

# 最新如何写读书笔记精彩片段(实用8篇)

环保标语能够引导人们形成良好的环境保护习惯。环保标语的语言表达要简练、准确，能够直击人心并产生共鸣。借助这些环保标语的力量，让我们一起为建设美丽地球贡献自己的力量。

## 如何写读书笔记精彩片段篇一

这学期我读了明代作家施耐庵写的《水浒传》，这本书是我国古代四大名著之一。主要描写了发生在北宋末年，以宋江为首的梁山好汉劫富济贫的故事，书中有很多英雄好汉。

这本书里我最喜欢的人物是鲁智深和武松。鲁智深表面看起来力大无比，性格豪爽，是一个十足的粗人。其实他还挺有计谋的，从《鲁之深倒拔垂杨柳》这一章知道了鲁智深为了制服菜园周边的几个无赖，假装和他们一起喝酒，但在关键时刻将无赖打到粪池里。后来假装喝醉了将一棵一人合抱的大柳树连根拔起，吓坏了这群无赖，再也不敢来菜园子捣乱了。鲁智深后来在野猪林保护林冲，体现了他仗义的性格和对待朋友的真诚。

读完这本书我知道了许多梁山好汉，他们个个勇猛无敌，行侠仗义，对待朋友真诚。我敬佩故事中的英雄人物，但我更敬佩英雄们身上的忠义精神。

## 如何写读书笔记精彩片段篇二

一句鼓励的话，可改变一个人的观念与行为，甚至改变一个人的命运。一句负面的话，可刺伤一个人的心灵与身体，甚至毁灭一个人的未来。”当读了《只有你欣赏我》这个故事后，我对这句话有了更深刻的感悟。而正是因为文中的事例充分证明了这句话。

故事主要讲的是：一位妈妈养了一个儿子，儿子并不聪明，从小到大，儿子基本上都在差生行列中，很少是优秀的。每一次家长会，老师总会告诉他的妈妈他表现不好，可是每一次家长会结束，妈妈都会用善意的谎言告诉儿子，老师对他很满意，以此鼓励儿子进步。初中的一次家长会，妈妈坐在儿子的座位上，等着老师点她儿子的名字，因为每次家长会，她儿子的名字在差生的行列中总是被点到。然而，这次却出乎她的预料——直到结束，都没有听到。她有些不习惯，临别时去问老师，老师告诉她：“按你儿子现在的成绩，考重点高中有点危险。”她怀着惊喜的心情走出校门，此时她发现儿子在等她。路上她扶着儿子的肩膀，心里有一种说不出的甜蜜，她告诉儿子：“班主任对你非常满意，他说了，只要你努力，很有希望考上重点高中。”孩子听了，拼了命地刻苦学习。后来高中毕业，他被清华录取了。他哭着对妈妈说：“妈妈，我知道我不是个聪明的孩子，可是，这个世界上只有你能欣赏我……”

“只有你欣赏我！”正因为有了这凝重的欣赏，才有了这个孩子一个又一个的进步，一次又一次的超越，才有了他走进清华学府的现实。文中的妈妈真是一位伟大的母亲，不管有多少个老师放弃了她的孩子，她始终鼓励他，用自己的爱让孩子感受到信任与希望，最终造就了一位杰出的人才。这位母亲的尊重、赞赏使她的儿子有了面对困难、应对挫折的勇气和信心，她的儿子不仅仅是超越了别人，更重要的是他超越了自己。这样的一个历程，这个孩子的心中有这样一个支柱：妈妈欣赏我。就是这样的“欣赏”支持着孩子一步一步的前进。

### 如何写读书笔记精彩片段篇三

一个告别了武器的人，不是敌人的俘虏，就是爱的俘虏。我不是不善于自我保护，实在是一个放弃自我保护的人。就如同生命的数据库，已经不需要进入的密码，随时都可以打开全部程序，可以读出全部的文件。我说的俘虏，就是这个意

义上的俘虏。当我把自我放到阳光下的时候，我明白从此不能有所伪装，隐蔽的日子一想起就令人不安。当我意识到抗拒的无奈，有多少时间无可挽回，有多少记忆渐渐从内心淡出。说到底，俘虏就是一个不能抵挡伤害的人，就是要有足够的勇气放弃希望，必须承受生存的全部压力。本来，在属于个人的'空间，可以沉浸于独自的幻想，可以从尘埃里开出虚拟的花朵。而一个放弃自我保护的人是连欺骗自己都不能，只有不断地净化内心世界。

## 如何写读书笔记精彩片段篇四

阅读和写作，一个是汲取和输入的过程，另一个则是释放和输出的过程。阅读一本书，和作者有了一番心灵交汇的对话之后，通过写作的方式来记录自己的阅读，与作者和更多的人进行沟通和交流，对自己的思维进行梳理，是一件很有意义的事情。

要写好读书笔记，首先要认真阅读一本书。如果你没有精心的阅读，没有将整部作品通读一遍，就很难从整体上把握作者的写作意图，以及作品的精妙之处。

赵丽宏先生是著名作家，著作等身，有很多作品入选语文课本，在教育领域以及社会各界有很高的知名度。因为同一个党派的缘故，我有幸结识了他，并不时地收到他赠送予我的书籍。我不能辜负他的好意，隔三差五会读一本他的书，读完之后写一篇读书笔记。想着自己是一个物理教师，无论是文采还是构思上都和赵老师有很大的差距，所以写了读书笔记后就将其放在我的博客中，没好意思告诉他。一次偶然的机，赵丽宏先生从网络上搜到了我写的，很感意外，对我这个理科教师给予了诸多的褒奖，并在多个场合上提及此事，让大家关注我所写的东西。

赵老师之所以喜欢我写的这些，一个很重要的原因就是我真阅读了他的作品，大致读懂了他想表达的意思，并借助文

字将我的理解说了出来，与他进行了一次次很好的交流和对话。我们常说“没有调查就没有发言权”，这句话用在读书上其实也是相通的，没有认真地阅读一本书，就不可能写出比较得体的读书笔记。

读书笔记主要有三种形式：分别是书评、读后感和札记。

书评往往是对一本书的价值判断。要能说出这本书的优点或者缺点所在，这是对作者价值观的一次梳理，也是读者将自己的价值判断和作者在书中的观点进行互动，找寻到契合点的过程。相对而言，写书评需要读者自身要有一定的阅读视野，阅读过一些同类型的书籍，对作者本身以及他的写作意图有一定的了解，能够站在一个比较高的层面上看待这本书。

书评的基本功能有三个：一是向其他潜在的读者介绍这本书的内容，引发他们的阅读兴趣；二是对这本书的类型做出界定，让大家明白这是一部怎样的作品；三是导读。介绍书中自己感受最深的一些地方，引导他人在阅读时关注相应的内容。

从书评的类型看，大体上也可以归纳为以下三种：一是介绍性质的书评。这类书评通常都比较短，对书的基本情况做一些简单的介绍，让大家了解书的基本信息和核心内容；二是评价类的书评。比如说一本小说，先要介绍一下这部作品的故事梗概，之后对其特色、亮点、主要风格等进行综述，其中还会涉及对作品中的一些缺陷的评价。三是学术类的书评。是在上述两类书评的基础上，进一步从理论的角度进行深入的探讨，从学术思想、学术地位等角度对作品的价值作出判断。这需要撰写书评的作者本人要具备扎实的学术功底。

相比较而言，读后感的写作就比较自由。如果说书评的目标受众是他人，写作的意图主要是向他人推荐一本书，吸引大家一起来阅读的话，读后感的目标受众则是自身，是自己在阅读一本书的过程中，某些方面特别有感触，而后有感而发

写成的一篇篇。读后感不一定要对整本书进行价值判断，只要在某些方面有感触，就可以有感而发，写出自己的心得体会来。

如果说书评的基本功能是内容介绍、类型界定和作品导读的话，读后感的基本功能则是记录感受、阐述理解、寻求意义。阅读的过程中，总会有某些地方触动自己，一边阅读一边将自己的感受和体会记录下来，其实就是撰写读后感的第一步。我们常有这样的经历：阅读过程中突然而至的一个好念头，因为没有及时记录下来，过些日子之后再找不回来了。可见及时记录新的感受的重要性。阅读整部作品之后再回过头来看记录的这些感受，会发现有些是可以组合在一起，从不同的角度说明一个观点，帮助自己进一步理解作品的；如果能够找到几个观点，就能进一步凸显作品的意义了。

读后感没有必要面面俱到。一本书中，如果有一小节内容你特别感兴趣，就可以从这一小节引申出去，阐发自己的观点和想法；你也可以将书中与自己的兴趣和职业相关的内容提取出来，就这些内容畅谈自己的感想，而不用去管其他领域。当然你也可以对整本书进行评论，发表自己的看法和观点。读后感比较强调的是理论联系实际，让作品与自己的生活紧密联系，有感而发。

札记也是一种常见的读书笔记类型。在阅读中，对某一句话比较感兴趣，将其记录下来，并随手附上一两句自己的感想和体会，这些内容积累起来，就是札记。

和书评、读后感相比，札记更适合刚开始写读书笔记的人们用来练笔。很多人喜欢读书，但就是苦于不知道该如何写读书笔记，不妨从札记开始。在看书的过程中，遇到一些比较好的语句，就直接将其记录下来。你之所以觉得它好，一定是有原因的，这些原因也不一定要写得很完备，两三句话，意思到了即可。这样一边记录，一边写上自己的点滴感受，一点也不累，书读完了，记录的文字也就出来了。我曾在网

上看到一位老师在阅读我的《读书是教师最好的修行》一书的札记，洋洋洒洒记录了十多页，足有近万字的篇幅。尽管其中自己的感受不多、以摘录书中的原话为主，但对这位老师来说，读书之后的收获也会比别人大很多的。（此文发表在20xx年5月9日的《中国教育报》上）

## 如何写读书笔记精彩片段篇五

高尔基的童年是那么的悲惨，和他比起来，我可是幸福多了。我出生在一个依山傍水的美好的地方，父母无微不至的呵护，亲人亲切无比的疼爱，伙伴们天真无邪的友爱，使欢乐的音符时时洒落在我的身边。在竹林里嬉戏，去山上采蘑菇，入溪水抓螃蟹，追蝴蝶，闻花香，追蚱蜢，我的童年就是这样无忧无虑开始的。拎着个大篮子跌跌撞撞地跟在表姐身后捡麦子，大篮子却总是撞到我的脚后跟。两条小辫儿上下欢快地跳动着，白蝴蝶在身边快乐地翩翩飞舞。湛蓝湛蓝的天空，万里无云，微风挑逗着衣襟，篮中的麦穗已有大半。童年的美好时光也就是在欢欣愉悦的劳动中度过的。走进了书香四溢的校园，也成了一个莘莘学子。

充实的一天就在这琅琅的读书声中开始了。老师热心地传授我们知识，同学们互相探讨，我们像一棵棵小树苗，在接受春风雨露的滋润——吸取更多更好的知识，茁壮成长。在这知识的海洋中，我结束了快乐的童年，开始走向成熟。我生活在一个充满人道主义的社会主义国家中，这里没有抽人的鞭子，没有殴打的拳脚，没有仇恨，没有贪婪，没有乖戾，更没有层出不穷的暴行和丑事。这里的人是善良、纯洁、乐观的，因而我的童年是充满了幸福和快乐的。

### 《哈姆雷特》读后感

莎翁的《哈姆雷特》是一部经典的代表作。这本书在表面情节上与历史的传说并没有多大的区别，讲的还是丹麦王子为父报仇的故事，其中充满了血腥暴力和死亡。正如剧中人霍

拉旭所说：你们可以听到奸淫残杀，反常修理的行为，冥冥中的判决，意外的屠戮，借手杀人的狡计，以及陷入自害的结局。曲折迭宕的情节，紧紧围绕着复仇而展开。

哈姆雷特从德国的威登堡匆匆赶回国内，是来参加他父亲的葬礼的，使他不能接受的是，他未赶上父亲的葬礼，却目睹了母亲与叔叔克劳迪斯的婚礼，这已使哈姆莱特疑窦在心，加之夜晚在王宫城堡的露台上与父亲的亡魂相见，亡魂哀诉，这桩暴行是哈姆雷特的叔叔所为，并要他为父报仇。至此，他开始了艰难的复仇历程，与克劳迪斯展开了你死我活的较量。最终，向克劳迪斯发出了复仇之剑。

## 如何写读书笔记精彩片段篇六

《格列佛游记》是一部杰出的讽刺小说，它的主题思想是：通过格列佛在利立浦特、布罗卜丁奈格、勒皮他和慧骃国的种种奇遇，反映了18世纪前半期英国社会的一些矛盾，揭露批判了英国统治阶级的和罪恶，以及英国资产阶级在资本主义原始积累时期的疯狂掠夺和残酷剥削。

因为早在18世纪早期，秩序更迭、工商繁荣、物欲张扬、政界、党争激烈及对外扩张等共同构成了英国生活的主旋律，所以斯威夫特就敏锐地抓住了时代的特点和弊病，痛下针砭，写下了这部游记。

## 如何写读书笔记精彩片段篇七

读书时，把自己的读书心得记录下来或把文中的精彩部分整理出来而做的笔记。

**【最简单的读书笔记】**方法是“摘抄法”。

所谓摘抄就是读一本书、一篇文章，把其中的一些好词好句和段落摘下来，抄在自己的笔记本上或专用卡片上。

摘抄的内容可根据自己的需要来定。比如抄录名家名作、领袖导师的教导，思想家、文学家、科学家的至理名言，英雄人物的豪言壮语和人民群众格言谚语.....

例：

书到用时方恨少、事非经过不知难。——陆游

勇猛、大胆和坚定的决心能够抵得上武器的精良。——  
达·芬奇

时间是一切财富中最宝贵的财富。——德奥弗拉斯多

为中华之崛起而读书。——周恩来

还可以摘抄下你感兴趣的词段、语段。

读书笔记的主要内容：

摘抄精美的词语，语句，语段。

写读后感或读书心得，鉴赏内容，探讨主题，评论人物，评品结构与语言特色等等。读书笔记也可叫读书报告。

今天，我读了《魔盒》这本书

好词荟萃：皎洁一掷千金吃喝玩乐游手好闲硕大无比粉身碎骨摇身一变

好句采摘：山民又得到一笔钱，更加荒淫无度，终于，恶有恶报，他受到了上帝的惩罚。

好段抄录：山民拖着病体，费了好大的力气才爬到了山顶，找到了那颗小草，当他伸手正要采时，忽然发现，在山崖边上有一颗闪闪发光硕大无比的钻石。山民心动了，要是得到

了这颗钻石，不就什么都有的吗。于是，他又爬到了山崖边，就在他抓到钻石的瞬间，失足跌下悬崖，摔得粉身碎骨。

内容简介：有一山民，妻子病了，他在给妻子采药时从山上摔了下去……由于半山腰的树枝勾住了衣服，山民得救了，醒来之后发现身边有个小盒子，于是带回家中。山民怎么也打不开盒子，在无意中说出“我想要”的时候，盒子奇迹般打开了，出来一个ge小人。此人给了山民一沓钱，他享尽荣华富贵，唯独没给妻子买药。不久，山民得了一种可怕的病，小人让他去采一株小草治他的病。山民爬上山，伸手采小草时，发现了一颗钻石，不料失足跌下山崖，粉身碎骨，小人又出现了，它的名字就叫——诱惑。

体会与感受：只有劳动才有收获，做人得脚踏实地做好每一件事。

今天再一次读了《守株待兔》这篇课文，给我留下了深刻的印象。

它讲的是古时候有个种田人，一天，他在田里干活，突然看见一只野兔从树林窜出来，不知怎么的，它一头撞在田边的树桩上，死了。种田人急忙跑过去，没花一点儿力气，白捡了一只又肥又大的野兔。

他乐滋滋地走回家去，心里想：要是每天能捡到一只野兔，那该多好啊。

这个故事告诉我们一个简单的道理，妄想不用劳作、不用行动，就可以得到第一次成功时或幻想的成果，那是绝对不可能的。

他把一次偶然的事情当做永恒，最后浪费光阴，耽误了自己的本职工作。我们的学习也是一样的，一次偶然考试发挥好，就不去认真听讲，躺在那里睡大觉，那我们的光阴会被白白

浪费，终会一事无成的。

## 如何写读书笔记精彩片段篇八

紫岚是一匹胸怀大志、充满智慧的母狼。为了培育三只小狼成为狼王的过程，它因此付出了不少惨重的代价，然而紫岚不仅没有成功而且最终落下了无限的遗憾和永久的梦。

《狼王梦》中有很多地方写得令我十分感动，令我体会到深深的母子之情，而无间的亲情与温柔，在狼的世界里却表现为无奈的残忍。文中有一段话令我现在都还记忆犹新：“它忍不住咽了一口唾沫。狼群中不乏同类相食的先例，在严寒的冬天，有时运气不佳时会一连几天猎不到食物，狼们各个饿得肚皮贴到脊梁上，这时倘若有一匹老狼病死了，群狼就会呼啸着扑上去，争先恐后地把它撕成碎片吃进肚去。狼习惯于用这样的观念对待生与死：活着就是一匹狼，死了就是一堆肉。”看到这我感到一阵心酸。心想：狼果然是一种既凶猛又残忍的动物，居然会吃自己的同类。