

# 2023年一幅名扬中外的画教学设计(优秀15篇)

奋斗是一种艰辛却充满意义的过程，只有经历过才能真正体会其中的价值。如何合理规划自己的奋斗目标和步骤？接下来，小编为大家分享一些成功人士的奋斗经历和总结，希望能给大家一些启示和鼓励。

## 一幅名扬中外的画教学设计篇一

探究型教学是一种以学生为中心的教学模式，在教学中注重培养学生的探究能力和创造力。我在进行探究型教学设计中，深刻体会到学生在自主探究中所取得的成果和快乐，也感受到了自己在教育中的责任和使命。

### 第二段：自主探究有助于提升学生能力

在探究型教学中，教师主要扮演着引导者和监督者的角色，让学生在不同的情境下自学、自探、自思、自编，把不同知识点进行联想，形成自己的思考方式和解题方法。在自主探究的过程中，学生会更加主动地思考和探究，提升他们的学习能力和解决问题的能力，探究的成果让他们在心理上受益匪浅。

### 第三段：探究型教学有利于培养学生创造力

探究型教学有一个显著的特点是鼓励学生创造性思维。教师在教学设计中会根据不同的学科特点，设计不同的情境和任务，让学生在探究中创造、试错、反思，培养他们的创造力和解决问题的能力。通过自主探究，学生可以相互交流，发现问题，创造出不同的解决方案并选择最佳方案，这样的学习过程不仅提高了学生解决问题的能力，还对他们日后的生活和工作产生深远的影响。

#### 第四段：探究型教学有助于培养学生协作精神

探究型教学模式强调学生之间的交流和合作，让学生在团队中相互激励，互相帮助，共同探究问题。在合作探究的过程中，学生要相互协调，并学会向他人传递自己的想法和理解，这可以增强学生的沟通能力和协作精神，培养学生的团队合作精神和集体荣誉感。

#### 第五段：总结

探究型教学是一种富有探究性的教学方式，不仅能够推动学生思维的发展，增强学生自主学习的能力，还能提升学生创造力、协作精神和跨学科的能力。在探究型教学的实践中，教师应该不断地完善自己的教学思路，设计出更为丰富和有趣的学习情境，让学生在探究中茁壮成长。在探究型教学的实践中，学生应该保持开放的心态，充分发掘自身的潜力，实现自我价值的提升和全面发展。

## 一幅名扬中外的画教学设计篇二

### 《窗边的小豆豆》读后感

《窗边的小豆豆》讲述了作者黑柳彻上小学时的一段真实的故事。作者因淘气被原学校退学后，来到巴学园。在小林校长的护和引导下，让一般人眼里“怪怪”的小豆豆逐渐变成了一个大家都能接受的孩，并奠定了她一生的基础。说实话，我有点羡慕小豆豆。因为她遇到了一位超级棒的校长！——小林宗作先生。小林宗作先生对教育有着独到的见解。他连续听小豆豆讲四个小时的话不打哈欠；想到用废弃的电车改装成上课的教室；尊重小豆豆天马行空般的想法等等。这些事情在那些只懂得循规蹈矩地教书的’老师眼里，似乎是那么不可思议，但是，正是这种“不可思议”的教育方式很适合孩的成长，了解孩的内心世界才是教育孩的出发点。其实，大家不妨想想小豆豆的特点：朝气蓬勃、天真烂漫、十分懂

礼貌等等，这些都是我们基本上具备的。我们每个人都是“小豆豆”，只是没遇到像小林宗作先生这样善解人意的好校长。小林宗作先生是一个很了解孩子的校长，这里的一切都遵从孩子顽皮的天性。小林宗作先生用自己的言行举止让孩子们感受到爱、平等、自由与秩序。比如：通过韵律操，让孩子们“在心灵和身体两方面都得到和谐的发展”；通过散步让孩子们感受世界，学习知识；让孩子们在晚上扮妖怪，行夜路，来练胆量。他设置了适合全校个子最矮、手脚最短的高桥君夺冠的运动会。他总能让孩子不知不觉中养成良好的习惯，学到知识。每当我拿起这本粉红色封面的书时，都会想起小豆豆曾经给我带来的这份恒久的感动。

## 一幅名扬中外的画教学设计篇三

教学目标：

- 1、了解鲸的形体、种类、进化过程和生活习惯，培养学生对科学研究的兴趣。
- 2、学习“抓住事物特点，将事物写具体”的方法，并领会“用具体数字”和“相比较”的方法去说明事物特点的好处。
- 3、正确、流利地朗读课文。

教学重、难点：

重点：了解鲸的种类和生活习性，学习作者抓住事物特点描写的写作方法。

难点：鲸的进化过程。

教学时数：2课时

教学过程：

## 第一课时

一、设问激趣，引入新课。

1、投影图片，齐读课题。

2、师：你们知道它为什么叫“鲸”而不叫“鲸鱼”呢？看上去明明是鱼，怎么又不叫鱼呢？你们想知道吗？这节课我们一起来解谜。

二、学习课文

1、学习第一段

（1）让学生看插图，问：你觉得它的体形怎样？从哪些地方可以看出？用笔画下来。

（2）出示句子

最大的鲸有重，最小的也有。我国捕获过一头鲸一条舌头就有大肥猪那么重。

引导学生说说作者用“举数字”和“相比较”的方法来说明鲸的大的好处。

（3）学生朗读以上的句子。

（4）小结。

作者抓住鲸“非常大”这个特点，运用了举数字、做比较、举例子的方法来说明这个特点，具体清楚，给读者留下深刻印象。

## 2、学习第二段

(1) 设问：大家看，鲸的身体十分像鱼，又在海洋里生活，那它为什么不叫“鲸鱼”呢？

(2) 学生默读第二段，思考上述问题。

(3) 指名回答。

(4) 鲸是鱼类还是哺乳动物，它为什么会在海洋里生活？

告诉学生什么叫哺乳动物，并举例说明

抓住“陆地”——“浅海”——“海洋”三个词，让学生懂得鲸为了生存下来，就得适应这个变化的环境，随着生活环境的改变，自身体形及器官也发生相应的变化，所以鲸渐渐地变成了鱼的样子。

(出示句子二)

在，鲸的祖先生活在。后来环境发生了变化，鲸的祖先生活在靠近陆地的里。又经过了，鲸适应了的生活。

学生填空。抓住“很远的古代”、“经过很长的年代”、“渐渐”等词语，让学生看出鲸进化的过程是非常漫长的。

(5) 齐读句子。

(6) 学生练习复述“鲸的进化过程”。

## 3、学习第三段

(1) 指名读第三段。

(2) 说说鲸可以分几类，是根据什么来分的？

4、指导朗读。

二、作业

1、写课文生字词。

2、熟读课文。

第二课时

一、板书课题

今天我们继续学习22课，齐读课题。

二、导入新课

通过上节课的学习，我们对鲸有了初步的认识，那么你能告诉大家鲸可以分哪两类吗？（须鲸、齿鲸）

齐读课文第三自然段。

接下来，我们继续看课文还向我们介绍了哪些知识。

三、学习课文

（一）学习第四—七自然段

1、出示学习要求：认真读课文，想想作者介绍了鲸的什么特点，他是怎样介绍的？

2、学生自学。

3、汇报交流：哪组先来说，你们一组都读懂了哪部分的内容。

## 吃食

(1) 须鲸和齿鲸在吃食上有什么不同？从中你体会到鲸吃食有什么特点？（食量大）

(2) 作者用到了哪些说明方法？

(3) 分男女生读课文。

## 呼吸

(1) 鲸呼吸时有什么特点？（用肺，喷水柱）运用了什么说明方法？

(2) 不同种类的鲸喷出的形状也不一样

(3) 画一画鲸呼吸时喷出的水柱。出示学生的画，判断说明原因，用上“因为……所以……”说一句话。

(4) 师引读。

## 睡觉

(1) 鲸睡觉时是什么样子的？（聚、头朝里、围成一个圈）

(2) 对鲸睡觉的样子感兴趣的同学站起来读。

## 生长

(1) 通过这一段你学到了哪些知识？

(2) 作者用到了哪些说明方法？

(3) 齐读课文。

## （二）学习进化过程

你们知道吗？很早以前鲸并不是这样的？（师做一个简单的介绍）那么是什么原因造成的呢？请大家读读课文，找找（陆地—浅海—海洋）

鲸的进化经过了很长的时间，从哪些词可以看出，指导朗读。

默读全文：说说为什么鲸不是鱼类而是哺乳动物？

## 四、片段练习

1、通过课文，我们了解了鲸的体形、进化、生活习性方面的知识，课前大家也收集了不少知识，如果你是鲸，最想告诉大家哪些方面的知识？请写下来。

投影出示：

### 鲸的自述

（从你所收集的资料中，选择一个方面进行介绍，注意运用适当的说明方法，将特点介绍具体，详细。）

2、学生练笔。

3、出示学生作品，集体评讲。

## 五、作业

1、《同步》22课练习。

2□

板书设计



## 22、鲸

体形特点：像鱼、大、长

进化过程：陆地—浅海—海洋

须鲸

种类

鲸齿鲸

吃食

生活呼吸肺

习性睡觉哺乳动物

生长胎生哺乳

[《鲸》教学设计(网友来稿)教案教学设计]

### 一幅名扬中外的画教学设计篇四

生物学是一门生命科学，其教学设计对于学生的学习效果起着至关重要的作用。在长期的教学实践中，我积累了一些心得体会，下面从目标明确、内容合理、方法多样、评估有效和与学生互动等五个方面，谈谈我的生物学教学设计心得体会。

首先，目标明确是成功教学的基础。对于每一节生物学课程，我会先制定明确的教学目标，确保学生知道他们将在这节课中学到什么，并为这些目标设计相应的教学方法和评估方式。例如，在讲解细胞结构与功能时，我会明确的目标是让学生

理解细胞的组成和功能，并能够应用相关概念解释现实中的现象。目标的明确性有助于提高学生的学习动机和效果，使教学更加有针对性。

其次，内容的合理安排是教学设计的关键。生物学的内容非常广泛，涵盖了生物的分类、细胞、生物化学、遗传学等多个领域。在教学设计中，我会根据学生的年级和学习能力，选择和整理合适的内容进行教学。避免内容过于繁杂，使学生能够集中注意力，并且逐步建立对生物学的整体认识。同时，在设计内容时，我也会融入一些实例和案例，以增加学生的兴趣和尝试解决实际问题的能力。

第三，方法的多样性能够激发学生的学习兴趣。生物学是一门实践性很强的学科，光靠听课和理论掌握是远远不够的。因此，在生物学教学中，我会采用多种方法，如实验、讨论、小组合作等，让学生能够亲自动手、动脑思考和合作探索。这样的教学方式能够让学生更加深入地了解生物学的原理和应用，激发他们的创造力和思辨能力，也能够培养他们的团队协作和沟通能力。

第四，评估的有效性对于教学设计同样重要。在生物学教学中，我会利用多种形式的评估手段，如课堂测验、实验报告、小组展示等，对学生的学习成果进行评估。这样的多元评估方式能够全面地了解学生的学习情况，让我对他们的学习进步有一个全面的了解，也能够发现他们的不足和问题，并及时进行指导和帮助。

最后，与学生的互动是教学设计的关键之一。在课堂中，我会鼓励学生提问、讨论和表达自己的观点和疑问。我会尽量创设积极轻松的教学氛围，让学生有勇气和信心表达自己的想法。同时，我也会积极倾听学生的反馈，根据他们的学习需求进行教学调整和改进。与学生的互动不仅能够增加他们对知识的理解和记忆，还能够加强师生之间的联系和信任，促进教学的有效进行。

综上所述，生物学教学设计需要在目标明确、内容合理、方法多样、评估有效和与学生互动等方面进行综合考虑。我在教学设计中，始终坚持以学生为中心，注重培养学生的学科思维和实践能力，努力让每一名学生都能够在生物学教学中获得乐趣并取得进步。

## 一幅名扬中外的画教学设计篇五

作为一名教师，教学设计是我每天必须面对的任务。对于一个合格的教师来说，一份优秀的教学设计模版是非常重要的。通过对教学设计模版的不断研究和实践，我不仅提高了自己的教学水平，还对教育本质有了更深刻的理解。下面我将分享我对教学设计模版的心得体会。

首先，教学设计模版的设计要符合教育教学的原则。在我的教学设计模版中，我尽量遵循现代教育教学的基本原则，例如以学生为中心、强调综合素养等。通过学生为中心的教学设计模版，我可以更好地促进学生的主动学习，培养他们的独立思考和问题解决能力。同时，通过强调综合素养的设计模版，我能够帮助学生全面发展，逐步形成综合素养和创新精神。

其次，一个好的教学设计模版要有明确的教学目标和任务。在我的模版中，教学目标和任务是明确的，清晰地指导学生的学习方向。通过明确的教学目标和任务，我能够更好地引导学生学习，激发他们的学习兴趣和动力。同时，明确的教学目标和任务也有助于我对学生的学习情况进行评估，及时调整教学策略，确保教学的有效性。

再次，一个成功的教学设计模版要充分考虑学生的学习特点和需求。在我的教学设计模版中，我会根据学生的年龄、智力水平、兴趣爱好等因素来选择适当的教学内容和教学方式。通过了解学生的学习特点和需求，我能够更好地与学生互动，提高他们的参与度和学习效果。同时，我也会根据学生的学

习特点和需求来设计不同的评价方式，以全面了解学生的学习情况。

最后，一个好的教学设计模版要注重培养学生的创新思维和实践能力。在我的教学设计模版中，我会融入一些创新元素和实践任务，鼓励学生在实践中进行探索和创新。通过这样的设计，我能够帮助学生培养创新精神，提高他们的问题解决能力和实践能力。同时，这样的教学设计模版还能激发学生的学习热情和主动性，提高他们的学习兴趣和内在动力。

总之，教学设计模版对于教师的教育教学工作起着重要的指导作用。通过对教学设计模版的不断研究和实践，我深刻体会到一个好的教学设计模版应符合教育教学的原则，有明确的教学目标和任务，充分考虑学生的学习特点和需求，注重培养学生的创新思维和实践能力。希望我的心得体会能够对广大教师在教学设计方面提供一些参考和启示，共同提高教育教学水平，为学生的全面发展做出更大的贡献。

## 一幅名扬中外的画教学设计篇六

### 一、教材分析：

这是一篇精读课文。课文介绍了鲸的形体特点、种类和生活习性等方面的知识。

### 二、学生平日分析：

学生平日广泛的阅读自然科学类书籍，也时常在影视作品中看到鲸的画面，所以学生一定会对这种世界上最大的动物产生强烈的好奇心，希望通过本课的学习了解有关鲸的更多知识。

### 二、设计理念：

依据教材自身的特点，采用读书自悟，讨论式学习方法。

#### 四、教学目标：

- 1、了解鲸的形体、种类、进化过程和生活习性，培养学生爱科学的兴趣。
- 2、理解课文内容，学习作者抓住事物特点写的方法。
- 3、学习课文中的生字新词

#### 教学目的：

- 1、初读课文，了解课文内容
- 2、初步感知鲸的几方面的特点
- 3、学习生字新词

#### 教学流程：

##### 一、情境导入，交流资料

师：出示多媒体课件(在宽阔的海面；深海中各种海底动物自由自在地生活、嬉戏，一只庞大的巨鲸浮出海面。)在这美丽的蓝色海洋中，蕴藏着极为丰富的宝藏，生活着各种各样的海洋生物。其中有一种号称“海中之王”的动物，它的形体特别庞大，比大象还要大许多呢。知道这是什么动物吗？(板书：鲸)

课前同学们已经搜集了不少关于鲸的图文资料，下面请大家借助资料先在小组内相互交流对鲸的认识，然后将资料进行汇总，推选一名同学在全班交流。

(小组合作学习，交流、汇总资料，做好汇报准备。)

师：看来同学们已经了解了鲸的许多知识，对鲸非常感兴趣。下面我们一起来学习“鲸”这篇文章。（板书课题：鲸）

好的开头是成功的一半。用故事吸引学生引发学生的阅读期待。

## 二、初读课文，抓住要点

（学生在读的过程中教师在黑板上写：“哺乳”，“肺”，纠正读音以及“肺”的写法。结合人体部位，引导学习本课生字“腭”“肚”“肺”“胎”，左部都是月字旁；“肺”字右部注意不要写成“市”。）

刚才你们在读的时候，有没有注意到这两个词，谁来读读？

### 2、交流：

课文每个自然段都向我们介绍了什么？请用最简洁的词语来概括。

相机板书：

大小演变种类吃食呼吸睡觉胎生

引导学生把“吃食、呼吸、睡觉”这三部分概括为鲸的生活习性。

通过列提纲的方法，抓住课文的要点，把握全文的脉络，理清作者叙述的条理。

### 3、提出不懂的问题：

词语理解难点：胎生哺乳动物。

4、选择自己最感兴趣的内容反复读。老师相机指导点拨读通，

读出特点。

### 三、合作学习，发现特点

1、下面我们要召开一个关于鲸的“科学新闻发布会”。在座的各位都是小小科学家，在发布会上向大家介绍有关鲸的研究成果。为了搞好本次的新闻发布会，咱们首先得读懂课文。

2、分组合作学习研究，根据自己的兴趣特长选择朗诵家、小画家，演说家、表演家、小作家中的一个角色，采用演一演，画一画，读一读，说一说，比一比，写一写等方法，选择其中一项来研究。

在分组学习过程中要提醒学生，为了能讲得让别人一听就懂，像鲸的呼吸方法和睡觉姿势等内容，可以通过画示意图的方法，直观形象地展示并加以说明。

3、各组可以补充课外收集到的关于鲸的学习资料，作好充分的准备，下节课我们再来作“科学新闻发布会”。

### 四、布置作业

1、抄写本课的生字组成的新词。

2、课外继续收集关于鲸的资料，适时地充实到自己的研究成果中去，并根据自己选择研究的一个方面，拟写好自己的研究报告。

### 《鲸》教学设计

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 一幅名扬中外的画教学设计篇七

生物学作为一门涉及生命科学的学科，对于培养学生科学素养和丰富生活经验起着重要的作用。在我的教学实践中，我积累了一些关于生物学教学设计的心得体会，希望通过分享，与各位教育工作者共同提高教学质量。以下是我对生物学教学设计的连贯五个方面的体会。

首先，我发现生物学教学设计中必须注重培养学生的实践能力。生物学的特点在于它的实践性，也就是学生通过亲身实践来对生命现象有更深刻的认识。因此，在我的教学设计中，我更加注重让学生参与到实验和观察中，通过亲身体会来感受和掌握生物学的知识。例如，在教授植物生长的过程时，我带领学生在实验室里进行实验种植，让他们亲手培育植物，观察萌芽和生长的过程。这样让学生在实践中掌握了知识，同时也培养了他们观察和分析问题的能力。

其次，生物学教学设计中要关注多元化的学习方式。每个学生都有自己独特的学习方式和需求。为了能让每个学生都有机会学习到知识，我在教学设计中注重多元化的学习方式。例如，除了传统的讲解、课堂讨论，我还利用多媒体资料、实物模型等多种教学资源，通过多种方式来呈现生物学的知识。这样能够激发学生的学习兴趣，同时也能满足不同学生的学习需求。

第三，我在生物学教学设计中注重培养学生的科学思维。生物学需要学生具备科学的思维方式，即观察、实验、分析和推理。因此，在教学设计中，我增加了一些培养学生科学思



维的环节。例如，在教授遗传学的时候，我设计了一些探究性的实验，让学生自己观察、实验，并通过结果推理出一些遗传的规律。这样培养学生的科学思维，能够让他们在解决问题时更加理性和科学。

第四，生物学教学设计中需要注重生物伦理的教育。生物学的发展会涉及到一些伦理道德问题，例如基因工程、动物实验等。在教学设计中，我会引导学生进行伦理的讨论和思考，让他们对生物科学的发展和人类生活有更深入的了解。例如，在讲授基因工程时，我会组织学生进行小组辩论，让他们从不同角度探讨基因工程的利与弊，培养他们的伦理思维和判断能力。

最后，我认为生物学教学设计中应注重培养学生的创新思维。生物学涉及到许多复杂的生命现象和问题，需要学生具备创新和探究的精神。在教学设计中，我会鼓励学生提出问题、寻找问题的解决途径，并鼓励他们进行自主的研究。例如，我设计了一个课题学习项目，让学生自己选择一个关于生物学的课题进行研究，通过自主研究来培养学生的创新思维和探究精神。

综上所述，生物学教学设计是一个充满挑战和机遇的过程。通过注重学生实践能力、多元化的学习方式、科学思维、生物伦理教育和创新思维的培养，可以提高生物学教学的效果和质量。我希望通过不断的实践和体验，能够不断完善和改进我的教学设计，为学生提供更好的学习机会和体验。同时，我也希望能与更多的教育工作者分享我的心得体会，共同提高生物学教育的质量，培养更多具有科学素养的学生。

## 一幅名扬中外的画教学设计篇八

1、能正确认读“廊、悠”等9个生字和1个多音字“和”，能正确书写“皂、廊”等13个生字，会写“肥皂泡、种类”等13个词语。

2、读课文初步把握课文内容，知道课文围绕肥皂泡描写了哪些内容。

3、有感情地朗读课文第三自然段，能用自己的话说清楚吹肥皂泡的过程，学习作者描写游戏过程的有序、细致。

4、通过课后资料袋，对冰心有基本的了解。

有感情地朗读课文第三自然段，能用自己的话说清楚吹肥皂泡的过程，学习作者描写游戏过程的有序、细致。

能用自己的话说清楚吹肥皂泡的过程，感受吹肥皂泡的乐趣。

1、出示两张小孩子吹肥皂泡的图片，一张课文插图，一张如今照片。

(1) 引导学生观察发现，不论什么年代吹肥皂泡都是孩子们最喜爱的游戏之一，都给他们的童年留下了美好的回忆。

(2) 出示资料袋，学生了解冰心。

2、谈话：你喜欢玩儿肥皂泡吗？为什么喜欢？

师归纳小结：玩肥皂泡不受时间空间影响，随时随地可以，材料简单，可以一人玩儿也可以多人玩儿。玩儿肥皂泡富有挑战性。肥皂泡非常漂亮，还使我们充满幻想。

3、齐读课题：20肥皂泡。

此环节通过两组照片的对比让学生发现不论哪个年代吹肥皂泡都是孩子们喜爱的游戏，一下子拉近了学生与文本的距离。再通过谈话交流自己喜欢玩儿肥皂泡的原因，使学生进一步了解肥皂泡的游戏，初步感知玩儿肥皂泡的快乐，为下面学习课文做铺垫。

1、学生自由读课文，要求：读准字音，读通句子，生字多读几遍，遇到不认识或不理解的生字词标上记号（可以利用工具书或联系上下文进行理解）。

2、小组交流。

四人学习小组，由组长带领组员轮流读课文，互相倾听，共同解决自读时发现的读音、生字词的问题。

3、全班交流。

（1）检查生字词语。

廊子和弄脆薄山巅婴儿种类其中网球

透明分裂形式希望圆满飞越目送肥皂泡

玲珑娇软软悠悠轻悠悠颤巍巍

（2）教师做重点提示。

指导学习多音字“和”：读huo时表示动作，通过演示或做动作让学生理解“和弄和弄”的意思。

出示图片，引导学生理解“廊子”“山巅”“婴儿”。

（3）读好长句子和生字多的句子。

方法是把用剩的碎肥皂放在一只小木碗里，加上点儿水，和弄和弄，使它溶化，然后用一支竹笔套管，蘸上那黏稠的肥皂水，慢慢地吹起，吹成一个轻圆的网球大小的泡儿，再轻轻地一提，那轻圆的球儿便从管上落了下来，软悠悠地在空中飘游。

若是扇得好，一个大球会分裂成两三个玲珑娇软的小球，四

散分飞。

有时吹得太大了，扇得太急了，这脆薄的球，会扯成长圆的形式，颤巍巍的，光影零乱。

或者轻悠悠地飘过大海，飞越山巅，又低低地落下，落到一个熟睡中的婴儿的头发上……

4、默读课文，思考：作者围绕“肥皂泡”主要写了哪些内容？

相机板书：做肥皂水吹肥皂泡赏肥皂泡寄托梦想

三年级学生已经有一定识字量，具备基本的独立识字能力，教学时，引导学生借助汉语拼音、联系已有的识字方法自主识字。初读课文，在读准字音、读通课文的基础上，引导学生梳理课文脉络，初步感知并把握课文的主要内容。

1、你吹过肥皂泡吗？你是怎样玩儿的？

2、学生自由读课文第三自然段，边读边想你吹肥皂泡和课文的情形有什么不一样？读后交流，教师引导。

（1）发现变化：碎肥皂——肥皂水——网球大小的泡儿——轻圆的球儿。

（2）找出动词：蘸吹提扇送。

圈出动作后，请学生做一做这些动作，引导学生关注“慢慢地吹、轻轻地提、轻轻地扇送”这些提示语，体会“我”吹泡泡时小心翼翼的样子。

（3）指导朗读。

3、用自己的话说说吹肥皂泡的过程。

(1) 同桌伙伴相互交流。

(2) 全班交流。

(3) 教师小结：可以抓住事物的变化进行讲述，也可以抓住动作边表演边讲述，还可以用连接词进行表述，表达时条理清楚，过程连贯。

1、观察生字表中的字，归类学习交流。

2、指导书写“廊”“透”。

强调“廊”字下面的心字底第一笔和第二笔的位置；“婴”上窄下宽，上面的两个“贝”大小相同。

【对生字根据结构特点进行分类，指导学生正确、美观地书写生字。】

1、抄写本课的生字及词语。

2、通过课后资料袋了解冰心。

六、板书设计

## 一幅名扬中外的画教学设计篇九

1. 师：世界上最大的动物是什么？还有比象更大的动物，你们知道吗？

2. 出示鲸的图片。今天，我们就来一起学习《鲸》这篇课文，看看通过学习你对鲸有了什么更深入的了解。（板书课题：鲸）

二。初读课文，抓住要点

1. 自由读课文，注意读准字音，读通句子。

2. 检查生字

字音重点：哺乳、肺（强调肺字的书写）

{小组交流、讨论，教师进行部分字词的讲解。}

词语理解难点：通过结合人体部位学习。

3. 思考一下：鲸和鱼的区别是什么？并看看课文中每个自然段都向我们介绍了什么？

4. 交流：课文每个自然段都向我们介绍了什么？用简洁的词语来概括。

（相机板书：大小演变种类吃食呼吸睡觉胎生）

三。精读课文，体会写法

1. 自由读第一自然段，你从哪儿看出鲸很大，画出有关语句，然后读一读。指名汇报，大家补充，读出体会。

2. 出示句子：目前已知最大的鲸约有十六万公斤重，最小的也有两千公斤重。

我国发现一头近四万公斤重的鲸，约十七米长，一条舌头就有十几头大肥猪那么重。自己试着读一读，想想应该怎样读，才能表达出鲸的确很大。

3. 课件出示：作者采用了哪些说明方法介绍鲸？完成下表：

说明方法文中的例句

作比较

列数字

举例子

打比方

4. 教师进行总结。

四。合作学习，发现特点

通过第一自然段的学习，相信学生对说明方法有了一定的了解，分组合作学习研究，为自己选择适当的角色进行演一演、画一画、读一读、说一说的方法进行学习，进一步深入课文，为下节课的学习做好铺垫。

五。布置作业

1. 抄写本课的生字组成的新词。

2. 预习课文，了解更多有关鲸的知识。

六。板书设计

9. 鲸

大小演变种类吃食呼吸睡觉胎生

## 一幅名扬中外的画教学设计篇十

秘书实务是我院文秘和法律文秘专业的一门专业核心课程。它具有很强的专业性、综合性、实践性和规范性，对培养学生的专业思想、专业基础和专业技能均有突出的意义，是将本专业学生培养成具有一定行政管理工作能力之人的重要一环。

通过该课程的学习，使学生掌握本职业岗位必需和够用的基本理论，使学生具备文书处理与写作能力、办公室事务处理能力、会议组织与服务能力和商务活动能力。

该课程与应用写作、档案管理、公共关系等课程相辅相成，构成该专业培养目标的核心课程群。

通过该课程的学习使学生具备办文、办会、办事的业务处理能力。

本课程采用项目导向、任务驱动、现场仿真教学模式。

- 1、使学生掌握秘书素质与职业道德的基本要求；
- 2、使学生掌握文书处理与写作技能；
- 3、使学生掌握办公室事务处理技能；
- 4、使学生掌握会议组织与服务技能；
- 5、使学生掌握商务活动技能。

本课程通过对秘书人员岗位的调查和详细分析，以秘书职业能力为核心来设计教学内容，具体如下：

理论知识 秘书基本要求

1. 秘书职业认识
2. 秘书的职业道德与素质

实训 秘书职业能力

职业能力与教学内容分配表



秘书职业岗位能力及教学模块

职业基本能力

秘书职业核心能力能力模块教学模块实训项目

接待能力接待工作日常接待

宴请接待

信访工作

信息收集与处理能力信息工作信息工作

调研能力调研工作

沟通与协调能力沟通与协调客户沟通与协调

客户服务

办公设备使用能力办公设备使用办公设备使用

办公室事务处理能力办公室事务管理活动安排

商务旅行计划

接打电话

值班工作

文书处理与写作能力办文工作文书的处理

会务组织与服务能力会务工作会议方案制订

会场布置

会务服务

会见与会谈安排

商务活动安排能力商务活动工作签字仪式

庆典活动

新闻发布会

秘书实务教学设计

## 一幅名扬中外的画教学设计篇十一

第一段：引言

随着教育的不断深入，教学设计成为教师教学中不可或缺的一环。在教学设计中，教师需要考虑课程目标、学生的需求、教材内容等各方面因素，以确保教育的有效性和高效性。而教学设计模版作为一种指导教师进行教学设计的工具，受到越来越多教师的追捧。在这篇文章中，我将分享我对教学设计模版的一些心得体会。

第二段：教学设计模版的优点

教学设计模版具有以下几个显著的优点。首先，它提供了一个系统化的框架，帮助教师有条理地组织教学内容和设计教学活动。尤其对于新手教师来说，教学设计模版可以提供一种清晰的思路，使他们更容易上手。其次，教学设计模版能够帮助教师全面考虑教学过程中的各个环节，从而确保教学的连续性和内在的关联性。最后，教学设计模版还可以促使教师思考学生的学习需求和知识结构，从而设定合适的目标并采取有效的教学策略。

### 第三段：教学设计模版的运用

在实际的教学工作中，教学设计模版可以以不同的形式来运用。一种常见的方法是利用预设的教学设计模版，根据具体的教学内容和目标进行微调。这样做的好处是省时省力，适用于一些常规的教学情境。另一种方法是根据自身的教学风格和学生特点，自己设计专属的教学设计模版。这样做虽然需要花费更多的时间和精力，但能够提高教学个性化和针对性，更好地满足学生的学习需求。

### 第四段：教学设计模版的局限性

然而，教学设计模版并非完美无缺，也存在一些局限性。首先，教学设计模版可能过于刻板，无法完全契合多样化的教学场景和个体差异。教师在运用教学设计模版时需要注意根据实际情况进行适度的调整。其次，教学设计模版侧重于教师的角色，缺乏对学生主动学习和互动学习的强调。因此，在设计教学活动时，教师还需考虑如何引导学生自主思考和合作学习。最后，教学设计模版的运用需要教师具备一定的教学设计能力和素养，否则可能导致模版无法充分发挥其效用，甚至起到反作用。

### 第五段：总结

总之，教学设计模版在教学工作中发挥了重要的作用。它能够帮助教师有序地组织教学内容和活动，确保教育教学的高效性和有效性。然而，在运用教学设计模版时，教师需要保持灵活性，根据实际情况进行适度调整，注重学生的主动参与和互动学习。只有这样，教学设计模版才能真正发挥其应有的效果，为教师的教学工作提供有力的支持。

## 一幅名扬中外的画教学设计篇十二

近年来，教学设计模版在教育领域中被广泛应用。教学设计

模版是指统一的教学设计框架，通过填写相关内容，帮助教师有效地进行教学活动的规划和组织。在我个人的教学实践中，我深深体会到了教学设计模版的重要性和价值。在此，我将分享一些关于教学设计模版的心得体会。

首先，教学设计模版提供了清晰的教学目标。在教学过程中，明确的目标能帮助学生和教师更好地理解教学内容，并为学习提供一个明确的方向。通过教学设计模版中的“目标”栏目，教师可以清晰地列出每个教学环节的具体目标，并将其与教学大纲、教材内容相结合。这样一来，学生在每个阶段都能够清楚地了解自己所能达到的预期要求，教师也能清楚地指导学生的学习方向。

其次，教学设计模版能帮助教师合理地安排教学步骤。在教学设计模版中，有一个很重要的栏目叫“教学步骤”。通过这个栏目，教师可以详细地安排每个环节的活动和时间，并确保教学过程的连贯性和秩序性。教学设计模版中的步骤设置相对固定，帮助教师在设计教学过程时不会遗漏重要的环节。同时，教师也可以根据教学设计模版的框架进行灵活的调整 and 变化，以适应不同阶段和不同学生群体的学习需求。这样一来，教学步骤的合理安排能更好地促进学生对知识的吸收和理解。

再次，教学设计模版为教师提供了有效的教学方法和评价手段。在教学过程中，选择合适的教学方法是非常重要的。根据教学设计模版中的内容要求，教师可以选择适合教学目标的教学方法，并在课堂上使用。教学设计模版中还包含有关评价的内容，教师可以根据这些内容来选择合适的评价方法，评估学生对知识的掌握和理解情况。教学方法和评价手段的合理选择和应用，能够有效地增强教学过程的实效性和学习效果。

此外，教学设计模版可以促进教师与学生之间的有效互动。在教学设计模版中，有一个环节是“教学活动”，教师可以

通过设置不同的教学活动，调动学生的学习积极性和主动性。此外，教师还可以在教学设计模版的“教学资源”栏目中提供相关的资源和资料，供学生参考和使用。通过这些互动性的教学活动和资源，能够更好地激发学生的学习兴趣，促进学生的自主学习和探究能力的发展。

最后，教学设计模版还能够提供有效的反思和改进机会。在教学设计模版中，有一个栏目叫“教学反思”，教师可以在每个阶段结束后对教学效果进行反思和评估。通过反思和评估，教师能够发现教学过程中的不足和问题，进一步完善和改进教学设计和实施方案。同时，教学设计模版的使用也能帮助教师形成良好的教学规范和习惯，提高教学质量和效果。

总之，教学设计模版是目前教育中一项重要的工具和方法。通过教学设计模版的使用，教师能够更好地明确教学目标，合理安排教学步骤，选择有效的教学方法和评价手段，促进师生互动和发展，提供反思和改进机会。在今后的教学实践中，我将继续积极运用教学设计模版，不断提高教学质量，推动学生的全面发展。

## 一幅名扬中外的画教学设计篇十三

数学教学设计是教师在教学过程中的灵魂之一，它直接关系到学生对数学知识的掌握和理解。经过一段时间的实践和摸索，我深感数学教学设计起着重要的作用。在过去的教学过程中，我根据学生的学习特点和能力，设计出了一些符合他们实际的数学教学方案。通过不断的尝试和改进，我逐渐体会到了数学教学设计的重要性和可行性。

首先，数学教学设计要有明确的目标和任务。作为一名数学教师，首先要明确自己的教学目标。在每一堂课上，我会列出具体的教学目标，如强化学生对数学概念的理解，提高学生的计算能力，培养学生的逻辑思维等。同时，我将这些目标与教学任务相结合，尽可能地设计让学生主动参与教学活

动的任务。这有助于激发学生的学习兴趣和学习动力，提高他们的学习效果。

其次，数学教学设计要突出问题意识。在设计数学教学方案的过程中，我时刻保持着对问题的敏感。我会深入了解学生在学习中遇到的问题和困惑，并将这些问题融入到教学设计中。例如，在学习一元一次方程的时候，我会设计一些与学生实际生活有关的问题，引导学生思考如何用一元一次方程来解决这些问题。通过这种方式，学生不仅能理解和掌握一元一次方程的解法，还能将所学的知识运用到实际生活中，增强学习的实用性。

此外，数学教学设计要注重启发式教学。要善于利用启发式的方法激发学生的思维。我常常通过设计一些有趣的数学问题，引导学生思考和发现规律。在这个过程中，我会鼓励学生提出自己的猜想，然后引导他们通过举例、归纳等方式进行验证。通过这种启发式的教学方法，学生能够主动地参与教学活动，提高他们的思维能力和创新意识。

再者，数学教学设计要注重巩固和复习。在教学设计的每个环节中，我都会考虑到巩固和复习的要求。例如，在引入新知识之前，我会先复习一下之前学过的相关知识点，以便学生可以更好地理解和掌握新知识。在教学的最后，我会设计一些巩固和复习的活动，通过练习和应用来巩固所学的知识。这样可以帮助学生巩固和加深对知识的理解和记忆，提高他们的学习效果。

最后，数学教学设计要注重评价和反思。在教学过程中，我会及时反思和评价自己的教学设计是否达到了预期的教学目标。通过评价和反思，我能够及时发现和改正自己的不足之处，提高教学效果。同时，我也会让学生参与到评价和反思的过程中，听取他们对教学设计的意见和建议，从而不断地改进和完善教学方案。

总之，数学教学设计是一项艰巨而又重要的任务。通过对数学教学设计的实践和体验，我深感其对提高教学效果和学生学习能力至关重要。我相信只有不断地改进和创新，才能更好地满足学生的学习需求，促进他们全面发展。因此，我将继续努力不断研究和实践数学教学设计，为培养优秀的数学人才做出自己的贡献。

## 一幅名扬中外的画教学设计篇十四

近年来，我作为一名数学教师，一直致力于改进和提高自己的教学方法和教学设计。经过多次的教学实践和总结，我深刻体会到了数学教学设计的重要性。下面我将从实际出发，结合我的教学经验，谈谈我对数学教学设计的一些心得体会。

首先，数学教学设计应该注重教学目标的设定。教学目标是教师从教学内容中选取的、有针对性的、能够明确反映出学生应取得的新的知识、新的技能和新的能力的阶段性、中期性的概括。教学目标的设定是教学设计的起点和基石，只有设定了明确的教学目标，才能把握好教学的整体方向和重点。在教学目标的设定过程中，我通常会结合学生的实际情况和学习水平，为每一个教学环节设定相应的目标，在此基础上有针对性地制定授课方案和设计教学活动。

其次，数学教学设计应该注重情境的设置。情境是一种复杂而又具体的、能够调动学生积极性和主动性的教育环境，是学生进行学习和思维活动的“背景”。通过设置情境，可以使学生更好地理解数学概念和解决问题的方法，培养学生的数学思维能力和创新意识。在我的教学设计中，我经常通过引入生活实例和与学生的日常经验结合，使数学概念和方法变得具体而有意义。通过设计情境，我希望能够激发学生的学习兴趣 and 好奇心，使他们主动参与到学习中来，探索和发现数学的美妙之处。

第三，数学教学设计应该注重教学方法的选择。教学方法是

教师在教学过程中运用的、为实现教学目标而采用的方式和手段。在数学教学中，教学方法的选择对于教学效果起着至关重要的作用。在我的教学设计中，我根据不同的教学内容和学生的学习特点，合理选择不同的教学方法，比如讲授法、讨论法、研究法等。通过多种方法的组合运用，我努力激发学生的兴趣和主动性，加深他们对数学概念和方法的理解和运用。

第四，数学教学设计应该注重教学资源的充分利用。教学资源是指教师在教学中所拥有的一切可以为学生服务的物质和非物质力量。教学资源是促进教学发展的基础和保障，有效的利用教学资源可以提高教学质量和效果。在我的教学设计中，我努力利用教材、教具、多媒体等各种教学资源，丰富教学内容，提供丰富的学习材料和实践活动，使学生通过多种渠道获取知识，培养学生的应用能力和创新能力。

最后，数学教学设计应该注重评价的重要性。评价是对学生学习情况和教学效果进行判断和总结的过程，是教学设计的一部分。通过评价，可以及时发现和纠正教学中的问题，调整教学策略，改进教学效果。在我的教学设计中，我经常采用多种评价手段，如课堂测验、作业评定、小组讨论等，全面了解学生的学习情况。通过评价的反馈，我可以更好地指导学生，帮助他们提高学习效果，充分发挥他们的潜能。

总之，数学教学设计是数学教学的重要组成部分，关系到教学质量和教学效果。通过我的教学实践和总结，我深切认识到了数学教学设计的重要性。数学教学设计应该注重教学目标的设定，情境的设置，教学方法的选择，教学资源的充分利用和评价的重要性。只有在这些方面做好准备和设计，才能使教学更具针对性和实效性，提高学生成绩和学习兴趣。在今后的工作中，我将继续努力，不断完善自己的教学设计，为学生创设一个更好的学习环境和平台。



# 一幅名扬中外的画教学设计篇十五

## 第一段：引言（约200字）

在我的教学生涯中，我一直执教数学课程。数学是一门复杂而又晦涩的学科，许多学生在学习数学时都会感到困惑和挫败。因此，作为数学教师，我深感责任重大。为了提高学生的数学学习效果，我不断探索合适的教学方法和策略，并通过不断调整和完善，取得了一定的成效。在本文中，我将分享一些我在数学教学设计方面的心得体会，与大家共同探讨和交流。

## 第二段：合理设置教学目标（约200字）

在进行数学教学设计时，首先要明确教学目标。教学目标的设定应该既考虑学科知识的传授，也包括培养学生的数学思维能力和解决实际问题的能力。在制定目标时，我会根据学生的年级和水平制定合适的目标，并结合学生的实际情况进行调整。同时，我也注重培养学生的数学兴趣和学习动力，通过设置激发学生学习兴趣的目标，如数学竞赛或小组合作研究项目，来激发学生的积极性。

## 第三段：设计多样化的教学活动（约300字）

为了激发学生的学习兴趣 and 积极参与课堂活动，我在教学设计中注重多样性。例如，我会设计一些富有趣味性的数学游戏和小组合作活动，通过多种角度和方式引导学生进行数学探究和思考。此外，我也注重质疑式教学，通过提问和引导，让学生主动参与思考和讨论，培养学生的逻辑思维和问题解决能力。这些多样的教学活动不仅能够培养学生的数学思维能力和解决问题的能力，还能提高课堂气氛和学习效果。

## 第四段：有效使用教学资源（约300字）

在数学教学设计中，合理使用教学资源是提高教学效果的重要环节。我充分利用教科书、课件、多媒体等资源进行教学。通过使用多媒体教具，比如数学软件和模拟实验，可以帮助学生形象地理解抽象的数学概念和原理。此外，我也注重搜集和整理一些优质的教学资源，如教学视频、数学实例、练习题等，来丰富课堂教学和学生的自主学习内容。通过合理利用教学资源，我能够更好地激发学生的学习兴趣和提升教学质量。

#### 第五段：不断反思与改进（约200字）

在数学教学设计中，我始终坚持不断反思和改进的理念。每一堂课结束后，我会对教学过程和教学效果进行反思。通过回顾自己的教学设计和实施，我可以发现教学中存在的不足和可以改进的地方。同时，我也会向同行教师请教和交流，希望能借鉴他们的经验和意见。通过不断反思和改进，我相信自己的教学水平会不断提高，为学生提供更好的数学教育。

#### 总结：

通过对数学教学设计的实践与总结，我深感数学教学的艰辛和重要。合理设置教学目标、设计多样化的教学活动、有效使用教学资源以及不断反思与改进，是提高数学教学效果的关键。作为一名数学教师，我将继续不断探索与实践，为学生提供更优质的数学教育。