

# 最新语文一年级教学工作总结与反思 语文一年级教学工作总结(实用9篇)

教研可以帮助教师了解学生的学习进程和特点，从而更好地进行个性化指导。以下是一些质量月活动的心得体会和感悟，希望能给大家在质量管理方面提供一些思考和启示。

## 语文一年级教学工作总结与反思篇一

在本年级各位老师的帮助指导下，在全体学生的共同努力下，我们班在各个方面都取得了比较理想的成绩。

1：语文学科成绩有了比较大的提高。刚刚入学的时候，很多小朋友不适应课堂上紧张的学习，没有找到更好的语文学习的方法和窍门，因而在刚刚开始几次语文考试中成绩并不是很理想，经过半个学期的努力和刻苦学习，在期末考试中，全班同学都取得了比较理想的成绩。

2：口头表达能力有了比较大的提高。学校每天都有观察说话的时间，每一个学生在课堂上都能得到较为系统的说话训练。经过这样有计划的训练，每一个学生都能把话说得比较完整比较有顺序，而且有个别学生还能做到把话说得比较生动有趣。

3：阅读能力有了提高。一年级的学生识字量非常有限，让他们完全依靠认字来进行阅读是非常不现实的。由于一年级在刚刚入学的开始首先接触的就是拼音的学习，所以当他们会了拼音以后在进行阅读就简单的多了。

4：对于古诗的背诵与理解有了比较大的提高。在本学期中，学校开展了对学生的听说读写的训练，在训练过程中比较重要的一项就是对学生古诗文素养的培养。每一个星期学生至少要背诵1篇古诗要了解诗的大体意思，知道诗句的作者朝代

和诗中比较有名的诗句。经过有计划有目的的系统训练，学生们已经掌握了许多首古诗，对我国五千年的文明历史也有了一丁点的了解。

## 语文一年级教学工作总结与反思篇二

1、重视各种语文辅助训练手段的运用。

2、课堂教学注重实用性与趣味性相结合。

3、注重培优补差工作的开展。学生年龄小，接受事物的能力和速度十分不同，这样在学习中难免就会出现两极分化的局面，对于接受快学习能力强的学生，老师要适当给他们增加学习的难度，对于那些在学习上暂时还有困难得学生老师要及时给与帮助，增强他们战胜困难的勇气和信心，提高他们的学习成绩。

4、重视语文课的思想教育功能。把对学生的教育融入生动活泼的教育教学中，使学生在获得知识的同时能够受到思想上的熏陶，为她们成长为德智体全面发展的人奠定良好基础。

5、要尊重学生的情感体验，尊重学生的想法。对同一篇课文，或同一个人物，学生往往会产生不尽相同的感受和反映。只要没有方向性的错误，我就尊重学生的独特感受。在教学中要鼓励学生大胆地发表自己的观点和见解，体现审美价值的个性化，多元化，这样有利于调动学生学习的积极性，活跃学生的思维。在课堂提问时，不直接去问本来就能读懂的课文内容，要多想一想原来准备要提问的地方，能不能用其他的教学形式来替代。如用各种形式的读替代，用语言训练替代，用表演或演示替代，用发言争辩替代，用图解或表格替代，用课堂各类练习替代，用联想或想象替代，用学生的质疑释疑替代，等等。问题的设计具有开放性，有趣味性，富于想象力的问题，能让每个学生都发挥自己的聪明才智，才能让学生真正成为课堂的主角。

6、创造轻松和谐学习环境。上课时，我运用儿歌激趣，唱歌吸引，游戏活跃，小红花鼓励等多种办法来调控教学，使学生保持良好的学习注意力。

7、采取多种识字方式，让学生在轻松愉快的气氛中感受学文字，学语言，用语文的乐趣，通过加强知识，能力，情感，态度，过程，方法的不断整合培养学生在生活中识字，在书本中识字的自觉性。

(1) 寓教娱乐，在游戏中识字。

(2) 举一反三，在思考中认字。在教学中不是孤立地教学生识字，而是要创造一种情趣，一种氛围，让学生有兴趣学。

(3) 勤于实践，在生活中识字。鼓励同学们在生活中识字，一方面从衣食住行入手，仔细观察生活，拓展识字。另一方面，还可以从互联网上认识新字，学习成语。

(4) 走进大自然，在大自然的氛围中识字。通过观察大自然及其事物的变化，认识生字，生词，说一句完整的话。

8、充分利用多媒体教学，把视听与思考相结合，使学生的认识从感性阶段向理性阶段发展，由形象思维向抽象思维转化，教师要设计好教学的每一个环节，适时演播，恰当讲解。

9、激发课外阅读的兴趣。安排一定的时间讲童话故事，激发学生的学习兴趣，因势利导，介绍一些好书让学生阅读，如《读写算》。《少年科技报》等儿童读物。

10、是积累语言。通过朗读，背诵，积累好词佳句，积累好的篇章。

(二) 存在不足：

1, 忽视了学生动口快动手比较慢的问题, 没有留给学生充分写的时间, 练习的时间, 以至于学生没有牢固掌握所学的知识, 造成了学习中不必要的麻烦。

2, 口语交际课只是让学生进行了口头上的练习, 对于一些观察实践方面的练习没有及时进行, 使得学生的观察能力没有得到很好的培养和发展。

## 语文一年级教学工作总结与反思篇三

一年级新课程的内容多、知识面广, 但又是打基础和培养良好习惯的关键时候, 而学生活泼好动、自我控制能力较差, 对大量枯燥的练习不感兴趣, 容易产生厌倦心理, 教学中如果把握不好, 有可能使学生获得的知识显得很零碎, 不扎实。所以我总是想方设法带领学生轻松学习, 让学生感觉学习是一种快乐, 现将具体工作总结如下:

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景下, 学生的自主学习, 培养学生的创新能力, 已成为教师关注的热点, 讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中, 力求做到让学生变得鲜活, 让学生学得兴致盎然, 使学生在语文学习中享受学习的乐趣, 从而发展学生的语文素养。

### (一)、注意新课导入新颖。

“兴趣是最好的老师”。在教学中, 我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如, 在导入新课时, 让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中, 而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型, 设计不同的导入方式。可以用讲述故事的方式导入, 采用激发兴趣、设计悬念……引发设计, 比起简单的讲述更能激发学生的灵性, 开启学生学习之门。

### (二)、培养积极探究习惯, 发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识的无穷，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在在学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。

能让每一个学生写一手好字，是我最大的心愿。学生的字写得好坏美丑，在很大程度上可以反映他的语文水平，也可以体现其文化素养。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己在课堂板书、给学生的留言等方面给学生做一个很好的示范。其次，我充分利用教材中的写字教程，引导学生学会读帖、描红，临写。既从技能方面要求学生，

又从习惯方面要求学生。特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨骼发育。因此，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。

### 三、存在的不足

1、没重视发挥他们的主体性，在今后的教育教学工作中应该多加以引导。

2、教学方法不够新颖，对学生的吸引力不够。这还需要我不断地努力，在掌握更多理论知识的基础上，注重实践，多向其他老师学习。

3、培养学生语言的条理性、完整性，也是一年级教学的重点。但我在培养学生口语交际能力的方面还不够重视，没有安排一定的课时去完成，下学期一定注意。总之，这个学期的教学工作有得有失，“得”要继续发扬，“失”要努力改正，力争在今后的教学中取得更加优异的成绩。

s年7月

## 语文一年级教学工作总结与反思篇四

转眼，我担任一年级(3)班的语文教学工作一个学期了，本学期，我坚决落实学校的有关教育教学计划，严格执行学校的各项教育教学制度和要求，认真完成各项任务，小学语文一年级上学期教学工作总结。

互相听课，认真听取同年段老师的意见，改进教学方式。定期做好工作总结，总结教学经验，把经验点滴投入教学中，充分发挥学生学习的主体作用。让学生在观察、猜测、探究、讨论、交流等过程中，获得所应掌握的语文知识，使语文学

习活动成为一个生动活泼的、主动的和富有个性的过程。在情感、态度、价值观和一般能力等方面都能获得充分的发展，为学生的终身学习奠定良好的基础。

积极学习教育教学理论，把新课标的理念渗透到教学中，教学注重以培养学生的合作交流意识和实践创新能力为主，平时，利用各种机会不断向其他老师学习，遇到不够明白的地方虚心向组内老师请教。

一年级作为学生走进学校的第一步，正如修筑高楼大厦一样，必须要为学生的成长打下坚实的基础。本学期，我主要在注重学生的汉语拼音知识的掌握、写字、读书、课外阅读等方面作了努力。

### 1、打好汉语拼音知识的基础

汉语拼音知识既是学生学好语文的基础，又是学好语文的重点。如何让学生能把这看似枯燥的知识学得生动有趣，又能很好地掌握，我与年级里、科组里的老师经常交流，并向她们学习教学经验，以使自己能让学生学得轻松、学得扎实。同时，在开学前一个半月教学拼音的时间里，我针对学生因材施教，每天鼓励学生读课外书，并经常引导学生对已学拼音知识活学活用，通过学儿歌、“摘苹果”游戏等形式激发学生学习的兴趣。

发动学生家长与学生一起，利用各种方式和途径，如和孩子用卡片做读拼音的练习，给孩子每天听拼音磁带或看光碟，用各种方式来激发孩子学习拼音的兴趣。

## 语文一年级教学工作总结与反思篇五

一学期来，我认真落实学校的有关教育教学计划，严格执行学校的各项教育教学制度和要求，认真完成各项任务，使56个学生，基本具备了初步的语文知识和技能。

作为一年级的小学生来说，培养学生良好的学习习惯是非常重要的，也是非常难的一件事情。因此，从开学的第一个星期开始，我就采用编儿歌、口令等形式，将学生学习习惯的培养融入情趣之中，让学生在情趣之中慢慢地养成良好的习惯。从坐直到站立，从写字到读书拿书，从保持正确的读写姿势到爱惜学习用品，都需要老师不厌其烦地讲讲讲、说说说，通过一学年来的培养，我班学生大部分已养成良好的学习习惯。

要想让孩子喜欢你的课，备课是关键，不但备学生而且备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真做好二次备课的工作，精心制作多媒体课件。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，课后及时作出反思。

一年级作为学生走进学校的第一步，正如修筑高楼大厦一样，必须要为学生的成长打下坚实的基础。本学期，我主要在注重学生的汉语拼音知识的掌握、写字、读书、课外阅读等方面作了努力。

### (1) 抓好识字教学。

一年级小学生在语文方面主要以识字为主，在学习中要重视对语言的积累。积累词汇、学生字，积累语言。在阅读教学中注重朗读指导与朗读训练。让学生在读中理解，在读中感悟，在读中训练感悟，在读中得到读书的乐趣；课外重视背诵，尽量要求每一位学生把课文流利地背诵下来。并结合学校开展的读书活动，鼓励学生多读课外书，来补充语文课堂上存在的缺陷。

### (2) 抓好写字训练。

写字教学是一年级语文教学工作的难点。“一笔好字是事业



成功的一块敲门砖”！能让每一个学生写一手好字，是我最大的心愿。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。当然，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己在课堂板书、给学生的留言等方面给学生做一个很好的示范。

### (3) 抓好朗读训练。

小学低年级学生最容易养成“唱读”的习惯。而调动学生读书的积极性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等形式在一定程度上激发了学生读书的兴趣；其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自己的感受出来。第三，注重自己的示范性。由于一年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生作出很好的示范。

经过一年的实验，最直接的体现是学生的变化。首先是学生学习积极性普遍提高了，对学习语文有了比较高的兴趣。这不仅体现在学生在课堂上的学习热情和学习方式上，还体现在学生在课外学习上。学生能主动积极地参与语文学习，把学习当作自己的需要。不仅学习了课内要求掌握的知识，还引进了许多课外资源，学习了许多课外的知识。采用不同的学习方式，也让学生从中得到了许多实惠，学会了如何与人合作，学会了如何自主学习。小部分学生由于年龄上的差异，以及家庭教育的空缺，学习上就有点困难了，因而班级里就有了两个极端的现象。如一些学生只会说而不会写等，这都有待于进一步去提高。当然，今后我还会在教学中不断改进，以适应教育改革的新浪潮。使自己成为一个称职的语文教师。

1、对学困生的关注不够。班上几名学生的基础知识掌握得不够扎实，这还需要在下学期给予他们更多的关注与帮助。

2、培优工作不到位。本学期我的教学定位在中等生，期末复习有部分内容对于优生来说是“炒剩饭”，反复多次，实在乏味，也没有再去帮他们精选练习题，出现了“优生不优”的停滞状态。

3、学生作业书写不理想。下学期将作为重点，狠抓作业的规范书写。

下学期我将采取如下措施进行改进：

- 1、以勤立身，增强自身的榜样作用。
- 2、继续加强思想教育与个别指导
- 3、继续加强学生的习惯的养成与及时纠补不足。
- 4、教学要及时回顾，管理要有新经验

## 语文一年级教学工作总结与反思篇六

在本学期里，我坚持认真备课、上课、听课，认真批改作业、讲评作业，课后，对学生进行恰当辅导，广泛吸收各种知识，形成比拟完整的知识体系，严格要求学生，尊重学生，使学生学有所得，不断提升，从而不断提升自己的教学水平，努力做到教学相长，顺利完成了教育教学任务。现总结如下：

40作为刚刚进入一年级的小学生来说，如何能让他们在  
分钟的

课堂上认真地听讲，是非常重要的因此，培养学生良好的学习习惯是我教学工作开始的重点。刚开学的二个星期里，我采用编儿歌、口令等形式，将学生学习习惯的培养融入情趣之中，让学生在情趣之中慢慢地养成良好的习惯。从坐直到

站立，从写字到读书拿书，从保持正确的读写姿势到爱惜学习用品，都需要老师不厌其烦地讲和说，通过一学期来的培养，我班学生都养成了好的学习习惯。

在备课中，我既备教材备教法又备学生，根据教材内容及学生的实际，设计课程的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作详细的记录，认真写好教案。每一课时都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作各种利于吸引学生注意力的有趣教具及课件，课后及时对该课作出总结，写好教学反思。

“摘苹果”游戏等

形式激发学生学习的兴趣。

(2) 抓好写字练习

字习惯

(3) 抓好读书练习

如何让学生能从“阅读”变为“悦读”是一个关键。首先，调动学生读书的积极性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等形式在一定程度上激发了学生读书的兴趣；其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能翻开想象的翅膀，读出自己的感受出来。第三，注重自己的示范性。由于一年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生作出很好的示范。

经过一年的实验，最直接的表达是学生的变化。首先是学生学习积极性普遍提升了，对学习语文有了比拟高的兴趣。这不仅表达在学生在课堂上的学习热情和学习方式上，还表达

在学生课外学习上。学生能主动积极地参与语文学习，把学习当作自己的需要。不仅学习了课内要求掌握的知识，还引进了许多课外资源，学习了许多课外的知识。采用不同的学习方式，也让学生从中得到了许多实惠，学会了如何与人合作，学会了如何自主学习。也应该增强联系。

总之，在这学期的教学过程中，本人始终坚持以新课程的标准实施教学，坚持以学生为本的教育理念，重视课程资源的开发与利用，积极投身教研活动之中，提倡合作学习精神，引导学生从生活源泉中不断吸取开展思维和语言的养料，在文字教材和生活教材的结合中，开辟了课程学习的广阔天地。不过还应该说的是在取得成绩的同时，也出现了教学上的许多缺乏，众多的学生是可以接受新课程的教育方式的一小局部学生由于年龄上的差异，以及家庭教育的空缺，学习上就有点困难了，因而班级里就有了两个极端的现像。如一些学生只会说而不会写等，这都有待于进一步去提升。当然，今后我还会在教学中不断改良，以适应教育改革的新浪潮。使自己成为一个称职的语文教师。

## 语文一年级教学工作总结与反思篇七

本学期，我从学校实际出发，注重全体学生在原有的根底上向前提高，努力提高合格率，争取较高优秀率，整体来说较好的完成了本学期的教学任务。下面将本学期的教学工作做如下总结：

作为这些孩子来说，他们刚刚辞别自由自在的幼儿园生活，进入一年级成为一名小学生，可以说是他们人生中的一个转折点。如何能让他们尽快适应小学生活，学会在40分钟的课堂上认真地听讲，学会和同学交往是非常重要的。因此，培养学生良好的学习习惯是我教学工作开始的重点。刚开学的两个星期里，我采用编儿歌、口令等形式，将学生学习习惯的培养融入情趣之中，让学生在情趣之中慢慢地养成良好的习惯。从坐直到站立，从写字到读书拿书，从保持正确的读

写姿势到爱惜学习用品，我都不厌其烦地讲讲讲、说说说，通过一学期的培养，我班学生都养成了良好的学习习惯。

今年我担任的是一年级语文教学工作，教学内容较简单，就是拼音、识字、写字。但我不因教材内容简单就轻视备课，而是每节课前在备学生的同时备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真准备教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并想方法制作各种利于吸引学生注意力的有趣教具，课后及时对该课进行分析总结，吸取经验教训。

一年级作为学生走进学校的第一步，正如修筑高楼大厦一样，必须要为学生的成长打下坚实的根底。本学期，我主要在注重学生的汉语拼音知识的掌握、写字、读书、课外阅读等方面作了努力。

### (1) 让孩子在快乐中学拼音

汉语拼音既是学生学好语文的根底，又是学好语文的重点。如何让学生能把这看似枯燥的知识学得生动有趣，又能很好地掌握，在开学前一个半月教学拼音的时间里，我针对学生因材施教，每天鼓励学生读课外书，并经常引导学生对已学拼音知识活学活用，通过学编儿歌、“摘苹果”、“开火车”游戏等多种形式激发学生学习的兴趣。

### (2) 强调孩子用正确的写字姿势学写汉字

写字教学是一年级语文教学工作的难点。能让每一个学生写一手好字，是我最大的心愿。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我在课堂板书等方面给学生做一个很好的示范。其次，我充分利用教材中的写字教程，引导学生学会读帖、描红，既从技能方面要求学生，又从习惯方面的要

求学生。特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨骼发育。因此，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生养成良好的写字习惯。

### (3) 培养学生养成良好的读书习惯

当今社会是一个充满着电视、电脑的世界，读书被很多人无视。殊不知读书对语文能力的形成有至关重要的作用，如何让学生“悦读”是一个关键。首先，我想方法调动学生读书的积极性。在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等这在一定程度上激发了学生读书的兴趣；同时我还布置读课外书的作业，并抽时间让学生展示自己。其次，我在阅读教学的过程中，引发学生翻开想象的翅膀，读出自己的感受。第三，注重自己的示范性。由于一年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生作出很好的示范。

经过一学期的努力，我班的学生都有了较大的进步，增强了我的信心，相信下学期我们还能取得更大的进步。

## 语文一年级教学工作总结与反思篇八

小学生天真活泼，积极向上，学习习惯及行为习惯良好需要教师们的督促。本站的小编为您整理的小学语文一年级下教学工作总结，希望对您有所帮助。

时间过得真快，一转眼这学期又很快过去了，回顾本学期的工作，能根据学校的语文教学工作计划，以新课程实验改革为契机，以全面推进素质教育为基点，在学校领导的大力支持和直接领导下，在各科任教师和家长的积极配合和耐心帮

助下，圆满地完成了教育教学任务，现将具体工作总结如下：

### (一)抓实生字的认写，提高学生的识字能力。

本学期要求学生认识550个字，会写250个字。在教学中我把生字教学放在最重要的位置，生字教学是每堂课的教学重点，同时我又遵循认写分步，多认少写的原则。对于要求会认的生字，我引导学生找到识字方法，以便能快速识记。现在学生已经掌握了许多好的识字方法。有熟字加偏旁法，熟字换偏旁法，熟字加熟字法，猜谜语法等等。学生根据不同的生字选用不同的识字方法。学生识记生字后，我会采用不同的形式，让生字复现在学生眼前。如从课文中摘抄含有生字的句子让学生诵读，或把本课生字贯串起来成为一句话让学生认读。如《棉鞋里的阳光》一文中要求认读的生字是：妈、奶、棉、照、晒、盖、午、收、脱、躺、合、眼、睛、摆，我就把它们串连起来是：“早晨，阳光照到了丁丁家阳台上，妈妈给奶奶晒棉被。中午，妈妈要睡午觉，奶奶脱下棉鞋摆好，躺进被窝，奶奶舒服地合上了眼睛。”这样连串后便于学生识记了；或者隔断时间以生字卡片形式让学生认读……。总之，想尽一切办法让生字重复出现，让学生对生字能牢牢记住。

同时在教学中重点还要抓实250个会写的字，要求学生能读准字音，认清字形，理解意思，正确书写，并能在口头和书面表达中灵活运用。每学完一课的生字，我使要求学生在最短的时间内识记并正确书写。对于要求会写的字，我要求课课清（即每学完一课，学生就能对本课要求写的字能准确默写，不让生字放在下课书中识记）。采用课课清的方法主要是同桌之间互相听写（一人说生字，一人听写）。然后小组长抽查，同时在书写生字时，要求学生在田字格中书写规范、端正、整洁，在书写完生字后，同桌之间互相提出写得不好的地方，并指出改进的方法，从而使学生之间的学习做到互相监督，共同提高。

## (二) 采用多读法，提高学生的阅读能力

阅读教学是教学工作中的重点和难点，每一篇课文的教学我强调学生的“读”，让学生在读中感，读中悟，然后同学之间互相说说自己读后的收获，对课文内容认识了多少，还有哪些地方不懂，我就在一旁引导学生再读课文，找出答案。之后，再指导学生读出感情。在学生入情入境、充分阅读、感悟的基础上，自悟也就出来了，对课文的理解就不需要教师太多的分析了，学生就能根据自己对课文的理解，体会课文的思想感情，就能有感情地诵读课文了，并能根据课文要求和自己的喜爱，正确、流利地背诵课文片段。通过一个学期的反复练习，学生对这种阅读教学法非常的喜爱，自己的阅读能力地得到提高。

## (三) 阅读课外书，提高词语积累能力

一年级的学生已经掌握了一千多个汉字，能阅读浅显易懂的课外书了。我鼓励学生在课外多看书，多学词语，和学生一起寻找课外读物。如《小学生天地》、《连环画》和《小星星》等等，都是学生的好朋友，并且向学校图书室借书，尽可能地让学生有书可读。又如《小壁虎借尾巴》、《小蝌蚪找妈妈》等课文中的插图。由于连环图每一幅图之间都有较紧密的联系且将九幅图合起来都有一个较完整的故事。除了仔细观察每一幅图，还要根据插图设置一些问题，帮助学生弄清每一幅图的意思和所表现的内容，让学生能用几句话把图意说出来，然后引导学生把每几幅图顺次连起来观察，结合学习课文中的重点词句，能根据几幅图说出一个完整的故事。不断积累好词句，慢慢养成了好的阅读习惯。然后一个月开展一次词语展评，比比谁积累的词语又多又好，以此促进学生的阅读积极性。

## (四) 好好利用《语文园地》拓展孩子的思维

语文园地中设置的口语交际，是提高学生口语交际能力的主



渠道。我在教学中首先做到认真备课，选好话题，使学生有话可说，其次采取适合儿童喜闻乐见的形式进行训练，如：每周一次的看图说话表演赛，两周一次的讲故事比赛，等，都在一定程度上激活了学生的思维。采取多种形式，配以科学的学法引导，可使学生变得乐说、会说。口语训练的形式可采用“看-说-写”、“听-说-写”、“读-说-写”、“画-说-写”、“做-说-写”。在句式上，通过提供典型范例，让学生观察、理解、模仿，既达到会“说”，又能够说好。训练的句式如：“有……有……还有……”、“先……再……最后……”等。

语文课堂教学是提高口语表达能力的主要途径，我们应充分发挥低年级语文教科书的作用，利用内容简短、语言精练、故事性强的特点，让学生反复朗读品味，必要时“拿来”仿一仿，用一用，说一说，所耗时间短暂，学习频率快捷。对于解决“怎样仿、用，如何促说”这一问题，我们不断在实践中摸索方法，学习研讨。实践证明，要提高学生的口语表达能力，必须改变语文作业设置内容和形式。因此，我要求一年级每天写一句话，先模仿写，再独立写，中间插上优美词句的积累；并让他们互相交流，以此促进“说”的训练。学生在交际时，我就在一旁认真倾听，发现语病，以适当的方式予以纠正，规范口头语言。同时如发现学生充满童趣的精彩语言，就及时给予肯定，使学生的思维更活跃，能自由、愉悦地参与口语交际。

## 五、开展语文实践活动，提高学生的创造能力

语文课还强调教师要创造性地使用教材，从而培养学生的创造能力。教师要努力开发、充分利用语文课程资源，开展丰富多彩的`语文实践活动。新教材中有许多学生进行展示创造作品的机会。如语文园地中的展示台就是学生展示创造的大舞台。为了让每位学生都有机会展示自己的才能，我经常在班级开展一些比赛，如识字比赛、唱歌比赛、讲故事比赛……，通过比赛，提高学生的能力。这个学期过“六一”

儿童节，我们学校组织了全校师生开展“六一”儿童节活动。我就要求学生口语交际，你们上幼儿园的时候，你是怎么过“六一”儿童节的？跟同学交流交流。现在你们是小学的第一个“六一”儿童节，我要求每个同学都要参加活动，每个学生通过这次活动要写一到三句话，使他们充分认识到节目的快乐，只要学生养成了爱思考爱想象的好习惯，就会在学习中有发明和创造。这样，不但语文学科能够学好，借助想象的翅膀，其他学科的学习也能锦上添花。只地教师善于引导，学生个个都是天才。

## 六、注重课内外结合

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在课程改革实践中，我们已把语文教学引入了广阔的天地，让学生阅读课外书《童话故事》《昆虫记》等，通过这些收集与阅读，为学生积累奠定基础。

其次，重视丰富多彩的语文践活动。如：学习《柳树醒了》后，组织学生去校园找春天；学习《要下雨了》，引导学生观察、收集有关天气的自然现象，引导学生领略大自然的风采，探索大自然的奥秘。

此外，注意学科间的整合，如给话配画，给画配话，把诗变成歌曲，让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养学生综合能力。

本学期，我虽然尽心尽力地去陪着孩子一起学习、一起成长，也取得了一定的成绩，但也有不尽人意的地方。在今后的工作，，我将继续努力工作，把教育教学视为事业去做，为全面提高学生的语文素养而奋斗！

## 语文一年级教学工作总结与反思篇九

总结是应用写作的一种，是对已经做过的工作进行理性的思考。以下是应届毕业生考试网为大家编辑整理的语文一年级上学期教学工作总结，欢迎大家阅读借鉴。

转眼，我担任一年级的语文教学工作一个学期了，本学期，我坚决落实学校的有关教育教学计划，严格执行学校的各项教育教学制度和要求，认真完成各项任务，小学语文一年级上学期教学工作总结。互相听课，认真听取同年段老师的意见，改进教学方式。定期做好工作总结，总结教学经验，把经验点滴投入教学中，充分发挥学生学习的主体作用。让学生在观察、猜测、探究、讨论、交流等过程中，获得所应掌握的语文知识，使语文学习活动成为一个生动活泼的、主动的和富有个性的过程。在情感、态度、价值观和一般能力等方面都能获得充分的发展，为学生的终身学习奠定良好的基础。

□

积极学习教育教学理论，把新课标的理念渗透到教学中，教学注重以培养学生的合作交流意识和实践创新能力为主，平时，利用各种机会不断向其他老师学习，遇到不够明白的地方虚心向前辈老师请教。

一年级作为学生走进学校的第一步，正如修筑高楼大厦一样，必须要为学生的成长打下坚实的基础。本学期，我主要在注重学生的汉语拼音知识的掌握、写字、读书、课外阅读等方面作了努力。

□

汉语拼音知识既是学生学好语文的基础，又是学好语文的重

点。如何让学生能把这看似枯燥的知识学得生动有趣，又能很好地掌握，我与老老师们经常交流，并向她们学习教学经验，以使自己能让学生学得轻松、学得扎实。同时，在开学前一个半月教学拼音的时间里，我针对学生因材施教，每天鼓励学生读课外书，并经常引导学生对已学拼音知识活学活用，通过学儿歌、“摘苹果”游戏等形式激发学生学习的兴趣。

发动学生家长与学生一起，利用各种方式和途径，如和孩子用卡片做读拼音的练习，给孩子每天听拼音磁带或看光碟，用各种方式来激发孩子学习拼音的兴趣。

写字教学是一年级语文教学工作的难点。要让每一个学生写一手好字，所谓“字如其人”，看字就能看出一个人。所以，在平时的'教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己在课堂板书、给学生的留言等方面给学生做一个很好的示范。其次，引导学生学会读帖、描红，既从技能方面要求学生，又从习惯方面的要求学生。特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨骼发育。因此，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。所以在课堂上常常提醒学生“注意做到三个一。一拳、一尺、一寸。”

我自己是很喜欢读书的人，朗读也是我的强项，所以我希望我的学生在朗读方面有所收获。而书读出感情了，也就说明把握了文章。这也可以有利于建立我们的班级风格。所以在平时的教学中我特别注意学生读书的指导。

首先，调动学生读书的积极性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等形式在一定程度上激发了学生读书的兴趣；其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自己的感受出来。第三，注重自己的示范性。由于一年

级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生作出很好的示范。有感情地读书也是我的乐趣，与孩子们一同感受读书带来的快乐，使我的课堂丰富而生动。

□

一个班级31个孩子，31个孩子都不一样，接受能力也有不同，面对孩子们的个别差异性，我努力抓好培优补差工作。坚持不放弃每一个后进生，都以良好的心态接纳他们，他们以更多的关心和爱护，相信每一个学生都能学到自己适合的知识，让他们在学习上有所进步。

□

a□虽然注重了学生的主体性，但是学生因为年龄问题，在教学中还没有完全发挥他们的主体性，在今后的教育教学中应该多加以引导。教给学生学习方法比什么都重要。

b□教学方法不够新颖，对学生的吸引力不够。这还需要我不断地努力，掌握更多理论知识的基础上，注重实践，多向其他老师学习。

c□教师机智有待提高，面对课堂上学生的不同问题，要求我们更要在备课时，不仅备教材，还要备学生，注意预设和生成。

d□注意对不同学生要有不同的教学方法，缩小学生间的差异。

e□学生语言能力的培养。培养学生语言条理性、完整性，也是一年级教学的重点。

针对自己的不足之处，认真反思，争取在下个学期取得更大的进步。