

2023年触摸春天教案(优秀8篇)

高三教案的编写要注重课堂教学与学生自主学习相结合，通过课前导学、课堂讲授和课后巩固等多种教学环节，提高学生的学习成绩和能力。接下来，我们一起来看看一些优秀的高三教案范文，相信会对大家的备课工作有所启发。

触摸春天教案篇一

教学目标

1. 认识7个生字，会写9个生字。正确读写“浓郁、流连、小径、流畅、引导、悄然、灵性、经历、瞬间、扑闪、概念、弧线、飞翔、权利、缤纷、花繁叶茂、多姿多彩”等词语。
2. 正确、流利、有感情地朗读课文，背诵自己喜欢的段落，摘录、积累好词佳句。
3. 理解含义深刻的句子，揣摩其中蕴含的道理。
4. 体会盲童对生活的热爱，感受作者对生命的关爱，懂得热爱生活，珍惜生命。

教学重难点

怎样引导学生从盲童的角度，体会小女孩安静对生命的热爱和对美好生活的渴望，是本课教学的难点，因为学生缺少体验。教学重点是让学生体会课文中的优美语句所表达的情感，可以结合“思考练习题”重点来体会。

教学过程

一、梳理课文整体感知

2、学生说后，相机板书：

故事的主角是谁？（安静），安静是个什么人？（盲童）

（板书：盲童安静——触摸春天）

二、体验盲童初感奇迹

1、我们闭上眼睛，体验一下，你的眼前一片漆黑，盲人的眼睛看不见色彩，盲人的眼睛看不见世界。

2、“春天来了，小区的绿地上花繁叶茂，桃花开了，月季花开了。”可是安静却看不见春天。

3、没有一双明亮的眼睛，但安静却着着实实地触摸到了春天，她的内心中的春天，和我们一样的丰富。她做到了一个明眼人所做到的一切。如果用一个词来概括的话，那安静所创造的就是什么？——奇迹！

（板书：奇迹）

4、在生活中你见过的哪些事，你认为是奇迹？

三、品读奇迹，感悟安静

1、在这个春天的早晨，看看安静是怎样触摸春天的？在她触摸春天的过程中，我们都看到了哪些奇迹的发生？从中你感悟到安静是怎样的一个女孩？在让你的心灵怦然心动处，画上“！”（给学生充分读书的时间自读自悟，教师巡视）

2、学生交流汇报（一）：品奇迹、读课文、悟安静

问：在这样一个春天的早晨，安静创造了哪些奇迹？

（1）安静在花中穿梭。她走得很流畅，没有一点儿磕磕绊绊。

a□说说看，你为什么认为这是一个奇迹呢？

b□想象一下，如果你闭着眼睛，什么也看不见，走路的时候会是什么样的感觉？(摸摸索索、磕磕绊绊、踉踉跄跄、)

c□读这句话。根据学生的朗读提问：这可不是一般的流畅——很；不是没有磕磕绊绊，而是一没有一点儿；多么不可思议啊，创造奇迹的是个盲童。

d□安静为什么能走得如此流畅呢？

(2) 这个小女孩，整天在花香中流连。(出示幻灯片3安静在花中穿梭)

a□流连什么意思？

b□让安静留恋不止的是什么？(花香)

c□整天让你明白了什么？(安静熟悉这儿的一切，有花香引导，自然走得流畅)

(3) 从“流连”这个词中，你还读懂了什么？(安静是个有感情的女孩，她爱花，爱春天，爱生活，别忘了她可是个盲童，多么乐观、多么活泼、多么灵气的女孩啊！你根本看不出她是个盲童。)

3、学生交流汇报(二)：品奇迹、读课文、悟安静

师：在这样一个春天的早晨，奇迹还在继续……

(1) 她慢慢地伸出双手，在花香的引导下，极其准确地伸向一朵沾着露珠的月季花。我几乎要喊出声来了，因为那朵月季花上，正停着一只花蝴蝶。安静的手指悄然合拢，竟然拢住了那只蝴蝶，真是一个奇迹！睁着眼睛的蝴蝶被这个盲女孩神

奇的灵性抓住了。

a□你从哪儿感受到这真是个奇迹?(睁着眼睛的蝴蝶—盲姑娘)

b□结合上下文，结合你的想象，想想看，安静一个盲童，她为什么能够拢住蝴蝶呢?

--悄然(无声无息，蝴蝶发现不了;慢慢地，甚至是屏住呼吸)

--双手合拢，所以蝴蝶跑不了

--可是她看不见啊?(在花香的引导下)

d□能够抓住蝴蝶，是安静神奇的灵性，你认为什么是神奇的灵性呢?

--聪慧，有才智

--用心与捕捉，用心去体验，自然就有了奇迹的发生。

e□小结:安静拢住了蝴蝶，她拢住的仅仅是一只蝴蝶吗?她拢住的是一个春天，是一个世界。这是怎样的一个内心的世界呢?(用书上的一个词来回答--多姿多彩)

触摸春天教案篇二

1、出示第1、2自然段，学生齐读。

(1) 指名再读第2自然段。

春天来了，同学们，你们能想象到小区的绿地上是什么情形吗?

(学生有可能一下子就很会具体描述，那就根据学生的交流，

点出“这可真称得上花繁叶茂啊！”学生也可能很简单地说“花繁叶茂”，就接口：“是呀，你看小区里各种花都开了，散发着浓郁的花香。”）

（2）引读“浓郁的花香吸引着安静。这个小女孩整天在花香中流连。”

从中你体会到什么？

请同学们想象一下，整天在花香中流连的安静可能会做些什么呢？

是呀，她就是这样整天在花香中流连。从这里你可以看出些什么？

小结：是呀，双目失明的安静是那么开朗、乐观、活泼、快乐，充满了对大自然的热爱。

（3）感情朗读第2自然段。

2、一天早晨，“我”在绿地里面的小径上做操，看到了什么情形呢？学生自由读第3—5自然段。

交流：

（1）我首先看到了什么？

随着学生的交流，出示第3自然段的一、二两句，并指名读。

可这是一个双目失明的女孩啊，她怎么能走得这么流畅，没有一点儿磕磕绊绊呢？引导学生联系第2自然段说说，并读“这个女孩，整天在花香中流连。”

感情朗读第3自然段的一、二两句。

(2) 接着我又看到什么了呢？

a□出示3、4自然段。指名读“安静在一株月季花前……女孩神奇的灵性抓住了。”

b□安静是怎么抓住这只蝴蝶的？

(学生默读课文，用笔划划有关句子，如关键句“在花香的引导下，极其准确地伸向月季花。”和“手指悄然合拢，拢住了蝴蝶。”))

c□引读“安静的手指悄然合拢，竟然……，睁着眼睛的……女孩神奇的灵性抓住了。”这真是一个——(奇迹)

d□你觉得这是一个怎样的女孩呀？(学生说理由并读有关句子。)

小结：是的，这就是安静“神奇的灵性”，我们正常人都抓不住蝴蝶，可安静，她凭着聪明，凭着对大自然的热爱，凭着对这块绿地的熟悉，让自己的心里有了一双明亮的眼睛，睁着眼睛的蝴蝶就这样被盲女孩安静那神奇的灵性抓住了，这可真是一个奇迹啊！

感情朗读“安静的手指悄然合拢，竟然……，睁着眼睛的……女孩神奇的灵性抓住了。”

e□引读“蝴蝶……扑腾，安静……惊讶。”安静怎么会这么惊讶呀？(引导学生感悟到“这是一次全新的经历。”))

此时的安静会怎么想呢？

此时的安静除了惊讶，心里一定还怎么样？

(如果学生有说到害怕，我就“我想，此时的安静一定惊讶

与开心多过害怕吧，因为——) 引出”安静的心……地方。”)

在安静的心里，除了浓郁的花香，还体验到了什么？（扑腾的蝴蝶。）是啊，在安静的心里春天充满了生机，就连静静站在一旁看着安静的我，都仿佛看到了她多姿多彩的内心世界，一瞬间，我深深地感动着。

回来，把“课文”拿起来，让我们再把4、5自然段读一读（配乐）。

3、引读第6自然段中的第一句，许久，我又看到了怎样一幕动人的情景？学生自由读第6自然段。

出示第6自然段，学生交流作者看到的。

指名读“许久，……张望。”安静怎么把蝴蝶给放了昵/

盲童安静能张望到吗？

引读第三句。

感情朗读第6自然段（配乐）。

4、看着这动人的一幕，我怎么做了？引出第7自然段。

当时我可能怎么想的？引出并读第二句。

(1) 这里的“谁”指？包括课文中的——？

(2) 总结：文中的安静是个双目失明的女孩，她的眼睛虽然看不到桃花的粉红，小草的碧绿，可她用心触摸着春天，感受着春天那浓郁的花香，扑腾的蝴蝶，飞翔的快乐，为自己创造了一个属于自己的缤纷世界。（板书：创造缤纷世界）

(3) 再读“谁……谁……”

触摸春天教案篇三

【学习目标】

- 1、认识7个生字，会写9个生字；正确读写“浓郁、流连、小径、穿梭、流畅、引导、悄然、竟然、灵性、经历、瞬间、扑闪、张望、概念、弧线、飞翔、权利、缤纷、花繁叶茂、磕磕绊绊、多姿多彩”等词语。
- 2、正确、流利、有感情地朗读课文，背诵后三个段落。摘录、积累好词佳句。
- 3、理解含义深刻的句子，揣摩其中蕴含的深意。
- 4、体会盲童对生活的热爱，感受作者对生命的关爱，懂得珍惜生命，热爱生活。

【课前准备】

- 1、提前阅读整组课文，初步感知本组课文内容，自学生字。
- 2、师生共同搜集热爱生命的感人故事、图片及影像资料。

一、交流资料，分享信息

1、小组交流：

在小组长的组织下，每位同学介绍自己搜集到的热爱生命的有关资料。

2、全班交流：

小组推荐代表汇报本组同学搜集到的资料，教师引导学生运

用多种方法进行介绍，如可以概括来谈热爱生命的人都有哪些，也可以简要谈谈某一类人的主要事迹，还可以具体介绍某一个人的感人故事。

二、激情导入，感知课文

1、教师导入：

同学们介绍的这些热爱生活、热爱生命的故事，太令人感动了。对于我们每个人来说，生命就如一张雪白的画布，只有精心设计，努力描绘，才不会空白与单调；生命也如多姿多彩的春天，只有细心感受，用心触摸，才能创造一个属于自己的春天。

（板书：触摸春天）

2、由题设问：

初次看到这个课题时，你想到些什么？读过课文之后，你又产生了什么新的想法？

3、学生交流：

教师引导学生抓住“触摸”一词，谈谈自己读文前后的感受。

三、自主读文，识写生字

1、自读课文，读准字音，读通句子，碰到生字及不好读的句子多读几遍。

2、同桌对读课文，互相指正、评价。

3、自学生字，并在小组内交流识字方法，练习给生字组词。

4、教师检查生字认读情况，指导“瞬”字的书写。

四、再读课文，自读自悟

1、用较快的速度再次阅读课文，想一想课文主要写了什么？请同学们试着说一说文中的小女孩安静给你留下了怎样的印象。

2、默读课文，边读边标注出自己不懂的问题，寻找学习伙伴帮助解疑。

3、全班交流解决疑难问题：

（较为浅显的问题，让学生互相帮助解决；含义深刻的语句可以让学生在书中画出，暂时不做讨论）

五、合作研读，领悟语句

1、文中还有很多这样含义深刻的语句，需要同学们联系上下文或自己的生活实际来理解，请同学们再来找一找、画一画、想一想，然后与小组内的同学谈一谈自己的理解。

2、请同学们读一读自己认为含义深刻的语句，然后说一说自己的感悟和体会。

（教师鼓励学生发表不同意见，引导学生对文本进行细致的感悟）

3、指导学生反复品读这些语句，读出自己的理解与体会。

触摸春天教案篇四

1认识9个生字，会写11个字，认识多音字“悄”。正确读写“盲童浓郁穿梭流畅引导悄然灵性经历瞬间扑闪概念弧线飞翔权利缤纷花繁叶茂磕磕绊绊多姿多彩清香袅袅”等词语。

2理解“流连穿梭一瞬间清香袅袅”等词语。

3正确流利地朗读课文，知道课文讲了一个什么故事。

教学重难点：认识生字，规范书写。从整体上感知课文。

一导入新课：

二回顾梳理学习内容：小组内交流。

1根据音节读准生字，正确认读以下词语。

2查字典，联系上下文理解下面的词语。

流连穿梭一瞬间清香袅袅

我还理解的词语有：

3认真书写田字格中的生字，把难写的多写几遍。

4在读熟课文的基础上，我知道课文讲了谁的什么故事。

三集体交流：

1检查生词认读：

盲童浓郁穿梭流畅引导悄然灵性经历瞬间扑闪概念

弧线飞翔权利缤纷花繁叶茂磕磕绊绊多姿多彩清香袅袅

悄然合拢

2交流生词的理解。

3书写指导：

提出难写的生字，重点指导：梭磕瞬

4课文朗读：

指名把自己喜欢的段落读给大家听。

5整体感知课文。

说说课文写了谁的什么事。

四小结布置作业。

第二课时

触摸春天教案篇五

1、现在我们就走进课文，读课文，去看看课文中说了谁触摸到了春天？把自己最受感动的句子多读几遍。

2、这位小女孩安静给你留下了怎样的印象？

3、师：安静是个盲童，可她却触摸到了春天，用她纯洁的心灵，用她神奇的灵性触摸到了春天。文中哪些句子可以看出安静是用心灵触摸春天？再度细细地读课文，用_____划出有关的句子。

4、交流：

触摸春天教案篇六

1正确体味“流连、穿梭、流畅、悄然、神奇的灵性、张望、飞翔、多姿多彩”等词语在文中的含义。

2正确、流利、有感情地朗读课文，背诵后三个段落。摘录、

积累好词佳句。

3理解含义深刻的句子，揣摩其中蕴含的深意。

4、体会盲童对生活的热爱，感受作者对生命的关爱，懂得珍惜生命，热爱生活。

教学重难点

理解课文中含义深刻的句子，体味安静的内心世界，感受盲童对生活的热爱，感受作者对生命的关爱，懂得珍惜生命，热爱生活是课文理解的重点，也是课文的难点。

教学准备

1从生活中、网络中寻找盲人的生活，体会盲童的内心世界

2阅读《假如给我三天光明》了解海伦凯乐的生活

板书设计：

触摸春天教案篇七

1、学生用自己喜欢的方式自读课文，要求读准生字词语，把课文读正确、读流利，不理解的地方作上记号；想想安静是怎样触摸春天的。

2、了解自读情况：

指名学生读课文，随机出示词语，引导学生结合语境、联系上下文初步理解；对学生在朗读中出现的读有困难的句子，将作及时指导，引导学生把课文读正确、读流利。

触摸春天教案篇八

捧读课文，一幅生动的画面映入眼帘，在春暖花开的美景中，一个小女孩子穿梭在花丛中，她在一株月季花前停下来，慢慢伸出双手，悄悄拢住了一只逗留在花间的蝴蝶。蝴蝶在她的手指间扑腾，小女孩的脸上充满了惊讶。许久，她张开手指，蝴蝶扑着翅膀飞走了，小女孩仰起头来张望。

这位特殊的小女孩就是课文的主人公安静。说她特殊，是因为她是一位盲童，说她特殊，还是因为她能够用自己独特的方式，感受春天的气息，触摸春天的脉搏，捕捉春天的影踪。在这个清香袅袅的早晨，作者也触摸到了一种从未有过的生命力，感悟到了人生的真谛，谁都有把握春天的权利，只有用心去感受生命的美好，才能创造一个属于自己的春天。

这篇课文篇幅短小精悍，语言简洁，意境隽美，所蕴含的道理非常深刻，选编这篇课文的意图：一是引导学生体会盲童对生活的热爱，感受作者对生命的关爱。二是学习联系上下文和生活实际，理解含义深刻的句子，并体会其表达效果，增加语言积累，教学的重点是深入体会一些关键语句的含义，教学难点是感悟作者揭示的深刻道理。