

# 最新幼儿园活动培训心得体会(通用8篇)

军训心得记录了我们在军事训练过程中的成长和收获，也是对这段特殊经历的回忆和感悟。接下来是一些优秀的实习心得范文，希望能够给大家提供一些写作的灵感和参考。

## 幼儿园活动培训心得体会篇一

活动目标：

1. 愿意参与歌唱活动，在活动中获得快乐。
2. 跟随老师一起随琴声完整歌唱。

活动反思：

活动准备：

钢琴、歌曲、磁带、布娃娃一个。

活动过程：

一、听音乐幼儿搬椅子坐成马蹄形（固定为音乐活动的座位形式）

请保育员教师给以幼儿帮助

二、连声：“师生问好”、“闪烁的小星”、“小动物叫”

三、学唱歌曲——我上幼儿园。

导入：小朋友们的歌声真好听！今天是我们上幼儿园的第三个礼拜了，你们早上来幼儿园还会哭鼻子吗？……（跟幼儿聊聊晨间来园时幼儿的良好表现，直接引到歌词内容去。）小

朋友的表现真是太棒了，我要唱一首好听的歌来表演你们，请听！

1. 教师示范唱歌曲两遍。
2. 请幼儿说说歌里唱了些什么？

（爸爸妈妈去上班，我上幼儿园。也不哭，也不闹，叫声老师好。）

3. 和幼儿一起完整念歌词两遍。
4. 幼儿随着老师一起歌唱。
5. 幼儿随着钢琴完整歌唱。（分集体和个别幼儿两种形式演唱）

四、听音训练。

请幼儿听音乐搬起小椅子回各组就坐，训练幼儿的听音动作。

[幼儿园艺音活动]

## 幼儿园活动培训心得体会篇二

3年23日，非常感谢海口市教育局以及研训学校给我们这次机会，让我有幸参加这一次的观摩学习活动。今天在海南省机关幼儿园观摩了五节非常优秀的幼儿游戏课程，在老师们的展示下，和老师们的精彩点评下，让我们感受到了不一样的课堂以及不一样的精彩。以下是我对这次观摩活动的一些感想、体会。

我有幸观摩这次精彩的活动，本次活动分为两个环节：

上午进行的是幼儿园优秀游戏课例展示；

下午进行的是幼儿学习故事分享。

郑秋芳老师带来的是音乐游戏课《小伞兵》，李丹丹老师带来的是大班音乐游戏《孵小鸡》，王姝娜老师带来的是大班体育游戏《红灯、绿灯、马上开灯》何启亮老师带来的是大班体育游戏《锤子、剪刀、布》、陈勇林师带来的是大班体育游戏《老狼老狼几点了》五位老师带来的游戏活动都是传统的经典游戏。听老师们的游戏课真是感慨万千。其中我最喜欢的是李丹丹老师带来的音乐《孵小鸡》，音乐选择非常的好，符合这个游戏。在游戏时无需老师多讲规则，学生一听到音乐时就明白怎么做，老师几乎都不在强调规则，只说一遍幼儿听音乐就明白，而且完成的很好。游戏每个游戏结束后，老师都进行点评以及给我们老师的建议与要求，使我们更加明了清楚何为规则性游戏。真是受益匪浅啊！想想自己之前上的真是惭愧，观看了五位老师带来的课，才明白我们的课应该怎么上，游戏课要让学生玩，在玩中学，音乐游戏课，选择音乐的重要性等等。

其中我印象最深的是来自省机关幼儿园王姝娜老师的学习故事《别怕，有我！》幼儿的天真善良很让人感动，小小年纪的他就懂得如何去安慰同伴，有时候我们想尽办法却不如孩子们的一举一动。所以认真观察孩子的表现，会有不一样的收获。同时我也在反思自己的一些教育方法，如何观察孩子们的表现？孩子在区域活动时教师应怎么去介入以及指导？如何去记录孩子们的故事以及给予自己会有什么样的启发？一直都觉得自己无论是在基本功还是在教学水平上都要继续加强，参加了这次活动，更加明白自己还有很多地方需要加强，今后一定要多多努力向优秀的教师学习，让自己的专业水平得到发展。

例如音乐游戏，通过老师的展示下让我明白，音乐游戏该怎么去组织，是让他们一直唱还是通过游戏让幼儿在玩中学习。

通过游戏，让幼儿在愉快的气氛中学到了音乐。在游戏过程中，师幼互动可以决定游戏是否好玩，游戏的所有环节都是在玩，游戏的进场、过度等等都是在玩。通过老师们的展示课让我再次认识和重视钟鸣传统的民间游戏，通过民间的经典游戏可以改善幼儿教育的小学化。游戏的规则得一条一条的加且要层层递进，游戏示范和规则也要讲解清楚。游戏的准备要充足，要多给予幼儿充分的游戏时间。通过这次的观摩让我对规则游戏有了进一步的认识，重新审视自己在教育教学中的不足，对组织活动过程中的准备和实施有了新的认识，对于我今后的教育教学活动给予了一定的方向。

## 幼儿园活动培训心得体会篇三

转眼间，这次的幼儿园教师培训已经结束，很荣幸自己能够参加这次的培训学习，这次的培训充实而富有意义，使我受益匪浅，让我如幼苗般得到了滋养，此次培训理论与实例结合，课程丰富多样，从全方位地精心诠释了成为一名优秀的幼儿教师。经过两天半的学习，收获颇多，谈谈自己的一点学习体会。

### 一、读书，幼师生命成长的所需

在培训过程中，老师们扎实的话语基础令我钦佩，这些与读书是密不可分的，特别是\_\_老师，年纪轻轻就已是学校的骨干教师，这与他的勤奋好学是分不开的，所以，我要读书，特别是一些经典书籍，还有学前教育的文章，写好读书笔记，从而也能进步自己的写作水平，语言能力，不断提升自己的业务理论素质，日日学习，终身学习。

### 二、教师应具备良好的师德和职业道德

德高为师，身正是范，师德是一个教师的灵魂。能否成为一个好教师，要有“捧着一颗心来，不带半根草走”的精神。热爱、尊重、理解幼儿是幼儿教师必须具备的职业道德核心。

爱是儿童正常成长的必要条件，我们要学会理解、关爱幼儿。

### 三、广泛学习幼儿教育理论，提升教学技能

甘老师笼统的为我们解读新教材，为我们的教学实践起了提纲挈领的作用，为我们的教育科学理论注入了源头活水，其他几位教学经验丰富的骨干教师又结合幼儿教育的五大领域特点，为我们详细、生动的讲解了课程特点及教学活动设计、组织与指导、环境布置，让我们了解如何在幼儿园进行教学工作。

这次的培训中，听到了各位同行前辈的经验之谈，我倍感荣幸，在以后的工作中，我会努力学习，加强自己的专业素养，丰富自己的实践经验，我相信在不久的将来，我将会成为一名优秀的幼儿教师。

### 幼儿园教师培训活动心得体会范文

#### 幼儿园活动培训心得体会篇四

在户外，孩子们自然的玩，自然的成长，自然地获得各方面的发展。在当今家庭育儿方式上存在重智育轻体育、重保育轻锻炼的现象，多数家庭住在高楼，独门独户，因此幼儿户外活动的的时间很少，普遍缺乏锻炼。我园在实际教育工作中，更侧重于开展使用有形的运动器械，每天户外体育活动不少于一小时，在体育活动中培养幼儿坚强勇敢、不怕困难的意志品质和主动乐观合作的态度，让幼儿在户外快快乐乐的获得体育锻炼和学习。

鉴于此，我们就幼儿早操与幼儿户外体育活动中体育器械的运用进行了深入的研究和实践探索：

户外活动中加强安全教育、增强幼儿自我保护意识。

在给孩子更多自由的同时，户外体育活动还要特别注意安全教育。户外场地活动范围较广，幼儿四处分散活动时，教师的视线不能顾及每个幼儿。因此，在活动前要尽可能预计到可能出现的不安全因素，活动前老师要向孩子交待活动的规则和有关安全事项，增强自我保护意识。检查仪表，注意调节幼儿运动负荷，活动前后增减衣服。教师要四处巡回走动，及时纠正幼儿危险动作，聆听幼儿交谈、评价。发现问题及时进行必要的安全指导和安全教育。

注重体育活动场地的卫生条件。

在我园户外活动已成为一项常规化工作，幼儿每天至少有1小时的户外体育活动，对运动器材、器械要经常检查、修理、保养。对室内活动场地、软垫要定期清洁、消毒，让幼儿有一个安全、卫生的运动环境。这样，幼儿便可以根据自己的兴趣，爱好和能力去自由选择，发展各自的动作及身体素质，从而能轻松、愉快，安全自由地尽情活动。

合理安排户外活动形式，提高户外活动的质量，促进幼儿健康发展。

本学期我们将户外活动分为以级部为单位，分段训练的形式进行实施。将幼儿早操的编排训练融合到幼儿一日户外活动训练之中。

首先，确定目标，有目的、有计划地提供器材，为幼儿提供适合其年龄特点的活动器械。在选择器械上我们首先要考虑它的安全性和耐用性。其次，还要考虑趣味性和多变性。经过集体研究最终确定本学期户外器械分别是小班：自制沙包；中班：篮球；大班：跳绳。小班沙包，既不能太大又不能太小，对孩子们来说要能抱在怀里，而且填充物要用棉花、碎布之类，以免对孩子身体造成伤害。中班篮球，有大小之分，既不能太大太沉，这样孩子拍起来会很费劲，又不能太小太轻，孩子会拍不起来。大班跳绳，长度一定要适宜，

软硬度要适中，这样孩子们才会用的顺手。

确定好器械之后，我们把主场地进行了划分，周二、五为大班活动时间；周一、四为中班活动时间；小班活动时间为周三。

我们将主场地训练分为两部分：第一部分是由各级部老师轮流在场地内对全级部幼儿进行主器械的动作训练。这样既锻炼了老师们驾驭组织大型活动的的能力，也增加了孩子们对枯燥单一动作学习的兴趣。通过实践训练极大地激发幼儿的体育兴趣，促进幼儿走、跑、跳、投等基本运动能力的发展。

第二部分训练就是户外体育游戏活动的开发。

首先，老师们根据目标选择，尊重幼儿的个体差异，挖掘活动器械的功能性和可变性，反复钻研一物多玩，通过丰富的户外体育游戏，来激发幼儿的锻炼兴趣，增强了幼儿在体育活动中的主动参与性。例如周目标为练习幼儿的平衡性，教师们就会提前一周组织教研，挖掘本器械在完成平衡训练的游戏内容。选择内容有托球走；头顶沙包；送绳宝宝回家，过平衡木、绕障碍跑、赶小猪等等，通过科学合理、系统的安排，较好地完成周目标，达到锻炼的效果。

通过教师们的精心选择，一个个适合不同年龄幼儿特点的体育游戏活动受到了孩子们的喜爱。如：小蛇出洞、穿过封锁线、赶小羊等。这些游戏比较质朴、活泼，这样的游戏活动我们每天都会开展，同时我们还会根据主题的内容再挖掘生成一些新的体育游戏内容。

## 幼儿园活动培训心得体会篇五

作为一名幼儿教师，首先，我喜欢这一职业，那么，幼儿教师的职业素养该如何培养呢？作为幼教工作者我们要遵守道德，恪守法律，珍惜自己的职业，这是一个美丽的职业，与

幼儿朝夕相处，他们能在工作中带给我们快乐，那么，我们就要和幼儿一起享受这种幸福，珍惜自己的职业。

教育在不同经济和社会中发展变化，所以教育《纲要》也在不断改变，现在，教育《纲要》的目标已有不同，新《纲要》提出我们要将幼儿的态度与习惯放在第一位，其次才是能力与知识的培养，有句俗语：“良好的态度是至关重要的，所以我们要将它放在第一位，在这里，令老师有一句话让我记忆犹新，“让幼儿园的每一面墙都说话”，这里的每一面墙包括“对话的墙面，互动的墙面，展示的墙面，变化的墙面，”让幼儿处处学知识，感受幼儿园的快乐，满足孩子所需，放开孩子的手脚，给孩子以挑战。

教师在幼儿园承担着重要的教导作用，而我们“要用一辈子的时间准备一节课”让幼儿受益于各方面，让幼儿学会独立学习，应用学习，探究学习，交流合作能力和品质的学习，作为老师，我们要上有创新的课，而创新就要远离平衡态，要想远离平衡态就要熏陶和培养人们的质疑精神，在教学中力求提高教学质量和效果，向每一节课要效果，照顾每一位幼儿，每一节课都有不足之处，而老师就要进行不断的反思，从而提高自己的教学水平，一个教师的成长离不开经验和反思，在备课时，要使新的教学设计建立在对过去经验教训的提高，一个老师不仅要会对幼儿讲，更要学会对大家说。

幼儿教师承担的责任有很多种，每一个幼儿高兴的来到幼儿园，而我们的责任则要保护他们的安全，教导他们提高安全意识，学会自我保护，从一日常规开始，从各方面加强幼儿园安全工作，让我们的小朋友做一个健康，快乐的宝宝，在健康方面除了生理健康，心理健康和社会适应良好外，还要加上道德健康，只有这四个方面的健康才算是完全的健康。

总之，在这里，我成长了很多，收获了很多，有很多与孩子一起的幸福画面，这些很宝贵，同时我也会慢慢地补充自身的不足，争取以后在组织孩子们活动时，我的语言能够很好



的吸引他们；在孩子发生冲突时，我还能以正确合理的方法引领他们，与家长的沟通以及论坛里的回帖，我能抓住事物的多方位角度去解决，学习到的很多理论知识以及教育方法尽可能多地去实践，这些，都是我在以后在工作道路上需要努力的地方，一点点的积累，让自己成为一名合格优秀的幼儿教师！

以上就是关于的介绍，希望能够对大家有所帮助哦！

## 幼儿园活动培训心得体会篇六

我们的教育是全面发展的教育，增强幼儿体质，发展幼儿基本动作，培养幼儿对体育活动的兴趣是素质教育的目标之一。我班根据幼儿年龄特点开展各种生动趣味的体育活动。如：《袋鼠跳》、《小蚂蚁》、《跳格子》等，供给了皮球、花镖、拉力器、彩带等玩具材料，并借鉴“三浴”实验，利用阳光、空气、水等自然因素对幼儿进行锻炼。同时，还培养了幼儿不怕困难，坚强勇敢等良好心理品质。并且，在实施教育的过程中，注重保教结合的原则，使教育自然渗透于各项活动中。如在国庆期间，组织幼儿参加泉州市“爱祖国、颂祖国”绘画比赛，组织幼儿秋游，培养幼儿热爱家乡的情感，教育幼儿爱班，爱同伴，并针对安全教育，开展一系列活动，如：走失了怎样办？发生火灾地震怎样办？手受伤了，流鼻血了怎样办？等，逐步增强了幼儿自我保护意识，提高自救自我保护的本事。

陈鹤琴先生说：凡儿童自我能做的应当让他们自我做，凡儿童自我能想的应当让他们自我想。培养幼儿的自理本事，让幼儿自我的事情自我做，也是幼儿自身发展的需要。从不会扣扣子的到喜欢铺桌布，孩子想做的事情越来越多了，所以，小小值日生就这样产生了。教师需教给幼儿一些技能，但又不能采取简单、生硬的办法强迫幼儿学习。于是，我们采取寓教于乐的方式，让幼儿在游戏中学习，如“我是能干的值日生”、有时也让幼儿扮演成“妈妈”，锻炼幼儿刷牙、折

叠被子、迅速整理仪表等生活自理本事，在游戏中，一首首自理儿歌幼儿朗朗上口，同时也掌握了必须的技能。再次，我们还进取向家长介绍培养幼儿生活自理本事的重要性和具体方法，得到了家长的支持。就这样我们强化了幼儿的生活自理意识，使之逐渐构成自动化的习惯。

环境有着教育人的作用，在强化环境的教育作用时，我班创设了创作区、，聊天室、小舞台、建筑工地、宝宝花园、聪明区等，并定时更换材料，引导幼儿增加玩法，美化材料，提高练习难度，使幼儿对区角活动充满兴趣；为了扩大幼儿的活动范围，我们尝试进行平行班互动，与其他班级幼儿玩具共享，这样有利于各种教育资源的有机整合和相互渗透，有效的提高了幼儿参与活动的主动性、进取性，促进了幼儿创造力和个性的发展，培养幼儿良好的社会交往和合作本事。

本班以舞蹈艺术教育为特色，它有助于引导幼儿认识世界，培养高雅的气质，发展幼儿的观察力、思维想象力及创造力、表现力。

在音乐活动中我们为幼儿供给的探索、创造的机会，大胆放手让幼儿参与创编动作。如，在学习舞蹈步伐时，教师的一句启发语言：谁来跳一跳，说说你跳的与教师的有什么不一样，你的小脚丫在说什么，它想告诉我们什么呢？这样激发了幼儿的思维及参与意识，使幼儿在愉快、和谐、简便的气氛中更加勤于思考，勇于创新，真正成为学习的主人2)、激发创造动机，适时引导。创造动机是创造思维的动力，所以，教师要精心设计每项活动，使其富趣味味性，吸引幼儿学习，激发幼儿进取、主动的参与活动。如，在欣赏〈秋日私语〉活动中先让幼儿想象你看见了什么，你想怎样表达自我的感觉？带幼儿玩小树叶，观察叶子飘落的样貌，引导幼儿创编动作，这样，边听音乐，边歌边舞，孩子们听着音乐拍着、跳着、敲着、打着，气氛十分活跃，幼儿的创造性得到了充分的发挥，音高、节奏、速度、力度，音乐素质和本事得到了提高。

## 幼儿园活动培训心得体会篇七

时间飞逝，转眼幼儿园新教师培训即将结束。作为一名刚刚踏上教师岗位的幼儿园老师，这次我是带着迷茫带着疑问来学习的。在学习中，我每次的感觉都是快乐而又充实的，因为每一次都能听到同行内的专家、优秀骨干教师精彩的讲座，他们以鲜活的案例和丰富的知识内涵及精湛的理论阐述，给了我强烈的感染和深深的理论引领。透过这次培训，我的收获丰富、感想颇深，眼界开阔了，思考问题比以前更全面了，许多疑问得到了启发或者解决。以下是我的学习心得跟大家分享一下。

一、对幼儿园保教结合的全新认识与理解。

二、明确了幼儿教师专业化成长的目标与方法。

很多人认为，幼儿教师就是哄哄孩子，知识含量要求不高，人人都能干。以前，我也是上述很多人中的一员。可当自我真正成为了一名幼儿教师时，才惊讶的发现，即便是专门的幼师学校培养出来的老师要做好都不容易，更何况我这个非师范专业的“门外汉”。反思与迷茫充斥着我的内心，直到这个培训才让我找到了前进的方向：要成长为一名专业的幼儿教师首先务必树立敬业、乐业的教育观；把幼教当成职业来干，努力追求称职；把幼教当成事业来干，努力追求。其次，关爱儿童，认可儿童，平等对话，与孩子构成学习的合作共同体，善于接住孩子抛过来的“球”。再次，具备扎实的吹拉弹唱、读写画描等多方面的艺术才能，掌握多元的学习方法、善于适时合理的策划、组织、实施活动。最后，要不断的践行反思，不断的向同行前辈学习，善于总结，勇于创新，做到终身学习。

三、幼儿教师要培养职业幸福感

培训活动是短暂的，但是我在这次培训上收获的东西却是无

价的。无论是从思想上，还是专业上，对我而言，都是一个很大的提高。

## 幼儿园活动培训心得体会篇八

下面是我通过培训所获得的：

### 一、幼儿园教育评价是保证幼儿园教育活动正常进行的必要手段

幼儿园教育活动要规范化、科学化，真正促进幼儿、教师的发展，就必须建构合理的评价体系。对幼儿园教育活动的评价应遵循发展的、适宜的、分类的原则，采用观摩、谈话、案例分析等方法，重点关注教育活动目标的综合性、层次性、差异性；教育活动内容的生活化、趣味性、实效性；教育活动中活动方式的多样性、开放性，活动结构的连贯性和弹性，活动中教师与幼儿的互动、反思；活动效果更加关注幼儿的情感态度和全面的发展。

### 二、幼儿园教学评价应注意以下问题

1、教育活动的发展价值是教育评价的出发点和归宿，应以终身教育和可持续发展的视角看待这一问题，教育活动应当既有利于幼儿的现实发展又有利于幼儿的长远发展。

2、评价应当是全面的，兼顾知情行三个方面，其中情感、态度虽然是伴随的过程，但对幼儿的长远发展至关重要，而认知水平和能力的提高则是保证幼儿健康良好心境的关键。

3、要坚持过程与结果并重，过程中蕴含着内容，如学习的方法、策略的渗透，对合作的体验、成功的愉悦等，教师的教育策略本身也应当是教育的内容，它对幼儿起着潜移默化的影响。教育活动中体现出来的幼儿参与活动的兴趣、态度、专注等同样是评价的重要信息和依据。结果是评价信息

来源的一个部分。结果有显性与隐性之分，显性的结果如作品、语言或动作的表达等，应当重视，但不能作为评价的唯一依据，它仅仅是幼儿学习成果的部分外化，隐性的东西可能更多，况且幼儿的学习还更多地与他们的想象联系在一起。不能仅看显性的结果而忽视隐性的结果。

4、教师的行为与幼儿的反应应当受到同样的重视，教师的行为应当和幼儿的反应相适宜，教师对幼儿的评价是否有激励性、针对性。师生的互动应当是自然的、以幼儿的行为反应为依据的，而不是强拉硬扯的。教育活动是教师配合幼儿的发展步调、促进幼儿发展的过程，而不是幼儿配合教育完成教学任务的过程。

总之，当好幼儿园的教师难，当好幼儿园的骨干教师更难，需要我们加倍努力。