小学语文地震中的父与子教案(模板8篇)

教案应该注重培养学生的学习兴趣和主动性,提高他们的学习效果。掌握好编写初二教案的方法和技巧,能够提高自己的教学水平。

小学语文地震中的父与子教案篇一

结合课文的内容发挥想象完整准确的表达意思。

记得这些场景,更记得这幅画面。(板书:地震中的父与子)

- 1、课文讲了一件什么事?
- 2、回忆文中感人的画面:
 - (1) 学生回忆,读语句。
- (2) 出示画面: 画面一: 他挖了8小时, 12小时, 24小时, 36小时, 没人再来阻挡他。

画面二: 他满脸灰尘,双眼布满血丝,衣服破烂不堪,到处都是血迹。

画面三:我告诉同学们不要害怕,说只要我爸爸活着就一定会来救我,也能救大家。因为你说过,不论发生什么,你总会和我在一起!不!爸爸。先让别的同学出去吧!我知道你会跟我在一起,我不怕。不论发生了什么,我知道你总会跟我在一起。"

- (3) 总结方法: 在众多画面的描写当中都运用了什么方法呢? (板书: 语、言动作外貌、神态)
- 3、这是怎样的一对怎样的父与子?是什么使了他们战胜困难?

(板书:了不起。父亲:信守诺言、坚…忍不拔、永不放弃、恪守承诺、有责任感。儿子:信任父亲、勇敢、先人后己) 出示:无论什么时候,我都会和你在一起!

总结: 儿子的了不起是因为他有一位了不起的父亲,是因为父亲在生活的每一个细节当中对儿子的潜移默化的影响。

思考:

- (1) 这段话表达了怎样的中心意思? (阿曼达信任父亲、勇敢、先人后己的品质。也可以从中渗透出父亲平时对阿曼达的影响)
- (2) 围绕中心意思,用怎样的方法和内容表达? (方法: 描写方法。)
- 2、学生写文
- 3、学生汇报, 教师指导。
 - (1) 可以运用的:环境描写。

内容:激励同学,回忆父亲平时的教导,平时的影响,运用文中的文字……

(2) 范例中的彩色文字和空白处也可以根据自己的想象来写。

小学语文地震中的父与子教案篇二

教学目标:

- 1. 有感情地朗读课文,语文教案一地震中的父与子。
- 2. 读懂课文, 使学生受到父子亲情的感染, 受到"爱别人以

及做人应有责任感"的教育。

教学重点、难点:

课文讲了一件什么事,通过这件事怎样体现出父亲对儿子的爱。

教学过程:

一、导入新课

上节课我们学习了《秋天的怀念》,体验到了母亲对孩子无私的爱,今天,我们再来体验一下生命中的另一份重要的、 伟大的爱——父亲的爱。

板书课题: 地震中的父与子

- 二、初读课文
- 1. 读通课文,注意读音。
- 2. 再读课文, 思考: 这篇课文写了一件什么事?

(这篇课文主要写了美国洛杉矶发生大地震后,一位父亲在希望非常渺茫的情况下救出了自己的儿子。)

- 三、小组自学课文
- 1. 理清课文脉络。
- 2. 课文结尾说这对父子了不起,为什么这样说? 谈谈你的看法。

思考课文应该分成几大段?每一段主要写的是什么?

四、讨论交流

1. 课文结构:

第一段(1)美国洛杉矶发生大地震,人们受到了伤害。

第二段(2~23)一位父亲去儿子的学校,历尽千辛万苦,终于把儿子及其同学救了出来。

第三段(24)父子紧紧拥抱在一起。

2. 读文章的第2~23自然段,具体回答刚才提出的问题,找 出重点的词,小学五年级语文教案《语文教案一地震中的父 与子》。

父亲了不起是因为:坚定、疾步、埋头、满脸灰尘、布满血丝、衣服破烂不堪

儿子了不起是因为:不要害怕,我不怕藏(板书)

- 3. 通读全文,加深理解课文内容,体会课文的中心思想。
- (1) 这篇课文告诉了我们什么? (父爱是伟大的、无私的,它无处不在)
 - (2) 学生参照板书,逐步思考,独立概括中心思想。

五、联系实际谈谈自己的感受

- 1. 结合生活实例,教育学生学会关心别人,尤其是父母。
- 2. 了解父母的生日和父亲节、母亲节的具体日期。
- 3. 做一些力所能及的回报父母恩情的事。

教案点评:

本课通过教学最终要让学生深知为人父母,最疼爱的是自己的子女,而作为子女,最应报答父母的恩情。孝敬父母是中华民族的传统美德。在基本独立学习了《秋天的.怀念》之后,这篇课文更应放手让学生自己学习。主要通过阅读、思考、自学、讨论、感情地朗读课文,弄清课文讲了一件什么事,通过这件事怎样体会出父亲对儿子的爱有。同时还要将这种德育和美育的渗透落实到学生的生活实际,所以教师又有意识地安排了"联系实际谈谈自己的感受"的教学环节,让学生了解父母的生日和父亲节、母亲节的具体日期,做一些力所能及的回报父母恩情的事。

探究活动

以"父与子"为主题,小组合作编写小剧本,然后排练表演。

小学语文地震中的父与子教案篇三

知识与技能

- 1. 认识8个生字,会写11个生字,正确读写、理解词语。
- 2. 有感情地朗读课文;积累文中的佳句;领悟作者抓住人物外貌、语言、动作进行描写,反映人物思想品质的表达方法。
- 3. 从课文的具体描述中感受父亲对儿子的爱以及儿子从父亲身上汲取的力量。

过程与方法

通过朗读课文,合作探究掌握本课知识。

情感态度与价值观

培养学生体会父爱。

从课文的具体描述中感受父亲对儿子的爱以及儿子从父亲身上汲取的力量。

- 一、创设情境,谈话导入
- 1、同学们你们觉得什么叫亲情,你和你父亲的关系怎么样呢?
- 2、板书课题
- 3、看了这个课题你有什么疑问?
- 二、自学练
- 1、学习课文生字
- 2、我会看拼音写词语。
- 三、大班展练
- 1、一个小班展练字音;提醒学生应注意的问题。
- 2、一个小班展练字形,包括重点字,难点字,笔顺等:
- 3、一个小班展练词语,包括近反义词等;
- 4、一个小班展练运用,包括造句等。

四、拓展练习

正确书写生字词语;完成语文家作;词语手册。

一个小班展练运用,包括造句等。

五、拓展练习

正确书写生字词语;完成语文家作;词语手册。

- 一、复习导入
- 1、认读词语。
- 2、回顾课文内容。
- 3、过度

上节课我们初读了课文,知道这对父子在地震中所经历的事情,歌颂了伟大的父爱,赞扬了深厚的父子之情。

- 二、自学自练
- 1、自由朗读课文,说说从哪里看出父与子的了不起。
- 2、用一一画出文中让你感动的句子,并在小组内谈谈各自的体会。
- 3、课文第二十自然段,父亲颤抖的说"出来吧,阿曼达!为什么颤抖的说,应该高兴才对。
- 4、文中细致的描写了父亲和儿子的语言、外貌、动作,勾画出来,并谈谈你的感受和体会。
- 5、你认为这是一个怎样的父亲,我们来评一评。
- 6、句子赏析
- 8、阿曼达在废墟下会想些什么?说些什么?请把你想到的写下来。

- 三、大班展练
- 1、一个小班展练问题1、2、3
- 2、一个小班展练问题4、5、6
- 3、一个小班展练问题7、8
- 四、巩固练习
- 1、抄写生字新词。
- 2、朗读课文,把故事讲给别人听。

小学语文地震中的父与子教案篇四

1、(板书: 地震)这是前几天电视、报纸中出现频率最高的一个词,看到这个词,你会想到哪个特殊的时间?(2008年5月12日14时28分)。哪个特定的地点?(四川汶川)。又会想到哪些人?(灾区人民、解放军和武警官兵、消防队员、党和政府领导人、志愿者……)你能用上刚才的时间、地点、人物说说发生在汶川的事吗?(2008年5月12日14时28分,四川汶川县发生8.0级大地震。在党和政府的关怀下,在全国人民的帮助下,灾区人民坚强地和困难作斗争。)

(一位父亲安顿好自己受伤的妻子,去救儿子,许多人都阻拦,随时有大爆炸的危险,父亲不顾危险和阻拦,一直挖下去,38小时过后,终于挖到了自己的儿子和他的同学,父亲对儿子的爱是很深的。)

2、你觉得这是一对怎样的父与子?

(这是一对了不起的父与子)。板书:了不起

- 二、重点研读, 品味感情
- 1、为什么说这是一对了不起的父与子啊?请大家默读课文, 把相关的语句画下来,在你的四人小组中讨论。(学生读课 文并在小组中讨论)
- 2、大家一起来交流交流,为什么说这是一对了不起的父与子, 先请同学读一读自己画出的句子,再说一说自己的体会。

(我从这段话感受到了父亲的了不起。"他挖了8小时,12小时,24小时,36小时,没人再来阻挡他。他满脸灰尘,双眼布满血丝,衣服破烂不堪,到处都是血迹。"父亲在废墟中挖了36个小时,真了不起。)

(36小时,两个白天一个黑夜,父亲没吃没喝没睡,多么伟大呀!)

4、你从这段话中还体会到了什么?

(在废墟中挖了36小时的父亲满脸灰尘,双眼布满血丝,衣服破烂不堪,到处都是血迹。)

学生齐读"他满脸灰尘,双眼布满血丝,衣服破烂不堪,到 处都是血迹。"

5、联系我们前面看到的录像,读了这句话,你仿佛看到了什么?

(我仿佛看到他36小时没有睡觉,加上劳累与焦急,父亲的双眼布满了血丝。)

(我仿佛看到钢筋刮破了父亲的衣服,尖锐锋利的玻璃、破碎的瓦片戳破了父亲的手,割伤了父亲的腿,到处都是血迹。)

(为什么不直接写他挖了36小时,而要从8小时开始写起?) (为什么没有人再来阻挡他?)

(为什么父亲挖了36小时,挖得那么辛苦疲倦仍然不放弃?)

出示:他挖了8小时,12小时,24小时,36小时,没人再来阻挡他。

他挖了36小时,没人再来阻挡他。

(这样写,更能体现时间的漫长,挖掘的艰难。)

- 8、你能把你的感受通过你的朗读表达出来吗? (生朗读)
- 9、为什么父亲挖了36小时,挖得那么辛苦疲倦仍然不放弃?

出示: "不论发生什么,我总会跟你在一起!"

师板书:不论……总……

10、在地震中, (在课题的"地震中"下画波浪线)发生了什么?联系上文说一说。

(那个昔日充满孩子们欢声笑语的三层教学楼,已变成一片废墟。)

(就在他挖掘的时候,不断有孩子的父母急匆匆地赶来。看到这片废墟,他们痛哭并大喊:"我的儿子!""我的女儿!"哭喊过后,便绝望地离开了。)

出示: 废墟绝望阻挡危险摇头叹息……

11、面对这么多的困难,父亲停止挖掘了吗? (他仍然在埋头接着挖。)

- (不论废墟下的儿子是死是活,我总要找到他。)
- (不论有多少父母绝望地离开,我总不会停止挖掘。)
- (不论有多少人阻挡我,我总会挖掘下去。)
- (不论在废墟中挖掘有多么危险, 我总会坚持挖下去。)
- (不论挖多长的时间, 我总要找到自己的儿子。)
- (不论有没有人帮助我、理解我,我都要坚持挖下去。)
- 13、总之, (生齐读)不论发生了什么, 我总会跟你在一起!总之, 这位父亲心中只有一个念头: (生齐读)儿子在等着我。
- 14、永远要跟儿子在一起的执着让阿曼达的父亲变得多么的了不起啊。(生齐读)他挖了8小时、12小时、24小时、36小时,没人再来阻挡他。他满脸灰尘,双眼布满血丝,衣服破烂不堪,到处都是血迹。播放小提琴演奏《沉思》)假如他就是你的父亲,看到他为了找到废墟下的你,30多个小时,顾不上喝水、吃饭,更顾不上睡觉;没有人理解他,更没有人帮助他,他仍然在不停地挖呀,挖呀;他满脸灰尘,双眼布满血丝,衣服破烂不堪,到处都是血迹,还是在不停地挖呀,挖呀。此时此刻,你会怎样读这段话?(生朗读)(热泪盈眶)
- 15、你的朗读打动了我的心。请同学们轻轻的闭上眼睛,老师来读这段话,让这位了不起的父亲走入我们每个人的心灵。
- 三、抓补白点, 升华情感
- 2、为什么说这是一个了不起的儿子呢?你找到了哪些语句,说说你的体会。

师板书: 儿子

(我找到了这段话: "不!爸爸。先让我的同学出去吧!我 知道你会跟我在一起,我不怕。不论发生什么,我知道你总 会跟我在一起。"让别的孩子先出去,阿曼达是多么无私呀!

2、你对阿曼达在瓦砾堆下的漫长等待最想了解的是什么呢?。

(他是在怎样的环境下等?)(阿曼达在瓦砾堆下会想些什么呢?)

(当阿曼达等了8小时,12小时,24小时,36小时,仍然没有等到父亲的到来的时候,其他的孩子会说些什么呢?阿曼达又会怎样回答?)

- 3、同学们提出的哪一个问题引发了你的思考,把你想到的说给你的同桌听。(同桌讨论,教师倾听并参与到学生的讨论中去。)
- 4、把你想到的说给大家听。

(在黑暗、狭小、拥挤的空间里,阿曼达和其他的13个孩子 在焦急地等待救援,有些同学在哭泣。)

(废墟下的阿曼达在想:只要爸爸活着,就一定会来救我, 也能救大家。)

(当阿曼达被困在教师的墙角的时候,阿曼达会焦急地说:"爸爸,您快来救我啊!"当阿曼达等了8小时,12小时,24小时,36小时,仍然没有等到父亲的到来的时候,阿曼达可能会说:"爸爸,您怎么还没有来救我呀?"一个同学说:"你的爸爸不会来救你了。"阿曼达坚定地说:"我的爸爸一定会来救我。)"

(瓦砾堆下,没有水,没有食物,甚至随着时间的推移,空气也越来越浑浊。7岁的阿曼达,经过两天一夜的等待,一定是渴极了,饿极了!)

6、对父亲的无限信赖让阿曼达充满了一定要活下去的信心和力量。坚信父亲会永远和自己在一起让阿曼达变得多么的了不起呀!请男、女同学分别读读这两段话。

出示16和23自然段。

- 7、这对了不起的父与子创造出了地震中的奇迹。请同学们齐声朗读课文的结尾。
- 8、是什么把地震中的父与子紧紧地联系在一起呢?

(是父亲对儿子深沉的爱,是儿子对父亲的无限信赖,将地震中的父与子紧紧联系在一起。)

师板书: 父子情深

四、回归整体, 感悟写法。

1、课文中的哪句话最能让我们感受到父子情深呢?

(不论发生什么,我总会跟你一起。)

2、类似的话在课文中反复出现,这样写有什么好处?

(这句话就像一根纽带,将地震中的父与子紧紧联系在一起。)

3、当父亲疲惫不堪,就要倒下的时候,是这句话给了他无穷的力量——

生齐读:不论发生什么,我总会跟你一起!

4、当儿子饥渴难耐,难以支撑的时候,是这句话给了他无尽的希望——

生齐读:不论发生什么,我总会跟你一起!

生齐读: 地震中的父与子

6、让我们记住——

生齐读: "不论发生什么,我总会跟你在一起!"

无论发生什么,解放军总会跟我们在一起。无论发生什么,消防队员总会跟我们在一起。无论发生什么和总理总会跟我们在一起。无论发生什么,全国人民总会跟我们在一起。

8、让我们一起对汶川人民说————无论发生什么,我们总会跟我们在一起。

五、课外延伸, 开拓视野

让我们把父子幸福相拥的镜头永远定格在我们的记忆当中。 课后,请同学们完成小练笔,并读一读朱自清先生的《背 影》。

板书设计:

17地震中的父与子

父亲: 挖不论 …… 总 ……

了不起父子情深

儿子: 等只要 …… 就 ……

小学语文地震中的父与子教案篇五

教学目标:

- 1、有感情的朗读课文。
- 2、领悟作者抓住人物外貌、语言、动作进行描写,反映人物 思想品质的表达方法。积累文中关于人物外貌、语言描写的 佳句。
- 3、从文中的具体描叙中感受父亲对儿子的爱及儿子从父亲身上汲取的力量。

教学线索: "无论发生什么,我总和你在一起"贯穿全课的 教学。

教学重点:从人物的动作、语言描写中感悟人物的情感,有感情地朗读课文。

教学过程:

- 一、听写引入
- 1、生字新词

混乱昔日废墟绝望破烂不堪挖掘获救

- 2、用上这些词语,说说课文讲了一件什么事情。
- 二、品读课文
 - (一) 初悟"无论发生了什么,我总会跟你在一起"
- 1、展现当时情景:

在不到4分钟的时间里,30万人受到伤害。那是怎样的灾难哪? (背景音乐渲染当时的场景)那个昔日充满孩子欢声笑语的 漂亮的三层教学楼就这样变成了废墟。"父亲眼前一片漆黑, (屏幕背景变黑的)大喊:"我的儿子!"跪在地上大哭一 阵,想起了自己常跟儿子说的一句话:

课件出示: (无论发生了什么,我总会跟你在一起)(板书:语言)

理解这句话的意思吗? (学生说理解)

2、创设情景体会

师:生活中常常会有这样的情景,爸爸是这样和孩子在一起的:

阿曼达在和同学踢足球,腿骨折了,疼得直流眼泪,爸爸的做法是——

(预设:父亲带着阿曼达去医院,帮助他恢复健康!)

阿曼达在学校里的学习成绩退步很快,爸爸的做法是-----

(预设:鼓励孩子,天天陪伴孩子学习,帮助他尽快提高)

阿曼达在摔交比赛中取得了胜利,爸爸的做法是-----

(预设: 带着孩子开车兜风,请孩子吃饭•••••)

现在不测风云降临于阿曼达,他被压在废墟下,生死未 卜——

(预设:父亲无论如何也要想办法找到他。)

(引读不论……不论发生什么,我总会和你在一起!)

他是这样说的,也是这样做的。那份责任和爱心始终在父亲的心头。

- (二) 深悟"无论发生了什么,我总会跟你在一起"
- 1、自主学习4——11自然段,从父亲的动作、语言的描写中体会父亲在拯救儿子的过程中的信念。(板书:动作语言)
- 2、根据学生的反馈情况引导。

当其他孩子的父母哭喊着绝望离开时,阿曼达的父亲

当消防队员告诉他随时发生爆炸,必须赶紧离开时,阿曼达的父亲

当警察劝他赶紧回家时,阿曼达的父亲

人们以为他是精神失常,摇头叹息着走开时,阿曼达的父亲 过渡:在常人看来的确是精神失常了。

3、想象营救过程中父亲的表现

出示:他挖了8小时,12小时,24小时,36小时没人来阻拦他。 他满脸灰尘,双眼布满血丝,衣服破烂不堪,到处是血迹。

师:这段话很简约地描写营救过程中爸爸的神态、样子,给了我们无限想象的空间,这两天两夜父亲到底是怎样做的呀!我们静静的思考,选择其中一个内容说话。(出示)

8个小时过去了,

12个小时过去了,

24个小时过去了,

36个小时过去了,

(学生交流想象的内容)

4、朗读体会儿子的坚定信念

师:在历经了饥饿、疲倦、危险,在历经了38小时不懈努力后,奇迹终于出现了,课文接下来用了大量的语言描写, (老师把这对父与子的对话打到了大屏幕上,)请同桌之间 合作练习读这部分内容。

再请两名学生读----评读和教师导读---再次指名读---男女生合作读

四、总结学习《地震中的父与子》公开课教案设计精品

1、情感升华---无论发生什么,我总会跟你在一起。

让我们再次回味这个感人的故事

【出示:无论发生什么,我总会跟你在一起。】

师: 当地震瞬间来临,让整个城市变成一片废墟的时候,一位父亲便开始了艰难救助儿子的历程,因为他要信守自己的诺言,那就是一一无论发生什么,我总会跟你在一起。

师: 当所有人都在绝望中劝说这位父亲离开的时候,他的心中只有一个念头,那就是一一

2、作业布置。

让我们再回读感人至深的一幕,把在我们脑海里留下了深刻的印象最打动你的(指板书:神态、动作、语言)父亲和儿子的某句话、某个眼神、某个动作抄写下来。

小学语文地震中的父与子教案篇六

尊敬的评委,亲爱的老师们:

上午好!

从八月的贵州之行,到十一月的武汉参赛,在这几个月的时间里,我思索,我探寻,我不断走进文本,贴近学生。这个过程是艰难的,也是快乐的。它促使我在专业上更快的成长,它将成为我人生中一段珍贵的回忆。感谢全国小语会为我们语文老师搭设这样一个梦想舞台,感谢所有在我成长道路上洒下辛勤汗水的人,感谢为我这堂课付出无数心血的领导们、专家们、老师们。

《地震中的父与子》是一篇表现特殊环境下的父子之情的课文,内容浅显,但内涵深刻;语言平实,但令人震撼。这是一篇老课文,很多名师都上过这一课,光是人教网上挂出的教学设计就有好几个,要寻求突破与创新很难。学生的生活经历与文本有较大的差距,怎样才能在学生与文本之间搭设一座桥梁,让学生逐渐走进文本,深入文本,受到感染和熏陶呢?反思我的教学,我觉得自己做到了以下几点:

一、以疑促读,简化教学环节

课程标准在"教学建议"中指出: "学生是语文学习的主人。" "教师是学生活动的组织者和引导者。"怎样才能"充分发挥师生双方在教学中的主动性和创造性"呢?我觉得,教师应该教在学生有疑处。只有这样,才能在有限的时间内提高教学的效率。在这堂课的教学中,我以学生为主体,以疑问促阅读,并相机渗透读书方法的指导。回顾这一堂课,整个阅读教学的过程,就是一个质疑解疑的过程,是一个学生自主实践、自行发现、自我建构的过程。大家看,上课伊始,学生针对课题质疑,从而带动了全篇的阅读;之后,学生针对父亲在废墟中挖掘的语句进行质疑,感受到了父爱的深沉

伟大;接着,学生针对阿曼达在废墟下的等待质疑,进一步体会到了阿曼达的了不起。以疑促读,简化了教学环节。这堂课的教学目标单纯明确:通过课文的具体描述感受父与子的了不起。教学结构简单朴实,体现了高年级阅读教学的特点。一个中心词"了不起",牵一发而动全身;两个板块,感受父与子的了不起,清晰明了;一条主线,"不论发生什么,我总会跟你在一起!",贯穿全过程。删繁就简,集中目标,留出了更多的时间和机会让学生去自主活动,促使每一个学生都获得了发展。

小学语文地震中的父与子教案篇七

教学目标:

- 1、有感情的朗读课文。
- 2、领悟作者抓住人物外貌、语言、动作进行描写,反映人物 思想品质的表达方法。积累文中关于人物外貌、语言描写的 佳句。
- 3、从文中的具体描叙中感受父亲对儿子的爱及儿子从父亲身上汲取的力量。

教学线索: "无论发生什么,我总和你在一起"贯穿全课的教学。

教学重点:从人物的动作、语言描写中感悟人物的情感,有感情地朗读课文。

教学过程:

- 一、听写引入
- 1、生字新词

混乱 昔日 废墟 绝望 破烂不堪 挖掘 获救

- 2、用上这些词语,说说课文讲了一件什么事情。
- 二、品读课文
- (一)初悟"无论发生了什么,我总会跟你在一起"
- 1、展现当时情景:

在不到4分钟的时间里,30万人受到伤害。那是怎样的灾难哪?(背景音乐渲染当时的场景)那个昔日充满孩子欢声笑语的漂亮的三层教学楼就这样变成了废墟。"父亲眼前一片漆黑,(屏幕背景变黑的)大喊:"我的儿子!"跪在地上大哭一阵,想起了自己常跟儿子说的一句话:

课件出示: (无论发生了什么,我总会跟你在一起)(板书:语言)

理解这句话的意思吗?(学生说理解)

2、创设情景体会

师:生活中常常会有这样的情景,爸爸是这样和孩子在一起的:

他是这样说的,也是这样做的。那份责任和爱心始终在父亲的心头。

- (二)深悟"无论发生了什么,我总会跟你在一起"
- 1、自主学习4——11自然段,从父亲的动作、语言的描写中体会父亲在拯救儿子的过程中的信念。(板书:动作语言)
- 2、根据学生的反馈情况引导。

当其他孩子的父母哭喊着绝望离开时,阿曼达的父亲

当消防队员告诉他随时发生爆炸,必须赶紧离开时,阿曼达的父亲

当警察劝他赶紧回家时,阿曼达的父亲

人们以为他是精神失常,摇头叹息着走开时,阿曼达的父亲 过渡:在常人看来的确是精神失常了。

3、想象营救过程中父亲的表现

出示:他挖了8小时,12小时,24小时,36小时没人来阻拦他。他满脸灰尘,双眼布满血丝,衣服破烂不堪,到处是血迹。

师:这段话很简约地描写营救过程中爸爸的神态、样子,给 了我们无限想象的空间,这两天两夜父亲到底是怎样做的呀! 我们静静的思考,选择其中一个内容说话。(出示)

8个小时过去了,

12个小时过去了,

24个小时过去了,

36个小时过去了,

(学生交流想象的内容)

4、朗读体会儿子的坚定信念

师:在历经了饥饿、疲倦、危险,在历经了38小时不懈努力后,奇迹终于出现了,课文接下来用了大量的语言描写,(老师把这对父与子的对话打到了大屏幕上,)请同桌之间合作练

习读这部分内容。

再请两名学生读-----评读和教师导读----再次指名读---男女生合作读

四、总结学习《地震中的父与子》公开课教案设计精品

1、情感升华---无论发生什么,我总会跟你在一起。

让我们再次回味这个感人的故事

师: 当地震瞬间来临, 让整个城市变成一片废墟的时候, 一位父亲便开始了艰难救助儿子的历程, 因为他要信守自己的诺言, 那就是一一无论发生什么, 我总会跟你在一起。

师: 当所有人都在绝望中劝说这位父亲离开的时候,他的心中只有一个念头,那就是一一

2、作业布置。

让我们再回读感人至深的一幕,把在我们脑海里留下了深刻的印象最打动你的(指板书:神态、动作、语言)父亲和儿子的某句话、某个眼神、某个动作抄写下来。