方面，充分利用多种杂志如《读者》《意林》以及名著等扩展学生的阅读面，培养学生自学语文的能力。精选较有思想性、篇幅短小的文言短文，给学生阅读，养成学生每周

阅读翻译文言文的习惯，努力通过学生的自身积累和教师的指导，从阅读习惯、语感等多方面提升学生阅读能力，培养学生阅读浅显文言文的能力。

写作方面，坚持每单元一次大作文的训练，小作文可以自由安排。

大作文从观察与感受、想象与联想、再现客观事物、表现主观情感等方面，让学生多次训练，以提高写作能力。

口语训练方面，结合第一单元诗歌教学，开展诗歌朗诵训练，训练学生大胆开口的习惯，让学生能自由流畅地表达自己的见解，养成文明得体的说话习惯。

日常语文教学应贯穿写字、背诵等基础训练。鼓励学生参加学校举办的书法比赛。写字训练一方面是为了写端正字，另一方面是为了训练学生的“坐功”，这对于16、17岁左右、生理和心理正在发生转折的高一学生来说应该是有益的；背诵一定数量名诗名篇名句，有利于学生开拓视野，积累写作素材，提高口头表述能力，提高学生的文学修养。

#### 四、教学策略

1、改变观念，加强学习，增强新课标意识，重视知识更新。

(1)要认真学习新课程标准，重视语文教育的人文价值和思维训练的特点。

(2)要加强学习研究，重视知识更新，订阅书报杂志，阅读理论专著，及时更新观念，提炼信息，充实知识储备。同时又要尽可能地将教学理论和教学实际紧密结合，在教学实践中参悟道理，总结经验，提升素质。

(3)重视备课组建设，充分发挥集体的知识和力量，不断完善

教学内容、教学过程和教学方法。

2、重视思维训练，注重能力培养，增强素质教育意识，扎扎实实学好课本。

(1) 把学习的主动权交给学生。无论是教学目标的设计，还是教学流程的操作，都要重视师生的互动的过程，让学生有足够的思维空间和表演空间，把气力花在全面提高全体学生的基本素质上。

(2) 重视每堂课的收效，重视每个知识点的教学，力求做到重点突出，训练到位，把功夫花在基本功的培养上。

(3) 注意初高中的衔接，重视语文学习习惯的培养，注重非智力因素的开发，提升学生良好语文学习的心理素质，培养学生思考问题的辩证性和周密性。

(4) 持之以恒地做好提优补差工作，防止两极分化的过早出现。

3、重视作文教学，努力提高学生语文学习的整体水平。力求课堂作文与课外练笔齐头并进。

4、加强语文第二课堂的组织，充分发挥第二课堂的辅助作用。本学期会安排几次语文实践活动。如“书法比赛”“诗歌朗诵比赛”“作文比赛”等，目的是培养学生的文学素养，提高同学们的朗诵和欣赏诗词的水平。

## 五、教学工作实施

### 教学要求

### 备课要求

坚持集体备课。每个单元主要讲读篇目的主备人，要详细说明本课的重难点，并提出自己对教材的处理意见，其他成员

就这些意见进行细致而充分的讨论，达成共识。

## 作文教学

- 1、完成教本上的“写作实践”训练。
- 2、有步骤地进行作文系列训练，让学生达标。
- 3、提高学生考场作文的写作速度，训练课堂定时作文，在60分钟内根据要求写出800字左右的文章。
- 4、注重作文的讲评，对不合要求的作文一定要坚持讲后的修改和重写。
- 5、鼓励学生写作文后记，进行自我总结、形成一套自改、互改和老师批阅的作文评改体系。

## 六、教研工作

- 1、组织学习《浙江省高中语文新课程标准》，研究新教材和新教法，探索在教学中如何体现新课程理念。
- 3、探索新教材“综合性学习”课的教学模式、更好地在教学实践中体现新课标精神。
- 4、每周固定时间开公开课，集体教研。
- 5、筹备参加市语文学科命题竞赛。
- 6、筹备参加高中部语文青年教师基本功比赛。
- 7、参加学校组织的教师高考模拟试卷考试。

# 高三教师教学工作计划个人篇十

小学美术课是九年义务教育阶段的一门必修的艺术文化课程，是学校实施美育的重要途径。它对于陶冶情操，提高美术文化素养，培养创新精神和实践能力，促进学生德、智、体、美全面发展，具有重要作用。

小学美术教学内容包括欣赏、绘画、工艺等课业。通过美术教学，培养学生对美术的兴趣与爱好；学习美术的基础知识和基本技能；培养学生健康的审美情趣和良好的品德情操；培养学生的观察能力、想象能力、形象思维能力和创造能力。

## 二、学情分析

本年级学生对美术课兴趣浓厚，并具有较好的绘画基础和对各种材料综合运用能力，其中对绘画材料的运用能力较强。大部分学生能较好地表现平面形象、立体造型，并能大胆地发挥想象，作品内容丰富，富有生活情趣；有较高的创新意识和较好的心理品质。但也有一部分学生空间感较弱，对一些废旧材料的综合运用能力较差，有待进一步地提高。

## 三、教学目标和要求

目标：

通过美术教学，培养学生对美术的兴趣与爱好；学习美术的基础知识和基本技能；培养学生健康的审美情趣和良好的品德情操；培养学生]的观察能力、想象能力、形象思维能力和创造能力。

要求：

- 1、初步了解中外优秀美术作品的文化价值。培养学生热爱民族文化的情感和珍惜人类文化遗产的态度。

2、培养健康的审美情趣，提高对美的感受能力。

3、帮助学生认识物体结构和空间关系，学习浅显的构图、色彩等知识，进一步提高绘画表现能力和设计制作能力。

#### 四、教学重难点

##### (一)重点：

1、学习色彩基础知识，掌握色彩的明度与色相对比。

2、学习设计基础知识，了解设计要素，能设计出精美的火花、贺卡和书籍作品。

3、了解平面构成渐变知识，抓住形或色有规律变化，掌握渐变原理，画出形或色的渐变作品。

##### (二)难点：

1、掌握色彩的明度、色相对比基础知识，并能应用与绘画中。

2、学习掌握设计基础知识，了解设计要素能设计贺卡或其它作品。

3、掌握渐变原理，抓住形或色的有规律变化，画出渐变作品。

#### 五、主要措施

1、改进学习、教学方法，从小学生的年龄心理特征出发，根据不同的教学内容，研究“教”和“学”的方法，充分运用现代教学媒体，讲清重点、难点，使学生巩固地掌握知识和技能，并逐步有效地提高学生的审美能力和促进学生的智力发展。

2、注重创新精神和实践能力的培养，努力激发学生喜爱艺术，

乐于探索、努力求知的欲望。

3、关心美术教学的改革和发展，积极进行教学改革实验，努力提高教学质量4、加强个别辅导，抓好课堂巡回辅导的环节，认真的帮助学生解决练习中的具体问题。推荐成绩优秀的学生参加课外美术兴趣小组活动，使他们得到更大的提高。

## 高三教师教学工作计划个人篇十一

“一日之计在于晨，一年之计在于春”这两句话是没问题，但是对于我们这些的在学习路上的人来说，学习，就是在不断的为自己更新，随时对自己的计划做出新的变动甚至是重新修订。对我们来说，无论还是了么时候，都是最好的学习机会，无论什么时候，都应该对自己的计划做出最适合的调整。

下个学期我们班级就要到达高三了，再次作为高三年级的英语老师，我也总是感觉自己的压力非常的重。毕竟英语是一门主课，但是同时也是主课中比较麻烦的那种。学好英语不难，只要用心，肯下功夫。但是，也正是这点不知道拦住了多少人的英语之路。

下学期高三的来临，必定是一场激烈的角逐。面对这场考验，我的学生们虽然都做好了临战的准备，但是光这些，还远远不足!在高三的最后一年时间中，我会好好的利用，将这些最为重要的知识和技巧，全都在这一年中交给他们!我的高三上学期的工作过计划如下：

### 一、临战的心态

面对高考，同学们心中有压力是正常的。家长、梦想、老师，就连自己都会给自己施加上不少的压力。作为老师，我们首先要做的就是加强这股压力，让他们知道自己面临的究竟是一场怎样的考验!之后，最重要的就是对这股压力进行引导。

只会加压却不会引导，这只会适得其反。

虽然我不是班主任，但是面临着高考的挑战，也需要我们全体教师的努力才能将教师这个职位的职责做到最好！只要运用的好，压力就会化为动力，这将会是在高考前最终要的心态形成！

## 二、英语课的教学

英语课的上课环节基本上不会有太大的变动，与其在这种关键时刻做出大改动，还不如保持基本节奏的情况下慢慢加快速度。但是在高三上学期，我要将所有的知识点从简单开始再复习一遍，不过因为是高三复习的速度也会非常快。

基础复习阶段会稍微减慢速度，除了复习基础以外，也是为了照顾那些基础不好的同学，让他们赶紧赶上来。

## 三、作业的安排

基本还是以试卷为主，让学生习惯试卷的题目。但是针对班级上缺陷，我要在这个学期加强对作文和阅读理解方面的训练。听力当然也是不能落下的每日功课。

## 四、结束语

高三的到来虽然预示着高中将进入最为紧张的阶段。但是越到这个时候，越需要冷静的面对。说到底，不能以冷静的心态来面对高考，本身就是一种失败。