

2023年小学语文夸父追日教案(模板8篇)

六年级教案需要根据课程标准和教学大纲进行编写，保证教学目标的达成。阅读下面的小学教案，可以了解到教师的教学思路和教学逻辑，对教学会有很大的帮助。

小学语文夸父追日教案篇一

十一课 荷花

教学目标：

- 1.学习作者观察荷花的方法和是怎样把看到的、想到的写清楚的。
- 2.理解白荷花开放的种种姿态，并能把句与句的联系起来想象一池荷花这“一大幅活的画”。
- 3.体会“我”忽然觉得自己仿佛就是一朵荷花时眼前出现的景象。

教学步骤：

第一课时

一、从图入手，导入新课

出示挂图。

教师讲述：在蔚蓝的天空下面，池水清清。近看，一片片碧绿的荷叶，像一个个碧绿的大圆盘，挨挨挤挤的一片翠绿。雪白的荷花，争先恐后在这碧绿的大圆盘之间冒了出来，有的花瓣儿全展开了，露出嫩黄色的小莲蓬，有的才展开两三

瓣，有的含苞欲放……蜻蜓不时地飞来飞去，偶尔，一条小鱼在水面顽皮地吹起泡泡。微风吹过，送来阵阵清香。远看，有青山、楼阁、小桥、游船。这是多么优美的一幅充满生机的画面啊！

(过渡)下面，我们一起欣赏这幅画。

指导学生按一定的顺序(从近到远，或从上到下)观察图画，分清主要景物和次要景物，把主要景物说具体。

(过渡)这样一幅优美的池塘荷花图，作者是怎样用文字来描写的呢?让我们共同来学习课文。(板书课题)

二、初读课文，了解课文大意

1. 指名分节读课文，要求读准字音，读通句子。
2. 检查生字词自学情况。
3. 根据课文内容填空，出示投影片。

荷花也叫_____，荷花开过以后的花托叫_____，里面有莲的果实叫_____。荷叶像_____。刚开的白荷花_____。全开的白荷花_____。将要开的花骨朵儿_____。这么多的白荷花，一朵有一朵的_____。

三、图文结合，抓住重点词语，深入理解课文一、二小节

1. 学习第一小节。

(1) 学生朗读。

(2) 设问：作者为什么往荷花池边跑去？

这一段共有两句话，合起来说了什么意思？

(3) 学生有感情地朗读。

(4) (过渡) 作者来到池边一定会看到什么？

(板书：看到荷花)

2. 学习第二小节。

(1) 指名朗读第二小节。

(2) 设问：“已经开了不少”是什么意思？

“挨挨挤挤”这个词中的“挨”和“挤”是一组近义词。查字典，看看这两个字的意思一样吗？(比一比，看谁查字典又快又准确)

教师讲述：“挨”和“挤”所表示的词义程度不同，看图，请同学上前面指一指，哪处荷叶是“挨”着，哪些荷叶是“挤”着。(在学生指明的同时，教师讲述：看，它们多像一个一个绿娃娃。这儿亲密地“挨”在一起；那儿又顽皮地“挤”在一块儿。)

设问：再回忆一下，你还在什么时候或什么地方看到过“挨挨挤挤”的情景？

教师讲述：“挨挨挤挤”说明人或东西很多，那么，这儿说荷叶“挨挨挤挤”，告诉我们荷叶长得怎么样？(荷叶长得生机勃勃，非常茂盛。)

教师讲述：刚才我们一起学习了句中“挨挨挤挤”这个词语，我们通过比较，想象体会到了它的作用。接下来，请大家自学后半句，看看还有哪些词语也写得很好，并说说好在哪儿。

(学生自学后交流。)

(此处要引导学生抓装“一个个”、“像……大圆盘”、“碧绿”等词语进行分析比较，使学生真正感受到荷叶的色彩美和形状美，以及它旺盛的生命力，为下文分析“一幅活的画”作铺垫，同时培养学生对词语的初步赏析能力。)

有感情地朗读这一句，先自由读，再指名读。

设问：第三句哪个词用得最好？为什么？

(引导学生抓装“冒”字，进行想像，可采用换字法，用“长”、“露”等词进行比较，引导学生认识“冒”字最能反映荷花顽强的生命力。)

这一小节的后三句话，合起来说了一个什么意思？

指名读这三句话，图文对照，理解这三句话。

小学语文夸父追日教案篇二

教学目的要求：

1. 通过看图，认识6个生词，借助拼音，学会本课14个生字，读懂一个句子。
2. 使学生初步知道北京是古都，也是现代化的城市，激发学生热爱祖国首都的思想感情。

教学重点难点：

学会14个生字，了解书中的古迹是重点。

掌握“亚、世”的笔顺和理解一个句子是难点。

教学思路：

从看图入手识词，在识词中识字；借助拼音读准字音，针对具体字辨析字形。

教学资料：

课前搜集有关北京名胜古迹和现代化建筑物的图片。

教学时间：

两课时。

第一课时

教学内容：

看三幅图，认识三个词，学习“长城”、“故宫”、“天坛”、“世界”等生词；学习课文句子的前半句。

教学过程：

一、导入新课。

1. 由一年级学过的“看图读拼音识字”导入。

同学们回忆一下一年级上学期我们学习汉语拼音后学习汉字用的是什么方法？（看图读拼音识字）每一课里面有哪些内容？（有图，有纯拼音句群，还有带拼音的生字）

今天再学习一种新的识字方法叫做归类识字。什么叫归类识字？归类识字，就是把同一类型的字放在一起学。今天学习归类识字（一）第1课，比一比谁学得好。

2. 你们中间哪些人到过北京，你们在北京游览过哪些有名的

地方？

没有到过北京的同学想知道北京有哪些有名的地方吗？请打开课本看第2页，跟老师一起去北京看看。

二、看图识词识字。

(一)先引导学生浏览课文，说说这六幅图画的都是什么。(北京有名的建筑)

(二)逐一看图识词识字。

1. 学习“长城”。

建筑物就是“长城”。)(板书：长 城)借助音节直呼读两遍，交代图上画的长城在北京八达岭。

(2)出示地图，简介长城。长城是我国古代一项伟大的工程，是世界历史上一个奇迹。长城西起甘肃的嘉峪关，东到河北省的山海关，中间经过八个省，(可指着地图说)总共有12700里。所以它号称“万里长城”。长城不是一代两代修起来的，前后断断续续修了两千多年。古代修筑长城作用是什么？主要是抵御敌人的进攻。现在许多地方的长城都成了古迹。图上画的是北京八达岭的一段保存得较完好的长城。

小学语文夸父追日教案篇三

教学目标：

1、知识与技能：认识“坝、傣”等5个生字。会写“坪、坝”等12个字。能正确读写“坪坝、穿戴、打扮”等19个词语。

2、过程与方法：正确、流利、有感情地朗读课文，读出对这

所民族小学的喜爱之情和背诵自己喜欢的部分。

3、情感态度与价值观：了解民族小学学生幸福的学习生活，体会课文表达的自豪感和赞美之情，并受到民族团结的教育。

教学重难点：

1、本课的教学重点是引导学生通过对课文的整体把握和对重点词句的理解，了解我国各民族儿童的友爱团结以及他们幸福的学习生活，体会贯穿全文的自豪、赞美之情。

2、难点是体会描写窗外的安静和小动物凑热闹的句子表达效果。

4. 教学过程

第一课时

一、启发谈话，揭示课题

1. 学生观察校园。

2. 请同桌的小朋友交流一下：久别的校园如今给你的感受怎样？谁来夸一夸我们的校园？

3. 交流总结，板书课题

二、初读课文，随文识字

1. 学生自由读文。

要求：把每个字音读准确，每个句子读通顺。读书过程中，有困难，可以查字典，也可以随时和我打招呼。

设计意图：尊重学生自主学习的要求，让学生自觉能动地学

习，有个性地学习，创造性地学习，摆脱“牵着学生走”的课堂教学模式，让老师弯下身子，构建“跟着学生走”的课堂教学模式，同时又具体要求学生，实际上是告诉学生学习方法及培养孩子学习习惯。

2. 识字

找出“款、傣、昌、昂、跤”等字在文中所在的句子(通过找汉字所在的句子，引导学生结合具体语境，随文本内容识字)。

三、指导写字

1. 观察：学生自主观察每个汉字在田字格中的位置。

2. 书写：教师重点指导“戴”、“舞”、“蝶”、“雀”字的写法。

3. 展示：小组内互相展示自己写的字。

4. 评价：自评、互评

四、归还时间，指导学生熟读课文

请学生再仔细地去读课文，用心去体会，把课文读得更准确、更流利。

五、熟读课文，整体感知

1. 选用自己喜欢的方式读文

比如，同桌互读互听，小组比赛读。

2. 读完全文，讨论：课文主要写了什么？

第二课时

一、直接导入，畅谈收获

推测：生字词，读课文，课文主要内容]

二、自读课文，感悟语言

1、快速浏览课文，你对哪部分内容最感兴趣，为什么？

2、生自由朗读课文。

三、细读品味，体会情感

1. 学生找句子并品析。

(1) “这就是我们的民族小学，一所边疆的民族小学。”

(2) 课题“我们的民族小学”

(3) 指导朗读，读出自豪之情。

2、细读体味课文内容

3. 指导朗读

四、自由选择，加强积累(“自助餐”式作业)

1. 摘录文中优美词句。

2. 积累背诵自己喜欢的段落。

3. 课外阅读相关资料，完成资料袋。

4. 做生活中的有心人，记录自己的快乐生活，为综合性学习作铺垫。

5. 板书设计

小学语文夸父追日教案篇四

教学目标

- 1、学会本课生字新词，认识三种对话的形式及标点符号的用法。
- 2、培养学生大胆质疑及发现问题、分析问题、解决问题的能力。
- 3、正确、流利、有感情地朗读课文，联系上下文，读懂文中的语句。
- 4、引导学生理解课文内容。懂得老一辈革命家对青少年一代的关怀、爱护，学习小摄影师热爱和尊敬革命前辈的优良品德，不辜负老一辈的殷切希望，努力学习，天天向上。

教学重难点

教学重点 通过理解词句，理解课文内容，体会高尔基热爱儿童的思想感情。

教学难点 提高学生质疑、解疑的能力。

教学工具

ppt

教学过程

一、介绍人物，导入新课

上节课大家学习了前苏联革命领袖列宁和一个小男孩的故事。今天，我们再来学习一位前苏联著名人物的故事。你们想知道他是谁吗？今天我们学习第6课 小摄影师 读读课文你就知道了。

二、识字词，了解课文主要内容

1、学习字词，

2、了解课文主要内容

三、学习课文，读中感悟。

1、轻声读或默读课文,思考:

这位普普通通的小男孩给你留下了什么样的印象？从文中哪一些语句可以看出来，把相应的句子勾画出来，并把通过这句话感受到的印象标注在句子旁。

2、交流汇报:

男孩很聪明:投小纸团

男孩很粗心，小男孩儿哭着说：“我把胶卷忘在家里了。”

男孩很有礼貌，小男孩儿站起来，鞠了个躬，“请让我进去吧！”

……

(板书: 喜爱关心爱护)

自读课文，用横线标出能感受到高尔基感情的句子？

4、交流汇报

“来吧，我让他们放你进来。”

高尔基拿了张报纸，按小男孩的吩咐坐下”高尔基是一个伟大的文学家，它居然会听小男孩的吩咐，说明他很喜欢小男孩。

当小男孩哭的时候，他马上就问，“你怎么了”说明他很关心男孩。

当高尔基明白小男孩为什么哭的时候，赶紧站起来，说明高尔基很着急

5、小结；

高尔基是那么有名的文学家，而小男孩只是普通的少先队员。但他却能按小男孩的吩咐做，可见他一点都没有名人的架子。这样一个如此著名的伟人，为了实现男孩的愿望，宁肯放弃宝贵的读书时间，这难道只是因为他喜爱关心爱护这一个男孩吗 是关心、喜爱所有的孩子。关心喜爱我们的少先队员呀。简单的一次拍照过程，却从高尔基的言行中充分体现了对小男孩的喜爱，也体现了他对我们下一代的关怀。

三、角色朗读，体会感情。

老师：谁愿意分角色朗读文中的对话

四、巧设疑问，升华感情

老师：小男孩会回来吗你从课文中哪一些地方感觉到的？

五、拓展活动

故事按你的想象发展着，请你续编下去。编故事时，请仿照课文中的冒号和引号来运用。

板书

6、小摄影师

喜爱

高尔基

小男孩

关心 （可爱）

小学语文夸父追日教案篇五

教学目标：

- 1、使学生能正确、流利、有感情地朗读课文，语文教案-泊船瓜洲。
- 2、使学生了解诗歌的大意，感受诗人思念家乡的真挚感情。
- 3、使学生能品味诗歌语言文字的精妙。

教学过程：

一、激趣导入

古诗是我们中华民族的文化瑰宝，同学们在以前的学习中积累了不少。今天，我们来学习一首新的古诗《泊船瓜洲》。

二、初步参与

- 1、同学们课外已经做了预习，你对作者了解了多少？

王安石，字介甫，晚年号半山，北宋临川人。他视南京为自己的第二故乡。他年轻时，中进士。写这首诗时，正是宋神宗第二次让他任宰相，推行新法。所以他前往上任。他的诗

善于将自己的感情融入诗句，情真意切。

2、介绍地真具体。老师相信大家一定把这首诗读得正确、流利了。给你们准备一下，马上请几位同学来读一读。

3、指名读，教师充分肯定，小学六年级语文教案《语文教案-泊船瓜洲》。并激励其他同学大胆展示自己。

4、古诗琅琅上口，不少同学预习这首诗时就会背诵了。这样，再给你们准备一下，看谁能背诵，比谁背得熟练。

5、指名数名同学背诵。教师夸奖：你们走在了学习的前面，真了不起。

三、充分参与

(学生有的说结合注释与插图，有的说用字典，有的说抓住重点词理解，把句子补充完整。教师及时肯定，理解古诗在理解重点词的基础上融会贯通。)

下面请同学们按照自己的方法，试理解诗句的大概意思。

全班交流。指名说，其他人补充。

四、深入推敲

1、下面，老师要请同学们再读这首诗，结合插图，看看是否可以读出问题来。如果可以，那你们就更善于读书了。

“春风又绿江南岸”中绿的用法。“明月何时照我还”中的明月图上没有。

2、教师赞扬学生的质疑精神，并引入对绿的推敲。

小学语文夸父追日教案篇六

教学目标：

知识与技能目标

在朗读中理解“四脚朝天，神通广大，口沫四溅”等词语的含义，并积累词语。有感情分角色地朗读课文。

过程与方法目标

抓住重点词、重点段来理解课文内容，感受老海龟的骄傲自大。

情感态度与价值观目标

体会文章蕴含的道理：正视自己的能力，不要骄傲。

学情分析：

三年级学生初步具备了阅读能力，但对于段的把握还比较模糊，本课利用板块教学引导学生对课文进行整体与分段的把握。此外，三年级是学生理解词语的关键时期，学生已经初步学习了几种理解词语的方法，这节课在原来的基础上，提高学生运用相关方法理解词语的能力。

教学重点：

抓住重点词句理解课文内容并有感情地读文。

教学难点：

引导学生深刻体会要正视自己的能力、不要骄傲的道理。

教学过程：

一、激趣入境。

这节课我们继续学习寓言故事《老海龟的悲剧》，看看老师把谁请来了？师出示图片：这个是老海龟，这个是小海鸥。它们给大家带来一些词语，可弄混了是描写谁的，你们愿意帮助分一分吗？看老师是怎么做的？分给学生，到板前贴词。

回忆课文内容，我们一起来读一读，看看有没有什么问题？男生读第一行，女生读第二行。

老海龟：夸耀口沫四溅神通广大四脚朝天惭愧

小海鸥：停歇好奇连珠炮似的惊恐吃惊

师：有问题吗？（没有）同学们可真能干。别小看这些词语精灵，只有和它们认真交朋友才能有更大的收获，现在就让我们把这些词语送回课文中，深入地来学习《老海龟的悲剧》吧！齐读课题。

看课题，这节课你最想解决什么问题？评价：问得好！真是会思考的孩子？这个问题有价值，你真棒！

二、研讨点拨。

（一）学习8到13段，弄清结局，体会悲惨，学会分段。

1. 带着问题，请同学们自由读文，遇到不理解的词语你会怎么办？学生汇报。好，到目前为止，我们已经学过10多种理解词语的方法，大家快速扫读，放在这里方便大家理解词语的时候灵活运用。读文时请同学们注意思考老海龟的悲剧是什么？可以用笔画一画相关的词句。

2. 学生汇报。课件出示有关渔夫的句子。指名读。

（1）老海龟的悲惨遭遇是怎样的？（出示“四脚朝天”。）你用

什么方法理解的?看图理解。

(3)过渡:小海鸥对四脚朝天的老海龟有什么态度?学生读相关句子,课件出示:小海鸥见老海龟仰面躺着不动,又飞过来吃惊地问道:“神通广大的老爷爷啊,您就这么等着被别人搬走吗?”读出吃惊来。

(4)理解词语神通广大。或生活中理解:你认为谁神通广大?

(5)这么神通广大的老海龟,如今束手就缚,用一词来说此时它感觉怎么样?理解词语:惭愧。联系下文的方法。用惭愧说话。老海龟惭愧的怎么样?齐读课文最后一句话。没脸见人啦,这真是一个悲剧啊!

3.过渡:看来,老海龟的悲剧不光是肉体上将要面临的苦难,更痛苦的是精神上的无地自容啊!它为什么这么惭愧?造成这种悲剧的原因是什么呢?想不想知道?请同学们观看课文动画,看谁能找到答案。

(二)学习1到7自然段。追根溯源,体会骄傲,学会分辨真假。

1.老海龟为什么这么惭愧?找到悲剧的原因了吗?(老海龟骄傲自大。吹牛,说大话。)

2.同桌为一小组合作学习:分角色读读老海龟和小海鸥的两次对话,从哪些地方看出老海龟骄傲自大?(学生边汇报教师边课件出示相关句子和词语。)

b.第七自然段

理解词语:来神儿夸耀羡慕狂风暴雨大浪滔天平安无事

3.老海龟的话你信吗?说说理由。

出示资料分别识破老海龟的大话

(2) “观光”是什么意思?太平洋上的马里亚纳海沟,最深处达到一万多米,压强非常大。老海龟也根本不可能到最深的海底观光过。

(3) 出示“毫不在乎”: 什么意思?目前所知的鲸鱼体长33米,体重190吨,相当于35头大象那么重。

(4) 国外曾经捕捉到一只章鱼,腕足展开后有7米长。

(5) 历的浪高达500米。

(真是太狂妄自大了!真是太能吹牛了!真是太目中无人了!)

5. 我们来看看它对海鸥说了什么?找找它对海鸥说的话。(指名读)你还听出什么了?(瞧不起小海鸥。)你能把老海龟的狂妄自大,目中无人读出来吗?哪位同学有信心读好?和老师比赛读,谁有信心?(师读,指名读。)

6. 这是从语言描写上能看出老海龟骄傲自大,还从哪些描写中也能看出它的骄傲来?来神儿什么意思?老师告诉你这种面部的描写就是表情描写。还从什么描写中能看出来?(动作。指导学生做。)怎么说?(出示夸耀。)联系下文理解。带上动作读一读。

7. 同学们理解的真好,(课件出示老海龟“口沫四溅”的图片。)就是这样一只狂妄自大的老海龟,此时却惭愧得无地自容,原因就是它太骄傲了。

三、交流感悟。

1. 奇思妙想,说演结合。

把你的理解带入文中,我们分角色再来读读这三次对话。第

一组对话，男女生读。第二三组对话上前面表演读。要想读好，把你理解的词语加上动作表现出来，你们能吗？(给学生带上头饰拿着书上前面表演读。)

看看这个骄傲的老海龟，你想对他说点什么呢？(生汇报。)

学完这个寓言故事，你懂得了什么道理呢？

板书：要正视自己的能力。不要骄傲自大。让我们一起对老海龟说……(读板书，齐读。)

2. 现在打开智慧背包，让我们齐声读这些名言谚语，来警告自己不要犯老海龟的错误吧。课件出示名言大放送。

课下我们把这些名言积累到日记本上，时刻告诉自己：齐读板书。

四、拓展创新，大胆尝试。

这节课同学们问得好，说得好，理解得好，读得好，还差一样，能不能写得更好？老师知道它可是国家二级保护动物，可千万别让渔夫给它卖了吃掉，想个办法让逃跑吧。(课件出示)请同学们奇思妙想，续编故事。你能把这个悲剧的结局改成喜剧的结尾吗？看谁写得好，下课！

小学语文夸父追日教案篇七

教学目标：

- 1、能正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。
- 2、学会本课生字，理解由生字组成的词语。
- 3、凭借具体的语言材料，体会作者对拉萨湛蓝的天空的赞美，

培养学生的审美情趣，让学生到生活中去感受美。

重点难点：

1、字词：“纯、晶、圣、忍、帘”的读音；“线、忍、窗、帘”的写法；“湛蓝、明洁”的意思。

2、重点句子/比较难懂的句子

(1) 在拉萨，人们说话的声音能碰到蓝天，伸出手来能摸到蓝天。

(2) 有人说“掬一捧蓝天可以洗脸”，这话真是太妙了。

3、段：第二自然段，引导学生体会拉萨天空的蓝。

教学准备：

课件，音乐，图片

教学过程：

第一课时

课时目标：

1、初读课文，了解大意；学习生字词。

2、了解拉萨的大致情况。

一、背景知识的了解，为学课文做铺垫

1、课件出示：中国地图——找到青藏高原——点击拉萨。

2、走进拉萨（了解海拔、气候、布达拉宫等资料）。

3、学生自我介绍课外积累的相关资料。

二、揭题明题，整体感知全文

1、读题，明确课题的中心词是“天空”，因此，读文时要带着“拉萨的天空是怎样的？”这一问题来读。

2、充分朗读，让学生自己参照生字表上的注音，读到正确流利。然后出示生字词，教师不教，先让学生认读，对读错的及时进行指导。

出示

湛蓝 纯净 视线 忍心 蓝晶晶 绝妙 雄伟

依山而建 圣地 窗帘 映衬 透亮 明洁 对照

3、初读体会

我的十分钟

交流

(1) 那里的天空总是那么湛蓝、透亮，好像用清水洗过的蓝宝石一样。

(2) 在拉萨，人们说话的声音能碰到蓝天，伸出手来能摸到蓝天。

(3) 有贴着山顶的白云映衬，湛蓝的天空显得越发纯净；有拉萨河畔草地的对照，湛蓝的天空显得更加明洁。

(4) 拉萨的天空蓝得让人神往，它把你的视线紧紧吸引，让你久久不忍移开。

板书：拉萨的天空是（湛蓝、透亮、高远……）

（5）是的，拉萨的天空是这样的，看一段录像。

三、教学生字字形，指导书写

1、出示生字。指名读。

2、识记生字字形。

3、指导书写。

忍：上面是“刃”，写好点的样子，摆好点的位置。

线：右半部的斜钩要有顶天立地之感，要写得舒展。

晶：是品字结构的字，借此可帮助学生复习这种字的结构。

四、作业设计

第二课时

课时目标：

1、能正确、流利、有感情地朗诵课文，背诵课文。

2、凭借具体的语言材料，体会作者对拉萨湛蓝的天空的赞美，培养学生的审美情趣，让学生到生活中去感受美。

一、复习导入

同学们，我们知道，拉萨的天空总是那么湛蓝、那么透亮，好像用清水洗过的蓝宝石一样。一起去看看吧！

二、品读体会

1、轻读第一自然段，你从中知道了什么？

(1) 拉萨的天空的特点：湛蓝、透亮

(2) 品读比喻句。

出示：那里的天空总是那么湛蓝、透亮，好像用清水洗过的蓝宝石一样。

把“拉萨的天空”比作什么？你体会到什么？

(3) 怎样读好这句话？

(4) 小结：这一段是全文的总起，一下子把我们带到了令人神往的拉萨，走进那片圣地，去仰望、去享受那与众不同的蓝天。

2、自读二至四自然段，用笔勾画最能体现拉萨天空特点的语句。

(1) 小组交流，并读一读。

(2) 教师巡视，相机指导。

(3) 全班交流品味，学生读句，谈体会。

a那里的天空总是那么湛蓝、透亮，好像用清水洗过的蓝宝石一样。

(理解“总是”和“拉萨是有名的日光城”的联系，“透亮，用清水洗过的蓝宝石是怎样的？”)

b在拉萨，人们说话的声音能碰到蓝天，伸出手来能摸到蓝天。

(这句是一句夸张句，可联系诗句“手可摘星辰”，来理解。)

为什么说声音可以碰到蓝天，手可以摸到蓝天？）

c有贴着山顶的白云映衬，湛蓝的天空显得越发纯净；有拉萨河畔草地的对照，湛蓝的天空显得更加明洁。

（重点理解“纯净”、“明洁”的意思）

d拉萨的天空蓝得让人神往，它把你的视线紧紧吸引，让你久久不忍移开。

（请你想一想，当时，作者的内心在想些什么？）

3、学生交流对拉萨的天空的新感受。

板书：拉萨的天空是（美丽的、令人神往的、充满魅力……）

4、齐读第五自然段

准确、形象的比喻，点明了拉萨天空的美，表达了对拉萨的热爱。

理解“圣地的窗帘”。窗帘里面会有什么？

小学语文夸父追日教案篇八

假如我有一枝

马良的神笔，

我要给窗前的小树

画一个红红的太阳。

让小树在冬天

也能快活地成长，
不会在寒冷的北风里
缩着身子，轻轻叹息。

假如我有一枝
马良的神笔，
我要给树上的小鸟
画许多好吃的谷粒。

鸟妈妈再也不用
到遥远的地方去寻食，
让小鸟呆在家里
苦苦等待，饿得哭泣。

假如我有一枝
马良的神笔，
我一定给不幸的朋友西西
画一双好腿，
还他一个健康的身体。
他再也不会只坐在屋里
望着窗外的小树和小燕，

而是和我们一起

在操场上奔跑，在草地上游戏。

假如我有一枝

马良的神笔……