

# 部编版二年级语文一封信教案(通用8篇)

教案的编写需要教师具备一定的教学经验和教育理论的知识基础。掌握了一些高二教案的编写技巧后，就可以更好地指导学生的学习。

## 部编版二年级语文一封信教案篇一

1. 亲爱的同学们，不知不觉，小学六年的学习生活还有3个多月就要结束了□ 20xx多个日子，从蒙昧无知到学有初成，在这六年的学习生活中，老师给了我们多少期待、多少关心、多少帮助、多少鼓励啊！即将离别之际，让我们打开记忆的闸门，重温六年来那一幕幕动人的情景，给亲爱的老师写一封信吧。

[设计意图] 激情导入，揭示课题。

1、请快速阅读习作提示，明确本次习作的要求。

生谈审题之后明确的习作要求。

2、师：明确了题目的要求和要表达的情感后，我们就要围绕习作要求和文章要表达的情感来进行一一选材。

同学们，六年的时光，一定有那么一位老师给你留下了许多难忘的事情：一次倾心的谈话、一句难忘的鼓励、一束严厉的目光、又或是一次令你心跳的家访??我给大家几分钟时间，请细细搜寻记忆中老师关心、教育你的一个动人的场景，说给小组的同学听听。

3、小组讨论，个别发言

4、这些同学说的例子都很好，那么老师给这么多回忆，我们不可能在信中一一倾诉，那么这些材料如何取舍呢？我们在

选材时要遵循几个原则——（板书：真实、典型、新颖）

[设计意图]习作的过程中，最关键的当然就是审题，审题正确，一篇文章就成功了一半。在这一环节中，我着重指导学生自主审题，通过审题，确定本次习作的要求，并通过小组讨论，互相启发选择事例，明确选材的原则。

1. 有一个同学，他把也在毕业前夕给自己的老师写了一封信，我们看看他选择了什么事例来表达自己的感激与眷恋之情。（例文见教参242页）

2. 出示例文，学生自读。（对于借鉴到的表达方法可在资料上圈圈点点）

3. 组织交流，集体评议。

(1) 例文中，小作者写了哪些事？文章表达了小作者对老师怎样的思想感情？

(2) 小作者是怎样表达自己真实感受的？你领略到了那些写作方法？

4. 根据学生汇报，老师小结。

(1) 围绕中心，选取具体事例，典型场景。

(2) 详略得当，写清细节。

[设计意图]在习作的过程中，我们要注意“读写的结合”，通过阅读例文，获取有价值的信息——如何选材，写出自己的真情实感，形成学法的迁移。

1. 在审题、选材之后，动笔写作之前我们别忘了先写提纲。提纲可以使我们的文章中心明确、条理清楚、重点突出。

2、出示：写提纲要求，学生动笔写提纲。

提纲一般包括以下几个方面：一是题目、二是中心思想、三是内容要点及写作顺序、四是详写、略写的提示。

师：提纲列好，我们就可以下笔成文了，今天我们要写的是一封信，在动笔之前我们再回忆一下书信的格式。

1. 复习书信格式：

称呼一定顶格写， 问候话语别忘记。

信的正文分段写，另起一行写祝语。

名字写在右下方，紧接一行写日期。

2. 出示温馨提示：

(1) 要围绕中心，通过具体事例表达对老师真挚的感情。

(2) 内容要真实，详略要得当，细节描写要生动。

(3) 抒发真情实感。

(4) 注意书信的格式。

3. 难忘和老师相处的那一幕幕！在这即将离别的时刻，让我们把心中最难忘、最美好的记忆写下来，把心中对老师的感激和眷恋写下来，作为最好的礼物送给我们敬爱的老师。

4. 学生回班完成作文。

[设计意图]最后小结，依然营造的是依依惜别的气氛，使学生产生习作的冲动。“登山则情满于山，观海则意溢于海”，教学中的“情”犹如教学双边活动的中催化剂，有了它，学

生才会在教师的指导下渐入佳境，使感情受到升华。

板书： 习作七

审题写信 忆事 抒情

选材真实 典型 新颖

列提纲

## 部编版二年级语文一封信教案篇二

1. 亲爱的同学们，不知不觉，小学六年的学习生活还有3个多月就要结束了，2000多个日子，从蒙昧无知到学有初成，在这六年的学习生活中，老师给了我们多少期待、多少关心、多少帮助、多少鼓励啊！即将离别之际，让我们打开记忆的闸门，重温六年来那一幕幕动人的情景，给亲爱的老师写一封信吧。

1、请快速阅读习作提示，明确本次习作的要求。

生谈审题之后明确的习作要求。

2、师：明确了题目的要求和要表达的情感后，我们就要围绕习作要求和文章要表达的情感来进行——选材。

同学们，六年的时光，一定有那么一位老师给你留下了许多难忘的事情：一次倾心的谈话、一句难忘的鼓励、一束严厉的目光、又或是一次令你心跳的家访??我给大家几分钟时间，请细细搜寻记忆中老师关心、教育你的一个动人的场景，说给小组的同学听听。

3、小组讨论，个别发言

4、这些同学说的例子都很好，那么老师给这么多回忆，我们不可能在信中一一倾诉，那么这些材料如何取舍呢？我们在选材时要遵循几个原则——（板书：真实、典型、新颖）

1. 有一个同学，他把也在毕业前夕给自己的老师写了一封信，我们看看他选择了什么事例来表达自己的感激与眷恋之情。（例文见教参242页）

2. 出示例文，学生自读。（对于借鉴到的表达方法可在资料上圈圈点点）

3. 组织交流，集体评议。

(1) 例文中，小作者写了哪些事？文章表达了小作者对老师怎样的思想感情？

(2) 小作者是怎样表达自己真实感受的？你领略到了那些写作方法？

4. 根据学生汇报，老师小结。

(1) 围绕中心，选取具体事例，典型场景。

(2) 详略得当，写清细节。

1. 在审题、选材之后，动笔写作之前我们别忘了先写提纲。提纲可以使我们的文章中心明确、条理清楚、重点突出。

2、出示：写提纲要求，学生动笔写提纲。

提纲一般包括以下几个方面：一是题目、二是中心思想、三是内容要点及写作顺序、四是详写、略写的提示。

师：提纲列好，我们就可以下笔成文了，今天我们要写的是一封信，在动笔之前我们再回忆一下书信的格式。

## 1. 复习书信格式：

称呼一定顶格写，问候话语别忘记。

信的正文分段写，另起一行写祝语。

名字写在右下方，紧接一行写日期。

## 2. 出示温馨提示：

(1) 要围绕中心，通过具体事例表达对老师真挚的感情。

(2) 内容要真实，详略要得当，细节描写要生动。

(3) 抒发真情实感。

(4) 注意书信的格式。

3. 难忘和老师相处的那一幕幕！在这即将离别的时刻，让我们把心中最难忘、最美好的记忆写下来，把心中对老师的感激和眷恋写下来，作为最好的礼物送给我们敬爱的老师。

## 4. 学生回班完成作文。

板书：习作七

审题写信忆事抒情

选材真实典型新颖

列提纲

## 部编版二年级语文一封信教案篇三

教学目标：

- 1、学会本课的生字新词。培养学生联系上下文理解词语的能力。
- 2、理解课文内容，对比露西的前后两封信，想想你更喜欢哪封信呢？学会语言的运用技巧。
- 3、继续培养学生正确、流利、有感情地朗读课文的能力。

#### 过程与方法：

- 1、充分发挥学生学习的主体性，开展小组讨论，理解、感悟课文。
- 2、运用已有的识字方法识字。

#### 情感、态度与价值观：

- 1、使学生懂得在困苦中寻找乐趣，懂得在亲人面前要报喜不报忧，以免亲人担忧的道理。
- 2、懂得凡事都往好处想，这样生活才能过得更美好。

#### 教学重点：

引导学生多种方法识字，规范书写生字，有感情地朗读课文。

#### 教学难点

- 1、初步体会当说话人在话语后面时的标点符号的使用方法。
- 2、懂得在亲人面前要报喜不报忧的道理。

#### 教学过程：

#### 第1课时

## 一、谈话激趣导入。

1、师：孩子们写过信吗？在写信的时候，你们一般会告诉朋友或亲人一些什么事情？

2、揭示课题：一封信。

## 二、初读课文，识写生字。

1、根据自读提示，学生自读课文。

师：这个故事就藏在课本的第35页，读之前看看老师给大家的小提示。

(1)自由大声地朗读课文，努力把课文读通顺。读准字音、读通句子，把我会认的字画上圆圈。难读的地方多读几次。

(2)再读，想一想课文讲了一件什么事？

2、识记生字。

(1)带拼音认读生字。

大家看，这里有这么多信封，只要孩子们能将上面的生字读正确，我们就能顺利地将信封打开。你能叫出它们的名字吗？借助拼音读一读吧！

(2)去掉拼音认读生字。

调皮的生字宝宝丢掉了它的帽子，你们还认识他们吗？给你的同桌读一读吧！

(3)开火车读生字。

(4)交流识字方法。



有什么好办法能记住他们吗？先跟你同桌交流交流！

老师也出几个字谜考考大家！

(5) 认读词语。

三、再读课文，理解感悟。

1、请孩子们汇报课文讲的是一件什么事？

(课文讲了露西要给爸爸写一封信，开始露西给爸爸报告家里的坏消息，后来在妈妈的提醒下，他向爸爸报告了妈妈的好消息。)

3、自由读读露西两封信的内容，体会一下两封信给你带来的感觉。

四、写字指导。

1、观察要求写的生字，说说在写的时候应该注意些什么？

2、全班交流，互相提醒。

3、观察“珠、圆、笔”，在写的时候应该注意些什么？

4、教师在田字格中范写。

5、学生描红、练写。

6、教师点评。

五、总结全文。

第2课时

## 一、听写词语，复习导入

1、听写词语。

2、对照批阅。

3、写字指导。

## 二、理解过程，品味语言

1、学习第一封信。

请同学们自由读第三自然段，边读边思考：露西在信里告诉了爸爸哪些事？这些事都有一个什么共同的特点？找出相关句子画下来！

2、汇报交流。

(1)重点句1“你不在，我们很不开心。”开门见山的告诉爸爸他们的生活不开心，这样的信，爸爸看到以后会怎样？只能徒增烦恼。

(2)重点句2“还有，家里的台灯坏了，我们修不好。从早到晚，家里总是很冷清。”从这句话看出爸爸不在的日子，家里的生活过得很不好。特别是“总是”一词。

(3)学习用“总是”说一句话。

3、指导朗读。

(1)师引读。

(2)生领悟读。

4、学习第二封信。

请自由读课文7到14自然段，边读边思考：露西在信里告诉了爸爸哪些事？这封信和第一封信的内容一样吗？他表达的是露西怎样的心情？找出相关句子画出来。

5、汇报交流。

(1)找出露西第二封信的内容，读一读。

(2)重点句子1“太阳闪闪发光。阳光下，我们的希比希又蹦又跳。”这句话写出了什么？也写出了什么？（我们家的希比希过得很快活，我们也跟着过得很快活）

7、“还有，下个星期天我们去看电影。”妈妈说。这句话有什么特点？说话的人物在说的话的后面。仔细观察它的标点符号，应该怎样打标点？像这样的句子还有哪些？在文中找找。

8、将露西写的第二封信在课件上完整的呈现出来，再读一读。

三、对比分析，明白道理。

2、小组讨论：你认为第一封信好些？还是第二封信好些？为什么？

3、明白其中的道理。

4、朗读全文。

四、课堂延伸，拓展练习

你有亲人不在身边吗？你有什么话想对他们说呢？请拿出本子，拿起手中的笔，一起来给远方的亲人写一封信吧！注意信的书写格式，试着写一写。

## 部编版二年级语文一封信教案篇四

1、学习“学习提示”，预习课文。

2、检查预习，读通课文，学会生字。

1、学习“学习提示”，了解训练重点（学会按三项要求预习课文）。

（1）回顾关于“预习”——过去我们学会了什么？（三年级、四年级）

（2）自学“学习提示”，同桌议议，然后指名说：什么叫预习？预习有哪三项要求？

对于幼儿来说，让他们体验写信、寄信、送信的乐​​趣，远比教他们什么是信，什么是邮票更有意义。所以，教师在设计活动时，充分考虑的是幼儿的情感体验，让他们在轻松、愉快的氛围中，在教师的支持、鼓励和引导下，自发的去探索、发现，获取一些相关知识，促进其能力的发展。本活动利用角色扮演，激发幼儿的参与兴趣；利用生动有趣的图画形式，表现书信的基本格式，激发幼儿的学习兴趣和探知欲；通过材料的供给，让幼儿在操作过程中体验快乐，感受乐趣。

教师还通过活动的延伸，促使幼儿对“信”有进一步探索，了解现代生活给人们带来了哪些新形式的“信”，引发他们对信息世界的好奇与思考。探究科技对人类生活带来的影响，关注不同的信息传递方式及其变革，激发他们爱科学的情感。

1、能够根据信件中所提供的信息，理解图的含义，体验获取信息的快乐与成功。

2、知道写信所需的工具（信纸、信封、邮票等）。

3、了解信及信封的基本格式，能用文字加绘画的方式写回信，体验写信的快乐。

1、经验准备：幼儿对信已经有了初步的了解，知道信有传递信息的功能。

2、情境准备：将活动室的门贴上小狗的头像以及小狗家的地址和门牌号，表示这就是小狗的家。

3、教师自制的ppt课件《一封信》，录制好小熊读信的录音。

4、为每个幼儿准备一封与教师ppt课件内容相同的信，准备一个相同内容的大信及信封给教师。

5、为幼儿准备写回信所需的：信纸、信封、笔（铅笔和水彩笔）、邮票、以及小狗家的地址、小熊家的地址、收信人（小熊的头像）、胶水等若干。

6、小狗的头饰若干。

一、组织教学。玩游戏《开火车》，激发幼儿的兴趣。

教师先组织幼儿在室外玩《开火车》的游戏，活动室内另一名教师则在幼儿的椅子上放上事先准备好的信。待信放好后，教师就可以将幼儿带入活动室了。

教师拿出小狗的头饰并请幼儿戴上，告知幼儿游戏的玩法以及自己所扮演的角色。

游戏玩法：教师扮小狗的妈妈，幼儿扮小狗。

师：宝宝们，妈妈今天要带你们一起去旅行，好吗？（幼儿一个跟在一个的后面，随妈妈玩游戏。）教师带领幼儿自由的行走，边走边念儿歌：小乖乖，快快来！我们的火车就要

开。鸣——幼：开哪里？师：开北京。幼：谁来开？师：我来开。（教师更换不同地点，游戏反复进行。）

## 二、导入活动。

### 1、进入故事情境，引出信。

师：这是一封信，我也收到了一封信。

幼1：怎么会有信呢？

幼2：这是谁的信呀？（幼儿自由讨论）2、引导幼儿仔细观察，搜寻信封上所反应的信息，体验收到信的快乐。

师：你们看，信封中间有一个头像还有一个“收”字，这表示什么意思呢？

幼1：是小狗的头像。师：谁是小狗呀？

幼2：我知道了，这表示是给我的信。

师：对了，这就是一封给我们的信。

## 三、引导幼儿读信。

### 1、激发幼儿读信的兴趣。

师：这封信是谁写的呢？让我们打开信封，一起来看看吧！（幼儿和教师一起打开各自的信封）幼：老师，信封里有张纸。

师：这个叫信纸，是写信用的。让我们看看信上是怎么说的？

幼1：老师，纸上什么都没写，只有图。

幼2：老师，信上怎么没有字呢？

2、引导幼儿对信件内容进行探索、讨论的活动。发展它们的想象思维，培养他们的探索精神。

师：这些画是什么意思呢？你能看懂吗？这些画想要告诉我们什么？你能猜出来吗？你能读懂它的意思吗？让我们一起来仔细的看看吧！（给幼儿探索、猜测、讨论的空间）3、鼓励幼儿将自己的探索结果大胆地表述出来。

师：谁来说说，你都看到些什么？又知道些什么？把你看到的和知道的讲给大家听听。（请个别幼儿对自己的理解进行表述）

四、教师播放幻灯片，带领幼儿共同观看阅读，帮助幼儿理解信的内容。

1、教师播放幻灯片2，将幼儿探索得出的结果集中反馈到ppt课件中。

师：谁来说说信中的这些图表达的是什么意思？（请个别幼儿回答）待幼儿回答正确后，教师将文字置于信中图的位置。

## 部编版二年级语文一封信教案篇五

1. 师：同学们，你们有在外地工作或务工的亲人朋友吗？在你想他们的时候，你会怎么办？（打电话、微信□qq视频、写信，等等）引导学生往写信上说。你在信里会写些什么呢？今天，我们将跟随作者一起走进小露西的内心世界，感受她对爸爸的思念之情。（板书：一封信）

2. 齐读课题。

引导学生看到课题自由提问。

1. 同学们根据课题提出了那么多的问题，有的我们可以通过朗读文本自己解决，不能解决的我们就共同讨论。下面，带着你的问题自由朗读课文吧。朗读过程中记得圈出本课要学的生字。

2. 回馈检查自学情况。（课件出示）

(2) 师引导学生以填空的形式说出文章大意。

(3) 解决同学们读课题时提出的问题，引导学生能自己解决的’就自己解决。

1. 有感情的朗读前3个自然段，有不懂的问题可做上记号，一会儿共同解决。

2. 解决学生提出的问题。

3. 老师根据文本提出一系列问题，引导学生思考，剖析人物性格。

(1) 露西十分想念爸爸，她决定怎么做？

(2) 露西放学回家，发现妈妈还没下班，她是怎么做的？

(3) 你觉得露西是个什么样的人？

4. 细读第3自然段，你想用什么样的语气来读？

5. 引导学生多读几遍，让学生说出露西当时的心情。（低沉、郁闷、不高兴）

6. 拓展：引导学生用“一边……一边……”说话。

第二课时



1. 会写10个生字。
2. 学习课文4~14自然段，体会露西的心情有什么变化。
3. 感受第二封信中表达的亲情，体会亲情的可贵之处。

### 重点

1. 会写10个生字。
2. 通过前后信件内容对比，说说自己更喜欢哪一封，并说明喜欢的理由。

### 难点

体会露西的心理变化，感受第二封信中表达的亲情，体会亲情的可贵之处。

1. 生字词卡片复习巩固。
2. 引导学生复述文章大意。
3. 带着“低沉、郁闷、不高兴”的情绪读露西写的第一封信。

1. 自由朗读课文4~14自然段，体会露西的心情有什么变化。
2. 应该用什么样的语气来读“我们过得挺好”这一句呢？（高兴、积极）多点几名同学读，读出感情来。

3. 妈妈的话锋一转，一下子将露西的心情改变了，从文章哪里可以看出？（引导学生说出从露西给爸爸写的第二封信中可以看出。如：“太阳闪闪发光。阳光下，我们的希比希又蹦又跳。”“请爸爸告诉我们，螺丝刀放在哪儿了。这样，我们就能自己修台灯了。”“还有，下个星期天我们去看电影。”“爸爸，我们天天想你。”）

4. (课件出示露西给爸爸写的第二封信)点读、评价,让学生感受到露西已由低沉的心情变得开朗、积极起来。

5. 比较露西前后写的两封信,你更喜欢哪一封,为什么?(引导学生想象露西的爸爸在收到这两封信后,会有怎样的表现;哪一封信更能体现浓浓的亲情)

1. 出示课文中要求会写的生字,学生当小老师轮流教读。

2. 让学生观察每个字在田字格中所占的位置,同时让学生自己提出每个生字需要注意的笔画、占格等。

3. 教师范写生字。

4. 学生练习书写,教师巡视指导。

5. 学生展示成果,全班评价。

## 部编版二年级语文一封信教案篇六

活动目标:

1、引导幼儿通过观察发现起点与终点的路径。

2、引导幼儿尝试自己设计迷宫。

3、发展幼儿的观察能力。

活动准备:

教具准备:故事挂图《一封信的旅程》,各种形状的迷宫图;毛线;笔。

学具准备:迷宫图片卡,笔,纸。

## 一、导入活动：

1、教师用毛线摆成路线，引导幼儿走路线。

2、教师出示故事挂图《一封信的旅程》讲故事并引导幼儿回答问题。

教师：“皮皮梦见什么了？”

“信先后飞过哪些地方，最后到达非洲呢。”

## 二、集体活动

1、教师引导幼儿走迷宫。

(1) 教师引导幼儿观察挂图《一封信的旅程》教师：“请小朋友们看一看挂图上都有什么呢！”

(2) 教师引导幼儿寻找起点和终点。

教师：“请小朋友们看一看这封信是从哪里来的？又要飞到哪里去？”

(3) 教师引导幼儿观察信路过的地方。教师：“这封信都路过了哪些地方呢！”

(4) 教师引导幼儿根据提示寻找路径，并用笔画出路径。

教师：“从皮皮家到森林应该都哪条路，请小朋友们试着走一下。”教师用同样的方法引导幼儿自主探索。

(5) 教师引导幼儿重新走迷宫，

(6) 教师引导幼儿从终点到起点的迷宫，

(7) 教师引导幼儿观察各种形状的迷宫图。

## 2、教师引导幼儿自己设计迷宫。

(1) 教师引导幼儿设计情景，经过集体讨论确定主题。

教师：“小朋友们自己创设一个故事，帮助小动物都出迷宫。”

“你们觉得谁的故事更合理？”

(2) 教师帮助幼儿确定起点和终点，并将起点和终点以绘画的形式画的黑板上。教师：“主人公应该从哪里到哪里呢！”

“你们想做一个什么形状的迷宫呢！”

(3) 教师帮助幼儿确定路径。

教师：“在走出迷宫的过程中路过了哪些地方呢！”

(4) 教师帮助幼儿画路线。

(5) 教师引导幼儿都自己设计的迷宫。

## 三、操作活动

第一组，教师引导幼儿走学具中的迷宫图，第二组，教师引导幼儿自己设计迷宫。

## 四、延伸活动

### 1、园内延伸：

(1) 教师在教学中投放各种形状的迷宫图，引导幼儿走迷宫，

(2) 户外活动中用体育器材设计迷宫引导幼儿走迷宫，

(3) 园内完成《操作册》第11、12页。

## 2、家庭延伸：

(1) 家长在家中与幼儿一起玩迷宫游戏，并引导幼儿自己设计迷宫，

(2) 家庭完成《亲子册》第11、12页。

## 部编版二年级语文一封信教案篇七

1. 通过看录像，大胆表述自己的想法、感受。

2. 通过画画、讲讲的形式，人人动手，人人动脑，培养幼儿的思维能力。

3. 教育幼儿保护环境应从身边的小事做起。

1. 录像片段1、2

2. 幼儿已有的绘画技能，幼儿对信已有初步的了解。

3. 油画棒、图画纸。

### (一) 放录像1

引出课题。播放中班幼儿亲子活动时的片段，提问：

1. 从录像里看到了什么？发生了一件什么事？

小组讨论：

2. 看到这件事，心里是怎么想的？

3. 谁错了，为什么？

4. 小组选一名幼儿回答。

教师小结：都认为爸爸这样做是不对的，我们小朋友要讲卫生，不能到处乱扔垃圾。

## （二）放录像2

提问：播放白色垃圾场面。

1. 你们看到了什么？这些垃圾是怎么来的？

2. 你们的心情怎么样？

3. 在平时生活中，你有没有过这样的文明行为。

4. 如果看到身边有这样乱扔垃圾的现象，我们应该怎么办？以什么样的方式去告诉他们。（在幼儿讨论过程中，教师引导幼儿用写信的方式来表达。）

## （三）写信

1. 教师提问：我们应该怎么写，写些什么？（幼儿讨论，引导幼儿用绘画的'形式来表达自己的想法。）

师：告诉爸爸、妈妈们，不要随手乱扔垃圾，如果人人都讲卫生了，我们生存的地球会变得更加美好。

2. 提要求小朋友画的时候，要先画主要的人在干什么，画完以后，要让大家能看出你想对谁说什么事。

3. 幼儿以画代字写信，老师知道，鼓励幼儿大胆想象，知道幼儿添加情节。

（四）看画读信师：你的信是写给谁的？谁能先讲给老师听，老师和小朋友一起感受热爱环境，保护环境的情感。表扬内容画的丰富，大胆表述的幼儿。

1. 和小朋友一起把信封装到信封里，写上收信人的姓名、地址和小朋友一起到邮电局寄信。
2. 在娃娃家开设邮电局，幼儿扮演小邮递员，幼儿可按自己的意愿给熟悉的人画封信。

## 部编版二年级语文一封信教案篇八

1、学会本课的生字新词。培养学生联系上下文理解词语的能力。

2、理解课文内容，对比露西的前后两封信，想想你更喜欢哪封信呢？学会语言的运用技巧。

3、继续培养学生正确、流利、有感情地朗读课文的能力。

1、充分发挥学生学习的主体性，开展小组讨论，理解、感悟课文。

2、运用已有的识字方法识字。

1、使学生懂得在困苦中寻找乐趣，懂得在亲人面前要报喜不报忧，以免亲人担忧的道理。

2、懂得凡事都往好处想，这样生活才能过得更美好。

引导学生多种方法识字，规范书写生字，有感情地朗读课文。

1、初步体会当说话人在话语后面时的标点符号的使用方法。

2、懂得在亲人面前要报喜不报忧的道理。

## 第1课时

一、谈话激趣导入。

1、师：孩子们写过信吗？在写信的时候，你们一般会告诉朋友或亲人一些什么事情？

2、揭示课题：一封信。

二、初读课文，识写生字。

1、根据自读提示，学生自读课文。

师：这个故事就藏在课本的第35页，读之前看看老师给大家的小提示。

(1)自由大声地朗读课文，努力把课文读通顺。读准字音、读通句子，把我会认的字画上圆圈。难读的地方多读几次。

(2)再读，想一想课文讲了一件什么事？

2、识记生字。

(1)带拼音认读生字。

大家看，这里有这么多信封，只要孩子们能将上面的生字读正确，我们就能顺利地将信封打开。你能叫出它们的名字吗？借助拼音读一读吧！

(2)去掉拼音认读生字。

调皮的生字宝宝丢掉了它的帽子，你们还认识他们吗？给你的同桌读一读吧！



(3) 开火车读生字。

(4) 交流识字方法。

有什么好办法能记住他们吗?先跟你同桌交流交流!

老师也出几个字谜考考大家!

(5) 认读词语。

三、再读课文，理解感悟。

1、请孩子们汇报课文讲的是一件什么事?

(课文讲了露西要给爸爸写一封信，开始露西给爸爸报告家里的坏消息，后来在妈妈的提醒下，他向爸爸报告了妈妈的好消息。)

3、自由读读露西两封信的内容，体会一下两封信给你带来的感觉。

四、写字指导。

1、观察要求写的生字，说说在写的时候应该注意些什么?

2、全班交流，互相提醒。

3、观察“珠、圆、笔”，在写的时候应该注意些什么?

4、教师在田字格中范写。

5、学生描红、练写。

6、教师点评。

## 五、总结全文。

### 第2课时

#### 一、听写词语，复习导入

1、听写词语。

2、对照批阅。

3、写字指导。

#### 二、理解过程，品味语言

1、学习第一封信。

请同学们自由读第三自然段，边读边思考：露西在信里告诉了爸爸哪些事？这些事都有一个什么共同的特点？找出相关句子画下来！

2、汇报交流。

(1)重点句1“你不在，我们很不开心。”开门见山的告诉爸爸他们的生活不开心，这样的信，爸爸看到以后会怎样？只能徒增烦恼。

(2)重点句2“还有，家里的台灯坏了，我们修不好。从早到晚，家里总是很冷清。”从这句话看出爸爸不在的日子，家里的生活过得很不好。特别是“总是”一词。

(3)学习用“总是”说一句话。

3、指导朗读。

(1)师引读。

(2) 生领悟读。

#### 4、学习第二封信。

请自由读课文7到14自然段，边读边思考：露西在信里告诉了爸爸哪些事？这封信和第一封信的内容一样吗？他表达的是露西怎样的心情？找出相关句子画出来。

#### 5、汇报交流。

(1) 找出露西第二封信的内容，读一读。

(2) 重点句子1“太阳闪闪发光。阳光下，我们的希比希又蹦又跳。”这句话写出了什么？也写出了什么？（我们家的希比希过得很快活，我们也跟着过得很快活）

7、“还有，下个星期天我们去看电影。”妈妈说。这句话有什么特点？说话的人物在说的话的后面。仔细观察它的标点符号，应该怎样打标点？像这样的句子还有哪些？在文中找找。

8、将露西写的第二封信在课件上完整的呈现出来，再读一读。

### 三、对比分析，明白道理。

2、小组讨论：你认为第一封信好些？还是第二封信好些？为什么？

3、明白其中的道理。

4、朗读全文。

### 四、课堂延伸，拓展练习

你有亲人不在身边吗？你有什么话想对他们说呢？请拿出本子，拿起手中的笔，一起来给远方的亲人写一封信吧！注意信的书

写格式，试着写一写。

对于二年级学生来说，学习识字是非常重要的，在这篇文章中，有学生容易弄混的字，比如“修”和“鲜”这两个字，教学重点引导学生将两封信的内容画出来并完整的读出来。

在第一课时的教学过程中，我运用了谈话趣味导入法，问大家有没有写过信，你们一般会告诉亲人什么事情来揭示课题。接下来就是引导学生学习生字，不足的是，在教学生字时，我只是让个别学生起来分享他的识字方法，说完之后就一带而过了，也没有让大家一起重复。后来我请教了师傅，他告诉我说好的方法应该一起分享，一个人说出了不一定其他同学都会，一定要让学生多说这样才能记忆的更牢固，我想了想确实是这样，熟能才能生巧，让学生动嘴给自己深刻印象在以后的书写过程中会立即反应出来这个字的构架。

在讲到“珠”这个字的时候，我引导学生可不可以换一个偏旁组成一个新的字的时候，有一个学生说出可以换成“铢”这个字，我当时直接说了一句没有这个字，就过去了，下来我查了查字典确实有这个字，顿时发现自己备课的时候不够充分，没有认真查阅相关资料，自己的语文功底也不是很足所以犯下了这样的错误。这也给我了一个警钟，应该多阅读不断提高自己的语文素养，在备课的过程中要进行充分的预设和生成。