

2023年童年第二章读书笔记好词好句(大全8篇)

致辞是在特定场合或特定活动中，向听众表达感谢、祝福、祝贺等内容的一种演讲方式，它可以增强与听众的情感沟通，我觉得我们应该写一篇致辞来表达我们的感激之情。制作一个成功的致辞致谢需要注意哪些要点？接下来，我们将分享一些成功的致辞致谢范文，希望能够对大家的致辞写作有所帮助。

童年第二章读书笔记好词好句篇一

《童年》第二章讲述了舅舅们吵着分家家产，大人们都是以仇恨为纽带的。之后“我”又犯了一个错误外祖父狠狠地打了“我”。但是后来外祖父又来看我给我讲他那离奇的身世经历过许多磨难但它又是怎样熬过来的。虽然他非常的凶狠但他的身世令人同情。我们现在的生活年代哪能和高尔基那时的年代相提并论我们应该好好珍惜。

童年第二章读书笔记好词好句篇二

在悠闲的时候，我会坐在阳台上，一边享受着阳光毫不吝啬的沐浴和微风温柔的轻抚，一边翻动着带着油墨香的书页，会让整个人感到心情舒畅，很惬意，很享受。

在遭受挫折，意志消沉的时候，我会找一些励志的书籍来反复读，学习书中人物的坚强，学习他们面对挫折时的乐观心态，激励自己的斗志，不让自己继续消沉沉沦，而是让自己抱着积极的心态去面对。

在孤单时，何不与书相伴呢？这时，我们可以进入书中的世界，去细细体会作者的心情。在孤独时读书，这时，我们的心会前所未有的空灵，是一种奇特的体验。我们可以在书海中畅

游，在天空中翱翔。

在暑假，我看书基本上都在图书馆。或许有人会说，为什么不去大书店呢？因为，妈妈曾告诫过我：“看一本书，不但要看，还要感受书中的情感，那才是真正的读书。而在大书店，那里的书是新，但你根本不会静下心来好好读一本书，也就不会体会到书中的情节了。而在图书馆，虽然书旧了点，但有着安静的环境，同样的书。不会随波逐流。思考要看什么，感受哪本书更适合你。这才是读书的最好环境。”

希望书能够在你的书房静静躺着，等待主人来翻阅。

油墨那淡淡的香，为生命的大道上添上了灿灿生光的一笔。愿这份幽香永远伴随着你，直至你生命的最后一程。

童年第二章读书笔记好词好句篇三

第二章写的是外祖父毒打外孙们的凶残，令人惨不忍睹，毛骨悚然。后来他来病床看“我”的情景，又令人觉得此老头儿的身世值得同情，他的精明令人佩服，虽然他的凶狠不能原谅，但也就多少可以理解，特别是在读了第五章他在病中教阿廖沙“我”识字和讲人生哲理以后。

高尔基的童年除了一些教育和友谊，没有什么再值得回忆！在欢乐中，在悲伤中，在爱与恨的交织中，他的童年就这样匆匆而过。在阅读中，我发现他的爱，寻思他的恨，品味着冥冥之中黑暗的光明。

我们现在丰衣足食，要什么有什么，又是父母的“掌上明珠”、“心肝宝贝”哪能和高尔基那悲惨的童年相提并论，年代的不同就是这差别，一个是天堂，一个是地狱；一个充满阳光，一个到处黑暗。我们现在的童年来之不易啊！

童年充满着欢乐，童年到处是温暖，童年是值得回忆的相机，

童年爱满心窝，老师热心地传授知识，同学们互相探讨，我们像一棵棵小树苗，在接受春风雨露的滋润——吸取更多更好的知识，茁壮成长。在这知识的海洋中，我们结束了快乐的童年，开始走向成熟。

我们生活在一个充满人道主义的社会主义国家中，这里没有抽人的鞭子，没有毆打的拳脚，没有仇恨，没有贪婪，没有乖戾，更没有层出不穷的暴行和丑事。这里的人是善良，纯洁，乐观的，因而我们的童年是充满了幸福和快乐的。高尔基在那样艰苦的环境下都能成为一代名家，我们也一定要好好学习，实现自己的人生理想。

童年第二章读书笔记好词好句篇四

体会片断：“回想起那段日子，连我自己都难以相信，我安慰自己说也许是我记错了，那并不是真的，可事实就是事实。”

阿廖沙不愿承认那段在外祖父家的生活是真的，也许是一个十分悲惨的结果，因为这是一个开头，所以要往后读才能知道“我”为什么不愿说那是真的。

“外祖父的家里充满了仇恨，大人之间的一切都是以仇恨为纽带的，就连孩子们，也都争先恐后地加入这个行列。”

读到这句话，我十分的震惊。现在都是以爱去面对每个人的，而“外祖父”的家里却没有了一丁点儿爱，全是透彻的恨，想想和上文联系，怪不得“我”不愿承认那段生活。

“他的脾气太坏了，从来不与人为善，总是摆出一副打人的架势来”

因为“外祖父”的脾气不好，所以“我”的两个舅舅才要闹分家，有其父必有其子。

“我知道，别人都有点儿怕我母亲，外祖父跟她说话也是小心翼翼的。”

上句说“外祖父”那么脾气不好，脾气恶劣的人跟“我”母亲说话也小心翼翼，可见她的威性十分高。

“每一下抽到萨沙身上都会落下一条红红的肿线，表哥杀猪似的叫声震耳欲聋。”

这句可见“外祖父”是多么严厉。“肿线”说明他打的十分重，丝毫手下不留情，真是不可想象他怎么能下得了手。

阅读心得：

作者高尔基在本文中揭示了俄国普遍家庭里的现象——有着极大的仇恨。他们的血液里流淌着软弱与腐败，这是社会给予他们的代表性、普遍性特征。阿廖沙的单纯恰巧与这个社会形成鲜明的对比。

童年第二章读书笔记好词好句篇五

对于阿廖沙而言，他的外祖父家中充满了仇恨。人与人之间总是彼此戒备、提防、攻击，连孩子也不例外。

在阿廖沙与他母亲刚来到外祖父家时，他母亲的两个弟弟正闹分家。一天晚上，他们吵架，外祖父生气，外祖母劝架。阿廖沙没有跟他的表兄弟们出去，而惹到了外祖父，从此以后，阿廖沙便非常怕他的外祖父。

过了几天，娜塔莉娅舅妈教阿廖沙念祷告词。阿廖沙故意将祷词念错，她也不生气。阿廖沙的外祖父要在星期六将萨希（他的表哥）抽一顿，阿廖沙一直都不懂抽和打有什么区别。

阿廖沙对大人們的染布技术充满了好奇，很想亲手试试。萨

沙得知这个主意后，让阿廖沙拿白桌布试试。当阿廖沙刚把桌布的一角按进蓝颜料桶，学徒工茨冈一边夺下布，一边让萨沙叫外祖母。星期六，外祖父抽了萨沙，也打了阿廖沙。接着，阿廖沙大病了一场。不久，母亲便消失了。一天，外祖父来看阿廖沙，向他道歉，还哄他高兴。外祖父走后，茨冈来了，他还教阿廖沙一个秘诀，挨打时要放松，还要喊得跟杀猪一样，挨抽时，要随着树枝转动身子，这样才不会被抽掉皮。

童年第二章读书笔记好词好句篇六

高尔基真实地描述着自己苦难的童年，我为自己庆幸——没有出生在那个时代，没有受到这种苦，自己没有失去父母……我感到很幸福，因为我生活的每一天都是美好的，充满了欢乐、充满了幸福，所以我要珍惜现在所拥有的一切！看了《童年》这本书，我受到很大的启发，书中告诉我们要执着求知、不怕困难、持之以恒，要以积极的态度对待学习和生活！

童年第二章读书笔记好词好句篇七

一个本来不喜欢读小说的我，总是有头无尾，从未完整读过一篇长篇小说，可是，自从妈妈给我买了《童年》，我就被这本书深深吸引了。

可怕的外祖父，坚强善良的外祖母，争家产的两个舅舅，无助的母亲，本应无忧无虑的童年，却充满欺凌。第一章中，阿廖沙的父亲就去世了，而就在这时，阿廖沙的母亲生了一个男孩。“我们”乘着船，住进了外祖父家。外祖父家充满仇恨，两个舅舅强烈争夺家产，外祖父也不甘示弱，不给他们。在外祖父家打工的茨冈和阿廖沙成为了朋友。因为外祖父经常打“我”，所以茨冈就把能少挨揍的方法教给了我，从此，他们俩“有福同享，有难同当”。可是，他在一次抬十字架时，十字架夺去了他年轻旺盛的生命。在外祖父家，

外祖母是阿廖沙唯一最亲近的人，外祖母每天给“我”讲故事，每天陪我、和我睡。

现在，与高尔基的童年相比，真是天壤之别啊！我流过泪，与他同苦；我欢笑过，与他同乐。

记得一次，妈妈也打过我，我气得关上门，躺在床上，轻轻地抽泣。后来，妈妈用钥匙打开了门，妈妈后悔地说：“恬洋，对不起，我当时不应该打你，但是，你也不应该做出令妈妈伤心的事呀！”我瞥了她一眼，心想：打了人，说声对不起就好了吗？后来，我觉得每个人都有做错的事，就原谅了她。

高尔基，我想对您说：“您不仅是伟大的作家，而且是生活中的强者，我一定向您学习！”

童年第二章读书笔记好词好句篇八

童年每个人都经历过。童年是美妙的，童年是快乐的，童年是幸福的，童年是值得回忆的……而高尔基的童年却是恐怖，悲惨，令人不敢去回想。可连的高尔基3岁就丧父，失去了亲切的父爱，跟着母亲和外祖母，来到了外祖父的一个小染坊。从此，黑暗的生活降临到高尔基的头上。外祖父的脾气十分的暴躁经常打外祖母和高尔基，使高尔基幼小的心灵出现了阴影。

后来高尔基又结识了知心朋友伊凡小茨冈，两人无话不谈，结下了深厚的友谊。可是，好景不常有，可怜的小茨冈就被两个凶狠的舅舅给害死了。高尔基就这样失去了好友。雅可夫和米哈依尔是魔鬼，欧打自己的老婆，还天天闹着要分家产，兄弟之间一点也不团结，两个儿子萨沙也被教坏，处处捉弄高尔基。

我们现在丰衣足食，要什么有什么，又是父母的“掌上明

珠”、“心肝宝贝”哪能和高尔基那悲惨的童年相提并论，年代的不同就是这差别，一个是天堂，一个是地狱；一个充满阳光，一个到处黑暗。我们现在的童年来之不易【】啊！

童年充满着欢乐，童年到处是温暖，童年是值得回忆的相机，童年爱满心窝！

而高尔基的童年除了一些教育和友谊，没有什么再值得回忆。此后，高尔基又认识了木匠“好事情”起先不怎么样，可后来又成了好友。结果被外祖父赶走，高尔基得了个继父，十分凶常打人，几年后，最疼爱他的外婆死了，母亲也死了，就被外祖父赶出门靠捡垃圾为生。