

最新魔术教学硬币悬浮飞行 魔术教学教案 (汇总8篇)

运动会将成为我们最美的记忆和最强的磨砺。运动会宣传语的内容应该贴近参与者的需求和兴趣，增加参与的欲望。请查看我们为你整理的一些校内外媒体报道的运动会相关内容。

魔术教学硬币悬浮飞行篇一

1、初步感知三角形的特征，学习观察并找寻三角形、圆形和方形。

2、愿意观察、比较，体验发现的快乐。

1、经验准备：幼儿已认识了圆形、方形。（事先了解过，幼儿已具备认识这两种形状的经验）

2、材料准备：黑板、每人三根长度不一的小棒；小的圆形、方形、三角形卡片若干；大的圆形、方形、三角形卡片各一张。

1、活动重点：初步感知三角形的特征。

2、活动难点：能按要求操作，根据图形特征进行匹配。

3、指导要点：引导幼儿通过摆弄、观察、比较感知三角形的特征。

1、操作探索，初步感知三角形的特征。

(1) 三点连线变三角形。

(2) 摆图形

师：给你们每人三根小棒，看看能不能变出像魔术师一样的图形。幼儿自由摆弄、操作。

问题：大部分的幼儿并不能拼出三角形，面对三根小棒更多的茫然，需要老师帮忙才能拼出来，并且三根棒子的长度是一致的。

（3）数一数。

让幼儿数一数摆出来的图形有几个角，并总结：有三个角的图形叫三角形

问题：个别幼儿对角的概念还不能理解。

2、感知三角形在生活中的应用。

师：请你仔细看看，哪些东西是三角形的？请你指出来。

用幻灯片的形式将日常生活中见到的、用过的三角形形状的东西展示出来：如屋顶、彩旗、圣诞帽、三角形蛋糕等。

在这个环节，幼儿比较感兴趣，并且运用到自己生活经验说出了他们看到的三角形物品，但由于年龄尚小，经验不足中大班丰富，因此回答的也比较有限。

师：你从哪里可以看出这是三角形？

小结：有三个角的图形叫三角形。

3、根据图形特征进行匹配。

游戏1：看到图形，幼儿进入相应的圈中。

评价：幼儿在认识这三种形状的基础上去玩这个游戏，才能玩得开心，幼儿的情绪很投入，能够很快的反应老师的指令

跑到相应的圈中。

游戏2：听口令找图形

师：我的本领可大了，还能变出其他的图形，看我变变变。
逐一（）出示大的圆形、方形、三角形。

将小的圆形、方形、三角形图卡四散放在地上，幼儿听指令取图卡。

小结：这个环节，幼儿的秩序有些混乱，很多幼儿没有听清楚老师的指令，就去取图卡，为了速度，随手乱抓。

游戏小结：

（1）引导幼儿说说自己是怎么将图形送回家的？

（2）启发幼儿说出圆形是圆的；方形是方的；三角形是三个角的。

评价要素：

1、幼儿是否能在活动感知到三角形的特征。

2、从幼儿找出圆形、方形、三角形的途径和方法上进行评价。

在活动区投放圆形、三角形、方形所组成的物品。

魔术教学硬币悬浮飞行篇二

1、使学生在各种情景中认识和理解几个几相加的意义，能够表示和表达几个几相加。

2、在学习的过程中感受一定的数学文化和乐趣。

3、学生能在学习过程中自然的将问题带入生活，能在生活中寻找数学的踪影。

能从算式或图画中知道是几个几相加。

学生能在学习过程中自然的将问题带入生活，能在生活中寻找数学的踪影。

课件、纸条、剪刀。

同学们，喜欢看变魔术的节目吗？今天老师给大家来表演一个魔术的节目

1、拿一纸条，首位粘起来，用剪刀从中间剪开，看看最后是什么样的？

2、三位同学当助手再一次剪开粘好的纸圈，适当调动氛围。

1、谁能提个数学问题？

一共变出了多少个纸圈？

2、怎么解答？

$2+2+2=6$ （板书）

3、请同学们认真观察一下这个算式有什么特点？

它的加数相同。

你真会学习数学，数学就是要从数量关系或者算式中发现相同或不同，然后从相同或不同中来研究学习数学，今天我们就从相同的加数入手来学习。

4、那么在这个算式中，相同的加数是几，有几个这样的加数

呢？

于是，对于算式 $2+2+2=6$ 我们就可以说是（ ）个（ ）相加得（ ）。

谁会说？谁来说说？找几人来重复说后齐说。

1、幻灯片2，让学生说一说是几个几相加。

$5+5+5+5+5=20$ $7+7+7=21$ （ ）个（ ）相加得20（ ）个（ ）相加得21

2、你能说一个这样的算式吗？

一个学生说算式，另一个学生说是几个几相加。

3、大家能从算式中看出是几个几相加，那么你能不能从图中看出呢？幻灯片3-8，说一说是几个几相加，然后写一写算式。

4、小结：同学们，这就是我们今天要学习的几个几相加的内容，（板书课题），我们学习的加法算式中有一类很特殊，它们的加数都相同，我们就可以说这个算式是几个几相加。

5、动手摆一摆。

（幻灯片9）每次摆3根，摆4次。

说一说题意、学生动手摆一摆、填空后说一说。

（幻灯片10）摆一摆5个2和2个5对比后让学生初步体验两个数之间是有奥妙的。

6、画一画（幻灯片11）每行画3个，画4行。

学生画完后列式、说说是几个几相加。

还可以怎么观察？怎么列算式？那又几个几相加呢？

同学们看问题，尤其是数学问题要从多个角度来研究，变换一下角度来思考，就会有不一样的收获。

（幻灯片12）可以怎样观察，分别是几个几相加。

其实，在我们身边，在我们的生活中到处藏着数学的知识，只要带着数学的眼睛，我们就可以发现生活中处处有数学，那么下课后分小组自己去找找，小组长负责整理，我们比比哪个小组找的最多。

2、其实老师一开始给大家变出的魔圈是有名字的，它叫莫比乌斯圈，介绍莫比乌斯和莫比乌斯圈。

板书设计：

几个几相加

$2+2+2=6$ 相同

（）个（）相加得6不同

不同角度观察

魔术教学硬币悬浮飞行篇三

1、感知不同泡沫网拓印后的各种形状，在此基础上展开丰富想象，变化成各种图形。

2、能根据自己选择的泡沫网进行拓印，大胆想象、添画。

3、通过活动体验自由表达和创造的快乐。

4、在想象创作过程中能用简单的材料装饰，体验成功的乐趣。

5、鼓励幼儿乐于参与绘画活动，体验绘画活动的乐趣。

泡沫网、颜料、刷子、记号笔活动过程：

一、导入活动：

二、教师示范魔术过程：

(边操作边讲解)

1、师：先拿刷子沾颜料给泡沫网穿上好看的衣服，刷颜色的时候要注意刷均匀，每个地方都要刷到颜色，然后将刷好颜色的这面印到纸上。看，泡沫网身上好看的花纹就变到纸上来了。

2、师：一起说变变变。教师用记号笔添画，将圆形的花纹变成小白兔的头。并将身体画完整。

3、哇，圆形的泡沫网变魔术变成了什么？(小白兔)你觉得圆形的泡沫网还会变成什么呢？(幼儿想象)

三、观看ppt

1、观看圆形泡沫网变成的物体。

师：我们一起来看看圆形的泡沫网还变成了哪些东西。

2、出示椭圆形，半圆形，三角形，正方形(1)和好朋友讨论这些图形会变成什么呢？

(2)观看变化的各种图形。找一找什么形状的泡沫网变成的。

四、幼儿操作

1、师：你们愿意做神奇的魔术师来变魔术吗？你想用什么形

状的泡沫网变成什么？

魔术教学硬币悬浮飞行篇四

- 1、理解作品内容，感受作品展示神奇的情节及天真美好的人物形象，
- 2、通过欣赏故事和讨论，懂得“做事不能只想到自己，要为他人着想”的道理，
- 3、能大胆发挥想象绘画创编自己为朋友要礼物的情景，并乐意在集体面前表达自己的个人见解。

与故事相关的图片若干，磁性黑板一块，故事磁带

一、通过谈话，使幼儿对故事产生好奇和兴趣

师：你见过变魔术吗？有一位老爷爷，（出示老爷爷）他有一个神奇的、会变魔术的喇叭（出示一个喇叭）。有一天，老爷爷来到了动物园里，他对小动物们说：“你想要什么？只要对喇叭说，它就会变出来。”

二、初步感知故事内容，体验故事情节的有趣和神奇。

- 1、出示三个小动物，引导幼儿猜猜，讲讲：你们猜，小动物想要什么？它们会对喇叭说什么？幼儿自由讲述，师：呀，怎么没变出来？让我们和小动物再一起来说说。（放录音。）
- 2、师：你们猜，结果怎么样？魔术喇叭什么也没变出来。这是怎么回事呀？先让孩子猜测原因。然后让幼儿来听听老爷爷是怎么说的？（放录音）
- 4、再来看看小兔子、小松鼠给谁要礼物？它们是怎么说的？（出示图谱符号小兔小松鼠松果）（跟着录音一起练习小动

物的话。)

三、幼儿自由想象，大胆创编故事

1、谈论：动物园里的其他小动物会对魔术喇叭要什么？幼儿自由讲述、交流。（出示一些动物图片）

四、教师小结：这只魔术喇叭真神奇，自己想要的东西变不出来，只要你替别人着想，立刻就能变出来。

活动延伸：将这个故事创编完整后讲给好朋友听听。

魔术教学硬币悬浮飞行篇五

1、同学们，今天这节课我们班来了一位新朋友，你们看——(出示课件)

2、“冬天”自述：小朋友，你们好！我是你们的新朋友冬天。你们知道吗？我的本领可大了，我能给大地带来很多很多的变化。大家都夸我是个神奇的“魔术师”。

2、播放录像(老师可以相机用优美的语言来描述画面的内容：同学们，冬天的本领事可大着呢！你看，他“呼”地一吹，满天飘起了雪花，一会儿，大地就变白了。小树像株洁白的珊瑚：那些房子有的像一座座银砖搭起的城堡，有的像一朵朵蘑菇，还有的像个奶泊面包，可爱极了：雪越下越大，大山像一位披上白纱的仙女：过了一会儿，大地就像一块白白的软软的地毯。公园里的湖面很快就变成了大玻璃。那些红色的、黄色的叶子，都冻在玻璃里了：不知怎么的，棉衣啊，手套啊，都从衣柜里跑出来，街上的人都变胖了。在这么冷的冬天里，小朋友们一点儿也不怕冷，他们三人一群两人一伙到公园里堆雪人打雪仗，好玩极了！

1、揭题：

(出示课题)现在,请一个同学来读一读这句话——冬天是个魔术师,全班一起读一读。

2、质疑:读了这句话,你们有什么问题要问吗?

2、学生读课文,遇到不认识的字就画条横线作个记号:

3、在2人小组内互相学习,把这些字记住:(学完后检查一个组)

4、再读课文,读通每一句话。

5、在小组内合作学习生字(老师给每个组准备一套字卡),遇到不认识的字请同组的同学教一教。

6、检查学习生字情况

(一)学习课文第一节

1、过渡:同学们学得不错。但是,潘老师有一个问题不明白:在刚才的录像当中怎

么没有小动物呢?他们都到哪里去呢?(指名回答)

2、观看录像。

3、指导朗读第一节。(出示第一节)

4、指名读,评议。

*你们觉得“冬天”这个魔术师变得快不快?它变得怎么快,你能不能用朗读来表现?(指名读,评议)

5、读这句话时,还要注意什么?(轻声——啊)指名读,评议。

6、你知道还有哪些动物要冬眠？

(二)学习课文第二节

1、过渡：现在，我们来看一看冬天这个魔术师要给我们变什么？

2、(出示第二节课文)指名读，说一说大地发生了什么变化？(指名说)

3、播放“雪景”录像，感受雪景的美。

5、齐读第一、二小节。

(三)小结：同学们读得真好！听了你们的朗读，老师好像来到了遥远的北方，真是太高兴了，太激动了！

(一)记生字“呼、地、吹、雪、变”

1、齐读——指读

2、2、猜字游戏。

(二)写生字“冬、是”

1、讨论这两个字的笔画笔顺。(小组讨论)

2、观察范字“冬”，记住笔画在田字格的位置：老师范写，学生评议：学生练习写一遍：评议。

3、观察范字“是”，说说笔画在田字格中的位置：指名上台写，学生评议，修改：学生练习写一遍。

《冬天是个魔术师》是一篇充满童趣的散文。它运用拟人的手法，把冬天中动物冬眠、下雪、湖面结冰、人们穿上冬装

的特点描写得十分生动有趣。对于从小生活在厦门的学生来说学习这样的课文有一定的难度。由于他们没有感受过北方的冬天，不知道北方的冬天是什么样的，也不大了解北方的冬天有什么特点，所以在教学中，我尝试运用多媒体手段广泛采集有关北方冬天的录像，让学生通过图像具体感知北方冬天的雪景、人们的活动及动物怎样过冬的情况。如在教学前播放一段“冬天的景色”录像片让学生在优美的画面和动人的音乐中进入冬天的情境，加上老师富有表情的解说，使学生充分感受到北方冬天的神奇和美丽。当孩子们在看到这样美丽的冬景时都显得十分激动，他们告诉老师他们真想躺在“雪白的被子”上睡大觉，可见孩子们是多么想到北方去感受冬天。又如，在教学第一小节时，通过录像创设情境让学生了解青蛙、蛇和熊是怎样过冬的，从而理解动物“冬眠”是怎么回事。

结合一年级学生的年龄特点，我紧紧抓住“趣”字，围绕“魔术师变魔术”这条主线来展开教学。如看完录像后让学生直接从课题中的“魔术师”导入，让学生展开质疑。也有的学生问，为什么冬天是个魔术师：还有的学生问，冬天这个魔术师会变什么：有的学生问，冬天这个魔术师是怎么变魔术的。看来孩子们的心已经被“神奇的魔术师”揪住，此时，他们一定很想去寻找这些问题的答案。于是，老师趁势引导学生读课文，让学生通过学习课文自己去发现。

《语文课程标准》明确指出：阅读是学生个性化行为，不应以教师的分析来代替学生的阅读实践。因此，在课堂上，我十分注意尊重学生，并提倡学生根据自己已有的阅读体验通过合作、探究的学习方式来进行阅读课文。如在课堂上，老师鼓励学生在学习小组内通过合作学习的方式来学习生字，学生有的当老师，有的当学生，互帮互学，他们学得开心、学得主动。又如在学写“冬”和“是”这两个字时，老师大胆尝试让学生走上讲台当一回小教师来教全班同学写字的做法受到了学生们的欢迎。这样由学生来教学，由学生来评价的过程就是指导学生自己探究的学习过程，充分体现了以学

生为主体的课堂学习模式。

魔术教学硬币悬浮飞行篇六

1. 再看看玩玩中产生对事物的探究兴趣，有一定的观察力。

2. 通过尝试玩纸魔术发展动手能力，感受魔术带来的乐趣。

1. 师：以前你们有没有看到过魔术，是怎么样的？

幼：刘谦的手穿过玻璃拿硬币。箱子中的人消失了。

2. 师：老师也会魔术，你们信不信？

幼：信。

3. 教师用一张白色餐巾纸变成了很多张碎餐巾纸。（手撕）

师：变好了，厉害吧？

幼：不厉害。

4. 现在提高难度，请一个小朋友对着我的手来吹一口气，大声说：变！

5. 教师把很多碎餐巾纸变成了一张完整的餐巾纸。

1. 师：这是一张橙色的纸，老师要把它变成一只兔子，信不信？

幼：不信。

师：老师佩服你的怀疑精神。

2. 教师用手撕出兔子耳朵，一边撕一边讲述撕的方法，并让

耳朵动了起来。

师：掌声呢？

幼儿拍手。

3. 教师引导幼儿自己动手尝试。

师：我发现有一个小魔术师成功了，请她表演给大家看。你是怎么让耳朵动起来的？

幼：我先撕出了兔子的两个耳朵，然后没有把后面的纸全给撕掉，用手拉的’就动了。

4. 教师揭示秘密：不能把藏在后面的纸全给撕掉，留一点然后用手摩擦，让兔子耳朵随着手的摩擦动起来。

5. 请幼儿站起来，表演给客人老师看。

师：现在我们小朋友都成功了，请你们向后转，给客人老师表演一下。

师总结：通过刚才的表演，你们有没有发现，再神奇的魔术都有一个小秘密，要认真看。

1. 教师出示白色长纸条，幼儿观察。

师：看看这张纸上有什么？

幼：一条线。

2. 教师撕掉长纸条后面的双面胶把纸条围成一个圈，看到中间有一条线，沿线剪开。

3. 师：猜猜看会变成什么？变成两个一样大的圆环。

4. 出示蓝色无线长纸条，拧了一下，两端连接，中间剪一刀。

师：现在还和刚才的一样吗？如果是不一样的请给我掌声。
(变成了一个环)

幼儿掌声。

5. 幼儿尝试操作把长纸条变成一个圆环。

师：有没有成功的小朋友？请成功的小朋友展示成功的方法。
(请幼儿示范，教师从旁解说)

6. 教师再表演一次，幼儿认真看。出示两面颜色不一样的纸条，一面白，一面紫，拧一下，把白色和白色粘在一起。
(加强颜色对比，加强示范效果，关键在拧)

7. 幼儿再试一次，教师指导。

师：在你们放长纸条的盒子里还有一张长纸条，把它拿出来再试试。

8. 请成功的幼儿举起手给大家看。

师：这个魔术不是老师发明的，是德国的数学家莫比如斯发现的一个规律。

9: 推荐好书《幸运的一天》。

1. 教师再拿一张长纸条围成一个圈，剪一次，变成两个环连在一起。

师：知道老师是怎么变的吗？不知道没关系，下次老师再和你们一起变。

2. 请幼儿收拾自己放纸条的盒子，退场。

魔术教学硬币悬浮飞行篇七

- 1、引导幼儿大胆地运用多种感官，认识面粉。
- 2、通过观察实物和图片，使幼儿认识生活中的面食，感受面食的丰富多样。
- 3、让幼儿乐于参加活动，感受活动的快乐。

通过观察实物和图片，使幼儿认识生活中的面食，感受面食的丰富多样。

引导幼儿大胆地运用多种感官，认识面粉。

干面粉，盘子、图片、实物（面条、馒头、烧饼、面包）、彩泥

讲解法、观察法、情境导入法、游戏法

- 1、以游戏形式，激发幼儿的兴趣。（引出面粉）

师：“小朋友，今天，老师告诉你们一个好消息，巴拉巴拉小魔仙面食店今天开业了，我们一起去看看都有什么好吃的吧！”“瞧：有什么呀？”（出示面食店）

“巴拉巴拉小魔仙店里有这么多好吃的，她想考考你们，这么多好吃的都是用什么做成的呢？”（面粉）

“这些好吃的都离不开面粉，想不想认识它？（想）“小朋友可要睁大眼睛看看面粉宝宝到底长的是什么样子的？”（出示透明盒里装的面粉）

- 2、引导幼儿利用感官、认识面粉。（面粉如何变成面团）

巴拉巴拉小魔仙说：“小朋友们，真聪明呀！”她还想考考小朋友：“这干干的、白白的面粉怎么变成各种各样的美食呀！”让我们一起开动脑筋想一想，哦，加点水、扮扮粉、捏一捏、揉一揉，最后变出了一个面团。

3、游戏：变魔术

引导幼儿了解生活中常见的面粉制品并出示图片

刚才呀，小朋友想的办法真好。现在呀，巴拉巴拉小魔仙想让小朋友闭上眼睛，看看她给小朋友还带来了一个好玩的东西是什么？（一根魔法棒）

师：巴拉巴拉小魔仙说这根魔法棒什么都不怕，有了它就可以让面粉宝宝变出更多的。好吃的，你们想不想看看？（巴拉巴拉变）

（1）变成不同的形状：圆圆的馒头、长长的面条、扁扁的烧饼、三角形的面包

师：你们想不想试一试魔法棒的厉害呢？请小朋友到前面拿上魔仙棒给面粉宝宝变身吧，并说出他们的名称。

（2）变成不同的颜色：黄黄的面包、黑黑的蛋糕、花花绿绿的比萨、白白的馒头

（3）变出不同的味道：甜甜的月饼、辣辣的面条、咸咸的油酥饼、酸酸的肉酱面

教师小结：巴拉巴拉小魔仙的魔仙棒真神奇呀，可以将面粉宝宝变出这么多好吃的食物，小朋友们，你们想让面粉宝宝变成什么呀。魔仙姐姐想采访一下你们。

4、学做小厨师：魔仙姐姐给每一位小魔仙准备了一份面团，

请你用你的小手捏一捏、揉一揉、团一团、压一压，做一份你最爱吃的面食吧。

5、结束活动：展示作品

魔术教学硬币悬浮飞行篇八

萌发探究和参与实验的兴趣。

知道两种颜色混合会变成新的颜色。

在调色实验中观察颜色的变化过程并尝试在实验记录表上记录实验结果。

经验准备：已经认识红、黄、蓝等基本颜色。

课件准备：“各种颜色”图片；《颜色变变变》动画视频。

纸面教具：《实验记录表》。

材料准备：装有红、黄、蓝三种颜料的碟子、画笔（每人2支）、调色盘人手一个、纸巾（或者旧布）、装了水的杯子。

出示图片“各种颜色”，帮助幼儿巩固认识的颜色。

——图片上有什么？（花、草、太阳、白云）

——它们是什么颜色的？

播放动画视频《颜色变变变》，引导幼儿初步了解两种颜色混合会变成新的颜色。

——这些颜色可厉害了，会变魔术。只要将它们之中任意2种颜色混合就能变成新的颜色。

——我们一起来看看吧。

发放实验材料及纸面教具《实验记录表》，鼓励幼儿动手实验并尝试在记录表上记录实验结果。

——现在我们也来试一试让这些颜色变色吧。

1、教师讲解实验方法和记录方法。

1) 每人都有一张记录表，表头有班级、名字和日期（教师应提前填好）。表格内有数字1、2、3，表示第一次试验、第二次试验和第三次试验。还有红、黄、蓝三种颜色和一个问号，选择哪种颜色就记录在对应颜色下的格子内，实验的结果记录在问号那一系列的格子内。

2) 每张桌子的桌面上都摆着三种颜色的颜料，自由选择其中喜欢的两种颜色。

3) 用画笔蘸其中一种颜色，先在记录表中对应颜色下的格子内涂一下，然后再涂抹在调色盘上。接着换一支画笔蘸另一种颜色，也先在记录表中对应颜色下的格子内涂一下，然后再涂抹在调色盘上。

4) 将调色盘上的两种颜色用第二次使用的画笔充分混合搅拌后，涂抹在记录表中问号那一系列的格子内。

5) 第一次试验结束，将两支蘸了颜色的画笔在水杯中洗一洗，并用纸巾或旧布擦干笔尖的水。继续进行新一轮的实验，新一轮实验应更换其中一种或两种颜色并将实验结果记录在表格内。

2、发放纸面教具和实验材料，幼儿动手操作，教师巡回观察。

交流讨论，引导幼儿说说自己的实验结果。

——你用了哪两种颜色进行实验？

——混合之后变成了什么颜色？

小结：黄色加蓝色会变成绿色；黄色加红色会变成橙色；红色加蓝色会变成紫色。颜色可真厉害。

温馨提示

1、实验之前要先让幼儿穿上特制的围裙或者其他防护衣，以防幼儿弄脏衣服。

2、提醒幼儿洗画笔的时候一定要清洗干净，以免混色。

区域活动

在美工区提供其他颜色的颜料和实验记录表，供幼儿继续进行实验。