

# 最新小狗学叫教学反思(大全8篇)

导游词应该注重实用性，简明扼要地介绍景点的主要特色和历史背景，而不是仅仅叙述事实。导游词还可以结合一些历史典故和文化背景，以便给游客提供更深入的认知和体验。在下面的导游词范文中，你可以感受到导游的讲解魅力和景点的魅力。

## 小狗学叫教学反思篇一

上完这篇课文，我有以下两点反思：

### 一、课文究竟让不让孩子们的预习和通读？

这是一篇略读课文，也是学习预测这一阅读策略的单元的最后一篇课文，有了前两篇课文的指导学习。本篇课文其实不用在课堂上让孩子通读或默读。通读和默读一来比较占用课堂时间，而且有部分孩子并没有真的去默读，他们在“随大流”中，其实是白白的浪费了自己的时间。二来，本单元就是学习预测这一阅读策略，提前让孩子们预习或者读了故事，孩子们的预测几乎全部是被课文内容带着走，其实就失去了预测的意义。提前预习，就好像让孩子们“揣着明白装糊涂”，着实不合适。

### 二、三种结局应该如何处理？

课文里给了三种结局，分别是遇到了小狗遇到了小母牛、碰上了农民、听见了奇怪的声音“汪汪”。

教书跟学习一样，没事多琢磨琢磨，就会发现其中的趣味，有了趣味就能教得舒心，读得通透。

## 小狗学叫教学反思篇二

在本节课的教学中，教师引导学生分角色朗读，引导学生在朗读中体会小公鸡关心小狗，诚心诚意地教；狐狸对狗的嘲笑、看不起；杜鹃对狗的怜悯、关心。引导学生在朗读中感受狗的内心世界。

“想象是创造的源泉，想象是发明的雏形。”在教学中，教师应尽量唤起学生脑中储备的有关知觉表象，加以加工、组合；再引导学生或延伸故事情节，或补充课文内容，或创造新的自然、社会环境，从而加速他们的再造想象向创造想象的转化。有不少课文的. 结尾没有把事情的结果明确写出来，给读者留下了思考的余地，这就是课文结尾的空白。例如，教学三种结局的时候，教师引导学生展开想象把三种结局续编完整，激发学生丰富的情感，使学生展开畅想的翅膀，翱翔在创新的天空中。

教师要多使用激励性的评价语来激励和鼓舞学生。让学生不断获得前进的动力，在自信中走向成功。

## 小狗学叫教学反思篇三

《小狗学叫》，有几点思考需要记录下来。

这是一篇略读课文，也是学习预测这一阅读策略的单元的最后一篇课文，有了前两篇课文的指导学习。本篇课文其实不用在课堂上让孩子通读或默读。通读和默读一来比较占用课堂时间，而且有部分孩子并没有真的去默读，他们在“随大流”中，其实是白白的浪费了自己的时间。二来，本单元就是学习预测这一阅读策略，提前让孩子们预习或者读了故事，孩子们的预测几乎全部都是被课文内容带着走，其实就失去了预测的意义。提前预习，就好像让孩子们“揣着明白装糊涂”，着实不合适。

训练孩子们的预测能力是本单元、本课的落脚点。如果孩子对这个故事完全没有概念，课文梳理也不能很好的进行，和张老师讨论中发现，我们可以让孩子们用快速浏览的方法，浏览第1至第9自然段，让孩子们知道故事的开端：小狗因为不会叫遭到别人的批评。进而在利用课文插图，让孩子们进行预测。（从54页的插图，可以预测出小狗在跟小公鸡学叫，从小狗的表情上可以看到，它很投入，很认真。从55页的插图上，可以预测出小狗心情不好，受到了打击。）依据两幅课文插图，孩子们的预测一定有跟原文的故事发展的一样的，也会有或多或少的跟原文中故事的发展不一样的，这可以让孩子们体会预测的多样性，感受一边阅读一边预测的乐趣。

课文里给了三种结局，分别是遇到了小狗遇到了小母牛、碰上了农民、听见了奇怪的声音“汪汪”。

教书跟学习一样，没事多琢磨琢磨，就会发现其中的趣味，有了趣味就能教得舒心，读得通透。

## 小狗学叫教学反思篇四

从前有一个小狗，它的汪汪声不见了！

一天狗来到农场，开始哞哞叫，一只牛走过来说：“狗不是哞哞叫的”“可是我的汪汪声不见了，你能帮我找回来吗？”他们在牛棚里没找到。

一会，他开始呃啊呃啊的叫，两只鹅走过来说：“狗子不是呃啊呃啊的叫。”“可是我都汪汪声不见了，你能帮我找回来吗？”他们在鹅舍里面没有找到。

最后，他听到三只狗汪汪地叫，他终于学会了狗叫，他还学会了哞哞叫，呃啊呃呃啊叫，他可厉害了！

## 小狗学叫教学反思篇五

狗跑啊跑啊它遇上一个农民。

农民说：“欢迎你到我家住。”小狗说：“可是我不会叫。”农民说：“那也没关系有坏人来了你不叫就扑上去咬他！”

小狗被农民带回了家。在农民家里它认识了好多小动物比如：小牛、小马、小猪……

他们每天在一起快乐的玩耍还发明了一个有趣的游戏叫“泥场大战”每一只动物都会用自己的方法来丢泥巴。有时农民也会加入他们玩得不亦乐乎。小狗渐渐忘记了不会叫的烦恼。

直到这一天农民下地干活了一个小偷开门进了农民的房子。小狗见了眼珠一转学起了小公鸡的叫声。小偷听了心想：“去偷只鸡吃也不错啊！”可是这个叫声一会儿在草丛里一会儿在石头后面搞得小偷团团转始终找不到鸡。

小偷放弃抓鸡进了房间准备偷东西。小狗急了拼尽全力“汪汪”叫了两声。听到小狗的叫声其他小动物迅速跑了过来大家围着小偷一个劲地咬、啄、用角顶还用泥巴来丢小偷……小偷害怕地逃走了。

农夫回来知道了这件事直夸小狗聪明小狗听了开心地一个劲儿摇尾巴美滋滋地想：“我终于学会叫了以后我要更用心地帮助大家！”

## 小狗学叫教学反思篇六

昨天上《小狗学叫》，有几点思考需要记录下来。

这是一篇略读课文，也是学习预测这一阅读策略的单元的最

后一篇课文，有了前两篇课文的指导学习。本篇课文其实不用在课堂上让孩子通读或默读。通读和默读一来比较占用课堂时间，而且有部分孩子并没有真的去默读，他们在“随大流”中，其实是白白的浪费了自己的时间。二来，本单元就是学习预测这一阅读策略，提前让孩子们预习或者读了故事，孩子们的预测几乎全部都被课文内容带着走，其实就失去了预测的意义。提前预习，就好像让孩子们“揣着明白装糊涂”，着实不合适。

训练孩子们的预测能力是本单元、本课的落脚点。如果孩子对这个故事完全没有概念，课文梳理也不能很好的进行，和张老师讨论中发现，我们可以让孩子们用快速浏览的方法，浏览第1至第9自然段，让孩子们知道故事的开端：小狗因为不会叫遭到别人的批评。进而在利用课文插图，让孩子们进行预测。（从54页的插图，可以预测出小狗在跟小公鸡学叫，从小狗的表情上可以看到，它很投入，很认真。从55页的插图上，可以预测出小狗心情不好，受到了打击。）依据两幅课文插图，孩子们的预测一定有跟原文的故事发展的一样的，也会有或多或少的跟原文中故事的发展不一样的，这可以让孩子们体会预测的多样性，感受一边阅读一边预测的'乐趣。

课文里给了三种结局，分别是遇到了小狗遇到了小母牛、碰上了农民、听见了奇怪的声音“汪汪”。

教书跟学习一样，没事多琢磨琢磨，就会发现其中的趣味，有了趣味就能教得舒心，读得通透。

## 小狗学叫教学反思篇七

狗跑，跑，跑，遇到了农夫。

“你怎么办？单击“我不会叫的。”“哦？好吧，那我带你回家，你跟我家小狗学吧，那声音真响亮，很干净利落。”“所以他和农民们回家了。到农民家的时候，它吓了一

跳。这不就是嘲笑那条狗的狗吗？那只狗也面对面地急忙说“对不起”，小狗也笑了。它以那只狗为它的老师，教它，那只狗欣然答应了。它每天练习有一天，它真的很像，它准备说再见。（威廉莎士比亚、哈姆雷特、离别名言）那条狗和农民都舍不得放开它，从此它成了农民的宠物，每天摇着尾巴问候客人，那条狗不再冷嘲热讽，每天都幸福地成为“幸福的狗”。

## 小狗学叫教学反思篇八

小狗跑到一片树林里，那里有一只狼。狼很同情小狗，于是教小狗叫。狼叫一声“嗷”，而小狗叫噢———”，就这样一直练习，小狗把嗷———”叫得越来越逼真了。

一天，小狗在一个羊圈旁边练习嗷”嗷”，主人以为狼来了要去吃他的羊，看家的大黄狗英勇的冲出家门，想打败狼。

小狗看见大黄狗和自己长得是那么像，就想难道这是我的同类？”大黄狗说：你是谁？怎么和我长得一样？汪！汪！还有你怎么会像狼一样叫？”小狗说：我不会叫”大黄狗听了同情地说：我也是狗，我教你怎么叫吧！”小狗高兴得跳了起来：好！好！好！不学算我傻。”

就这样，小狗在这户人家和这只大黄狗一天又一天地呆了下去。