

# 英语小学教案How 小学英语教案(通用8篇)

高中教案的编写要注意教学内容的系统性和科学性，保证教学思路的连贯性和教学效果的提高。附上了一些初一教案的示范案例，供教师们参考和借鉴。

## 英语小学教案How篇一

1) 撰写教案普遍比较认真。教案规范、详细，教学目的明确，既有知识目标，又有情感目标，还有德育目标。重难点突出，教法选择灵活恰当，教学过程设计较详，并有体现“以学生为主体”教学理念的师生互动过程设计。板书设计有创意，知识联络图文结合。作图非常规范，非常漂亮，还有课后小结。注意用不同的色彩强调语句中的重点，一目了然。教案非常详细，结合时政，有大量的文字叙述。教案格式规范，一笔一划书写很认真，很漂亮。教案检查与评价作为教学常规管理的一部分。随着新课程改革的推进，教案改革势在必行，以适应课改的要求。那么作为学校管理者对于教案检查与评价也应适应改革，引领教师编写切实有效的教案，提高教师业务能力。

3) 该节课很有创意，教学重难点把握准确，教学内容主次分明，抓住关键；结构合理，衔接自然紧凑，组织严密，采用有效的教学手段，引导自主探究、合作交流，对教材把握透彻、挖掘深入、处理新颖，针对学生基础和学生发展性目标，设计各种教学活动，引导学生自主学习，有条理地将旧知识综合进行运用。

4) 撰写教案普遍比较认真。

5) 教案规范、详细，教学目的明确，既有知识目标，又有情感目标，还有德育目标。

6) 重难点突出，教法选择灵活恰当，教学过程设计较详，并有体现“以学生为主体”教学理念的师生互动过程设计。

7) 作图非常规范，非常漂亮，还有课后小结。

8) 注意用不同的色彩强调语句中的重点，一目了然。

9) 教案非常详细，结合时政，有大量的文字叙述。

10) 教案格式规范，一笔一划书写很认真，很漂亮。

11) 老师们备课态度认真，工作扎实。母案中圈圈点点，并且对现成的内容进行了针对性地增删改批，能把自己的教学理念融入教学设计之中，注重学生学习兴趣的培养和学习能力的提高。如王静校长能根据学情进行二次备课的再调整，再充实，只有课前精心的预设，课堂才会有有效的生成。如夏铜强书记尹宇和祝军主任虽然平时学校工作十分繁忙，但是在备课上他们都能认真对待，很好地完成备课任务，体现了对备课工作的重视。

12) 教案结构的完整，可操作性也得到了较好地体现，教法学法指导及学情研究渗透教案。尤其是品生品社学科体现了生活化的特点，一年级的备课有时效性，第六课《秋游的回忆》，由于是孩子们刚从幼儿园进入小学，还不了解小学秋游的情况，教师能够将此课放在秋游后再上，让学生有话可说。

13) 老师们的教学后记真实地记录教学点滴，写得很实在，但的确在反思自己的教学过程和行为，起到了有效促进教学能力的提高。如王平老师能从教学目标和重点入手谈自己的教学体会；周海华老师从教学流程与想法入手进行课堂教学的简要描述，在进行自己的教学思考，有想法有针对性；邹静老师记录自己教学中的片段并对其进行反思，语言干练。

14) 教师们重视作业设计和板书设计，使板书真正达到提纲挈领的作用。如夏金侠老师能贴合二年级学生的特点，设计相应的口头作业，符合五严的要求；方晓老师的作业设计让学生有选择的空间；谢慧老师注重了实践性作业，如在《世界上第一个听诊器》作业设计中让学生搜集发明家的故事，开展小型的故事会；石莉主任的作业设计新颖，如在《普罗米修斯盗火》作业设计中让学生写一封信去打动宙斯，让他放了普罗米修斯；孙善林主任的板书设计紧扣文本，突出主线，层次分明。

15) 手写教案的教师书写认真工整。如王越越老师的备课笔记看着真是一种享受，教学环节重点突出，二次备课思考深入，符合学情。曹萍老师初备非常认真，二备反思写得也很认真；陆璐老师能结合自己的教学实际联系组内研讨课的课例综合分析，寻求更好地教学策略，针对性强，反思深刻；徐文婷老师坚持用英语写反思，非常好。

## 英语小学教案How篇二

爱因斯坦说过：“兴趣是最好的老师。”在教与学的关系上，古人强调：“教必搞笑，以趣促学”。而新《英语课程标准》又强调小学英语教学最主要的是激发小学生学习英语的兴趣。我针对小学生的年龄、生理和心理特征，结合拍手操，歌谣，声音的高低，手在身体各部分的位置等等生活化的教学形式，并力求多而不乱。采用多样化的教学形式激发学生学习英语的兴趣，但活动形式不能只图表面上的热闹，而要有必须的语言知识和技能作支撑。因此，我认为我们教师应透过有效的语言活动帮忙学生掌握所学的知识 and 技能。语言源于生活，脱离实际生活的语言是不“真实”的。一个语言枯燥的课堂是不能激发学生的学习兴趣的，只有将语言融入生活，它才会绽放魅力，才能提高学生的学习兴趣。我想我们教师应不断提高自身的业务水平，充分发挥教学法技能，巧妙地将授课资料与实际生活相联系，让学生在生活学习语言和运用语言，并构成良好的品质。

我认为应抓住小学生的好奇心理，活化我们的英语教材，透过扩展教材资料或活动步骤，充分激发他们勤于思考、敢于创新的兴趣，鼓励他们多角度、多方向、新颖独特的提出问题、解决问题；提倡一题多议，敢破常规，使教学向纵深发展。如在学生基本上学会如何询问他人来自于的国家时，教师可让学生自我自由组合，自由表演，他们因此利用以前所学说出了很多课文中没有的句子。这样做的目的是设置对话障碍，加大口语交际的难度和真实性，进一步培养学生多渠道解决问题的潜力，训练学生的创新思维和口语交际的灵活性。虽然教学中我发现对教材的扩展超出了学生解决问题的潜力范围，但却因此激起了他们思维的火花，引发他们在课外、在今后的学习中努力寻求解决的办法，培养了他们思维的流畅性和独创性。）

课改提出的新理念：“不能教教材，而要用教材”。即要创造性地理解、使用教材，又要用心开展课程资源，灵活运用多种教学策略。所以，我认为更不能就教材教，而要勇于把英语课堂的触角伸向更广阔的天地，也就是学生的生活和大自然，要和学生一道开发和生成开放、富有活力的英语课堂。而信息技术的应用，不受时空的限制，为教学带给了超多的信息，保证了丰富的语言输入量。根据这一特点，本节课我主动的人为设置、透过多媒体课件，增大课堂容量，为教学带给超多生动、形象的素材。这样不仅仅有效地扩大了学生视野和与语言操练的面，而且提高了学生的理解和存储效率，从而增强了教学效果。

现代教学论和评价论认为，有效的课堂教学其实是在一系列或明或隐、或大或小的评价活动基础上展开的。那么，在课堂教学评价中，采用具有用心好处的激励性评价是促进学生发展、提高课堂教学质量的有效措施和保障机制。而在英语教学中简单的“good”“wonderful”的评价手段已不能满足和吸引学生了。我想英语教学有自我自身的学科特色，利用这一特点，我在教学中结合教学资料、教学活动，实施富有特色的激励性评价。

## 英语小学教案How篇三

导入和呈现手法的多样化，在英语新授课中起着关键作用。具体实施方法如下：

(1)、通过录像[vcd片断和电脑多媒体课件呈现—根据新课内容节选的录像与vcd片断或是电脑课件能激发学生的学习情绪，引起他们的兴趣，使材料由抽象转化为具体、形象、直观、生动、活泼，降低学生理解的难度。

(2)、通过录音与图的结合呈现—老师一边放录音，一边展示与录音内容与关的图片，然后提问学生。从视听角度入手，让学生的器官更多地参与到学习中，使之对语言材料有一个初步的感性认识。如果内容简单，或与学过的内容极为相似，也可只听录音，不看图。

(3)、通过表演呈现—由老师或师生或用木偶作道具就课文内容进行表演，现场的情景可以使语言材料变得更生动，更真实，也能增强学生的参与欲。

(4)、通过提问呈现—根据新课语言材料改编问题，向学生提问，让学生通过问答理解材料的重点内容。

## 英语小学教案How篇四

1、复习巩固上节课学习的课堂用语以及句型和新单词。

2、学习书中内容并填空。

教师让学生翻开书本第一页齐读一遍，鼓励学生进行角色扮演。

3、找学生出来表演，让一个男学生(扮演ken)和一个女学生(扮演ann[可用自己的名字)在讲台前作自我介绍的表演。

完成后继续让其他的同学出来表演。最后把learntosay填空。

#### 4、课堂活动

通过学习句型，对学生进行礼貌教育，使新同学之间互相认识。

(1)把全班同学分成若干组，各组按顺序到相邻的下一组一对一地自我介绍。

(2)开火车练习句型，看看哪一组最快最好地把句型背出来，奖励一支小红旗。

5、同桌之间互相检查对方是否已熟练掌握新句型(互相背诵)。

6、布置作业：背诵hello和learntosay的内容。

## 英语小学教案How篇五

1、体育常识：篮球（理论知识）

2、游戏：拷贝不走样

### 教学目标

1、了解篮球运动的起源及相关知识，知道篮球比赛的简单规则方法，对学习篮球知识感兴趣，能认真学习，积极参与讨论。

2、培养学生对篮球运动的兴趣，持之以恒，勇于拼搏的优良品质

### 教学重难点

篮球运动的相关知识，篮球比赛的简单规则方法。

教 具

多媒体课件、篮球

一、师生问好！

1、谜语引入：圆圆像个瓜，人们爱玩它，

没到手抢它，抢到手丢它。（篮球）

2、师出示篮球，问：你知道我国哪些篮球明星？

学生回答

3、下面我们一起来欣赏一段他们的精彩表演。（视频课件）

并让他们思考一些问题。

学生看完自由讨论回答

4、引出本课题：篮球

二、新授：

1、了解篮球的起源。

视频展示，思考问题：篮球谁发明的，刚开始是用什么做篮球和球圈和网的？

2、讲解一些篮球发展史和我国一些篮球运动情况。

3、我国知名篮球运动员概况。（学生们可以先说一说）

#### 4、了解篮球场的一些数据和设备

先欣赏一个现代的篮球场。提问：你们对篮球场知道多少？

学生小组讨论后回答。

#### 5、出示课件，讲解一些篮球场的基本数据和知识。

6、讲解我们比赛中裁判一些常用的手势，引导学生们看懂比赛。

#### 7、学生上台表演一些犯规动作和手势。

### 三、巩固与练习

1、填空题：篮球是（ ）年，（ ）人，（ ）发明的。篮球场长（ ）米，

宽（ ）米等。

2、抢答题。（略）

### 四、游戏：

拷贝不走样

1、方法：老师事先准备好几张纸，纸上写好篮球犯规的名称，由每小组最后

一名学生上来抽出，然后回到座位后把这犯规的动作用手势做给前面一人，

依

次类推，最前面一位学生快速到黑板上写出犯规动作，并做



出相应的手势。

## 2、比赛

五、课堂小结。

课后小节：

篮球课教学设计

教学目标：

- 1、通过教学了解篮球运动的概况，让学生对篮球运动有初步的概念；
- 2、知道篮球运动的简单规则，为欣赏乃至掌握这项运动打下理论基础；
- 3、初步感受篮球运动的魅力，从而产生兴趣

教学重点：

能够对篮球运动产生兴趣

教学难点：

能够了解简单的篮球规则

教具准备： 教学ppt

篮球

教学过程：

一、故事引入

1、小朋友们，今天老师给大家带来了一个谜语：（出示谜语）十人两个筐，个个抢瓜忙，明知筐没底，漏掉也要装。（出示文字）打一体育运动（生：篮球）

2、你们真聪明，这个运动就是篮球。（出示谜底）今天我们就一起来欣赏和学习有关篮球的小知识，希望你们学了之后，能爱上篮球这项运动，感受它独特的魅力（揭题：魅力篮球）

## 二、介绍篮球

1、篮球是怎么被发明的呢？这里有个小故事，在1891年美国的麻塞诸塞州春田市-青年会学校有一个叫詹姆士·奈史密斯的体育老师，他看到冬天孩子们都冻得不想去室外活动，就想发明一个能在室内活动的体育运动。由于当地盛产桃子，家家户户都有桃子筐，（出示图片）小孩子们很喜欢玩把球投进桃筐里的游戏，詹姆士看到了，就把桃筐订在高高的栏杆上，（出示图片）用足球作比赛工具，向篮投掷。投入几个，就得几分，后来这种运动被不断地改进，将竹篮改为活底的铁篮，（出示图片）再改为铁圈下面挂网（出示图片），游戏规则也不断增加，就成为了现在的篮球运动。

3、（出示文字）现代篮球是分两个队进行对抗比赛，每队各出场5名队员，（出示图片）在篮球场內，可将球向任何方向传、投、拍、滚或运，目的是将篮球投入对方球篮而得分，并阻止对方获得球或得分。

4、（出示文字）当今世界篮球水平最高的联赛是美国篮球职业联盟，（出示图片）也就是我们经常听到的nba比赛。看，老师带来了一段精彩的nba比赛片段（播放视频）

## 三、篮球明星介绍

过渡：这段视频中集合了很多篮球运动中的大明星，他们打

篮球技术都十分出色。

1、看，这是美国职业篮球运动员迈克尔·乔丹，（出示图片）他被称为“空中飞人”。他在nba篮球职业生涯中创造了不胜枚举的纪录，被多数人认为是全世界最优秀的篮球运动员，也是nba历史上第一位拥有“世纪运动员”称号的巨星。他将篮球运动推广至全球的每个角落。

2、（出示图片）这是科比·布莱恩特，他也是美国的职业篮球运动员，他被认为是nba最全面的球员之一，既是精准的投手，也是出色的防守者，更被评为-间nba最佳球员。来看看他的精彩投篮吧（播放视频）

3、最后这位是来自我们中国的篮球运动员，（出示图片）他就是姚明，在美国职业篮球赛中，在一群黑皮肤的篮球运动员中，姚明是很少见的来自亚洲的球员。他球技出色，身材高大，是有“移动长城”之称的“小巨人”，也是我们中国人的骄傲。

#### 四、介绍篮球场地及设施

过渡：看了这些出色的篮球运动员，我想你们一定也对篮球这项运动跃跃欲试了，要想打好篮球，就一定需要一个良好的篮球场地。

正规的篮球场地和设备包括了篮球场，篮板，球篮和篮球  
（纵向板书：篮球场、篮板、球篮、篮球）

1、（出示图片）看，这就是一个标准的篮球场，比赛场地长度为28米，宽15米，是一个长方形的坚实平面。如果是在室内，天花板或最低障碍物的高度至少应为7m□相当于两层楼这么高。

2、（出示图片）仔细看会发现篮球场地上还有一条条白线，

（手指屏幕）看，这一条长长的弧线，我们称它为3分线，这条直线叫做罚球线，当中这一条把整个场地一分为二的直线我们称之为中线，而这些线都有各自的作用。

## 5、生感受篮球

### 五、简单传球和投球动作的学习

过渡：在打篮球时，可将球向任何方向进行传、投、拍、滚或运

1、由于篮球是一项团体运动，练习传球技术是非常重要的，（出示图片）要注意传球都是用手指完成，而不是用手掌。为控制球的速度、方向，手指应该尽可能地张开，但不能太僵硬，再靠你的手腕发力（出示图片）

2、师现场示范传球时的动作

3、指名2个，上台学习传球动作

5、指名1个上台演示

### 六、篮球基本规则介绍

1、哪位小朋友还记得篮球比赛时每队各出场几名队员？（生：5名）

2、没错，每队各出场5名队员，可是在正式的篮球比赛中由于比赛时间较长，往往需要替补更换球员，所以一个队伍会安排12名队员，5名上场队员，剩余的7名就作为替补球员，根据教练的安排而替换原来的球员上场。

3、篮球比赛的目标就是尽可能地多得分，每一个投进球的分值都可能不一样，有时候投中一球能得3分，有时候是2分，还有时候只有1分。

4、还记得3分线是哪条吗？（出示图片）（指名回答）

7、在比赛中，正常的进攻后投中一球就得2分

## 七、完成课堂练习

1、学了这么多有用的篮球知识，现在请你们把教材打开，完成后面的习题

2、生完成习题

3、指名交流

## 八、总结

今天这节课，我们学习了有关篮球的一些最基本的知识，愿同学们通过这节课能热爱上篮球这项运动。

板书：

篮球场

篮板 篮球圈

球篮

篮网

篮球

## 英语小学教案How篇六

小学英语的教学现状是周课时较少，授课班级较多，学生数量较大，每学期教学容量较多，在此情况下，要想让英语课堂像磁石一般牢牢地吸引学生，就必须充分设计好每一节课

的教案。

关于教案，这是个老生常谈的问题。对于我们每个人来说，并不陌生。教案，也称课时计划，是教师经过备课，以课时为单位设计的具体教学方案，教案是上课的重要依据，通常包括：教学目的、重难点、教法和学法、教学过程、小结、反思等。

教学是一种创造性劳动。教案是教师的教学设计和设想，写一份优秀教案是设计者教育思想、智慧、动机、经验、个性和教学艺术性的综合体现。

针对小学英语学科，我认为在写教案时，应遵循以下原则：

### 1、科学性

就是要认真贯彻《英语课程标准》，按教材内在规律，结合学生实际来确定教学目标、教学重点、难点。在设计教学过程，避免出现知识性错误。

### 2、创新性

从课本内容变成胸中有案，再落到纸上，形成书面教案，继而到课堂实际讲授，关键在于要能“学百家，树一宗”。在自己钻研教材的基础上，广泛地涉猎多种教参，向有经验的老师请教。要汲取精华，要经过一番思考——消化，吸收，然后结合个人教学体会，巧妙构思，精心安排，写出属于自己的教案。

### 3、可操作性

在写教案时，一定从实际出发，因为教学工作是一项创造性的工作，写教案不能千篇一律，所以老师的教案要结合自己所执教班级特点，因材施教，做到真正意义上的可操作。

## 4、差异性

由于我们教学面对的是一个个活生生的有思维能力的学生，又由于每个人的思维能力不同，对问题的理解程度不同，因此教师不能死扣教案，把学生的思维积极性压下去。要根据学生的实际改变原先的教学计划和方法，针对出现的疑点积极引导。

当在教学过程中，出现打乱教案现象时，也不用紧张。因为事实上，英语教学目标是在教学的。一定过程中逐步完成的，一旦出现偏离现象，可以在整个教学进度中去调整。

下面，说一下有关小学英语教案设计的主要步骤

- 教学开始前：分析教学因素；确定教学目标；设计教学过程；通读调整完善

- 教学过程中：及时动态应变

- 教学结束后：审总结修订

1. 课题（说明本课名称）

2. 教学目的（说明本课所要完成的教学任务）

3. 课型（说明属新授课，还是复习课）

4. 课时（说明属第几课时）

5. 教具（说明辅助教学手段使用的工具）

6. 教学重点（说明本课所必须解决的关键性问题）

7. 教学难点（说明本课的学习时易产生困难和障碍的知识点）

8. 教学过程（或称课堂结构，说明教学进行的内容、方法步骤）
9. 作业处理（说明如何布置书面或口头作业）
10. 板书设计（说明上课时准备写在黑板上的内容）

在教案书写过程中，教学过程是关键，它包括以下几个步骤：

#### （一）导入新课

1. 设计要新颖活泼，精当概括。
2. 怎样进行导入，复习那些内容？
3. 提问哪些学生，需用多少时间等。

#### （二）讲授新课

1. 针对不同教学内容，选择不同的教学方法。
2. 怎样提出问题，如何逐步启发、诱导？
3. 教师怎么教学生怎么学？详细步骤安排，需用时间。

#### （三）巩固练习

1. 练习设计精巧，有层次、有坡度、有密度。
2. 怎样进行练习，需要多少时间？

#### （四）归纳小结

1. 怎样进行，是教师还是学生归纳？



## 2. 需用多少时间？

### （五）作业安排

1. 布置那些内容，要考虑知识拓展性、能力性。

2. 需不需要提示或解释？

### （六）课后反思

- 教学目标是否达到？
- 教学过程是否合理？
- 教学效果是否理想？
- 教案中有哪些成功之处？
- 教案还存在哪些不足？
- 以后的教案如何设计？

如果按照模式来写教案并不难，可是“教学有法，但无定法，贵在得法。”有的教师从教许多年，教案也写得详细认真，但教学成绩却不尽人意。有的教师教案书写较简单，教学环节也体现得不齐，但教学效果却很优秀。

是不是这些教师就没有重难点，没有教学方法，没有情感目标呢？答案是否定的。因为教案已写在了心里，非常清楚这节课要达到什么目的，要让学生学到什么、体验到什么。所以，我认为教学效果好，受学生欢迎的教师未必要苛刻其教案写得怎样，而教学效果不理想的教师，就一定要写祥案，特别是上没有执教过年级的英语课，一定要写出祥案。

接下来，具体谈谈小学英语教案备课模式：

下面，一一展开来说：

## 1、备学情

课堂教学总是面对具体的学生进行，只有真正了解学生，了解学生之间存在的共性与异性，我们才能有的放矢的进行备课、上课。

## 2、备教材

(1) . 备学习内容：在通读教材的基础上根据教学大纲的要求对教材进行深入的思考，仔细的推敲，把握本课的知识点、提炼出重难点，同时，将要延伸的知识和拓展的内容要做到心中有数。

(2) . 备学习目标：根据教学大纲的要求及学生特点确定出本节课学习要完成的任务，如基础知识、重点难点、拓展的内容、学生个人的能力的生成等。

(3) . 备教具：做好充分的课前准备工作，如教具的准备、多媒体课件的制作和教室学习情境的布置。

## 3、备预习环节

小学英语的预习主要是课内预习，教师把本课的学习内容通过形象生动的方式，如：设置情景、编造对话、观看图片、影像资料等巧设悬念给学生一启发，把思考的空间留给学生，同时把预习任务交给学生，可以通过小组讨论、翻阅资料等形式学习逐渐培养学生的独立与合作学习习惯。

## 4、备展示、巩固环节、

小学英语课的重点就是“词”的“读法、用法、写法”。备课时要具体体现出活动内容的具体安排、及每个活动所用的

时间，以免学生一盘散沙。

比如在“单词”的用法方面，运用“任务型”教学法可以这样组织教学：

a组任务，写出或说出与其字母组合相同的词，越多越好。

b组任务，用这个词造句、编对话。

c组任务，通过添减字母将这个单词变形。

这样把任务分配到各小组，一定时间后，各小组来互评。然后小组交换任务。在活动过程中可能会出现各种问题，如发音错误，中国式英语，句子出现语法错误等。对此我们要及时给予关注，起到指导作用。

## 5、备反馈环节

(1) 学生活动过程中老师巡视的时候可以解决反馈中差生的问题。

(2) 检测形式可多样：书面检测；口头检测等。方法要灵活：老师测试学生，学生之间相互测试等。

(3) 检测内容要有层次性，目的让不同层次的学生都有收获。

## 6、备时间的安排根据知识结构合理分配时间。

## 7、教学反思

教师的反思应贯穿备课的始终，随时对出现的问题反思、修正

## 英语小学教案How篇七

内容摘要：英语学习中单词教学是必不可少的一个重要环节，而小孩子有好玩，好动，不愿将过多的时间花在记单词上的特点，所以教师就得注意教学方法，寓单词教学于娱乐之中，以增强学习的趣味性，调动学生的积极性。让孩子们在轻松愉悦的环境中吸收知识的养料。

关键词：小学英语趣味单词教学

在英语学习中单词教学是必不可少的一个重要环节，而小孩子有好玩，好动，不愿将过多的时间花在记单词上的特点，所以教师就得注意教学方法，寓单词教学于娱乐之中，以增强学习的趣味性，调动学生的积极性。让孩子们在轻松愉悦的环境中吸收知识的养料。经过多年的教学经验，我在单词教学中积累了几种教学方法，现与大家一起探讨学习。

### 一、利用“英语百宝箱”

我的“百宝箱”其实就是一个大大的纸盒，里面可是五花八门，样样都有：有各色用了一半的卡纸、皱纸和白纸，各种单词卡片，还有小刀、胶水、奖品（不同的内容制成不同的奖品）、实物模型等。在进行新词汇的教学和复习时，我会大量地使用到它们。同时在学生学习的过程中，学生也可积累大量的东西，最后我也让他们像我一样放进自己的小小“百宝箱”里。用这样的方法我们学习和巩固新单词都得心应手，有了时时与遗忘作斗争的武器。

### 二、充分运用多媒体

1) 小学生好玩、好动、好奇、爱新鲜。教单词时，尽量运用直观形象的实物展示给学生，如教一些水果食物类单词时就带些实物到班上，让学生摸一摸，看一看，闻一闻，尝一尝，这样学起来印象更深刻；利用小学生的好奇心理，用简笔画

在电子白板/一体机板上勾勒出所要学习的内容，老师的动作就勾起了学生的好奇心，学习的效果就好多了；运用多媒体将声音，图形，动作有机地结合展示给学生，如教动物类单词时，可爱的动物形象，逼真的动物叫声让学生如亲临动物园，与动物朋友们在一起，边玩边学，学得快，记得牢。

2) 运用聚光灯功能，看图猜词：以每一纵行为一组进行竞赛，教师先出示一些单词的图片，然后把聚光灯放在图片的边角上，由每组的第一名学生轮流猜，可以问“Is it...?” 回答“yes it is. 或 no it isn't.”等。哪个组猜对了就记分，然后接着往下猜，第一排的学生猜过后第二排接着猜，最后得分最多的组为优胜。做这个游戏时，还可以找一位学生来主持，由他让学生们猜。

### 三。巧用有趣的比赛

小学生好强、集体荣誉感强。在训练学生认记单词时，经常将学生分组进行比赛也是极好的一个方法。

1) 抢读单词：这是训练学生认读单词能力的游戏，教师将全班分成若干小组，然后从教学系统中调出单词，学生们举手抢答，教师让最先举手的学生读出该单词，或将图片上的单词拼出来，读对说对拼对的给该组记分，得分最多的组为优胜。

2) 看图写说词：这是让学生们复习学过单词的游戏，教师事先把需复习的单词/图片用投影打出来，将全班按前后左右四人一组分成若干小组。竞赛开始，让学生们看一分钟，然后用电子白板软件遮屏，再给学生们两分钟时间将看到的单词说/写出来，最对最多最正确的组获胜。

3) 耳语传话：每一排为一组，全班分成两组，教师分别告诉每一组最后一位的学生一个单词。在教师说开始后，最后一排的学生即用耳语把单词告诉前面的学生，这位学生再把听

到的单词告诉前面的学生，这样依次进行下去。最后，第一排的学生把所听到的单词在白板/一体机上点出来，传得最快，最准的组获胜。

#### 四、偶用活泼的儿歌

歌曲的安排，可根据教学内容而定，因为小学生好动，好表演，可以让他们在唱起来的同时，动起来，演起来。课前，可以先播放一首与本课将要学习的单词相关的歌曲，通过唱歌热身，可增强学生的学习兴趣。课间，可以把他们新授的单词编成简单活泼的歌谣，让他们唱歌休息，劳逸结合，就会丝毫没有劳累的感觉，这样便于记忆，增强了词汇的创造性和趣味性，更能活跃教学气氛。

总之，在活跃的氛围中学习单词，能够有效地提高了学生学习的积极性，让枯燥无味的单词学习变得有趣、有实效。事实证明教师充分运用多媒体，以学生为主体，充分采用多种有效的教学手段，激发学生的学习兴趣，培养学生的学习能力，才能使学生在学习过程中得到生动活泼的发展。

## 英语小学教案How篇八

教学目标：

- 1、学习新词，掌握“唾”的写法，掌握“喱”在文中的读法，通过小资料了解蜥蜴。
- 2、用联系上下文的方法，从老师的叙述和对话以及学生的神态、动作、语言描写等字里行间体会师生之间的爱和不舍。
- 3、指导朗读，提高朗读能力。
- 4、通过练笔，让学生表达出对母校、老师、同学们的真情。

教学重点：

用联系上下文的方法，从老师的叙述和对话以及学生的神态、动作、语言描写等字里行间体会师生之间的爱和不舍。

教学难点：

通过练笔，让学生表达出对母校、老师、同学们的真情。

教学准备：

课件

教学过程：

一、 导课

1、 读有关离别的古诗。

3、 学生畅所欲言。

二、 初读课文。

1、 出示自读提示：注意读准字音，读通句子，想想课文讲了一件什么事？

2、 生自读课文。

回答问题

3、 检查自读情况

a熟读人名：乔万尼·莫斯卡

马蒂尼里克利帕安东尼里马尼利斯巴多尼

奇奥蒂尼达尼埃里

b□生词：

害臊抽噎簇拥腮帮子

搬弄是非热泪盈眶噙着泪水

烟消云散衣冠不整聊以

c□我脸上还有黏糊糊的唾沫印儿哩。

指导“唾”的书写，“哩”的读法。

d□课文讲了一件什么事？

三、细读课文。

1、快速默读课文，思考：“我”的学生是一群怎样的孩子？

2、学生畅所欲言：调皮、捣乱、不好好学习、勇于认错、热爱老师……

3、从哪些语句让你们感受到这群学生是这样的？用直线画出相关的语句，在旁边写写批注。

4、小组交流。

5、汇报交流

过渡：可是，就在学校的最后一天，他们就要分别了，这群调皮的学生是怎么做的呢？(圈圈、画画)

6、生反馈：马蒂尼里噙着泪水朝我走来，其他的孩子跟在后面，把我团团围住。



奇奥蒂尼也是热泪盈眶。“没什么，老师，现在我这儿都长了个茧子了。”

“老师，”马蒂尼里抽噎着说，“那条蜥蜴是我放在你抽屉里的。”

于是，斯巴多尼鼓起挂着泪珠的腮帮子，发出那种古怪的声音。

7、指导体验马蒂尼里、奇奥蒂尼、斯巴多尼的感情，利用课件了解小资料中的蜥蜴，指导个别读。

小结：没有刻意的修饰，一切都是真心的流露，作者用真实的语言，表现了一群真实的孩子，真实的感情。（板书：用真实的语言，表现了真实的人，真实的感情）

9、出示课文插图，观察，想象师生的不舍。“同学们，你看见什么了？”

课件：（下课铃声响起）

以至于马蒂尼里跳起来，拥抱我，吻我的脸颊，在我脸上留下了唾沫印儿。他们抓住我的手，拉着我的上衣。达尼埃里把那几张瑞士邮票塞在我衣袋里，斯巴多尼把他的笔帽也塞给了我。

全班齐读，男生读，女生读。

为什么呢？（学生对老师的爱）

小结：几个动作，透露的是学生对老师那浓浓的爱意。指着板书，依然是真实的语言，表现了真实的人，真实的感情。

10、课文中处处体现了老师对学生的爱，但又没有直接写出来。你能说一说吗？

学生找

指导读最后一段。体会双重否定的好处。

对，这种感情不直接写出来，就叫间接抒情，它也能让我们真切地感受到老师对学生的那份爱。

四、总结全文。

这节课，我们认识了一群调皮可爱的学生，他们在学校的最后一天，与老师依依惜别，这份真挚的感情，这份纯真的师生之爱，将永远留在我们的心底。（板书：师生）

爱

这真是桃花潭水深千尺，不及学生送我情啊。