

最新一夜的工作教案设计第二课时(模板12篇)

大班教案的编写应该注重培养幼儿的团队合作意识和社交能力，使他们在学习中感受到集体的力量。接下来为大家提供一些具有实践指导意义的安全教案范例，希望对大家有所帮助。

一夜的工作教案设计第二课时篇一

1、进一步感受周总理工作劳苦、生活俭朴、全心全意为人民服务的崇高品质，初步培养热爱和敬仰周总理的思想感情。

2、了解周总理的其他动人事迹。

一、颂总理故事交流会

1、请学生主动上台讲

2、伙伴间交流

3、网上查询更多

二、课外阅读

周总理，你在哪里？

三、拓展练习

请以《我想说……》为题写一写自己心中的激动和感慨。

一夜的工作教案设计第二课时篇二

1、出示多媒体课件：

在回来的路上，我不断地想，不断地对自己说：这就是我们新中国的总理，我看见了他一夜的工作，他是多么劳苦，多么简朴。

从这段话中，你知道了什么？还想知道什么？生答（略）

2、这些问题的答案在一篇课文中能找到，同学们愿意和老师一起找答案吗？今天我们来学习《一夜的工作》（板书课题）

1、出示多媒体课件——反映总理生平及工作生活的影像片段。

过渡：从录相中我们看到敬爱的周总理几十年如一日，为党、为国、为民操劳。鞠躬尽瘁，无私地奉献了自己的一生，诗人何其芳写的这篇文章，就是真实地再现总理忘我工作的情景。

2、通过课前学习，谁来说一下这篇课文主要写了一件什么事？从哪几方面写这件事的？

板书： 工作劳苦 生活简朴

1、出示多媒体课件：

学法提示：

（一）自主学习体现“工作劳苦”部分，划出有关句子，读一读，议一议。

（二）汇报交流。

2、生汇报交流（略），从而体会周总理不辞劳苦，严肃认真的工作作风。

过渡：看来同学们很会学习，都懂得抓重点词句来理解总理工作十分劳苦，除了课文中的文字叙述，还有一处能体现总理工作的情境。那就是课文插图：

3、出示多媒体课件——课文插图。

给这幅插图添一句旁白（略）

1、出示多媒体课件：

学法提示：

（一）合作学习“生活简朴”部分，（可采用上一段的学习方法，也可创新性的选用学习方法，自主设计板书）

（二）汇报交流，展示板书。

2、生汇报交流，展示板书（略）从而体会总理生活十分简朴。

过渡：以上我们学习了周总理一夜工作的情景，同学们想象一下，假如你是作者，亲眼看到总理工作十分劳苦，生活又是那样的简朴，你的心情会怎样？那么让我们带着无比激动，难以平静的心情学习课文最后两段。

1、课件出示字幕（七、八自然段）师配乐范读。

2、生找出最让人感动的句子，谈谈自己的理解。

3、师导读：

导：作者亲眼看到总理一夜的工作，激动的心情难以平静，胸中有千言万语要倾诉，于是在回来的路上——（生接读第

七自然段)

导：由一夜的工作，想到总理无数个夜晚都是这样工作的，作者心潮澎湃，他想让世人都知道我们有这样一位好总理，因此——（生接读第八自然段）

4、生领读，合作读。

5、穿插一段小故事。

1、读课文最后一句话：“你们看见过这样的总理吗？”把这句话改为设问句：“你们看见过这样的总理吗？没有。”

2、师：的确没有，当年总理去世的消息引起了国际社会的重视，联合国决定降半旗一周表示沉痛哀悼，这时有些国家的官员提出疑问：“为什么我们国家的元首去世不降半旗，而中国的周恩来去世却降半旗？”当时的联合国秘书长是这样回答的：“你们哪一国的元首都像周恩来一样一生没有一个子女，却抚养别人十几个孩子；你们哪一国的元首都像周恩来一样一生廉洁奉公，在银行里没有一分钱的存款？”他的话使当时在场的人哑口无言，接着场内响起了雷鸣般的掌声。

可见，我们的总理以自己伟大的人格魅力赢得祖国人民和世界人民的爱戴！难怪作者会发出“你们看见过这样的总理吗？”如此的感慨！！

一夜的工作教案设计第二课时篇三

一、谈话导入：

（出示周总理图片）这是谁？在你的印象中周总理是个怎样的人？（生自由谈）

小结：周总理自己曾说过这样一句话：“我们这一代和这一

辈子的人要多付出一点，是为了让后代更好地享受社会主义幸福。”他不仅是这样说的，更是这样做的。著名诗人何其芳在亲眼目睹了总理一夜的工作后写下了一篇文章，今天就让我们一起来学习这篇文章，看看周总理是怎样工作的。

（板书课题，齐读）

二、交流预习，以学定教

1. 课文围绕周总理一夜的工作写了哪些方面的内容？

2. 质疑问难，梳理问题。

三、自主读书，感悟体验

这一夜周总理是怎样工作的呢？下面就让我们走进故事中去读书感悟。请同学们自己来读读前6个自然段，边读边想在总理这一夜的工作中，哪些地方留给你的印象最深，边读边画出有关的语句多读几遍，可以简单写一写自己的体会。

在这一夜的工作中，最让你难忘的是哪里？读读画出来的句子，谈谈自己的体会。（根据学生回答灵活引导）

（一）感悟工作的认真、劳苦

1、（出示“他一句一句地审阅，。。。。。。有时问我一两句。”）引导学生反复读，看看从哪些具体的词句中能感受到总理工作的认真、劳苦。（体会与感情朗读相结合。）

2、引导学生入情入境，感受总理工作的认真、劳苦。

（1）你知道总理这样工作了多少时间？

总理这样批阅了多少稿子？（理解“一尺来高”）从这里你又体会到什么？

(2) 工作量这么大，周总理却批阅得这么认真，让我们一起来想象一下周总理是怎样工作的吧。

夜幕降临了，周总理拿起书桌上的第一份稿子，他——

夜深人静，我们早已沉入梦乡，而周总理却依然在审阅当天的文件，他——

这时，东方即将破晓，周总理拿起书桌上的最后一份稿子，认真地审阅着，他——

(3) 此时，面对正在伏案工作的周总理，你最想说什么？写下来读给大家听。（交流）

3、小结：我们透过总理工作时的表现体会到了他工作的认真，感受到了他工作的劳苦。

（二）感悟总理生活的简朴

你还画出了哪些印象深刻的句子，我们继续交流。

1、感受总理办公室的简朴

(1) 出示句子，生自读，谈体会。

(2) 让我们一起到周总理的办公室去看一看吧。跟老师一起数，一张不大的写字台，两把小转椅，一盏台灯。看到这里，你有什么感受？课文中用一个什么词来形容周总理办公室的陈设？（极其简单）

(3) 朗读句子。

2、感受总理生活的简朴

(2) 去掉“好像”，出示两个句子比较朗读，从而理解花生

米数量增多却仍然数得清颗数，体会总理生活的简朴。

（三）体会作者的思想感情

当作者亲眼目睹这一切后，不禁心潮澎湃，感慨万千，他想到了什么呢？自读最后两个自然段，试一试从中体会到什么。

- 1、作者想对自己说什么？你从中感受到什么？（自豪、爱戴）
- 2、作者又想对全世界说什么？你体会到作者怎样的情感？（自豪）
- 3、有感情朗读这两段话。指读，齐读。

（四）出示“周总理的一天”工作安排表，进一步感受周总理工作的繁忙与劳苦，激发学生的敬佩、爱戴之情。

四、重点朗读，升华情感

当我们亲眼目睹了周总理一夜的工作后，他那高大的形象再次浮现在我们的脑海中，久久挥之不去。那就让我们再次走进故事中，有感情地读一读全文或自己感受最深的地方，想一想，你最想说些什么呢？（学生交流）

五、拓展延伸，加深认识

（播放《你是这样的人》）。请同学们把这首歌找来听一听，或继续查找有关周总理的资料或读读有关总理的故事，进一步感受周总量好高尚的品质和博大的情怀。

一夜的工作教案设计第二课时篇四

《一夜的工作》节选自作家何其芳的《回忆周恩来同志》。作者在文章中先简要交代了自己得以目睹总理工作的缘由，

然后着重叙述了他陪同周总理审阅稿子时所见所闻，最后抒发了自己真切的感受。整篇文章具有以下特点：（1）文章简短，但内容具体充实。作者通过细致的观察，抓住了总理一夜工作的片断，来反映周总理一生的工作作风和精神品质，选材方面具有以小见大、以点带面的特点。（2）文章质朴无华。所写的事全是作者亲眼所见之事，记叙过程没加任何华丽的修饰，字里行间却充满了对总理的热爱和敬仰，感情色彩十分浓郁。（3）文章笔墨集中，中心突出，凡与中心无关的技节，作者都尽量压缩，做到了有详有略。

1、正确、流利、有感情地朗读课文。背诵课文最后两个自然段。

2、理解课文内容，从周总理辛勤工作的精神和简朴的生活作风中感受周总理的伟大人格。

3、领悟本课用朴实无华的文字、生活中的小事表现人物高尚品质的方法。

作者陪同周总理审稿子这部分。这部分是从工作辛劳和生活简朴两方面表现周总理崇高品质。

理解课文最后两个自然段，理清作者感情发展的脉络，感受作者那种强烈的感情。

1、幻灯片3张（周总理照片一张，“周总理的一天”工作日志一张，《一夜的工作》插图一张）

2、学生课前搜集有关周总理工作、生活的资料。

导学过程：

创境引题：

播放视频（周总理批改文件，访问等），大家认识他吗？

（周总理）看了这段视频，大家有什么感受呢？（生各抒己见）今天就让我们跟随作者何其芳一起来他的办公室，看看他一夜的工作。（板书课题齐读）

一、自主学习：

1、初读课文，简说课文内容；理清课文思路。

2、默读课文。思考，课文是从哪些方面叙述周总理一夜的工作的？把使你感动的语句画下来，把体会写在句子旁边。

二、合作探究：

讨论：课文中哪些句子写出了周总理工作的“劳苦”？哪些句子写出了生活的“简朴”？

三、汇报展示：

展示一：

周总理生活简朴：

（1）我走进总理的办公室。那是一间高大的宫殿式的房子，室内附设极其简单，一张不大的写字台，两把小转椅，一盏台灯，如此而已。

周总理的办公室，却只有寥寥几件必不可少的办公设备，的确“极其简单”，这与“高大的宫殿式的房子”形成了鲜明的对比。“如此而已”是“不过这样罢了”的意思，在课文中的意思是仅仅这几样，再一次强调了设备极其简单。这个句子说明周总理生活极其简朴。

展示二：

花生米并不多，可以数得清颗数，好像并没有因为多了一个人而增加了分量。

这是周总理彻夜工作用来充饥的食物：一杯绿茶、一小碟“数得清颗数”的花生米，实在简单到极点。周总理工作任务那么繁重，饮食却如此简单，两者形成了鲜明的对比。工作上不辞劳苦，生活上却低标准要求自已，周总理的高尚品质通过吃夜宵的这一细节，具体地表现出来了。从“两杯”可以推断，花生也应该是两个人的，既然是两个人的，当然应在一个人的基础上有所增加。但是两个人的花生米的量是少到“数得清颗数”，以致作者怀疑是否有所增加，因此在句中加了“好像”一词。

感情朗读。

体会总理工作劳苦

展示一：

总理招呼我坐在他的写字台对面，要我陪他审阅我整理的记录稿，其实是备咨询的意思。他一句一句地审阅，看完一句就用笔在那一句后面画一个小圆圈。他不是浏览一遍就算了，而是一边看一边思索，有时停笔想一想，有时问我一两句。

教师点拨：为什么说总理是一句一句地审阅？

生交流体会，读出感受。

展示二：

在以后的日子里，我经常这样想，我想高声对全世界说，好像全世界都能听见我的声音：“看啊，这就是我们中华人民共和国的总理，我看见了他一夜的工作，他每个夜晚都是这样工作的。你们看见过这样的总理吗？”

由于目睹了周总理一夜的工作，亲眼看到了周总理工作是那么劳苦，而生活又是那么简朴，作者心潮澎湃，激动万分，胸中有千言万语想向人倾诉。在前一段中，作者首先想到的是中国历朝历代哪里有过像周总理这样的总理。因此，他情不自禁地发出“这就是我们的总理”的感叹。在这一段中作者的思绪又从纵向转到横向的对比上，于是向全世界发出内心的呼喊：“看啊，这就是我们中华人民共和国的总理。我看见了那一夜的工作。他每一个夜晚都是这样工作的。你们看见过这样的总理吗？”这里，一方面表达了作者为有机会亲眼看到周总理一夜的工作而想到了总理每个夜晚的工作，所以作者自信而又自豪地喊出：“你们看见过这样的总理吗？”

三、评学：

大屏幕出示：1974年3月26日周总理一天工作的日程表

- 1、边读边想象周总理工作的画面
- 2、此时你最想说点什么？
- 3、背诵课文最后两个自然段。

附：板书设计：

一夜的工作

工作量大得惊人：一尺来高

工作劳苦工作时间长：一夜

一夜的工作教案设计第二课时篇五

- 1、抓住重点语句进行语言文字训练，了解周总理一夜工作的

情况。

2、学习作者表达真情实感的方法。

一、启发质疑

围绕课题，你能提出哪些问题呢？（为什么工作这么长的时间？工作情况是怎样的？赞扬了总理怎样的品质？）

二、细读课文，答疑解惑。

解决第一、二个问题

2、有感情地朗读这些句子，想一想你体会出了什么？

3、指名朗读，汇报自己的体会。

（1）总理指着写字台上一尺来高的一叠文件说：“我今天晚上要批这些文件。”（一尺、一叠说明总理每天的工作量是巨大的，每天都要工作到很晚。）

（2）他一字一句地审阅，看完一句就用笔在那一句后面画一个小圆圈。他不是浏览一遍就算了，而是一边看一边思索，有时停下笔想一想，有时问我一两句。（这是写总理审稿时的情形。周总理不是浏览，而是一句一句地审阅。看、画、想、问四个动词，是说周总理对每句话都认真思索，遇到不清楚的地方总要问个明白，保证文件正确无误。充分反映出周总理审阅文件时的严肃认真，一丝不苟。联系前面可以想象出那一尺来高的文件，也是这样审阅完的，说明周总理一夜的工作是多么的辛苦。）

（3）那是一间高大的宫殿式的房子，室内陈设极其简单，一张不大的写字台，两把小转椅，一盏台灯，如此而已。（极其简单就是简单得不能再简单了。一张还是不大的写字台，

两把小的转椅，一盏台灯，这几样是一个工作人员必不可少的办公设备。“如此而已”在课文中的意思是仅仅这几样，再也没有别的东西了。用了“如此而已”这几个字，更加强调了陈设极其简单。高大的宫殿式的房子与极其简单的摆设形成了鲜明的对比，说明总理的生活极其俭朴。)

(4) 值班室的同志送来两杯热腾腾的绿茶，一小碟花生米，放在写字台上。总理让我和他一起喝茶、吃花生米。花生米并不多，可以数得清颗数，好像并没有因为多了一个人而增加了分量。(这是些周总理一夜工作后用来充饥的食物。一杯、清茶、一小碟、可以数得清颗数的花生米，实在是简单得很呀！这里，工作的繁重与生活的俭朴在以此形成了鲜明的对比，进一步突出了总理工作的辛苦。)

(5) 学生质疑：我认为“花生米并不多，可以数得清颗数，好像并没有因为多了一个人而增加了分量”这句话是说花生米跟平常一样多，没有增加分量。

(6) 教师引导学生就这个问题展开辩论。(去掉这句话中的“好像”一词，我们可以看出花生米比平时增加了，但是虽然增加了我一个人，花生米仍不多，仍可以数得清颗数。从中可以看出总理的生活是多么简朴呀。让读者感受到周总理形象的高大。)

三、读课文，引导学生理清“生活俭朴”与“工作劳苦”之间的关系。

1、听老师说一句话：“周总理的工作虽然是劳苦的，但是他的生活是简朴的。”

2、在这句话中，使用了那组关联词？

(虽然.....但是)这两部分有什么特点？(对比关系)

3、请你从课文中找到有这种关系的内容，并用“虽然……但是”这一组关联词把这样的内容连起来，说成一句话。

(1) 虽然总理要审阅的稿子有一尺来高，但是他审阅每一篇稿子时都是严肃认真的。

(2) 虽然那是一间高大的宫殿式的房子，但是室内的陈设极其简单。

4、总结：作者有意将两部分有机地结合在一起写，这是相辅相成的，这一描写更加突出总理人格的伟大。

四、朗读，悟真情。

1、看到这样的总理，此时此刻，作者最想说的的是什么？

2、指名读7、8自然段，比较两次说的内容有什么不同？

(1) 一次是对自己说，一次是对世界说。这是因为作者亲眼见到总理一夜的工作，在回来的路上激动的心情难以平静，胸中有千言万语要倾吐，正是想到这样的好总理，这样崇高的品德，作者更加激动，以至于向“全世界”再次发出内心的呐喊。

(2) 文章两次提到“我看到了他一夜的工作”，一方面表达了作者能有这样的机会亲眼看到总理一夜的工作而幸福、激动的心情；另一方面作者从周总理的一夜的工作中联想到总理每一个夜晚都是这样工作的，这一夜工作的情形正是总理一生工作的缩影。周总理几十年如一日地为中国人民的事业辛勤的操劳，鞠躬尽瘁，这是被无数的事实证明了的。

3、再次有语气地朗读课文。

4、学了课文，课文中的哪些描写最打动你？请你把这样的内

容读给你的同伴

一夜的工作教案设计第二课时篇六

【教学要求】

- 1、学会本课5个生字，理解由生字组成的语句和由熟字组成的新词。
- 2、理解课文内容，能根据课文中的句子展开想象，从而懂得回声形成的原因。
- 3、能正确、流利、有感情地朗读课文。

【教学重点和难点】

理解青蛙妈妈的话，弄清回声形成的原因。

【教前准备】

多媒体教学平台。

【教学时间】

两课时。

第一课时

〔教学内容和要求〕

- 1、初读课文，了解课文内容。
- 2、学会生字新词。
- 3、能正确、流利地朗读课文。

〔教学过程〕

(略)

第二课时

〔教学内容〕

理解课文，知道什么是回声形成的原因；有感情地朗读课文。

〔教学过程〕

导入新课：

这节课我们继续学习《回声》，请同学们把课题齐读一遍。读了课题，你想知道什么？

一、学习第一段

1、放录像，相机理解半圆的桥洞和水里的倒影连起来，好象一个大月亮。

2、指导读出景物的美。

二、学习第二段

1、看录像，说说：在这个美丽的桥洞下发生了一件什么事？

3、讨论上述问题。

4、指导朗读小青蛙说的话，注意两次语气的不同。

三、学习第三段

1、指名朗读，找出写小青蛙这时心情的语句。

- 2、理解奇怪极了的意思。
- 3、引导想象：这时候，小青蛙心里会想些什么？
- 4、小青蛙又是怎么做的？
- 5、指导有感情朗读小青蛙妈妈的话。

四、学习第四段

- 1、指名读。
- 2、说说：青蛙妈妈是怎样做的？
- 3、找出表示青蛙妈妈动作的词语？
- 4、讨论：这几个表示动作的词还可以换成哪些意思相近的词语？
- 5、河水发生了什么变化？
- 6、看录像，理解：激、荡。
- 7、师生共同用板画再次理解激、荡的意思。
- 8、齐读，小结：这一段主要告诉我们什么？

五、学习第五段

- 1、指名读青蛙妈妈的话，思考：青蛙妈妈一共说了几句话？用序号标出来。
- 2、青蛙妈妈第一句说了什么？
- 3、自由读2、3句，思考：为什么说小青蛙的叫声就像这水的

波纹呢？

4、放录像，想象声波碰到洞壁返回来的现象。

5、讨论：声波与水波有什么相像的地方。

6、联系生活实际理解返。

7、齐读青蛙妈妈的话。说说小青蛙是怎样听见自己的声音的？

8、分角色朗读这一段。

9、小结：青蛙妈妈投石击水是为了说明一个什么问题？

六、学习第六段

1、自由读这段。

2、放录像，欣赏小青蛙的回声。

3、小青蛙现在的心情怎样？(理解欢快。)

4、它这时的高兴与它刚来到桥洞时的高兴一样吗？

5、有感情朗读这一段。

【总结全文】

1、课文讲了一件什么事？

2、指名两同学角色表演四、五段内容，说说还在哪些地方可以听到回声？是怎样产生的？

3、口头填空：

回声就是声音的____碰到____返回来的声音。

4、师讲述回声在现实生活中的作用，激发学生爱科学、学科学、用科学的兴趣。

【复习巩固

1、有感情地朗读全文。

2、完成课后作业第2题。

【板书设计

回声

奇怪水波河岸高兴

荡

一蹦老高

明白声波石壁欢快

返

一夜的工作教案设计第二课时篇七

1、感受周总理工作劳苦、生活俭朴、全心全意为人民服务的崇高品质，初步培养热爱和敬仰周总理的思想感情。

2、能有感情的朗读课文，能背诵课文最后两个自然段。

3、学会本课生字，理解新词，区别三组词的不同意思和用法。

4、学会借助中心句，正确领会课文的中心思想。

学会借助中心句，正确领会课文的中心思想。

教学难点：

学生虽然学过几篇歌颂总理的文章，但总的来说，要培养对总理的热爱和敬仰之情有些困难。

让学生搜集有关周总理的故事。

第一教时

- 1、感受周总理生活俭朴的崇高品质。
- 2、学会本课生字，理解新词。
- 3、了解总理生活的简朴，并能仿写一段话。

一、揭题

- 1、出示课题《一夜的工作》，读题
- 2、读了课题你最想了解的是什么？

二、熟悉课文

- 1、自读课文5分钟，注意生字新词，把课文读正确，读通顺，并了解你最想了解的东西。
- 2、反馈：你了解了什么？

顺带检查朗读情况。

三、理解课文

- 1、把最后两节读二遍，比较一下这两段文字，有什么联系？

2、指导朗读最后两节（女同学，轻声的，男同学声音响亮地）

提示：

（1）我走进他的办公室。这是高大的宫殿式的房子。说明因陋就简。

（2）室内陈设极其简单，一个不大的写字台，两张小转椅，一盏台灯，如此而已。说明陈设简单。

（3）两杯热腾腾的热茶，一小碟花生米……花生米并不多……好像并没有因为今夜多了一个人而增加分量。说明生活简单。

4、有感情的朗读。

5、片断练写

把这些组合起来，（可以增加一些词句，删掉一些词句）以“周总理的生活是多么简朴”为开头写一段话。

6、交流。

7、小结：通过朗读，我们学习了语言，通过练笔，运用了课文语言，变成了自己的语言，这就是我们学习语文的方法。

一夜的工作教案设计第二课时篇八

一、教材简析：

二、设计思路：

1、抓住钱学森的语言进行朗读品味，引导学生联系当时中国现状及钱学森内心想法，从具体的语言文字中体会钱学森的

拳拳爱国心。

2、适当地补充相关资料，使钱学森的形象更立体、更丰富地展现在学生面前，从而更好地把握文本内涵。

三、教学目标：

1、有感情地朗读课文。

2、通过反复朗读课文，感悟人物语言所包含的情感，使学生受到热爱祖国的美好情感的熏陶。

四、教学重点难点：

1、理解钱学森为什么要回到祖国。

2、能抓住钱学森的语言进行个性朗读品位，体会钱学森热爱祖国的思想感情。

教学准备：

1、课件

2、《我的中国心》录音。

五、教学过程：

一、复习导入

1、上节课我们认识了被称为中国导弹之父的钱学森（齐读课题）

2、通过上节课的学习，我知道了钱学森是我国杰出的爱国科学家。

古语说得好，识其人，听其言。请同学们默读课文，找找钱学森说的话，想想他是在什么情况下说的？你感受到些什么？（学生默读课文，圈画）

二、精读感悟

1、你找到了钱学森说的话了吗？指名读。出示：（我是中国人。）（我们日夜盼望着的，）

2、【第一段话】钱学森是在什么情况下说的呢？谁来读读相关的语句。

引导：钱学森是冯·卡门教授最得意的学生和最得力的助手，你可以看出什么？（受重用）

冯·卡门是个怎样的人呢？我们有必要来了解一下。（出示资料）

如果在冯·卡门身边，意味着钱学森将得到什么？（金钱、财富、地位、荣誉、优越的工作条件，更早地获得成功）可钱学森是怎么说的？谁来读？（出示：我是中国人。）

他想要干什么？（回国）这又意味着什么？（放弃这一切，）

师：尽管在美国有着恩师的器重，过着安逸的生活，可他一刻也没有忘记自己的祖国，他心中只有一个念头（齐读）

根据所学填空：

钱学森宁愿放弃（），宁愿放弃（），宁愿放（），也不愿放弃（）。他现在所做的一切，都是为（）。

因为他始终牢记自己是一名（）。

师：是啊，我们的祖国虽然贫穷、落后，但钱学森始终没有

忘记自己是一个中国人，【板书：我是中国人】虽远隔万里，却心系祖国。【板书：心系祖国】让我们一起来读读他的心声（齐读）

一夜的工作教案设计第二课时篇九

教材分析：《一夜的工作》节选自作家何其芳的《回忆周恩来同志》。作者在文章中先简要交代了自己得以目睹总理工作的缘由，然后着重叙述了他陪同周总理审阅稿子时的所见所闻，最后抒发了自己真切的感受。整篇文章具有以下特点：

（1）文章简短，但内容具体充实。作者通过细致的观察，抓住了总理一夜工作的片断，来反映周总理一生的工作作风和精神品质，选材方面具有以小见大、以点带面的特点。（2）文章质朴无华。所写的事全是作者亲眼所见之事，记叙过程没加任何华丽的修饰，字里行间却充满了对总理的热爱和敬仰，感情色彩十分浓郁。（3）文章笔墨集中，中心突出，凡与中心无关的枝节，作者都尽量压缩，做到了有详有略。

选编这篇课文的主要意图是使学生理解内容，理解重点语句深刻含义，受到周总理伟大人格的熏陶；可是由于时代的差异，学生普遍对周总理停留在表面的认识上，不容易唤起学生的感情共鸣。但在互联网上，有关周恩来总理的文字介绍、音像资料、视频资料都比较详实，可以利用信息技术让学生去接触、了解各种资料，加深对周总理生平事迹的了解，从而在课文的学习中，从作者充盈于字里行间的敬仰、赞佩之情中激起情感上的共鸣。

在这节课的设计上我尝试打破时代的差异，由周恩来总理引出朱镕基、两位总理，拉近学生的时代感，从而初步建立“新中国的总理”这一教学主题，激发学生的民族自豪感。

学生分析：四年级学生信息技术操作能力较强，所以有一定的检索、收集、加工和处理信息的能力。他们在阅读能力，在理解能力上都有了一定的提高，有了独立思考问题，敢于

在交流和讨论中，根据自己的知识经验和兴趣爱好积极发言提出自己的看法，说出自己的感悟的良好习惯，这些因素对本节课的教学是非常有利的。

教学目标：

1. 读读记记“审阅、陈设、极其、转椅、隔壁、记录、浏览、思索、热腾腾”等词语。
2. 正确、流利、有感情地朗读课文。
3. 理解课文内容，理解重点语句的深刻含义，从周总理辛勤工作的精神和简朴的生活作风中，感受周总理的伟大人格。

教学重难点：借助重点词句，以读促悟，理解陪同周总理审阅稿子这部分，从工作劳苦和生活简朴两方面体会周总理崇高品质的。

教学难点：理清最后两个自然段中作者感情发展的脉络，感受作者那种强烈的感情。

设计理念：《语文课程标准》提出：语文课程应指导学生正确的理解和运用祖国语言，丰富语言的积累，培养语感，发展思维。因此，本设计注重在读中思考，在读中感悟，在读中积累，培养语感，读写结合，训练思维，培养情感，提升能力。

设计策略：

- 1、教法：以读促知、以读促解、以读促悟
- 2、学法：“读读——找找——想想——说说——写写”
- 3、教具：多媒体、卡片、学生搜集周总理资料

教学流程：

一、 激qing导入：

1、1998年3月5日，这一天，是我们敬爱的周恩来总理诞辰100周年的日子。就在那一年，有一位叫宋小明的诗人，怀着对总理的无限崇敬和爱戴，写下了这样一首诗——《你是这样的人》（课件展示，师有感情地诵读）

把所有的心装进你心里

在你的胸前写下

你是这样的人

把所有的爱握在你手中

用你的眼睛诉说

你是这样的人

不用多想不用多问

你就是这样的人

不能不想不能不问

真心有多重爱有多深

把所有的伤痛藏在你身上

用你的微笑回答

你是这样的人

把所有的生命归还世界

人们在心里呼唤

你是这样的人

听了这首诗，你的心情怎样？为什么诗人会写下这样感人肺腑的诗句？究竟是总理的什么感动了这位诗人？让我们随作家何其芳一同走进总理的一夜工作。（板书课题：一夜的工作）

2、齐读课题后提问：读了课题，你有什么问题要问？一切探究都是从疑问开始，让我们在细致的读书中寻找答案吧。

二、初读课文，整体感知。

1、学生自由读课文，注意把生字读准，把句子读通

2、检查字词（卡片认读）

宫殿 审阅 稿子 蒙眬 咨询 浏览 记录 思索 看啊 圆圈——羊圈 睡觉——觉得 一碟花生米 一叠文件（其中“咨询”、“浏览”、“审阅”理解意思并造句）

3、同桌分自然段互读，互相纠正不足并评价。

4、指名分自然段朗读，读后从正确、流利两方面评价。

6、学生读书后交流（随机板书：负责 劳苦 简朴 繁忙 爱民 勤奋 艰苦朴素 任劳任怨 一丝不苟 日以继夜 平易近人 鞠躬尽瘁……）

三、细读探究，读中感悟：

1、相信每个同学对总理的这一夜都有着自己独特而真实的感

受，这是非常宝贵的。但是，读书光有这点感受是不够的，让我们从这么多的感受中选择其中的某一点，那是你感触最深，最没有想到的地方，带着它再走进总理的一夜看看，你是从哪些语句中体会到这一点的，把它用“——”画下来，可以选择自己喜欢的方式读课文。

2、交流：哪一点是你最没有想到的？而且已经找到了一些细节？

3、相机交流：

a□理解“极其简单”

学生齐读这位同学发现的这几句话。

师：再细细地读，一边读一边感受，你会发现这几句话中突然有个词语跳入你的眼帘，那是哪个词？（相机学习“如此而已”、“极其简单”）

板书：极其简单

师：假如把“极其”这个词换掉，你会换哪个词？（非常、很、十分、尤其、相当、特别）

师：这些词都不够！只有“极其”两字才够味道，师引读这句。

b□探究数量词。

c□探究对比写法

师：你还注意了哪个词？（板书：宫殿式）体会对比写法，并再找几处对比写法体会作用，强调在写作中加以运用。

d□联想、感悟、品读

师：我们读书不仅要读进去，还要想开去。这是一种很好的读书方法。请你猜测一下 这间房子的主人可能会是谁？这间屋子里可能会有些什么？齐读体会总理办公室陈设的“极其简单”。

师：再设想作为堂堂大国的总理，他的手中握有多么大的权力，他的肩上挑着多么沉重的担子，你说在他的办公室里应该摆上些什么？可是这些东西有吗？请你告诉人们，我们只看见（齐读这句话）

师：简单吗？怎样简单？但是，同学们，在“极其简单”的后面，我们分明感觉到有一种极其不简单东西在心中跃动。那是什么？（艰苦朴素的作风、认真负责的精神、高尚的品质、平易近人的态度……）

师：此时此刻，我们再来读读这一句，我相信，你们一定会读出别样的感情来。（齐读）

相机交流：“这时候，值班室的同志送来两杯热腾腾的绿茶，一小碟花生米，放在写字台上，总理让我跟他一起喝茶，吃花生米，花生米并不多，可以数得清颗数，想必并没有因为今夜多了一个人而增加了份量。”

（3）我们没想到的地方还有很多，再比如——

相机交流：“他一句一句地审阅，看完一句就用铅笔在那一句后面画一个小圆圈。他不是浏览一遍就算了，而是一边看一边思索，有时停笔想一想，有时还问我一两句。”

a□探究“审阅”一词

师：来，我们一起再经历一回感动，学生齐读这一处发现，

说说你是从哪几句话读懂“审阅”这个词的？（板书：审阅）

师：再把目光缩小到几个动词来谈谈对“审阅”的感受？
（看、画、想、问）回头想一想，总理最后审阅的文件最初是怎么来的？”

师：假如在“审阅”前加一个词，你认为应该怎样地审阅
（仔细、认真、全神贯注、一丝不苟、专心致志……）齐读感受这一丝不苟的审阅。

b□激qing诵读

师：难道总理这样极其认真地审阅的仅仅是这一份文件吗？
让我们一起随着老师的描述走进这极其不简单的夜晚吧。

师：夜幕降临，华灯初上，我们敬爱的周总理坐在那张不大的写字台前，拿出了他今天晚上要审阅的第一份文件，只见他——（生齐读这句）

师：夜很静很静，人们早已进入了甜美的梦乡，我们只听到时钟“嘀嗒嘀嗒”地走着，而我们的总理却依然坐在那一张不大的写字台前，只见他——（生齐读同上）

师：东方欲晓，晨曦微露，敬爱的总理揉了揉疲倦的双眼，拿出了今天晚上要审阅的最后一份文件，只见他——（生齐读同上）

4、小练笔：

同学们，总理在思考些什么？把它写下来。（课件出示练笔题：夜很静，周总理一句一句地审阅着文件，那不是普通地浏览，而是一边看一边在思索，他想着）

5、交流小练笔。

四、三读升华，激发情感：

1、激qing诵读

师：（深情地）总理对待任何一件事情都是这样举轻若重。所以，在回来的路上，我对自己说，我看见了总理一夜的工作，他是那样劳苦，那样简朴。我这样想着，我又想高声对全世界说——看啊（学生接读课文最后几句话）

师：请问，你是带着一种怎样的感情读这段话的？

分别指名激动的、敬佩的、感激的、爱戴的、敬仰的读这段话。

受到感动的同学起立齐背这段话。

2、交流资料

师：让我们在交流总理在生命的最后一段历程的那段资料中进行再次验证吧。（学生分别交流）

3、吐露心声

4、拓展总理风采

师：敬爱的周总理永远地离开了我们，但他为人民服务的思想却永驻人间。请大家看网上这几张照片，认识他们吗？

（展示朱镕基、六幅照片）作为中国新一代的总理，他们都用自己的行动践行着为人民服务的思想。

师：有了这样的好总理，我想高声对全世界说——引读这段话。

5、学生再次激qing诵读课题，表达感动和赞叹。

五、总结读法，拓展延伸：

你认为这节课有哪些收获？还有什么想法或不懂的地方？

回顾这节课读书活动，我们采用了什么读书方法？（读书、品词析句、思考、感悟），课后请同学们继续应用这种方法拓展阅读与总理有关的两篇文章《当飞机遇险的时候》和《十里长街送总理》，继续感受总理伟大的人格魅力，以及在人民心目中树立起来的不朽的丰碑形象。也可以写写本课读后的感想。

板书设计：

15、一夜的工作

审阅

一夜的工作教案设计第二课时篇十

教学目标：

- 1、正确、流利、有感情地朗读课文。
- 2、学会本课生字和新词。
- 3、凭借语言文字，理解课文内容，懂得要靠自己的辛勤劳动获得财富。

重难点：

揭示文章主题，理解课题“金子”的含义。

课时划分：2课时

教学设计

第一课时

(略)

第二课时

教学目标

- 1、正确、流利、有感情地朗读课文。
- 2、理解课文内容，悟出课题“金子”的含义。

课前准备：收集劳动致富的资料。

教学过程：

一、复习旧知

- 1、听写词语。
- 2、回忆段落划分，并说说大意。

教师相机用小标题的形式板书：淘金无获；培养鲜花；实现梦想。

二、精读感悟，领会题目的含义

- 1、指读第一段，彼得去挖金子时他的心情怎样？后来心情怎样？

(彼得跟随淘金者一起去淘金，满怀希望，一心想发财，结果“一无所获”，由“高兴到扫兴”。但彼得不甘心，买地淘金，依然一无所获，满心的希望化成深深的失望。)

- 2、自读第二段，彼得本要离开，是什么使他留了下来？为什

么？

(1)、一场大雪使彼得留了下来。

(2) 理解彼得所看到的情景。

(3) 抓住“若有所思”理解彼得的一番心理活动。

(彼得本来上想通过淘金来致富的，可这里没有金子，但肥沃的土地也是一种财富，在上面种了花，不怕吃苦，同样可以致富。正是这样的美好的前景，使彼得看到了希望，而留了下来。)

(4) 从“全部精力”和插图中彼得挥洒的汗水，可以看到彼得会成功的。

3、齐读第三段，体会彼得的话。

(1) “不无骄傲”就是很骄傲，很自豪。“不无”起强调作用。

(2) “真金”并不是真的金子，而是“财富”或是发财致富的方法。

(3) “唯一”：只有一个，指这是最好的办法，别无他法。也是彼得是众多淘金者中唯一留下的，唯一致富的人。

(4) 彼得付出辛勤劳动后种出来的鲜花使他实现了致富的梦想。可见，只有靠自己的辛勤劳动，才能获得财富。

三、小结板书，总结全文

1、可让学生结合板书复述课文。

2、着重理解“真金”的含义。

3、只要勤奋耕耘，任何土地都会奉献给你所渴望的“财富”。

板书设计

22金子

淘金无获、培育鲜花、实现梦想

金子就在地里

辛勤劳动

《一夜的工作》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

一夜的工作教案设计第二课时篇十一

《一夜的工作》是人教版第十二册语文书中的一篇课文，讲的是周总理一夜工作的情境，反映了总理不辞劳苦、艰苦朴素的精神。课文特别感人，但如何让学生体会到总理的伟大却有点难度。下面是我听了这一课后的一点感悟。

师：读了课文，哪些语句让你深受感动呢？

生：“花生米并不多，可以数得清颗数，好像并没有因为多了一个人而增加了分量。”这句话使我很感动。

师：你读出了什么呢？

生：周总理用一点点花生米充饥，并没有因为多了一个人而增加花生米的分量。

师：花生米增加了吗？

（有的学生认为增加了；有的认为没有增加。）

师：再读读这句话，想想你读懂了什么？

生：我读懂了花生米是增加了，但增加得很少，所以作者用了“好像”一词。

生：多了一个人，但食品增加得很少，可见平时总理的夜餐就更少了。

生：周总理这么简朴，我很敬佩。

生：周总理工作十分辛苦，但是生活这么节俭，他身为一国总理，但对生活的要求极低。

师：是的，谁还能说说总理生活简朴、工作辛劳的其他事例？

（学生就总理“工作劳苦、生活简朴”谈了许多感人的事例。）

师：让我们把对周总理的崇敬之情融入到自己的朗读之中吧！

学生声情并茂地朗读课文。

【教学评析】

从以上教学片断可见，该老师能积极引导学生读书、争议，以读促思，充分领悟课文语言的丰富内涵。教学中，重视学生读书的独特体验，巧妙设问，“你读出了什么？”“你有什么读书感受？”而不是从理论的高度让学生来谈看法，减轻了学生的心理压力，使他们的热情得以充分的释放。通过课堂上学生积极的发言，充满激qing的朗读就可以看出每个学生都有自己不同的感悟。同时，为了使学生对课文内容有深层次的体会，老师把课内外知识相融合，让学生对总理有了更多的了解，对总理的感情有了进一步的升华，这种感情学生通过感情朗读得以淋漓尽致的体现。学生读中悟情，真切体会到周总理崇高的人格魅力。

一夜的工作教案设计第二课时篇十二

生：这是辛苦的一夜。

生：这是劳累的一夜。

生：这是劳苦的一夜。

师：“劳苦”这个词用得很好，怎样理解“劳苦”的意思？

生：劳苦既指辛苦，又有劳累的意思。

师：哪些句子反映了周总理工作的劳苦？请自读课文，找出相关语句，交流读后感受。（板书：工作劳苦）

（生再读文后，讨论、交流）

师：请你带着你的感受把这句话再读一遍。（该生有感情地读文）

师：还有哪些语句？

生：“他一句一句地审阅，看完一句就用笔在那一句后面画一个小圆圈。他不是浏览一遍就算了，而是一边看一边思索，有时停笔想一想，有时问我一两句。”从这句话中我明白了：周总理批阅文件很认真。

师：作者用哪个词来概括总理是看这些文件的？

生：审阅

师：用文章中的话来说说总理是怎样审阅的？

生：他一句一句的审阅，看完一句就用笔在那一句后面画一个小圆圈。

生：一边看一边思索，有时停笔想一想，有时问我一两句。

师：从这里可见总理对工作的态度是多么的……

生齐说：认真、一丝不苟

师：让我们一起来读读这句话，来感受一下这份感动。

生齐读

师：还有吗？

生：“夜很静，经过相当长的时间总理才审阅完……”这句话中的“相当长”这个词足以说明总理工作的辛劳。

生：周总理工作了整整一夜，从这工作量上也说明他工作的辛苦。

（生讨论、交流）

生：我会更加敬佩周总理，我会说：周总理你真了不起。

生：我会被总理的这种态度所感动。

生：我会劝劝总理，让他休息一会，别累坏了身体。

生：我为我们国家有这样的总理而感到骄傲。

.....

师：同学们讲的很感人。周总理这一夜的工作是这样的，那么，其它日子周总理是怎样工作的？结合自己课前搜集的资料说说。

（生交流课前搜集的资料）

生：“文化大革命”开始后不久的1967年春天的广交会上，红卫兵要砸烂广交会，总理轮流找各派红卫兵谈话，做他们的工作，30小时没离开现场，没停止谈话。劝说红卫兵，接着又连续工作70多小时，前后达100多小时，没睡一次觉，没休息一刻。

生：就在总理身患癌症后，有次总理又是工作30多小时没休息，警卫员急得没办法，只好想出各种点子让总理休息。

生：出示1974年3月27日周总理身患重病时他的工作日程安排：

下午三时 起床

下午四时 与尼雷尔会谈

晚七时 陪餐

晚十时 政治局会议

晨二时半	约民航同志开会
晨七时	办公
中午十二时	去东郊迎接西哈努克亲王和王后
下午两时	休息

师：请同学们看看这张表，结合课文，说说你们感悟到了什么？

（生讨论、交流）

生：我明白了总理不是一个夜晚这样工作的，他每个夜晚都是这样工作的。

生：我明白了总理身患重病时工作日程还排得这样满，平时就更不用说了。

生：我想高声对全世界说：“看啊，这就是我们新中国的总理，你们有这样的总理吗？”

反思：阅读是学生个性化的行为，不应以教师的分析来代替学生的阅读实践。应让学生在主动积极的思维和情感活动中，加深理解和体验，有所感悟和思考，受到情感熏陶，获得思想启迪，享受审美乐趣。要珍视学生独特的感受、体验和理解。因此，阅读既是语言实践活动，同时又是一种心理活动，需要学生用心去感悟，通过课文中的语言文字去品味、揣摩，才能体会语言文字的表达方式和方法，与作者产生共鸣。在本教学案例中通过让学生紧扣反映“周总理工作的劳苦”的语句，让学生抓住重点的词、句反复的读，在读中悟，创设情境，拉近学生与文本的距离，让学生体会到了周总理工作的辛劳，真切地让学生体会到了周总理崇高的人格魅力，从而产生了深深的敬佩之情。既让学生理解了文章的主要内容，

又让学生从中受到了思想教育。