

2023年调皮的小闹钟教案(精选8篇)

编写教案有助于提高教学效果，促进学生的学习与发展。通过阅读优秀的高二教案范本，教师可以更好地规划教学内容和教学步骤，促进学生的全面发展。

调皮的小闹钟教案篇一

- 1、学会“山、叫、可、心、会、头”六个生字，会认“最、它、得、冰、吵、点、很、忘”八个生字。
- 2、能正确、流利地朗读课文。
- 3、体会“我”在不同的情况下，对闹钟产生不同态度的原因。了解小闹钟是我们忠实的朋友。

认识生字生词，朗读课文。

此教学设计以“闯关游戏”激发学生兴趣开课，利用小闹钟控制时间。结束闯关后利用学生此时对闹钟的不同感受自然引入课文的学习。在指导朗读时，利用回忆及多种形式的读，读出文中小作者的感受。最后通过小闹钟的一段话换位思考，使学生理解小闹钟的难处，教他们学会体谅别人。

一、激趣导入

同学们，今天我们来玩一个闯关游戏好吗？

二、初读课文，认识生字

- 1、下面是准备时间，我们只有准备充分了，才能闯关成功。

首先请大家轻轻地把书翻到87页，自由地读读第八课，再用圆圈圈出要求学会的生字，用三角形标出要求认识的字，把

每个字音读准，这就是第一关。（课件出示：生字关）

2、检查学生生字并正音。

3、接下来请你们把这些生字再送回课文中，读读课文，把每个字的字音读准，句子读连贯，这就是第二关。（课件出示：句子关）

4、指名分段朗读课文。

5、最后一项准备是再读读课文，把课文读流利，就能闯过最后一关。（课件出示：课文关）

6、作好了充足的准备，让我们来闯关吧！先听老师讲讲规则，看谁听得最认真。同座两个同学为一组，一人闯一人守，闯关的同学必须从第一关开始一关关闯。守关的同学必须把守好关口，如果他没有读正确，就请他重闯，每闯过一关就在他书上画一个笑脸，看谁先闯关成功，得到三个笑脸。下面老师给你们计时，闯关开始！（出示小闹钟）

三、指导朗读第一自然段

2、时间看不见，摸不着，小闹钟掌握着它。今天我们就来学习第八课“闹钟”，让我们看看文中的小作者对闹钟又是一种什么态度！（出示课题）齐读。

3、在生活中，你喜欢闹钟吗？（让学生自己谈感受，当有学生谈到不喜欢时，因势利导）（板书：哭脸）为什么？（指名几个学生回答）原来是这样的呀！（课件出示句子：我最讨厌闹钟了）相信你一定能把这个句子读好（指名读、带表情读、赛读）

4、课文中小作者为什么不喜欢闹钟呢？（指名读第二句）

5、当我们睡得正香的时候，梦见吃冰淇淋的时候，你们感到怎么样呀？想想这时被闹钟吵醒是什么感觉？自由地读读这一句，读出你的这种感觉。（自读、邀请同学合作读）

6、把第一自然段连起来读读，比比看谁能读出小作者的感受。（自由读）

7、认为自己这次比上次读得有进步的同学站起来，让我们一起来读读这个自然段吧！（齐读）

8、谁能把这个自然段配上动作边表演边读1

9、同学们，听你们读了课文，小闹钟也有话要对你们说呢！

10、现在你想对小闹钟说什么呢？

四、识记生字，指导书写

1、小作者有时最讨厌闹钟，有时又不是这样的，究竟是什么样的呢？我们下节课再接着学习。这节课我们还要学写三个字。（课件出示：山、叫、可）大声喊出它们的名字。

2、在哪里见过它们？你想怎么记住它们？

3、观察书上的笔画指导书写，师范写“叫”。

4、生书写，师巡视指导。

（第二课时：指导第二自然段朗读；指导全文朗读；识记“心”、“会”、“头”三个字并书写。）

调皮的小闹钟教案篇二

这是一节中班艺术领域的音乐活动课，教材选自于奥尔夫音

乐。喜欢音乐是孩子们的天性，生动有趣的音乐活动更能够激发她们的兴趣，4岁左右的幼儿开始进入“形象期”，他们对鲜明而有特点的节奏具有浓厚的兴趣，而节奏活动正是幼儿阶段主要的音乐活动。我们班的孩子对各种声音的认知已经有了一定基础，我将音乐教育渗透到一日生活中，所以我班的孩子对音乐具有一定的感知能力，但对三拍的节奏型还存在一定的欠缺，于是我通过活动课《快乐的小闹钟》让幼儿感知掌握三拍节奏型。我运用形象生动的音乐图谱和乐器，借助于多种感官，以鼓励、赏识的方法来调动幼儿积极性、主动性和创造性，使幼儿愉快地投入到整个活动中，从而达到预期目标。

本节活动的重点是幼儿能够倾听音乐，感知闹钟指针摆动三拍后会出现闹铃的规律，并会打出音乐中的节奏；难点是感受音乐的同时能用乐器表演出音乐中的节奏。

- 1、倾听音乐，感知闹钟指针摆动三拍后会出现闹铃响的规律。
- 2、能用乐器演奏音乐中闹钟指针摆动的声音和闹铃响的声音。
- 3、在音乐活动中感受音乐带来的积极情绪。

小闹钟一个，上课所需音乐，乐器：响筒、手摇铃，用废旧物制作的音乐图谱：小手和电话线。

一、随音乐进入活动室，成半圆坐下

师：来孩子们让我们听着音乐快乐的跳舞吧。

二、出示小闹钟，引出活动内容

(一)引出活动主题小闹钟

(在幼儿刚坐稳时，小闹钟发出响声)

师：咦？让我们看看这是什么发出了响声啊？

师：哦原来是小闹钟，我们看看小闹钟里都有什么？（引出指针）

师：来让我们听一听小闹钟的指针在摆动的声音吧？（播放音乐）

1、感知小闹钟摆动的样子

师：小闹钟的指针在摆动的时候会发出嗒嗒嗒的声音，谁来用身体动作来模仿一下小闹钟的指针是怎样摆动的并发出摆动的声音？（个别提问，孩子自由想象）

师：那现在让我们站起来，自己来模仿一下小闹钟的指针在摆动的样子吧，谁做得好我就学做她的动作。（播放音乐）

师：你们做得真棒，请你安静的坐在座位上吧。

2、小闹钟对我们的帮助是什么？

师：小闹钟的指针会嗒嗒嗒的摆动，叮铃想起来了，它会帮助我们怎么样呢？

（看好时间上幼儿园不迟到，起床）

三、听音乐，进行节奏练习

（一）倾听音乐，感知音乐节奏

师：对你们说得真棒，今天我带来了一首很好听的音乐，下面让我们一起来认真的听一听吧。（播放音乐）

师：孩子们刚才的这段音乐中你都听见了什么声音啊？（引导幼儿说出有小闹钟的指针在摆动的嗒嗒声和小闹钟叮铃响的

声音)

师：小闹钟的指针摆动几下后我们听见了闹铃叮铃响的声音呀？

师：让我们来看看这个很有意思的图谱吧，在这个图谱中我们会找到答案。图谱中有可爱的小手，它可以表示小闹钟指针在摆动的声音，一个小手我们就拍一下手表示，这个像短线的电话线，它可以表示小闹铃叮铃响的声音，看到这个图时将双手举高抖动一下，让我们来听着音乐，打打节奏试一试，从中找到答案吧。（播放音乐）

师：孩子们小闹钟的指针到底是摆动了几下后发出了叮铃铃的声音呀？

（二）看图谱，用身体动作进行节奏练习

师：对，是小闹钟的指针摆动了几下后发出的声音，那我们能不能用身体的动作来表现出小闹钟和小闹铃的声音么？谁来试一试呢？（个别提问全班跟做，引导幼儿用拍退拍肩动作表现）

师：你们做得真好！来表扬表扬自己吧。

四、出示乐器，进行演奏

（一）认识乐器，感受音乐带来的快乐

1、知道乐器是谁的声音

师：刚才我们用身体的动作表现出的声音有点小，你们想不想让小闹钟和小闹铃的声音更好听呀？那我们就要请乐器宝宝来帮忙了，那我考考你们，你们认识它么？出示响筒，响筒我们可以演奏这个音乐的什么声音呀？（闹钟指针嗒嗒嗒的

声音)出示手摇铃,手摇铃可以演奏什么声音呀?(闹钟发出叮铃铃的声音)

2、乐器和音乐的配合

师:现在让我们一起来试一试,小乐器们准备好了么?

师:宝贝们真棒!让我们站起来当小演奏家吧,让我们的小闹钟变得快乐起来吧。(播放音乐)

师:小演奏家们让我们的乐器换一换,再来试一试吧。

师:宝贝们让我们拿起乐器宝宝和老师们的说再见吧!

调皮的小闹钟教案篇三

- 1、认识本课的13个生字,知道多音字“行”的读音和用法。
- 2、续编故事,培养学生的想象能力和口头表达能力。
- 3、继续培养学生认真倾听的习惯,培养合作探究的意识。
- 4、渗透珍惜时间,合理利用时间的思想教育。

一、谜语导课:

(板书课题:小闹钟。齐读两遍。)说一说怎样记住这个“钟”字。

二、初读课文,随文识字。

- 1、老师建议大家自己读一遍课文,遇到不认识的字怎么办?(学生回答后教师梳理:先圈出来,然后结合上下文猜一猜,或在认字条中查一查,问一问同学。)请用你自己喜欢的方法读课文。

2、同桌合作读，相互听一听，学一学。

3、课文读下来了吗？是否需要帮助？

4、同学们仔细看，认真听，特别注意不认识的字和读不通的句子，老师（小老师）是怎么读的。（教师范读或指名优生读一遍。）

5、你能大声把课文读一读吗？（指名读。）

6、从课文中读懂了什么？说一说。

三、学习生字。

1、同学们课文读得很流利。有些字请你们帮他们找朋友。请认真听游戏规则：拿字卡的同学迅速到前面来，拿拼音卡的同学大声把拼音读两遍，你的字朋友就会向前迈一步，把字举起来。其余同学如果见找对了，就大声把字读两遍，如果找错了，就用手势告诉他。学生读拼音，开始做游戏。教师把找出来的字“鼠”、“兔”、“贴”、“瞧”、“改”、“惯”、“使”、“劲”贴在黑板上。

2、有四个字见你们为它们找到了朋友，也来凑热闹了。说一说，你有好办法记住它们吗？（出示“探、抓”、“偷、使”四个字，学生识记完后也把它们贴在黑板上。）

3、打乱顺序读，“开火车”读，抢读贴出来的字。

4、有一个多音字，在不同的语句中读音也不同。（出示一段话，试读、齐读。）妈妈骑着自行车，带我到银行里去。我看到路上有许多行人，银行门口有一行大字。

5、把字放到文中，你能把课文读得好些吗？（指名读课文。）

四、看图复述课文，续编故事。

五、小结。

总评：本课设计新颖，体现了新课标思想，既关注学生的认知过程、情感体验，又照顾到了学生的个体差异、生活实际。尤其是识字方法的灵活多样和对多音字的教学更是本课的特色所在。教学中，始终以激发学生参与学习的兴趣为前提，在活动中训练学生的理解、表达、想象、合作等能力，同时又不失时机地向学生进行了要节约时间、合理利用时间的思想教育。

调皮的小闹钟教案篇四

- 1、通过艺术欣赏、表演、歌曲演唱等艺术活动，使学生感受时钟与生活、学习之间的密切关系。
- 2、培养学生用形体语言及优美的歌声来表达自己的对小钟表的喜爱之情。
- 3、提高学生对艺术要素的感知和想像力。体验艺术学习的快乐和满足，获得身心和谐发展。

多媒体课件、时钟头饰等。

（薛）：今天我们班来了一位客人，大家猜猜她是谁？（手指着头饰）对她就是来自时钟王国的闹钟姐姐，我们用热烈的掌声欢迎她的到来！（鼓掌）

（罗）：大家好，我是来自时钟王国的小闹钟，很高兴能认识大家，同时，闹钟姐姐也希望同学们能到我的时钟王国去做客。

（薛）：咦，闹钟姐姐，听说时钟王国里有很多非常漂亮的

时钟对吗？

（罗）：当然了，时钟王国里的时钟可多啦，我只是时钟王国里的一个小小成员。

（薛）：是吗，同学们，大家想不想去参观一下？（想）

（罗）：别急，时钟王国可不是随便什么人都可以去的，想参观的人都必须经过重重考验才行，小朋友们，你们能经受得住考验吗？（能）

1、课件出示：清晨，伴随着小闹钟清脆的铃声，新的一天开始了……

点击“说一说”显示：早晨你睡觉醒来去学校的这段时间里，你都做了些什么？

点击“演一演”显示：你能将这些事情用动作来表演一下吗？

2、学生表演。

3、（罗）：刚才，小朋友们精彩的表演闹钟姐姐非常满意，你们已经顺利地过了第一关、

4、学生做律动表演。

1、课件显示：要进入时钟王国，请过第二关。

点击“说一说”显示：在我们日常生活中为什么离不开时钟？

点击“想一想”显示：假如有一天，你的小钟表突然生病了，会出现怎样的情况呢？

2、课件显示：祝贺你们，你们过了第二关，请大家坐上时间

快车进入时钟王国吧！

点击“时钟王国”进入后显示：想看漂亮的时钟，请过第三关！

点击“说一说”显示：请你说说你认识哪几种时钟？

点击“考考你”显示：哪个国家最早发明了时钟？

选择：1英国；2、美国；3、中国

学生选择后点击正确答案：

中国人是钟表最早的发明者，我们为是一个中国人而感到自豪。

我国北宋宰相苏颂创制的“水运仪象台”是世界上第一个计时系统，是中国人开创了钟表的历史。（点击欣赏图片）

3、课件显示：祝贺你们，你们全部过关了，请尽情欣赏精美的时钟吧！

点击“看一看”显示各种时钟，学生欣赏：

a□塔钟 b□小品钟 c□数字显示钟 d□倒计时钟 e□花坛钟

点击“想一想”显示：这些不同的时钟放在什么地方最合适？

学生回答后小结：（课件显示）

1、塔钟（又称建筑大钟）为建筑用石英钟，主要附加功能有报时功能、停电补偿功能和夜间照明功能等。

2、小品钟，又被称为城市景观钟，通常融于各种艺术造型之中，主要用于点缀城市街道、公园和娱乐等公共场所。

3、数字显示钟广泛应用于银行、医院、工厂、办公楼等各种场所及各种时钟系统。

4、倒计时钟通常为某一特定时刻设立，如新年倒计时、运动会倒计时等。

5、花坛钟美丽的造型美化我们的环境，给我们赏心悦目的感受。

2、学生演唱《谢谢你小闹钟》

有益的学习经验：

认识物体的厚薄，感知厚薄的相对性。

调皮的小闹钟教案篇五

1、学习用自然的声音，唱出小闹钟铃声的节奏和音色变化。

2、感受歌曲所表现的形象，想象各种小闹钟，用动作表现小闹钟的有趣情景。

我把两条目标的位置调换了一下，我在本活动中是以唱为主的，我加了两组对唱，幼儿的兴趣很高，他们还自己提出要两组比赛。我在唱的部分花的时间较多，表演时幼儿的动作也没有什么新意和创造性。

1、音乐磁带。

2、实物：小闹钟一只

一、出示小闹钟，了解钟的叫声。

1、师：（出示闹钟）这是什么？它是怎么叫的？（出示汉字：

的铃、的铃、的铃、的铃、的铃、的铃、咚)共叫了几下?
(6下)集体练习。它为什么要叫?(告诉时间)

2、师:小闹钟除了会叫,还会唱歌呢,听一听小闹钟唱了些什么?

二、感受歌曲,理解歌词,学唱歌曲。

1、欣赏一遍,激发幼儿的学习兴趣。师:好听吗?喜欢这首歌曲吗?

2、欣赏第二、三遍,让幼儿边听边随着音乐节奏摆动身体。之后问:听到了什么?(引导幼儿尽量用歌曲中的原话来回答)

3、幼儿跟随音乐演唱。重点:在唱的铃、的铃时,吐字快而清楚,声音由轻而响。(集体练习,边唱边用简单形象的动作表演)

2、学习分两组对唱。(1组唱第一、第三句;2组唱第二、第四句前半句;第四句的后半句即结尾——的铃、的铃、咚两组一起唱。)

三、想象各种小闹钟有趣的动作,在音乐的伴奏下自由地表演。

1、小闹钟除了会叫,还有什么本领?(会走路)那小闹钟是怎样走路的?

2、让幼儿想象小闹钟有趣的动作。然后扮演小闹钟跟着音乐有节奏地做各种动作。

3、师:你还见过什么钟?(小猫钟、花钟、房子钟等)引导幼儿用动作表现出来。

调皮的小闹钟教案篇六

设计思路与方法：

长期以来，我们在设计和实施歌唱活动时，往往把注意力放在歌曲内容和歌唱技能的传授上，关注的是“怎么教”、“教什么”，却忽略了幼儿的主动发展。在本次活动中，我运用情境表演法，整个活动围绕“叫主人起床”这一主要情境展开，充分调动幼儿自主学唱的积极性，在情境中自然地完成完整欣赏、范唱、练唱等环节。

考虑到该歌曲比较简单上口，依据大班幼儿的年龄特点和学习特点，学唱会比较快，所以设计了替换象声词这一环节。

活动目标：

1. 在情境中学唱歌曲，并创编歌词中相应的象声词。
2. 感受歌曲表现的音乐形象，唱出闹钟铃声的节奏和音色的变化。
3. 体验帮助他人带来的快乐。

活动重点：让幼儿在情境中学唱歌曲，体验帮助他人带来的快乐。

活动难点：替换歌词中相应的象声词。

活动准备：

物质准备——呼噜声效、闹钟标记；

经验准备——幼儿课前听过各种闹钟的铃声。

活动过程：

一. 情境表演，引出歌曲。

1. 引导语：“我是一个会唱歌的小闹钟，只要主人需要我，我就会唱起歌来。”
2. 教师扮演小闹钟，带着动作演唱歌曲，幼儿完整欣赏。
3. “我是怎么唱的？”教师帮助幼儿梳理歌词。

二. 创设情境，学唱歌曲。

1. “呀，已经7点半了！”（呼噜声响起。）“主人还在睡觉，我再不唱歌他就要迟到了。”教师范唱。
2. 呼噜声响起。“主人还在睡，谁愿意帮我一起唱歌叫醒他？”教师带几位幼儿演唱歌曲。
3. 呼噜声响起。“主人还是不起床，还有人愿意帮我一起唱歌叫醒他吗？”教师和全体幼儿演唱歌曲。

三. 创编歌词。

1. “主人真是个懒猪！我只好请我的闹钟朋友来帮忙！”出示一闹钟标记。
2. “我发出的声音是‘的铃咚’，我朋友发出的声音是‘滴答当’。你们猜他会怎样唱歌？”引导幼儿替换歌词。
3. 出示另一闹钟标记，“你们猜这个小闹钟会发出怎样的声音，会怎样唱歌？”引导幼儿替换自己创编的象声词。

调皮的小闹钟教案篇七

1. 在熟悉歌曲的基础上尝试用两声部轮唱歌曲，并大胆地创

编小指挥的动作，激发幼儿的创造性和想象力。

2. 通过活动使幼儿了解废旧电池的危害以及回收废旧电池的重要性，培养幼儿的环保意识。

小闹钟一只新、旧电池若干奖励粘纸若干

一、复习演唱歌曲“小闹钟”

师：你们听，滴答滴答谁来了？（小闹钟）小闹钟在看我们学本领呢！

1. 拍打歌曲的旋律节奏。（要求幼儿用不同的动作表示，听到一个音拍一下）

2. 复习演唱歌曲2-3遍。（要求每一句的第一个字唱得响亮有力一点，最后一句要有跳跃的感觉。）

二、学做小指挥

1. 邀请个别幼儿上来做小指挥，启发他用刚才拍旋律节奏时的动作来指挥。

2. 再邀请其他幼儿也来尝试当小指挥，提醒指挥最后一个动作要收住。

三、尝试复合节奏演唱歌曲

1. 分两组尝试，教师分别给予两组幼儿指导和帮助。

2. 刚才我们两个小组分开练习了几遍，现在我们要合起来唱了，你们预备好了吗？

3. 尝试用两声部轮唱歌曲2-3遍，先唱的一组到最后多唱一句“滴答滴”就能和第二组一起结束了。

4. 交换先后顺序轮唱。

四、讨论：废旧电池的危害

1. 师：我们的歌声真好听呀，小闹钟还想和我们一起玩呢？咦？小闹钟怎么不转了？（电池没电了）老师作随手乱扔电池的动作。

2. 讨论：老师这样乱扔废旧电池对吗？为什么不能乱扔废旧电池？

3. 交流小结：教师朗读关于废旧电池危害性的信息资料。

4. 小游戏：对与错。教师念出题目，让幼儿判定对错，对的站一边，错的站一边，答对的奖励一张小粘纸。

5. 师：刚才我们只了解了废旧电池的危害，可是这些没用的电池到底应该怎么办呢？（幼儿讨论）

6. 交流小结：教师朗读关于废旧电池回收的信息资料。

调皮的小闹钟教案篇八

教学目标：

1. 通过学习课文，让学生知道时间是宝贵的，一去不复返，要珍惜时间，学会科学合理地利用时间。

2. 识字14个，渗透性识字。

3. 通过课文的认读与扩展练习，培养学生的合作意识、创造思维和自学能力。

教具准备：自制课件、关于珍惜时间的卡片、小闹钟实物。

教学过程：

一、导入

1、（出示闹钟）看，谁来了？（齐：闹钟）

（播放声音）听，你听到了什么？（指名）

2、这节课我们继续和小闹钟找朋友。（板书）

请孩子们打开书78页，边听边回忆：小闹钟到了谁的家？分别在课文哪些自然段？（师范读）

板书： 猫头鹰（2）

小兔子（3）

小 熊（4/5/6）

3、这节课孩子们最喜欢哪个部分就学习哪个部分。

二、学习课文

1、（出示学习建议）老师这里有个学习建议。

读：自由读

找：小闹钟看到什么？勾画出来。

说：你体会到什么？

2、接下来就请孩子们分成学习小组选择你们小组最喜欢的一部分来学习。（小组合作）

3、汇报交流：（课件分段出示：小闹钟到猫头鹰家、小兔子

家、小熊家的动画。)

(一) “猫头鹰”部分

(1) 小闹钟看见什么? (抽生)

(2) 猫头鹰把自己每天做的事情记在纸上。

(板书: 写下事情)

(3) 你体会到什么? (抽生)

(4) 猫头鹰这么辛苦, 小闹钟这么关心人, 你能把你们的体会读出来吗? (出示句子)

哦, 猫头鹰晚上抓小偷, 太辛苦, 应该让他好好睡觉, 不能闹。

a□自己读 b□抽生读 c□师评带示范 d□齐读

(二) “小兔子”部分

1、小闹钟看见什么? (抽生)

2、小兔子给自己制定了一张作息时间表。

(板书: 订作息时间表)

3、(出示时间表)

作息时间表

6点15分 做早操

7点50分 上 学

1点0分 睡午觉

3点0分 上 学

8点30分 睡 觉

瞧，这就是小兔子的作息时间表，6点15分做早操，一日之计在于晨，早晨锻炼身体，小兔子安排得多合理呀！

（出示另外的时间）小兔子的作息时间表上还有这些时间，猜一猜，小兔子会怎样安排？同桌讨论（抽生说）

（出示标准安排）我们看看小兔子是怎么安排的吧。（齐读）

哇，孩子们和小兔子一样会安排时间，真棒！

（三）“小熊”部分

1、小闹钟看见什么？

2、你体会到什么？

（想改，喜欢睡觉；现在还在睡觉，改正了坏习惯）

3、小熊在小闹钟的帮助下终于改掉了睡快懒觉的坏习惯。

（板书：请小闹钟帮忙）

4、孩子们体会得真好！这几个句子，你能读好吗？（出示课件）

小熊的桌上也有一张纸上面写着一行大大的字：“我一定要改掉睡懒觉的坏习惯”。

可是，小熊精通现在还在睡觉这，正打呼噜呢。

小闹钟就使劲闹起来：“6点半了，该起床了”。

自己练习读一读，把你读得最好的句子多读几遍。

（练读，抽读）

5、孩子们读得真好！想当当小闹钟和小熊读课文吗？（指名分角色）

（四）讨论

1、小闹钟找到朋友了吗？谁是它的朋友？

2、你愿意和小闹钟交朋友吗，为什么？

三、发散与扩展

1、你们想和小闹钟交朋友吗？（想）小闹钟先来考考你。
（出示课件）

猜一猜

兄弟三个呆一起， 看不见，摸不着，

总是绕着圈儿走。 跑得快，没有脚。

走快走慢有分工， 一去永远不回头，

嘀嗒嘀嗒报点钟。 千金万金买不到。

□□□□

2、是啊，时间一去永不回头。同样的一分钟，我们可以眼睁睁看着它从我们身边溜走，也可以利用它做许许多多事情。昨天晚上，孩子们已经做了测试，你一分钟能做什么呢？谁

愿意来汇报？（指名汇报）

3、没想到短短一分钟还能做这么多事情！要是我们能充分利用每一分每一秒的时间，又该做多少事情啊！时间这么宝贵，古往今来，我们写了许许多多关于时间的谚语、格言、诗句，教育我们要珍惜时间。课前孩子们已经进行了收集，制成了卡片，谁愿意来交流交流？（指名）还想交流的孩子可以离开座位给你的好朋友交流，还可以把卡片送给他们。（活动）

四、总结。

1、孩子们，时间像小马车，一去永不回头，让我们在以后的日子里珍惜时间，合理利用时间，做时间的小主人吧。

2、播入歌曲《时间像小马车》。

五、板书设计：

《小闹钟》

猫头鹰（2）

小兔子（3）

小熊（4/5/6）