

幼儿园教学反思 幼儿园教学工作反思心得 (精选8篇)

在辩论中，双方通过争论、质疑和辩驳，互相触发思维，推动问题的深入探讨。在辩论中，我们应该遵循逻辑和证据的原则，避免使用情绪化的语言或个人攻击对方。以下是小编为大家收集的辩论范文，希望能给大家提供一些参考和启示。

幼儿园教学反思篇一

一、优点是内容比较新颖、环节与环节之间过度的好、延伸到生活中。

首先我以一只由数字8、3、6、0组成的蝶作为导入，小朋友们都认识蝴蝶，但是不知道原来蝴蝶的身上藏有这么多的数字，我们的数字拼一起原来还可以拼出好看的图画。课堂的开头就非常吸引人。我以数字组成图画的方式，吸引幼儿去发现图画里藏着什么数字，从而加深孩子们对数字的理解。然后课程最后，我延伸到了生活。“我们的生活里，有很多物品是由数字组成的，比如我们的身体：耳朵是数字3、眼睛是数字0等等。谁能讲一讲，身体还有哪些数字？还有，我们的教室也藏着很多由数字组成的物品。有谁能找一找，举手回答。”有的小朋友找出来后面墙上的小蝴蝶是数字8、0、3、6组成；钟表是数字0；还有的说电棒是数字11。小朋友们观察的特别仔细，这是我之前没有预料到的，大大二班的小朋友原来这么聪明。课程最后，我布置了一个小作业，让孩子们回家找找自己的家里藏着哪些数字，来幼儿园分享一下。

二、缺点是环节忽略、忘记用投影仪。

导入结束后我让幼儿在右下角的框框里选一个自己喜欢的小动物，照着画下来。此时，我忽略了图画下面的数字框框，有的小朋友就问我，老师，下面的框框写不写？我应该在课

程导入蝴蝶时就把数字写出来，以便加深幼儿的记忆。孩子们画完了，我请画的好的来展示，这个时候，由于画太小，后面的孩子根本看不见，所以大多幼儿没有注意看，还是自己忙自己的。我应该让这幅画放在投影仪上，这样所有的孩子也都能看见了。

幼儿园教学反思篇二

光阴似箭，日月如梭。一眨眼的工夫，一个学期就很快就过去了，又迎来了新的一年，新的学期，又有新的工作等着我们来学，等我们来消化，去理解。

在上个学期，我没有好好去学习，去理解，所以在上个学期的考试才会考得那么糟糕，那么差。但是，此刻又是新的一年，新的学期，我要整装待发，要以一个全新的我去迎接这个学期的起点站，奋发图强，永不停步。

这是一种很好的学习方法。

再做老师布置的作业。做完了作业，找一些有关这天的资料看一看，做一做，这样就不会忘记这天老师所讲过的课，还能够顺便预习明天老师所要讲的课，做好一个预习的准备。

在作业上，我要用认真的态度去对待作业。要把作业写得工工整整，先把算是或者是把答案写在草稿纸上，确定对了以后才抄到作业本上。要是作业有弄不明白的地方能够问同学老师，也能够恩爸爸妈妈。

我会在这个学期里好好学习，争取用优秀的的成绩汇报爸爸妈妈。

幼儿园教学心得反思2020精选_幼儿园教学设计心得

幼儿园教学反思篇三

在本次活动中聆听了2个同课异构的音乐活动，相同的内容在不同理念下的活动设计引发了我对小班音乐教学活动组织的更多思考。

本次2个音乐活动都选取了奥尔夫音乐中的《七式音阶》。该乐曲的旋律轻快活泼，具有一定的重复性，是典型的abab循环的乐曲。活动的题材适合小班幼儿的年龄特点，能够激发孩子们对音乐活动的参与性。在2个活动中2位教师分别以两种不同的教学形式呈现了2堂音乐活动。

《3—6岁儿童发展指南》解读中指出：艺术教育就应该从“感受和欣赏”入手，在此基础上进行“表现和创造”。在小班音乐游戏《生日蜡烛》活动中，教师将音乐的变化部分赋予“吹生日蜡烛”的有趣情境，引导幼儿欣赏、理解音乐，想象并用身体动作表达自己的感受。通过游戏化的教学活动，支持孩子们的自发表现，给予孩子充分想象与表现的机会。

教师从活动的一开始就创设了一个孩子们喜欢的“帮小熊庆祝生日”的有趣情境，并让孩子们通过对事物蜡烛的观察，引导幼儿自然地去模仿蜡烛的摆动。但在这个引导过程中教师可以更加针对性地进行提问，为接下去的律动做好铺垫。比如：“孩子们，当我轻轻地吹一下，蜡烛有什么变化？当我用力地吹一下，蜡烛又有了什么变化？”这样有效的提问可以帮助幼儿在之后的活动中更加大胆地进行表现。在活动中，教师始终将幼儿作为活动的主体，在孩子们喜欢的音乐游戏过程中，支持他们自发地表现。

同样是该音乐，教师借助音乐的特性并结合幼儿的生活经验，设计了一连串早上起床要做的事情。活动中通过刷牙、洗脸和吃早餐一系列的律动激发幼儿的积极表现，在这个过程中幼儿通过反复体验乐曲的变化，感受音乐的节奏，使他们体

验到了音乐活动带来的快乐。同样是年轻教师，有时候仍然是避免不了相对高控制的教学课堂，但是在这样的音乐课堂中孩子们也能从中获得游戏的快乐和体验。

在本次音乐活动的观摩活动中，，让我对音乐活动的教学和组织有了更多的思考，学到了很多，意识到了自己的不足，对自己是一个很大的提升，更坚定了自己要不断学习，虚心学习的决心，正如许卓娅老师所说过的一句话，站在巨人的肩膀上可以看得更远，但是如果我们自己都是矮子，又怎样给孩子搭建成长的平台呢？所以我还要努力完善自己，让自己变优秀，只有这样才能做一名合格的幼儿教师。

幼儿园教学反思篇四

教师被喻为人类灵魂的工程师，教师的政治思想会直接影响到孩子。我在思想上高标准的严格要求自己。用心参加园内各项活动，并认真做记录。做到不迟到、不早退，树立为人师表的形象。

一、教学方面

从本班幼儿的实际状况出发，精心安排好每周计划活动资料，认真组织好每节活动。在活动中，让幼儿在实际操作中学习，使幼儿真正成为学习的主人。在课前的教具准备要充分、资料要丰富、生动、新颖，并具有较强的操作性，在教态上具有儿童化，形象生动，和幼儿融合在一齐，为幼儿创设一个简单、愉快的学习环境。让幼儿学会在游戏中去寻找问题，并解决问题。

二、常规教育方面

1、礼貌

先从自我做起，对领导、同事、家长都要面带微笑主动问好。

给幼儿带个好头，并严格要求自我的言行举止，同时培养幼儿成为一名尊老爱幼、讲礼貌、讲礼貌的好孩子，能友好与他人相处。

2、课堂活动纪律

从生活抓起，培养幼儿良好的常规习惯。要正确引导幼儿课堂上的坐姿、培养良好的课堂常规；不许随便下位、回答问题时要举手、并学会尊重他人，安静地倾听他人的发言，养成不随便打乱别人的讲话。

3、卫生习惯

每一天持续幼儿户外体育活动时间，带领幼儿认真开展各项体育活动、锻炼身体。在每周计划活动中，根据幼儿的现状状况，合理设计好每日的户外体育活动资料和运动量明白清洁卫生的重要性，加强幼儿便后洗手的习惯，并能主动的在餐前、餐后洗手，餐后能主动漱口、擦嘴巴，能有条理地收拾餐具、折叠整理自我的被褥衣物。

三、业务学习方面：

我深刻地认识到，时代在发展，社会在进步，教育教学观念也在不断更新和变革，我十分注重业务学习，不断充实自我，解剖自我，分析自我，正视自我，不断为自我充电，提高自身素质，提高文化专业知识水平。

四、家园沟通

1、主动亲切地与家长沟通。我充份利用了晨接和放学的时间跟家长交流，使家长了解自我孩子在园的状况。

透过家园联系表、面谈等形式来了解幼儿在家与在园的各种表现。

2、及时向家长反映幼儿在幼儿园的状况表现，及时取得家长的密切配合。

3、在与家长沟通时应注意热情有礼、对待特殊状况要冷静、有条理地进行交流。

4、工作上加强互动，对家长的推荐虚心听取。

5、结合每月开展的主题教育活动，引导家长关注活动进展，并能主动参与到有关活动中，加深家长对幼儿园教育工作的了解，促进家长和幼儿园的良好关系，让家长和幼儿共同成长。

五、存在不足：

1、本学期有时候有因自身懒惰思想造成的拖拉现象，在下学期的工作中力争做到“今日事今日完成” 2、工作中更严格的要求自我努力提高自我分析问题潜力和科研潜力。

六、今后工作规划：

1、用心、认真开展幼儿课题的学习和探讨，多方面的提高专业技能。

以上是我本年度的工作总结，不足之处请各位领导及老师指正。我必须再接再厉，努力工作。在以后的工作中我将用心去爱每一个孩子。努力克服自身的弱点，争取更大的进步。

幼儿园老师教学心得反思范文5

时间飞逝转眼一学期过去了，我班是一个全新的组合体。但是大家都能较快的融入这个新的大家庭，共同商讨、一齐游戏、互相配合共同完成各项班务工作。大班的学习在幼儿园三年的学习中可谓是极其重要的，因为这是幼儿园学习的最后

后一年，是幼儿园与小学相互衔接的一年，幼儿将来能否较快适应小学生活关键还在于大班的学习生活。透过一学期的幼儿园学习生活，每个孩子都有了很大的进步，为了更好的完成以后的工作，提高保教质量，将《纲要》精神贯彻到一日活动中，促进幼儿身心活泼、健康成长。现将本学期幼儿园教师工作总结如下：

不断学习提高自身素质

安全工作不容忽视

生命安全高于一切。为了保证幼儿在园内的安全，我们要加强幼儿园的各方面安全工作，对幼儿进行安全教育，提高幼儿的安全意识及自我保护的潜力，并深入进行安全教育及检查，做到防患于未然。为了进一步提高我园师幼的消防安全意识，熟悉灭火、应急疏散安全常识，熟练掌握灭火、疏散的组织程序以及火场逃生和自救互救的基本潜力，增强组织实施扑救初期火灾的潜力以及引导人员疏散的技能，建设“平安校园”构建和谐社会，创造安全的教育环境，在市消防大队队长的亲临指导下，我园于2009年12月11日下午进行全园300余名幼儿及教职工的消防演习活动。参加消防演习的师生们都感到，这样的演习，不仅仅使大家能真学、真会、真懂、真用，学到了新知识、新方法，熟练掌握了使用灭火器的要领，增强了消防安全意识，还为保证幼儿园消防安全奠定了坚实的基础，到达了预期目的。

配合园领导，完成各项任务

本学期我园有几项大的任务：在九月的儿歌比赛中，我们班的赵乙帆小朋友获得了“小明星”的光荣称号，小组和群众的都获得了不错的成绩，收到了领导和家长的好评；十月的合唱比赛中，由于伴奏带临时出问题影响了我们，但是我们还是坚持完成了比赛，不管成绩怎样，我们都十分的高兴；十二月是向家长汇报演出，虽然受到“甲流”的影响，家长不能

来参加，但是我相信孩子们的精彩表现家长们必须感受的到。这每一项都是展示自我，表现幼儿的机会，我们班的三位教师互相配合，认真的完成好每一项任务。

这个学期中，我班孩子的出勤率较好，口语表达潜力有了飞跃性的进展，自理潜力在不断提高。在看到成绩的同时，我们也注意到了自身的不足，如：有时会因户外活动超时回来较晚，给孩子穿衣着急，以至于孩子少穿了一件衣服、穿反了鞋子也没发现，幼儿进餐的速度有待进一步的提高。对此我们都进行了认真地总结，以便于以后更好地开展工作。辞旧迎新，在新的学期中我们会更加努力，争取把工作做得更好，取得更大的进步！

幼儿园老师教学心得反思

幼儿园教学反思篇五

《彩虹的尽头》是一节语言领域的绘本教学，故事讲述了獾和狐狸在寻找宝贝的路上遇到了各种小动物，而小动物们都拥有着最珍贵的宝贝，孩子们在理解故事的基础上感悟了宝贝的真正含义。

在活动的导入部分用“宝贝”字宝宝来导入课题，出示字宝宝之后接着进行提问：你认为什么是宝贝，为什么？孩子们联系日常生活实际表述自己的想法，在这个环节我用[]“xx是他的宝贝，她是最珍贵的”来进行总结，使幼儿来初步感知知识目标学说的句型。

在活动的第二部分，通过利用ppt来引导幼儿观察画面，引导幼儿大胆想象猜测帮助幼儿理解每个小动物的宝贝是不一样的。这是造成本次活动超时的主要部分，当然也没有突破本次活动的难点，对其原因我进行了以下反思：

一、重复性的提问。

在这个环节原本设计的是幼儿说的比较多的环节，但我在进行教学时有些问题都是重复性的，比如在理解小松鼠的宝贝时，我进行提问：什么小松鼠的宝贝，为什么？这一个问题请了好几个孩子来回答，这种重复性的提问让整节活动拖沓无效。

二、没有关注到每一个孩子。

在提问的时候我总是只关注于那些举手的、爱表现的、大胆发言的孩子，而那些不好意思举手的孩子却没有起来回答过问题。我们时常会说：关注每一位幼儿，把爱的阳光洒在每一位幼儿的身上。在日常生活中我们或许会注意到这一点，但在教学过程中也会体现会你对每一位幼儿的态度。

作为一名工作时间不久的新教师，还有很多的不足之处，比如：对教材还是没有理解透彻，不能及时对幼儿提出的新问题给予反馈，教育机智需要进一步提升。在以后的教学过程中需要继续积累经验，进一步完善自己各方面的素质，提高教育教学水平，不断反思总结自己。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

幼儿园教学反思篇六

回想一下在这即将过去的一个星期里,每天早、中、晚一天三次赶集似的来来回回往返于幼儿园与学校之间,现在感觉还是蛮充实的。尤其是每当幼儿园的小朋友叫我“王老师”的时候,我感到特别地自豪。看着他们活泼可爱的身影,我仿佛看到了幼年时的自己,也和他们一样地天真快乐!

闲下来的时候,我会观察老师与幼儿们之间的互动与学习。我发现老师们特别善于引导孩子们跟着他们学习,而且他们对孩子也特别有耐心,这令我非常地钦佩。看着带课老师给孩子门上课,我认真地学习她的上课方式和管理课堂纪律的方法。听课了之后我开始讲课,孩子们还是如我想象中一样,乱成一团,根本不听我讲课,后来我用小组比赛来管他们的纪律,这样不但可以培养他们的团队精神。还可以为课堂带来一些活力。慢慢发现,孩子们开始接受我喜欢我,这是让我兴的一件事了。我才发现,原来对对待孩子真的是要非常的用心,给他们多一点的关爱,他们自然就会喜欢你。

一周的实习结束了,我明白幼教工作其实不容易,才艺不说,你的思想,你的行为都关乎影响着孩子的一言一行。更为重要的是你要有耐心,有爱心,用你的耐心和爱心去引导孩子们,让他们健康,快乐的成长。

幼儿园教学实习反思心得范文5

时光荏苒,转眼间来幼儿园实习已经四个月了,四个月的实习生活除了工作经验和知识上的丰硕外,的收获莫过于“转变”二字。从校园思维模式到职场思维模式的转变,为今后尽快适应融入职场生涯奠定了基础。说到从校园模式到职场思维模式就不得不把角色定位。从进幼儿园开始,就要求自己以老师的标准要求自己,不能将学生行为带到工作环境中,但是在学习新的知识时要保持谦虚的态度。四个月的实习快要结束了,我的感受只能用八个字来概括“虽然辛苦,但很

充实”刚开始的时候感觉时间好漫长，四个月呀，什么时候才能熬到头啊，可是，转眼间，最后一个月已经来到了。当这一天真来时，突然对实习产生了一种难以割舍的情感，幼儿园的实习让我在快乐中获取很多知识，学到了许多幼儿园的实际操作经验，这为我以后的工作打下了坚实的基础。成为我珍视的宝贵财富。

当我迈入幼儿园的大门时映入眼帘的是孩子们的小作品，吸引人眼球的装饰品以及幼儿一天的食谱，然后就是幼儿大型的游乐场地。看到眼前的一切，我感觉顿时回到了童年时光，进入了童话的王国，孩子们的世界。

走进教室，我看见满地是雪花片、玩具、积木和教具，就像当初，他们个个从不同家庭被送到这儿来的状况一样，他们又失序了。这几个月来，我辛苦地训练他们，从不要求他们将课文读熟，我只要他们懂得礼貌，知道何时该说对不起、何时该说谢谢、何时要问好，从不要求他们唱歌要把调音唱准，我只要他们尽兴地唱歌，快乐地跳舞，从不曾在他们游戏欢笑的时候制止他们，我只要他们记得将玩具归位、只要他们别去剥夺同伴们的快乐。跟他们相处这些日子来，我总是用于其它老师的方式跟他们沟通，不必大声地管教他们，他们就比其他大哥哥大姐姐乖巧听话，不必打骂他们，只要抱着他们说说话，一次、两次他们就不再犯错。一天有三分之一的时间，他们都在我身边。每个孩子都一样，他们是我的，他们的父母把孩子交到我手上，这群平均不到三岁的孩子，此时应在父母身边，享受着呵护的，却因为父母的工作无暇照顾，所以把他们放到这里。某些孩子的父母说，孩子的成长就这么一次，很遗憾错过这么多，而我何起有幸，看到这么多孩子的成长，因为孩子爸妈的忙碌，所以还不到上小班的年龄，就得把孩子送到园所来，我无法一一喂他们吃饭，所以，他们必须自己学着自立自强，他们必须从闹脾气罢食、一直到学会自己拿汤匙吃饭，从总是吃了满地饭渣到能自己收拾桌边环境，我脑中收集了无数个他们成长的画面，而这些画面连他们的父母都没机会看见。我很珍惜这一切的，我

给他们的是他们在任何地方都可以获得的，但他们给我的，却是特别的、很无价的。

每天下午三点多，我总是帮着吃完点心的他们，整理着服装仪容，梳理小女生们的头发，等着家长们来接他们回家。

实习对我们来说真的是一个很好的机会，不仅可以看清楚自己的能力，更可以找到和书本上完全不一样的知识面。古人常说：听不如看，看不如做。人可以发展到如此强大，当然不是由想象而来，没有一步步的做，又何来一步步的发展。在本次长达四个月的实习期间，我从各方面了解了自己将来的工作性质、义务与责任。

我通过听课初步了解教师们的教学方式，大致掌握年龄阶段学生的授课特点。教师们介绍说幼儿园重点培养学生健康、语言、社会、科学、艺术等五个领域，各个领域相互渗透，从不同角度促进幼儿情感、态度、能力、知识和技能等方面的发展。其中我觉得较有特色较为精彩的是他们在上课前的八点到八点二十分的聊天时间，也就是培养语言方面。语言能力的发展是在运用过程中发展起来的，发展幼儿语言的关键是创设一个能使他们想说、感说、喜欢说并有机会说并能拿到积极应答的环境。教师与幼儿的个别交流，幼儿与幼儿之间的自由交流等对幼儿语言发展具有重要特殊意义。这里，老师首先引出一个小朋友感兴趣的一个话题，然后由小朋友纷纷举手发言，围绕这个话题说说他们的看法。这个年龄阶段的孩子举手都极为踊跃，恨不得把手伸到半空好让老师知道他举手了。举手踊跃，上课气氛异常活跃，在大家都发表完自己的意见后，老师再向他们阐释她的看法，这样既及时纠正了有些小朋友的一些不太正确的观点，老师与学生之间的情感进行了很好的交流，语言能力也不知不觉中提高了不少，可谓一举多得。

以前我比较注重于对有关幼儿身心发展特点及国内外幼儿教育研究的理论学习，常常忽略了对幼儿生活常规的关注。这

一次在幼儿园实习，第一次完整的观察了幼儿园一日的生活，发现其实训练幼儿的生活常规培养他们的行为习惯及自理能力也是一项重要的任务，一门值得重视的学问。黄老师很会利用机会对幼儿进行随机教育，把有计划的教育和随机教育相结合。如，我们班有两位小朋友浪费洗手液，黄老师就会跟小朋友说明我们幼儿园的洗手液是怎么来的，不能浪费，我们要争当勤俭节约的好孩子。这些日常突发事件都成为教师培养幼儿行为习惯的机会。

幼儿园教学实习反思心得

幼儿园教学反思篇七

扑克牌是我们生活中娱乐的东西，平时我们多半用它来玩比大小、点数。而幼儿对搭建也比较有兴趣，所以我在想，可以利用扑克牌站立起来并搭建房子的方法，让他们养成更有耐心和认真思考的习惯，于是这次我选择了《扑克牌立起来》。

经过这—次的科学探索活动，让我更深的体会到了，孩子们的智慧真是不可估量。在开始进行这个活动之前，我还一直在担心，小朋友们能不能想到让扑克牌站起来的方法，如果启发不起来，那么我的这个活动就难以进行下去。

但是他们在用一张牌站起来时就想出了很多的方法。在用扑克牌站的又高有稳的这个环节，对幼儿虽有一定难度，但他们在探索中尝试，一直兴趣有佳，最终结束时还意犹未尽。本次活动，幼儿在游戏活动中也获得乐趣。整个活动条理清晰，一个环节接着一个环节很清楚很顺畅。

当然，在这次的活动中，我也有失误，教师的引导是关键，但是在幼儿用一张牌站起来时想出的很多方法时，这儿我引导的还不够，没发现幼儿更多的闪光点。在合作和组合的问题上没有提出来，导致有的幼儿是用扑克牌在组合不是合作。

这也给我在以后的活动中敲响了警钟，设计教学活动一定要考虑周全，在上课之前要设想多种可能发生的情况，多注意幼儿的引导，这样上课才能更加的从容不迫。

幼儿园教学反思篇八

《纲要》中指出，幼儿要有初步的安全和健康意识，知道关心和保护自己。眼睛是我们重要的器官，我们工作、学习、生活离不开眼睛。在近期孩子们的体检中发现我班幼儿的视力状况并不好，有好几个孩子视力下降，斜视、近视等。造成视力不好的原因有很多，例如，我班幼儿在看书时眼睛和书本距离太近，绘画时，头低得太低，还有部分家长反映孩子在家看电视一看就是很长时间，有的孩子还喜欢玩家长的手机游戏。这些不好的习惯严重影响孩子们的眼睛健康，种种现象说明孩子们不知道保护视力的重要性，为了能让孩子们自觉保护眼睛，养成良好的坐姿等，我设计了生成活动《保护眼睛》。

保护好眼睛是幼儿生活教育中所必不可少的环节。本次活动中首先我用猜谜语“上边毛，下边毛，中间夹颗黑葡萄。上大门，下大门，关起门来就睡觉”进行导入，充分调动幼儿的积极性，接着通过出示图片让幼儿了解眼睛的基本构造，当请幼儿蒙上双眼时，孩子们说：“我什么都看不见了”，这时候可以让幼儿体验一下“盲人”的行走、玩耍、生活，才能更深刻的体会到眼睛对于我们的重要性。没有良好的视力会严重影响我们的生活、学习。

第二个环节我引导幼儿通过欣赏故事《眼镜和鼻梁》，进行提问：“眼镜和鼻梁为什么吵架？最后发生了什么事情？谁戴上了眼镜呢？”倾听完这个故事之后幼儿知道眼镜带在鼻梁上很不舒服，明明得了近视眼，没有眼镜什么也看不到，所以我们一定要好好保护我们的眼睛。第三个环节幼儿通过看其他幼儿的不良行为，用眼习惯，能够积极的指出他们的不足之处，也能够总结一些保护眼睛的方法。在这里，教师可以

将幼儿所说的方法、习惯进行总结归纳。例如：小朋友如果用脏手揉眼睛会让细菌进入眼睛，眼睛会发炎生病。如果眼睛不舒服可以用干净的毛巾、卫生纸擦，或者滴眼药水，不能用手揉。看书，画画时眼睛不能距离纸太近，也不要躺着看书，否则容易得近视眼。不要看电视的时间太长，看书时间长了可以闭上眼睛休息一会或者看看窗外的风景。多吃一些对眼睛有好处的胡萝卜、动物肝脏等食物，巩固幼儿的常识。最后一个环节，创编眼保健操对他们来说有些难度，所以教师引导幼儿学习了四种简单的眼保健操，有些幼儿没有掌握方法，按摩的位置不准确，但这是一个循序渐进的过程，日后幼儿会越做越好。活动后幼儿表示做完眼保健操很舒服，也掌握了保护视力的方法，本次活动目标基本达到。