

最新秋天的图画教学设计方案(汇总7篇)

营销策划需要综合运用市场调研、产品定位、广告宣传等方法来达到销售目标。接下来是小编为大家准备的年会策划范文，希望能够给您的年会策划带来一些新的想法和观点。

秋天的图画教学设计方案篇一

教学目标：

- 1、会认8个生字，会写8个字。
- 2、正确流利、有感情地朗读课文。背诵课文。
- 3、喜欢秋天，体会对秋天的景象和勤劳的人们的喜爱、赞美之情。愿意用自己喜欢的方式来表现秋天。

教学重点：识字写字

教学难点：朗读感悟

教学准备：字卡、词卡、挂图、小黑板

教学时间：两课时

第一课时

一、导入：

昨天我们学的识字（一）是讲述了秋天的知识，今天让我们继续认识秋天吧。

二、揭题

1、板书课题，齐读，思：读后想知道什么？

(1) 秋天是怎样一幅图画？（秋天的图画里有些什么景物？）

(2) 它的色彩是怎样的？

2、翻书，自读课文。

3、思考：课文共有几句话？（4句）

4、指名分句朗读，读后评议。

（注意轻声音节：灯笼高粱）

5、小组合作读，好的帮助差的，读正确，读流利。

三、认读生字

1、找出课文中要求认读的生字，自读。

2、出示生字卡片，认读。

重点字音：梨笼颊浪勤劳

四、朗读感悟

1、教师范读，学生注意体会教师在朗读中表达的喜爱与赞美的情感。

2、学生自由读，一边读一边想象秋天的图画。

3、小组内读，说说自己的感受。

4、小组内选出自己喜欢的句子来读，并说说为甚么喜欢。

5、比赛读，看谁读得美。

6、寻找自己喜欢的学习小伙伴，读喜欢的句子。

7、看着画面用自己的话说说秋天，再试着背诵。

五、扩展活动

六、作业

1、小黑板出示“我会读”中的句子，读熟至背。

2、练习背诵。

第二课时

一、复习

1、认读课文中要求认的生字

2、背诵课文

二、新授

（一）认记生字字音

出示要求写的生字，认读。

重点字音：浪灯作字苹丽劳

（二）识记字形

采用自己最喜欢的识字方法：

提示：编字谜

加偏旁

换偏旁

做动作

(三) 组词语理解字义

(四) 范写指导

重点写好含有三点水和草字头的字。

三、作业

1、我会画：画秋天的果园

2、我会做：

(1) 用落叶做书签

(2) 用自己的画做贺卡

(3) 用句子、短诗赞美秋天

[秋天的图画教案教学设计(人教版二年级上册)]

秋天的图画教学设计方案篇二

《秋天》选自义务教育课程标准实验教科书《语文》七年级上册，是何其芳的一首明朗纯净的诗篇。在这首诗中，诗人用最精粹的语言描写农家生活，每一句诗都是一幅画面，三节诗又组成三幅复合画面。画面的组合造成了既流动又整合的特殊氛围。画面清静，悠远，朦胧。品味本文优美的语言是一种艺术享受。

[教学目标]

- 一、引导学生以审美的眼光来诵读诗歌，体会作者的审美情感。
- 二、引导学生体会作者用富有特征的景物来表现美的方法。
- 三、引导学生学会用美的语言来表现秋天的美。

[指导理念]

《全日制义务教育语文课程标准》重视培养学生的“审美情操和审美素质”，要求培养学生“初步理解、鉴赏文学作品”的能力。为了让学生有一双发现美的眼睛，我首先从感知诗歌美的情感入手，进而引导学生欣赏美的语言，想象美的图景，体验美的意境，表达美的感受，最终达到培养美的情趣的目的。

[设计思路]

- 一、单元回顾，诗情导入。

（生背诵《三峡》中写秋的诗句）

你还知道哪些写秋天的诗词？（生背诵）

秋天，是一个富于诗意的季节。多少诗人因秋的到来而获得了灵感。在文人墨客的笔下，秋天呈现出各种各样的姿态。今天就让我们走进何其芳的《秋天》，去感受一个别样的秋。
（板书课题）

- 二、朗读诗歌，体验美情。

- 1、学生试读，体验语气、语速、语调及重音。

2、教师范读（配乐《秋日的私语》），把握诗歌的感情基调。

3、生以自己喜欢的方式读诗文。

4、说说初读后，你感受到诗歌在结构上有什么特点。

结合生发言板书：

栖息在农家里露珠、稻香、瓜果

秋天游戏在渔船上冷雾、白霜

梦寐在牧羊女的眼里蟋蟀（叫声）、溪水（干涸、更清冽）、牛背笛声（远去）

有感情地诵读自己喜欢的句子。

指导朗读：停顿，节奏，轻重，缓急，语调语气

总结：伐木丁丁，稻谷流香，瓜果肥硕，雾冷、露清、霜白，有秋虫低鸣，有蟋蟀弹琴，有溪水清冽，这样的秋天谁人不爱，这样的秋天谁不赞美。

6、那么你们能将这首优美的诗歌背诵出来吗？

当堂背诵，指背，齐背

总结：秋已不在作家笔下，而在同学们心中，因为作者的诗已经与同学们真切的感受，尽情地体验，有感情的诵读融合在一起了。

三、挑战美诗，学写美文。

（生交流）

2、我们不但要发现生活中的美，还要用美的语言来表现美。请用你最具感情的语言描绘你眼中的秋。

（背景音乐《秋日的私语》）

3、全班交流，评点。

角度：

1、秋天特有的景物及特点

2、修辞手法的运用

3、融情于景，寓理于景

四、总结：

同学们笔下的秋各不相同，可它们有一个共同的特点，都体现了美，我想，这都是由于我们受到了何其芳诗歌的美的熏陶，才有了这么耐人寻味的秋天。“生活中并不是缺少美，而是缺少发现。”让我们到大自然中，到生活中用一双慧眼去发现更多的美吧。

二年级上册《秋天的图画》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

秋天的图画教学设计方案篇三

1、小朋友，谁来说说在你的脑海中，秋天是怎么样的?(生答)。板书(秋天)是啊，秋姑娘她来到果园，果园里的果子都成熟了;她来到田野，田野一片丰收的景色。她用灵巧的双手把世界装扮成了一幅美丽的图画，大家想去看看这美丽的图画吗?好，就让我们一起来欣赏“秋天的图画”

2、课件演示：学生欣赏秋天的景色

3、谁来说说你都看到了哪些图画?(生答)师：是啊，秋天里真是“景色宜人”还有这么多的瓜果也都成熟了，真是“五谷丰登，瓜果香，”

4. 这么美的图画，我们再一起来读读它的名字好吗?一起读读吧。

5. 过渡：多美的图画啊!有一个小作家，他把这么美的图画写进了成一篇文章。小朋友想来读一读吗?那么我们就一起来学习吧。文章的题目就叫做“秋天的图画”来，一起先来念念课题。

1、师：那么就请小朋友赶紧来读读课文吧。在读课文之前啊，张老师还要给大家提两个要求：1、自由读课文，用喜欢的符号画出文中的生字，把字音读准，句子读通顺，看看课文一共有几句话。

2.、课文一共有几句话?好，请四位小朋友来读课文。检查读句子情况。随机出示“梨树、灯笼、脸颊、波浪、高粱、燃烧”

“脸颊”：谁知道脸颊在哪里？能摸摸你的脸颊吗？

“高粱”：知道高粱长什么样吗？一起来认识一下吧，看，这就是高粱。再一起叫叫它的名字。

“勤劳”：这个词语能读好吗？前鼻音读得可真到位啊。再请一个小朋友来读读。我们一起来读。

3、集体读，读得真不错。火车能开起来吗？开火车读词语。

2. 那么山野里到底出现了哪些美丽的图画了？爱动脑筋的小朋友，请你们再自己认认真真地读读课文，找一找，划一划。

点名“梨树挂起金黄的灯笼，苹果露出红红的脸颊，稻海翻起金色的波浪，高粱举起燃烧的火把。”

4. 交流。告诉大家你想读哪副图？

(1) 梨树：

*. 点评朗读：

*. 我们一起来作作梨树吧，读。

(2) 苹果：

*. 师：多可爱的小苹果啊，那小脸还红红的呢！

恩，你的脸颊红彤彤的真好看呀！

*全班的女孩子一起来做做小苹果吧。读——

. 男孩子也迫不及待了，那就快把你们的红脸蛋也露出来吧。
读——

(3) 稻海:

*. (点名读)

*见过稻海吗?老师把它带来了。看!稻田一眼望不到边。就象是大海一样一望无际。于是人们就给它取了个好听的名字叫——“稻海”。

*.要是现在你就站在这一片金色的波浪中，看到这一派秋色，你会怎么说，怎么做呢?(点名回答)

*.是啊，多美的稻海啊，让我们再次翻起这金色的波浪，一起在这连绵起伏的波浪中沉醉吧。

(4) 高粱

*.高粱们，你们也是山野美丽图画里的一份子啊。它又在做什么呢?(点名读)

(5) 合起来读

* 听着大家的朗读，张老师都要醉了!我快要陶醉在这一副幅美丽画卷里了。102班的小朋友们，再美美地读读这四幅图画吧，让我们一起陶醉这画的世界里!起!

(6) 欣赏其他图片

*小朋友们，秋天的美丽图画是无处不在的，是美不胜收的。下面就让我们再一起走进秋天，去领略秋天里其他的美丽图画。

*你看到了什么?能学着课文里的写法来说一说吗?自己先试试。

(7) 学习勤劳

*. 看到了那么多美丽的图画，怪不得，我们的小作者会不禁问道：“谁使秋天这样美丽？”请小朋友自己读读课文，看谁能够帮助小作者找到答案。——生：……勤劳的人们画出秋天的图画。

是啊，那么我们文中勤劳的人们就是那些栽果树，种庄稼的农民伯伯。

当初春还没有送走冬天的寒冷时，勤劳的人们已经在田野里播撒下果树、庄稼的种子，天天给他们浇水，施肥。果树和庄稼开始发芽生长了。夏天到了，火辣辣的太阳烘烤着大地，为了能让果树庄稼快快长，勤劳的人们还是坚持顶着烈日辛劳地在田间耕作着，忙碌着。他们的皮肤被晒得黑黑的，头发、衣服都被汗水浸透了。经过了漫长的春季和夏季，丰收的季节终于来到了！

有了勤劳人们的辛苦耕耘，梨树在秋天里（ ）

有了勤劳人们的辛苦付出，苹果终于在秋天里（ ）

是啊，有了勤劳的人们，稻海（ ）

有了勤劳的人们，高粱（ ）。

是的，正是因为有了勤劳的人们，秋天的图画才会变得如此美丽，如此绚丽多彩！

3. 小朋友们，此时你就是这些果树和庄稼了。你想对勤劳的人们说些什么呢？

4. 用你们的朗读来感谢这群可爱的、勤劳的人们吧。拿起课本，和老师合作读。我读问句，你们来回答。

1. 小朋友们，秋天里藏着迷人的画卷，秋天里还藏着动听的

诗呢!听老师来读读。

2. 聪明的小朋友一定发现了。其实啊，这首诗就是我们的课文，只是张老师变了个小魔术，改动了句子的格式。于是课文就成了一首朗朗上口的小诗。看来啊，祖国的语言文字还真是有趣。你们想读吗?学着老师的样子，读出诗的韵味来。

3. 山野里还有好多其他的图画呢!小朋友你能来作作小诗人，来做做诗吗?动动脑筋，请你在书里再写一到二幅秋天的图画。

4. 走出诗歌，让我们再回到课文，一起美美地来读一读课文吧!起!

1. 学了课文，让我们感受到了秋天的美，也让我们知道了是勤劳的人们画出了这美丽的图画。现在让我们也来做做这勤劳、劳作的人们，一起来学写“劳作”两个字。

2. 先看老师写。范写

3. 生写

秋天的图画教学设计方案篇四

小学二年级学生

40分钟

新课(第二课时)

人教版小学语文第三册第一课

复习本课 8 个要求会写的生字：波、浪、灯、作、字、苹、丽、劳。

正确、流利、有感情地地朗读课文、背诵课文，培养学生的欣赏能力。

体会作者对秋天景色的喜爱，对勤劳的人们的赞美之情，培养学生热爱秋天，热爱大自然的情趣，愿意用自己喜欢的方式表现秋天。

1、指导学生有感情地朗读课文。

2、引导学生理解、体会“勤劳的人们画出秋天的图画”。

多媒体课件、课文录音、音乐、生字卡片、秋景图画

轻音乐缓缓响起，柔美，动听，拂去了学生们在课间的心浮气躁，使学生的思绪跟着音乐飞扬。

师：同学们喜欢这音乐吗？

生：齐声回答。

生：喜欢！

生：想！

师：（操作课件展示图画）看谁看得最认真！告诉老师，同学们都看到什么了？

一幅幅美丽的秋景图映入眼帘，学生看得津津有味。

生：“苹果”“麦浪”“田野”“人字型的大雁”“落叶”……

师：我们的同学看得真认真啊！秋天的景色美不美啊？

生：雀跃回答。

师：我们今天学习的这篇课文也很美。同学们想读一读吗？
(生答)请翻开课本第1课《秋天的图画》。

(板书课题)

1、放课文录音，让学生自由朗读课文，用自己喜欢的符号画出文中的生字，把字音读准，把句子读通顺，看看课文一共有几句话。

2、检查读书情况(指名读、分组读)

3、复习生字。举生字卡片让学生整体认读，再指名，把卡片给学生，上黑板组词并标拼音，评讲，提醒学生注意翘舌音“燃”、后鼻音“灯”“浪”以及“笼”在与“灯”组成词时原来的二声调要读轻声。

1、我们再来读课文，把你喜欢的句子有感情地多读几遍，然后读给你周围的小朋友听，看谁读得最好。

(学生练读)

2、检查、欣赏、指导朗读

学生读一句，操作课件出示相应的句子和图画，指导学生再次朗读，并问学生为什么喜欢这一句。

“秋天来了，秋天来了。山野就是美丽的图画。”提示学生朗读时用喜悦、兴奋的心情向同学们传递这个秋天的信息。

“梨树挂起金黄的灯笼，苹果露出红红的脸颊，稻海翻起金色的波浪，高粱举起燃烧的火把。”这些果子可爱吗？表演动作、范读、齐读、分组读。

“谁使秋天这样美丽？”这是个什么句子？应该怎样读。范读、齐读。

3、师生配合读。同学们说得真好，读得真好！老师也想和你们一起读了！

1、真是好美的季节，这么美的'季节，你们都想做些什么？

学生雀跃回答：想去秋游…想去摘果子…想去爬山…想拾几片落叶做书签……

2、做游戏——看图背句子。

这么美的景色不仅要留在小朋友的眼睛里，更要深深印在小朋友的脑海里，现在我们来试一试，比一比。老师手中有许多幅秋天的图画，老师举起手中的图画，哪个小朋友能最快地准确地背出与课文相应的句子，老师就把手中的图画送给他！

学生踊跃举手，争先恐后……

勤劳的人们获得了丰收的果实，我们的小朋友通过这堂课的学习也有了收获，尝到了甜美的“果实”。

1、回家把课文背诵给爸爸妈妈听。

2、画一幅秋天的画，在活动课办小画展。

秋天的图画教学设计方案篇五

《秋天的图画》是新选编的课文，图文并茂。作者运用比拟的手法，寥寥数笔就为读者呈现出了丰收的景象和人们的喜悦心情。课文中“谁使秋天这样美丽？”的设问，使我们对创造这一切的勤劳的人们喜爱和赞美之情油然而生。

学生对秋天的山野会有一些认识，但这种认识仅停留在对外在的感知，缺乏对秋天美好的真正感悟。由此教师要利用

课文插图或多媒体课件，引导学生了解秋天是个美好的、丰收的、喜庆的季节，从而体会出秋天真正的美和秋天给人们带来的喜悦。将课内课外结合起来引导学生用自己喜欢的方式来表现秋天，培养学生的思维能力和语文实践能力。

1、会认8个生字，会写8个字。

2、正确流利、有感情地朗读课文。背诵课文。

3、喜欢秋天，体会对秋天的景象和勤劳的人们的喜爱、赞美之情。愿意用自己喜欢的方式来表现秋天。

识字、写字、朗读感悟课文内容。

字卡、词卡、挂图、小黑板

教学时数

两课时

切入举偶。

1、演示课件：演示课件或出示相关内容的风光图片：看图说说这是什么季节？你看到了什么？教师板书：秋天的图画。

(生动形象的画面，将学生带入了美丽的秋天，激发学生更多了解秋天的欲望，进而主动参与到学习中来。)

2、启发谈话。秋姑娘悄悄地来到我们身边，你们找到她了吗？说出自己观察到的秋天的景象。就让我们在这迷人的景象中走进《秋天的图画》吧！（板书课题）

(从学生所熟悉的生活进入，加强课内外的联系，有助于激发学生的学习兴趣。)

对话平台

自读

1、自由读课文。标出课文共有几句话？

2、指名分句朗读，读后评议。

2、小组合作读，要求读正确。

(自主读书是一种能力，在培养过程中引导有目的地读，与人合作地读，会提高读书的实效性。)

识字

1、出示生字卡片，自由认读。

2、借助生字卡片，同桌互相检查读。

3、小老师领读。愿意当教师的同学到前面用自己喜欢的方式带同学认读。

4、交流识字经验。把自己好的识字记字方法讲给同学听。

5、多方式检查读。

(多识字有助于学生提早阅读，但不可加重学生的负担。在识字过程中鼓励学生自主识字，合作识字，激发识字的兴趣，学习好的识字方法，进而全面提高识字的能力。)

朗读

1、小组内读，说说自己的感受。

2、寻找自己喜欢的学习小伙伴，读喜欢的句子。

3、比赛读，看谁读得正确、流利。

(多种方式地朗读，激发学生读书的热情，在轻松的氛围中，相互促进。)

写字

1、出示要写的字：丽、灯、波、浪。学生认读。

2、观察生字特点，交流写时注意的地方。

3、教师示范，学生评价。

4、学生练习，同桌互相评价。

(观察与分析字形是写好字的基础，但由于学生年龄小，这种能力要逐步地加以培养。在此环节中要引导学生敢于发表自己的看法，教师及时给予鼓励和肯定。)

对话平台

复习

1、开火车读生字。

2、选择喜欢的生字组词并造句。

精读

1、教师范读，学生注意体会教师在朗读中表达的喜爱与赞美的情感。

2、学生自由读，一边读一边想象秋天的图画。

3、小组内选出自己喜欢的句子来读，并说说喜欢的原因。

4、挑战读，向你认为读得好的同学挑战，看看谁读得更好。

(教师的范读为学生提供例子，不能让学生机械的模仿，应给学生充分读书的时间，逐步获得富有个性化的朗读感悟。)

诵读

1、课件出示秋天的画面，启发学生谈感受。

3、同桌互相提示背诵。

4、背诵展示。比一比谁背得有感情。

(背诵是学生对语言积累的重要方式之一，要加强方法的指导，使学生在兴趣盎然中完成背诵。)

练习

1、出示课后“我会读”，多种方式引导学生练习读。

2、说说句子描写的画面。

(阅读是学生个性化的行为，教学中要尊重学生的独特阅读体验，引导学生读后说感受，便于学生加深对课文的理解，同时教师也从中了解了学生学习的反馈信息。)

拓展

秋天是收获的季节，我们也搞一个“颂秋天”作品展，可以像学习伙伴那样画秋天，用落叶做书签，还可以写句子、儿歌、小诗赞美秋天，等等。在班会上我们上台展示、介绍自己的作品。

(这是学生展示才能的舞台，是学生用实践来体会秋天的美丽，培养了学生综合素养。)

写字

- 1、出示要写的字：作、字、劳、苹。学生认读。
- 2、教师范写，学生观察。
- 3、学生练习，同桌评价。

(要加强学生之间写字互评，取长补短，相互学习，相互提高。)

秋天的图画教学设计方案篇六

活动主题：秋天的图画

活动年级：二年级

活动目的：

- 1、了解北方金秋的主要特征：农作物成熟了，是庄稼收获的季节。
- 2、认识家乡最能体现金秋特点的农作物，知道它的名字，认识它的果实，并能在类似的果实中辨认出来。
- 4、体验自然中的快乐，发展想象力、创造力和动手能力，利用丰收的果实，美化自己的生活。
- 5、引导学生自主策划秋游，自己画秋天、写秋天，并动手利用树叶等制作书签、贺卡。
- 6、培养学生合作学习的习惯，预习的习惯。

活动动员：

稻海翻起金色的波浪，枫林披上火红的风衣，苍翠的松柏绿得更加浓郁。秋天是多彩的季节，层林尽染，叠翠流金，景色宜人。苹果挂满了枝头，棉花张开了笑脸，高粱举起了火炬。秋天是收获的季节，五谷丰登，瓜果飘香，硕果累累。

秋天，我们感到了“爽”，天高云淡，秋高气爽，金秋时节，神清气爽；我们感到了“美”，大雁南飞，山河壮美，春华秋实，劳动创造美。让我们了解秋天，走进秋天，为这多彩的“秋天”再描上几笔吧！

活动安排：

根据学生喜好及特长划分小组，以强带弱。

1组：画秋天。2组：写秋天。3组：秋天山珍。4组：秋天地产。

（为了提高学生自主收集信息、处理信息的能力，教者只作为一个参与者与引导者，适时地进行抽查、点拨、督促，随时了解学生的探究情况，发现问题及时调控。）

活动过程：

一组：画秋天。

- 1、观察秋天的田野、山冈、果园等特点。
- 2、从书里、网络上查找有关秋天的景色特点。
- 3、动手画秋天。（可用树叶标本做贴画）
- 4、展示台。（小组内）

二组：写秋天。

- 1、观察秋天的田野、山冈、果园等特点。
- 2、从书里、网络上查找有关秋天的景色特点。
- 3、写秋天，儿歌等。
- 4、展示台。（小组内）

三组：秋天山珍。

- 1、采集、观察。
- 2、问父母。
- 3、访问居民。
- 4、从书里、网络上查找。
- 5、整理。
- 6、展示台。（小组内）

四组：秋天的地产。

- 1、采集、观察。
- 2、问父母。
- 3、访问居民。
- 4、从书里、网络上查找。
- 5、展示台。（小组内）

活动交流：

展示台、儿歌、绘画、演讲等。

生甲：我学会了这些生字：宜、色、实、华……

生丙：我画了一幅“秋天的图画”

生丁：秋天是收获的季节，看，这些是我从山野里采来的
(松伞蘑、山里红、何首乌等)

生戊：我学会可一首关于秋天的儿歌！（表演）

本站原创作品，转载请注明：来自中小学教育资源站（）

秋天的图画教学设计方案篇七

新课标指出：阅读是学生个性化的行为，应让学生在主动积极的思维和情感活动中，加深理解和体验，受到情感熏陶，享受审美乐趣。本课设计试图通过创设学生感兴趣的学习情境，采用多层次、多形式的朗读，充分调动学生的各种感官，使学生切身感受秋天的美丽，衷心赞美勤劳的人们。

1、会认14个字，会写8个字。

2、正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文，体会对秋天的景象和勤劳的人们的喜爱、赞美之情。

3、喜欢秋天，愿意用自己喜欢的方式来赞美秋天。

重点：有感情地朗读课文，体会对秋天的景象和勤劳的人们的喜爱、赞美之情。

难点：读准字音，联系课文和生活实际理解波浪、勤劳、燃烧等词语的意思。

第一课时：初读课文，读准字音，读通句子，初步感受秋天的美；学写“灯”、“作”、“字”、“丽”四个生字。

第二课时：巩固生字词，结合课文抓好会写字的字（词）义教学；有感情地朗读课文，背诵课文，进一步体会对秋天的景象和勤劳的人们的喜爱、赞美之情；学写“波”、“浪”、“苹”、“劳”四个生字。

1、教师准备秋天风光图片。

2、学生画好一幅自己心目中的秋天图画。

教学流程：（第二课时）

一、激趣引入，巩固生字。

1、导入：小朋友们，上节课我们和秋姑娘交了朋友，今天，你们还想见她吗？只要你们把昨天学过的生字词认好、写好，秋姑娘就会出现。

2、（屏幕上出示生字词）学生先读生字词，再跟着老师书空写“劳”字和“丽”字。（板书：劳、丽）

3、小朋友们把昨天学过的知识记得真牢固。看，秋姑娘来了！

二、创设情境，丰富积累。

1、播放秋天风光图片。

三、披文入情，体验情感。

（一）朗读感悟，整体把握。

1、学生自由读课文。

2、听到小朋友们读得那么美，老师也想读，你们想听吗？老师读的时候，请小朋友们闭上眼睛想象秋天的美景，好不好？
（教师配乐朗读）

3、听着老师的朗读，你们能想象到秋天的美景吗？

（二）研读品味，体会情感。

1、直观感受，调动情感。

（1）在这一幅图画中，你看到了哪些美丽的景物？请小朋友们再读一读课文，找出有关的句子，用“——”把它画出来。

（2）学生再读课文，画出描写景物的句子。

（3）哪位小朋友愿意把你找到的句子读出来？（学生读后屏幕出示句子）

“梨树挂起金黄的灯笼，苹果露出红红的脸颊，稻海翻起金色的波浪，高粱举起燃烧的火把。”

（4）这句话写了哪几种景物？（板书：贴图片）

（5）小朋友们，请你们把这句话多读几遍，想一想哪些词语最能体现这四种景物的美？（学生自由读句子）

（6）谁来说说这句话中哪些词语最能体现这四种景物的美？（屏幕显示优美词语，并演示课件体会。）

重点引导学生抓住描写景物颜色和动态的词语来体会秋天的美。

师随机：秋天有金黄的梨、红红的苹果、金色的稻海，还有火红的高粱，多美丽啊！（在“丽”字前面板书：美）

(8) 你们能美美地读一读这句话吗？请小朋友们自由练一练，看谁还能配上动作读？（学生自由练读）

(9) 指名读并评议。

(10) 四人小组配上动作合作读（每个小朋友读一种景物）。

(11) 四大组配上动作合作读（每组读一种景物）。

(12) 小朋友们，刚才，我们在秋天的图画里看到了金黄的梨、红红的苹果、金色的稻海和火红的高粱。现在，请你们睁大眼睛再仔细看看，你们一定会有更惊奇的发现！（屏幕出示秋天的其他景物）请小朋友们仔细观察图上景物的样子和颜色。

(13) 你们看到了什么？能像课文那样说一说吗（出示文字）

梨树挂起金黄的灯笼。

苹果露出红红的脸颊。

2、直抒胸臆，渲泻情感。

(1) 过渡：秋天五谷丰登、瓜果飘香，真令人陶醉！有一群像你们一样喜欢秋天的小朋友正对着秋姑娘兴奋地喊道（出示第一句话和录音）。你们也自由喊一喊吧，看谁喊得最热情！（学生自由喊）

(2) 指名喊，全班齐喊。

3、深入体会，情感升华。

(1) 谁使秋天这样美丽？哪位小朋友愿意告诉大家？

(2) 一群大雁迫不及待地赶来了（板书：大雁简笔画），请

看看大雁又是怎么回答的？谁来告诉大家？（学生说后屏幕出示最后一句话）

（3）为什么说勤劳的人们画出了秋天的图画？（在“劳”字前面板书：勤）

（6）下面，让我们满怀深情地读读最后两句话，衷心感谢勤劳的人们！（学生自由读）

（7）男女合作读，师生合作读。

（三）诵读体会，抒发情感。

（1）这么美的图画，你们想把它永远留在脑海里吗？那我们就一起把这篇课文背下来，先请大家自由背背。（学生自由背诵课文）

（2）老师想跟大家一起合作背，你们愿意吗？第一句老师背前半句，你们齐背后半句，第二句四大组配上动作合作背，第三、四句老师来问，你们来答，清楚吗？（师生合作背）

（3）指名指着板书背，全班站起来配上动作背。

四、拓展延伸，自由表达。

1、勤劳的人们画出的秋天实在太美了，请小朋友们在四人小组里用自己喜欢的方式赞美秋天。你可以用自己的话介绍心中的秋天、也可以唱一首有关秋天的歌、还可以背诵赞美秋天的古诗或儿歌。（学生在小组里用自己喜欢的方式赞美秋天）

2、全班交流。

3、师小结：刚才，小朋友们用多姿多彩的形式给大家展示了一幅秋天的美丽图画。秋天是个美丽的季节，秋天更是个收

获的季节，希望你们在这个美好的季节里都有所收获，用自己的努力画出最美的图画。

4、小朋友们，要享受秋天的美丽，我们不仅要读好课文，还要写好描写秋天的词语，现在来看看怎样写好“波”、“浪”、“苹”、“字”这四个字？（老师在屏幕上分析“波”和“浪”、“苹”和“字”两组字形，在黑板上指导写。）