

幼儿园大班区角总结上学期 幼儿园大班 区域活动总结(通用8篇)

学习总结可以加强对学习内容的理解和记忆，提高学习质量和效果。军训总结是对军事训练期间所学知识和技能进行总结和概括的一种书面材料，它可以帮助我们回顾和提升自身的军事素养和能力，我想我们需要写一份军训总结了吧。那么我们该如何写一篇较为完美的军训总结呢？以下是小编为大家收集的军训总结范文，仅供参考，希望能给大家写作提供一些启发。在阅读这些范文的过程中，大家可以思考如何将自己的亲身经历和感受融入到军训总结中，以展现个人的成长和进步。现在就让我们一起来看看吧。

幼儿园大班区角总结上学期篇一

幼儿在轻松愉快、丰富多彩的操作环境里自由分配角色，增长各方面的社会知识。我园各班级根据实际情况开展了不同的区域活动。我班开设的有：化妆区、人间美味餐厅、美工区、娃娃家、建构区，通过一学期幼儿的操作，对幼儿平时在操作活动中所出现的问题进行以下反思。

区域活动中的操作材料必须尽可能丰富多样，并且符合本区域的操作特点，富有一定的趣味性。操作一段时间之后，还应适时地调整活动材料，应充分地考虑幼儿兴趣及个性发展的需要，可以通过与幼儿共同商量，更新材料。此外，活动区的材料还应具有层次性和探索性，还应根据幼儿的个体差异投放不同难度的材料。

教师在教育活动中是支持者、合作者、引导者。在区域活动中，教师恰到好处的介入是最重要的。在进入区域活动之前，教师应给幼儿讲明该区域的活动要求与玩法，并且回忆上次活动中碰到的问题，如何解决的方法。同时，教师应详细介绍新添置的活动材料，使幼儿能大胆地尝试新内容。活动中，

老师请幼儿根据自己的意愿选择活动区域，成为区域的主人，自由分配角色，自主式、商量式的操作。区域活动中，既考虑到幼儿之间相互交流、共同合作，又要注意彼此之间互不干扰，从而使幼儿能专注投入某一活动，探索问题。活动后老师与幼儿一起交流活动的感受，使其能进一步体验到成功得喜悦，同时有针对性的对某一活动内容进行详细的分析。

在区域活动中，幼儿养成良好的操作常规非常重要，比如：按照正确的操作方法进行，对操作材料要爱惜，操作完之后应将材料整理好并且归位。从小教幼儿爱惜物品是一种美德，这样的话，教师精心准备的材料有一定的操作期限。活动完幼儿习惯性地材料整理好，提升了幼儿收拾整理物品的能力以及自理能力，幼儿自身获得一种成就感，同时也减轻了老师的工作量。

通过一学期我班区域活动的开展情况，使我在实践中不停地摸索总结，我认识到区域活动能让幼儿学到更多的东西，让每个幼儿都能主动学习，主动参与。我将继续担当幼儿区域活动中的观察者、指导者、合作者、完善者的角色，让幼儿自主地操作、快乐地操作，在操作中学到各种知识和本领。

幼儿园大班区角总结上学期篇二

区域活动是适合孩子又为幼儿所喜欢的活动，我们班根据本班幼儿的特点和爱好为幼儿创设了爱心医院、迷你书屋、手工diy坊、科学探索区、美术画馆、建构区、娃娃银行。

爱心医院：我们为爱心医院增加了医院规则，给药品进行了分类，为不同的角色制作了工作牌，为病床做了床单、枕头，收集了药盒并重新进行了布置。

迷你书屋：为迷你书屋更换了新书架，增加了游戏规则和要求，带领幼儿自制了若干本小书，并制作了书签、借书卡等。

手工diy坊：为幼儿准备了橡皮泥、水彩笔、油画棒31份，纸杯、彩纸、纸杯、瓶子、刺绣、不织布、隔热垫等材料供幼儿手工制作。

美术画馆：为“画家”准备了绘画材料，为开画廊的“老板”准备了“资金”。

建构区：为幼儿准备了大插片、小插片、智力棒、插管、水管工等。

娃娃银行：为幼儿准备了柜台、钱柜、各种钞票若干张、存折32份。

幼儿园大班区角总结上学期篇三

游戏是为了寻求快乐而自愿参加的一种活动。但幼儿游戏决不是单纯感觉上的快乐，而是伴有生命充实感的快乐。游戏是幼儿的活动，与学习活动，劳动活动有着不少的区别。它有这样的一些特点：第一：游戏是幼儿主动自愿的活动，游戏是幼儿的天性，幼儿游戏不是在外强制的情况下进行的，而是幼儿出于自己的兴趣与愿望自发自愿主动进行的活动。幼儿游戏的类型很多，区角游戏、角色游戏和晨间自选活动，其中银行、幼儿园、娃娃家、医院、理发店、食品城等是角色游戏、区角游戏、晨间自选活动。

新《纲要》倡导的以儿童为本的教育理念尽管已经深入人心，但在教育实践中，在以集体活动为主要模式的幼儿园生活中，尊重儿童的兴趣和需要、尊重幼儿的发展差异很难落到实处。我们经常看到的还是幼儿排队进出活动室、排排坐上课、异口同声的回答问题的场景，教师习惯于这样的一种组织模式，以至于很难把理念上的认识落实到自己具体的教育实践中来。应该说区域活动可以帮助教师在实践中具体落实以儿童为本的理念，真正实现“促进每个孩子富有个性地发展”的人文教育目标。因为在开展区域活动之前，教师会认真思考本班

幼儿的兴趣、需要和发展目标，有针对性的选择区角类型，投放适当的材料，而且区域活动是个别化的自由、自主活动，幼儿可以在相对宽松和自由的氛围中自由交往，教师不会有太多干涉，硬性控制也较少。即使幼儿暂时不喜欢参与活动，也可以选择“无所事事地游走”或“呆坐”，这些都体现了教师对儿童的尊重和理解。大班的幼儿已经处于对知识掌握以及各方面飞速发展的年龄段，对知识的掌握以及能力的发展都需要教师为幼儿提供正确且合理的引导。大班组共有三个班级，在今年的区域活动中，通过教研、评比等多项活动，我们分贝针对三个大班的区域活动进行了指导的学习与实践。在区域活动的过程中，从材料的投放方面是一定要符合幼儿的年龄特点并且让幼儿有一定的发展空间。另外由于班级地方局限有限，我们从上午到下午采取分组区域活动，并有效地利用起功能部室，让幼儿的活动丰富起来。在幼儿游戏的过程中，教师对幼儿的指导不同于其他年龄段的幼儿，大班的幼儿在情感道德方面在逐步的发展和成长，教师的介入以及引导要恰当。我们在本学期的指导中，尽量以启发式的、平行时的介入引导幼儿自主解决遇到的问题，长期以此，大班幼儿在独立解决问题的能力方面有着显著地提高。但是在区域游戏教育意义的价值方面，我们仍要不段的加强和努力。

幼儿园大班区角总结上学期篇四

据幼儿的年龄特点，我们大班年级组一共开设了民间游戏区、编织区、美食区、印染区、服饰区、剪纸区、益智区、科发区、建构区、阅读区、表演区等，坚持每天开展游戏活动，指导幼儿动手、动脑，积极地与材料相互作用。

一、材料的投放

1、结合幼儿园教学特色——民间游戏，挖掘农村资源，共同制作游戏器材。

在区域活动中，我们有很大一部分的材料是来自对各自幼儿

家庭的废物搜集。比如瓶子、竹竿、绒线、纸板、草席等等，都来自幼儿和家长的共同收集并进行制作。幼儿对各自带来的游戏材料都很感兴趣，我们投放以后，都纷纷去尝试着玩。这样，在幼儿参与活动积极性提高的前提下，也进一步开发了农村资源。

2、巧用区域活动器材，让幼儿人人参与各种活动。

民游器材种类繁多，如：民间游戏区器材有很多的品种，如：沙包、抽陀螺、滚铁圈、抬轿子、竹竿舞、跳布袋、旱龙船、踩高跷、抛绣球、推小车、风车、竹蜻蜓等近30个品种，但每班每种的数量较少，我们便把所有大班的民游器材集中起来进行整理分配，责任到班，每班负责管理5、6种，然后设计游戏方案和安排表，这样就可以让大班的所有孩子都能玩到所有的民游器材。

3、区域材料能做为班级主题活动的延伸。

区域活动做为班级主题活动的延伸环节，及时地把主题活动进行过后的材料投放到区域活动中，让幼儿们在区域活动中继续进行相关的主题探索与操作活动。美工区里的材料基本上都是主题活动开展后投放的，这样幼儿基本都了解了怎样操作，也更感兴趣了。

二、幼儿在活动中的发展

1、给幼儿发展的空间，让他们自由表达和表现。

我们常常在一旁无声地观看孩子们的表演，尽量不去打扰到他们，充分满足了幼儿表达和表现的需求，对幼儿的全方位发展起着很大的作用。

2、仔细观察幼儿发展中的个体差异，对活动作出相应的调整。

同年龄阶段的幼儿在发展上也是不竟相同的。我们在民间游戏区设计了“旱龙船”的活动，能力较好的幼儿既能按照规则玩，还能自己组织进行比赛；但是有几个幼儿不会玩，还有对活动不感兴趣。于是我们就针对这样的差异性作出调整。我们把“同色的一双旱龙船”改成了“不同色的旱龙船”的游戏，如一只是绿色，一只是黄色，那么就可以按照颜色进行直观的喊口号进行游戏。游戏器材适当调节后，能力差的幼儿也有了很高的游戏兴趣。

三、良好的师幼互动

1、随时观察幼儿活动的情况，给予及时的引导、帮助，满足幼儿的需要。

新《纲要》中指出：教师应成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者。在区域活动中，我们能够留意观察每个孩子的兴趣操作情况和恰当的时机参与到幼儿的活动中去，与孩子们一起探索、操作、发现、讨论、解决问题，真正体现孩子们的主导地位，而不是在发现问题时，把自己的意见和想法强加与孩子。

2、用儿化的评价语言促进区域活动更好地开展。

如果有必要，我们常常深入到孩子中间去，了解他们的玩法、规则意识等，我们还常用“耶”、“真棒真棒啊”、“加油”等等儿化的语言对幼儿进行评价，并努力使每个幼儿都能感受到成功的喜悦。

通过努力，虽然孩子的游戏水平所提高，但在很多方面还是存在着问题，如在手工区活动时，有的孩子会相互模仿，动脑不够；在民间游戏区，孩子们的积极性不够，往往会产生游戏的倦怠感；在表演区中，孩子交往性的语言还欠缺，因此，在以后的游戏开展过程中，我们要组织形式多样的幼儿活动来激发幼儿游戏兴趣。我们准备把游戏展示、活动比赛等形

式加入到幼儿活动中去，班与班之间能跟深入的交流活动，取长补短，让每个活动区能精致的呈现，也让孩子们都能尽情的游戏。让每个孩子在愉快的游戏活动中提高自我，使得我班孩子的游戏水平上升一个新的台阶。

幼儿园大班区角总结上学期篇五

本学期，大班的美术特色教学活动以发展幼儿手部的细小肌肉为主要目的，锻炼孩子们使用细腻的绘画技法，在画种上也比以前有了更多的变化，现总结如下：

作业活动

- 1、进行教学活动共记十六课时，线描画成为本次教学活动的主题。利用细腻的笔法和丰富的想象，一幅幅线条清晰、布局新异的画面出现在每个孩子的笔端。
- 2、画种的增加。由原来较为单一的涂色练习、水彩蜡笔画拓展为多主题、多画种，使幼儿在原有基础上有了较为明显的进步。
- 3、丰富的色彩感受。在原有认识24色的基础上，学习认识并使用更多的中间色。
- 4、绘画技法的加强。画面的底色装饰更加多种多样，图案的设计也有了自己独特的个性。针对大班幼儿善于运用各种图案和色彩的特点，加强线描画的学习和练习，让幼儿能够有机会展示自己的新颖设计。

幼儿园大班区角总结上学期篇六

- 1、思想方面：

2、教育教学方面

1、虚心听课，

2、认真备课

3、及时反思

3、工作态度方面

我常常提醒自我：“凭良心做自我的本职工作，我喜欢幼教工作，所以，我会努力工作，提高自我的潜力，每一天用自我最灿烂的微笑去迎接每一位家长和孩子，让领导信任，家长开心！

当然，工作不能做到完美无缺，人无完人，我的工作还有很多不足之处，在今后的工作中，加快脚步，尽最大的努力来做一名合格的幼儿教师！

1、教孩子认识数学书，掌握正确的翻书方法，学会怎样爱惜书。

2、教孩子怎样运用学具，怎样保管好自我的学具。

我班经过一学期的强化训练，孩子们已熟练的掌握了学具的操作方法，没有一人的学具和书丢失。

在课前我认真分析教材，画好挂图，准备好所需教具。以培养孩子“主动学习、逻辑推理、创造思考、解决问题”的本事为主旨，活动以“游戏式数学”的精神为主轴，增强数学学习的乐趣，让孩子在简便、欢乐的情境下展开与数学的第一类接触，在学习历程中积累足够的操作经验，建构完整的数理概念，让孩子更喜欢数学并养成主动探索，追求知识的兴趣和良好品质。

异常是在本期的《组合建构篇》活动中，孩子对变化万千的方块学具十分感兴趣，我充分抓住孩子的兴趣，在教学活动中，坚持以“做中学、玩中学、学知识、练思维”的方式，以“手、眼、脑并用，教、学、做合一”的方式，让幼儿进行学具教学操作活动。经过对学具的嵌入、翻转、排列、组合，将所需传授的知识展开，螺旋式深化，运用学具操作活动，引导幼儿把零散的感性知识概括化，促进学习的迁移，构成举一反三的认知本事。并且在活动中我注重增强教学的多样性，提高了孩子的动手操作本事和主动自学的本事。

经过一学期的学习，孩子在听故事、玩游戏的欢乐环境中学习了量、数、计数、空间与数概念，并进一步提高了自我解决问题的本事，奠定了一生都受用的基础。

1、孩子们对数学活动十分感兴趣，明白数学与自我生活的关系，能在生活中加以运用。

3、孩子们对数学活动很有信心，并愿意努力克服数学活动中的困难，相信自我的数学本事。

3、孩子们能正确翻阅书籍了，养成了良好的操作习惯。

4、孩子们主动自学的本事提高了，能用多想法、多方法、多模式解决问题的本事，具有创造思考的本事、逻辑推理的本事，有探新的强烈愿望。

5、家长工作开展得井井有条，受的家长和领导的好评。

幼儿园大班区角总结上学期篇七

这学期本班区域活动是以幼儿自我学习、自我探索、自我发现、自我完善为主的，有相对宽松的的活动气氛、灵活多样的活动形式能满足幼儿发展的需要，鼓励幼儿自我发挥、便于操作、大胆探索的环境，更好地促进了幼儿身心全面和谐的

发展。在开展区域活动中，我们是根据我班特色以及幼儿水平等实际情况来设置的，同时，为幼儿提供了具有多用性和开发性的游戏材料，并以同伴的身份对幼儿加以适时的点拨指导，站在幼儿的角度，从孩子的心理出发，及本班幼儿的发展情况，我们为幼儿创设了音乐区、语言区、科学区、美术绘画区、数学区等，户外区域活动区和一个“棋类”公共区域。

1、创设一个幼儿喜欢的、自由的、开放的环境，引导幼儿自主地进行活动，培养幼儿积极主动、活泼开朗的个性，培养探索精神，提高幼儿观察和分析的能力。

2、通过幼儿的动手操作，让幼儿多动手制作“变废为宝”的活动，培养幼儿粗浅的环境意识，知道许多废旧材料还可以再利用，并能制作出很多漂亮的作品。

3、数学区：了解物品的颜色、大小、形状、数量、方位等明显特征，尝试简单的比较、分类、喜欢操作、搬弄、尝试提问和表达自己的所见所闻。

4、“棋吧”：学习愿意与同伴分享自己的玩具，学会玩不通的棋，能在游戏中遵守游戏规则，从而提高幼儿动手动脑的能力和自制力，发展手脑的协调性。

5、在操作活动中体验和同伴合作的快乐，体验到成功的喜悦，锻炼思维的灵活性和手眼协调性。

6、通过自主游戏，发展幼儿的想象、创造能力和探索能力，培养幼儿的观察力，提高思维的灵活性和敏捷性。

7、在区域活动中，让幼儿学会谦让、礼貌地与同伴交往、合作，乐意共享自己和别人的快乐，进而构建和谐的同伴关系和师幼关系。

第一主题：“特别的我”创设了美术区域、阅读区域和科学区域。

1、在美术区域中展示幼儿的《手指印画》、《脚印画》、火柴拼画《木偶娃娃》，让小朋友在日常活动中也能进行观察、欣赏、找一找自己的作品，提供机会让幼儿与同伴交流和学习，并为幼儿提供丰富的操作材料。

2、阅读区域：准备了各种“”、“口”、“足”字旁的汉字以及动作的图片若干，幼儿可以自由地取汉字图片卡并根据图片阅读汉字进一步了解汉字的特点。

3、科学区域：提供了各种可拆装的玩具、圆珠笔、钢笔等启发幼儿拆装玩具，探索玩具和笔的奥秘。

第二主题：“我们的家园”创设了语言区域、科学区域、表演区域和美术区域。

1、在语言区域中投放幼儿用书，及看图朗诵诗歌的图，内容有《家》、《从小爱祖国》、《我们的祖国真大》。

2、科学区域中，展示各种各样的标记，让幼儿能在活动中阅读各种标记，培养幼儿阅读标记的兴趣，丰富幼儿的经验。

3、在表演区域中提供音乐磁带、绸带、服装及道具，让随着音乐表演《快乐的阿依古丽》《让爱住我家》《大中国》，让幼儿在表演活动中体验快乐。

4、美术区域中展示各种泥贴作品，并提供各种橡皮泥，让幼儿自主地进行泥塑装饰活动。

第三主题：“四季畅想曲”

1、美术区域布置《秋叶》《美丽的树林》《彩色的菊花》供

幼儿交流欣赏，并提供相应的材料让幼儿进行排水画和油画棒创作活动，各种颜色的橡皮泥和简单的泥工板，让幼儿进行自主的搓长、团圆、压扁、连接等技能，塑造出各种各样的花朵形象。

2、阅读区域中提供幼儿用书，鼓励幼儿看图夹文内容、朗诵诗歌培养幼儿阅读的习惯和兴趣，提供“木”字和“雨”字的汉子和图片，感知汉子的结构和意义。

3、科学区域中投放师生共同收集的各种花草、叶子的图片、资料和书籍，鼓励幼儿自己阅读，丰富幼儿的经验，培养观察的兴趣。

4、自然角中用自作的纸盘若干放入各种各样的水果和干果，并在纸盘上写上水果的名称，这样幼儿在自主观察水果的同时进行配对游戏阅读相应的汉子，并师生共同收集花草和植物带到自然角写上植物的名称，制作班级植物调查记录表，让幼儿来记录这些植物名称、外形特征、生长的过程等。

第四主题：“彩色幻想曲”

1、在美术区域中提供各种纸、笔、颜料、剪刀等材料，让幼儿进行折叠、印染纸花活动，感知有趣的印染玩色活动。提供油画棒让幼儿进行蜡染刻画创造活动，进一步感知蜡刻画的奇特效果。

2、科学区域中用照片的形式展示加工食用的花，例如：做菜吃的花：菊花、西芹、百合、桂花、干贝、西兰花等，让幼儿能了解这些可食用的花。

第五主题：“动物大观园”

1、在美术区域中展示幼儿制作的纸工《螃蟹》和《蜗牛》，并提供彩色纸和剪刀，鼓励幼儿剪贴各种动物形象。

2、科学区域中：收集各种动物卡片，鼓励幼儿看动物卡片并根据谜语儿歌的格式讲述动物腿的数量等特征，尝试仿编儿歌。

3、音乐区域中提供磁带、乐器及道具，引导幼儿在表演区歌唱《张大爷爷家的小花狗》《三只猴子》《龟兔赛跑》《动物猜谜歌》。

第六主题：“海陆空总动员”

1、科学区域：展示各种带有轮子的图片以及轮子的统计表，让幼儿观察、感知各种圆形的轮子，收集各种交通工具的玩具和模型，并投放废旧纸盒，各种材料的彩色纸、冰棒、瓶盖、胶水、单面胶带、剪刀等材料，鼓励幼儿制作各种交通工具。

2、美术区域投放制作纸版画的材料，运用纸版画的表现技法，创作轮船等其他交通工具。

3、音乐表演区：投放乐器磁带、小红旗等材料，幼儿进行演奏打击乐《抬花轿》、演唱歌曲《公共汽车的轮子》《小海军》，表演舞蹈《火车舞》等。

本学期户外区域游戏能带领幼儿进行走的游戏“熊和石头人”等，跑的游戏：“邮递员、鸡毛信”等，跳跃的游戏有“摘果果、小马运粮”等，平衡的游戏有“小飞行员、不倒娃”等，投掷和钻爬、攀登的游戏有“夺球、打狐狸、猫捉老鼠、小猴摘桃”等。

我们还和幼儿家长一起制作了“小飞碟”、“小辫子”、“纸足球”、“三角多用器具”等多种户外活动游戏器械，都是利用废旧材料制作的。

本学期公共区域我们新创设了一个“棋吧”专供幼儿进行棋

类游戏，让幼儿和教师共同收集各种棋放入这个区域，同时还带领幼儿进行“羊羊火锅楼”、“羊羊美发屋”、“茶吧”等游戏，而又在这些公共区域中能遵守游戏规则，从而提高了幼儿动手动脑的能力和自制力，发展了幼儿手脑的协调性。

总结就是对一个时期的学习、工作或其完成情况进行一次全面系统的回顾和分析的书面材料，它在我们的学习、工作中起到呈上启下的作用，为此要我们写一份总.....

区域活动是有目的有计划的一种学习活动，让幼儿在自立、自由的探索活动中学习、探索，掌握知识。范文本学期，据幼儿的年龄特点，我班开设了娃娃家、数学区.....

参考范文区域游戏是在正确的教育观，儿童观指导下，使儿童的认识水平、个性品质、社会化能力得到积极主动发展的重要物质条件。结合主题活动开展自主游戏.....

幼儿园区域活动是幼儿自主学习、自我发现、自我探索、自我完善的自主性综合游戏活动，以下小编为大家整理了2016, 欢迎阅读!2016.....

幼儿园大班区角总结上学期篇八

区域游戏是在正确的教育观，儿童观指导下，使儿童的认识水平、个性品质、社会化能力得到积极主动发展的重要物质条件。结合主题活动和我园的教学特色开展区域活动，为幼儿提供丰富有效的材料，引导幼儿在自由、宽松的气氛中主动探索、学习，区域活动是体现幼儿在玩中学，学中玩，寓教育于游戏中的最好形式好之一。

据幼儿的年龄特点，我们大班年级组一共开设了民间游戏区、编织区、美食区、印染区、服饰区、剪纸区、益智区、科发区、建构区、阅读区、表演区等，坚持每天开展游戏活动，

指导幼儿动手、动脑，积极地与材料相互作用。

1、结合幼儿园教学特色——民间游戏，挖掘农村资源，共同制作游戏器材。

在区域活动中，我们有很大一部分的材料是来自对各自幼儿家庭的废物搜集。比如瓶子、竹竿、绒线、纸板、草席等等，都来自幼儿和家长的共同收集并进行制作。幼儿对各自带来的游戏材料都很感兴趣，我们投放以后，都纷纷去尝试着玩。这样，在幼儿参与活动积极性提高的前提下，也进一步开发了农村资源。

2、巧用区域活动器材，让幼儿人人参与各种活动。

民游器材种类繁多，如：民间游戏区器材有很多的品种，如：沙包、抽陀螺、滚铁圈、抬轿子、竹竿舞、跳布袋、旱龙船、踩高跷、抛绣球、推小车、风车、竹蜻蜓等近30个品种，但每班每种的数量较少，我们便把所有大班的民游器材集中起来进行整理分配，责任到班，每班负责管理5、6种，然后设计游戏方案和安排表，这样就可以让大班的所有孩子都能玩到所有的民游器材。

3、区域材料能做为班级主题活动的延伸。

区域活动做为班级主题活动的延伸环节，及时地把主题活动进行过后的材料投放到区域活动中，让幼儿们在区域活动中继续进行相关的主题探索与操作活动。美工区里的材料基本上都是主题活动开展后投放的，这样幼儿基本都了解了怎样操作，也更感兴趣了。

1、给幼儿发展的空间，让他们自由表达和表现。

我们常常在一旁无声地观看孩子们的表演，尽量不去打扰到他们，充分满足了幼儿表达和表现的需求，对幼儿的全方位

发展起着很大的作用。

2、仔细观察幼儿发展中的个体差异，对活动作出相应的调整。

同年龄阶段的幼儿在发展上也是不竟相同的。我们在民间游戏区设计了“旱龙船”的活动，能力较好的幼儿既能按照规则玩，还能自己组织进行比赛；但是有几个幼儿不会玩，还有对活动不感兴趣。于是我们就针对这样的差异性作出调整。我们把“同色的一双旱龙船”改成了“不同色的旱龙船”的游戏，如一只是绿色，一只是黄色，那么就可以按照颜色进行直观的喊口号进行游戏。游戏器材适当调节后，能力差的幼儿也有了很高的游戏兴趣。

1、随时观察幼儿活动的情况，给予及时的引导、帮助，满足幼儿的需要。

新《纲要》中指出：教师应成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者。在区域活动中，我们能够留意观察每个孩子的兴趣操作情况和恰当的时机参与到幼儿的活动中去，与孩子们一起探索、操作、发现、讨论、解决问题，真正体现孩子们的主导地位，而不是在发现问题时，把自己的意见和想法强加与孩子。

2、用儿化的评价语言促进区域活动更好地开展。

如果有必要，我们常常深入到孩子中间去，了解他们的玩法、规则意识等，我们还常用“耶”、“真棒真棒啊”、“加油”等等儿化的语言对幼儿进行评价，并努力使每个幼儿都能感受到成功的喜悦。

通过努力，虽然孩子的游戏水平所提高，但在很多方面还是存在着问题，如在手工区活动时，有的孩子会相互模仿，动脑不够；在民间游戏区，孩子们的积极性不够，往往会产生游戏的倦怠感；在表演区中，孩子交往性的语言还欠缺，因此，

在以后的游戏开展过程中，我们要组织形式多样的幼儿活动来激发幼儿游戏兴趣。我们准备把游戏展示、活动比赛等形式加入到幼儿活动中去，班与班之间能跟深入的交流活动，取长补短，让每个活动区能精致的呈现，也让孩子们都能尽情的游戏。让每个孩子愉快的游戏活动中提高自我，使得我班孩子的游戏水平上升一个新的台阶。范交通安全事故发生。